



AMERICAE SIVE
NOVI ORBIS, NO-
VA DESCRIPTIO.

Subasta
Jueves 16 mayo 2024

TERRA AVSTRA
LIS, SIVE
MAGELLA
NICA HAC
TENVS IN-
COGNITA.

NOVA GVINEA. Andiv
as Capitan Hieronimo sidereus cum
sua sociis Anno 1616. Invenit.

CIDENS.

ARCHIPELAGO DI
SAN LAZARO.

MAR DEL SVR.

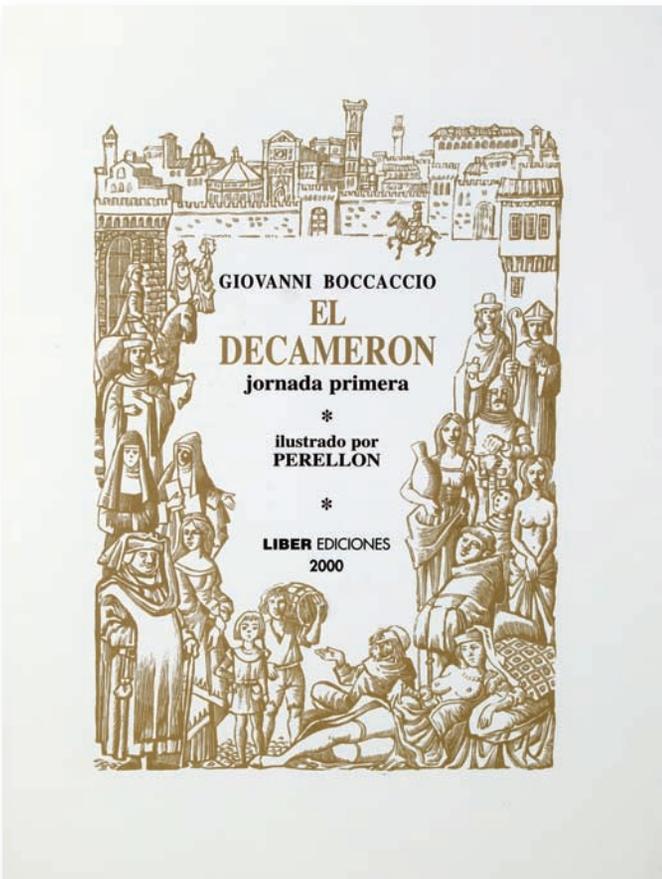
Infidels Salomonis.



157



139



74



222



EL
Remate[®]
S U B A S T A S

LIBROS Y MANUSCRITOS

SUBASTA

JUEVES, **16 de mayo** a las 18,00 horas en Modesto Lafuente, 12
(Para asistir presencialmente deben informarnos con antelación. Gracias)

EXPOSICIÓN

Todos los días laborables desde el **6 de mayo** de 9,00 h. a 18,00 h.

El día **16 de mayo** de 9,00 h. a 14,00 h.
(Este día permaneceremos cerrados de 14,00 h. a 16,30 h.)
El día **11 de mayo** (sábado) sólo bajo cita previa

Admisión de ofertas por escrito, teléfono y correo electrónico
hasta las 17,00 horas del día de la subasta

PORTADA: LOTE 260
CONTRAPORTADA: LOTE 133

SUBASTAS EL REMATE MADRID, S.L.

Modesto Lafuente, 12 • 28010 MADRID
Tel.: (34) 91 447 14 04
www.elremate.es • e-mail: libros@elremate.es
Transferencias a Banco Santander: **IBAN-BIC: ES47 0049 4664 17 2316714774**

El comprador deberá pagar y retirar los lotes en un plazo máximo de 15 días hábiles,
pasados los cuales se devengarán gastos de almacenamiento de 6 € diarios

EL PRECIO DEL REMATE SE INCREMENTARÁ EN UN 18% (MÁS I.V.A. VIGENTE)

1. Aguilar-Libro miniatura. [Colección Crisol Serie Especial o "Crisolín"]. Madrid, Aguilar, 1946-1999. 69 vols en 16°. Números 0, 00, el nº 36 especial ("Una experiencia editorial" en 2 vols.) y 1 a 62 (falta el nº 49); Se añaden los números extra "Barranca Grande. Mama Pacha" de Jorge Icaza y "Memoria de la Ciudad Chica" de Jorge Orgaz. Y el nº 41 "La barraca" de Blasco Ibáñez repetido. Encuadernación editorial, en muy buen estado. Mítica colección de libros miniatura que comenzó a publicar la editorial Aguilar en 1946, y que año tras año ha seguido la edición de un pequeño libro (joya literaria), a veces dos, como regalo de Navidad a sus mejores clientes; una pequeña cantidad de cada edición se ponía a la venta.

Salida: 1.000 €

2. Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quixote de La Mancha*. Madrid, Saturnino Calleja, 1927. 2 vols. en Folio menor. I: 646 p, 1 h; II: 694 p, 1 h. Holandesa nervios editorial, con ruedas doradas y hierros en seco en el lomo. Conservas las cubiertas. Exlibris de tampón.

Salida: 150 €

3. Generación del 27-Mujer. Conde, Carmen. Norah Borges (prólogo). Gabriela Mistral (ilustración). *Jubilos. Poemas de Niños, Rosas, Animales, Máquinas y Vientos. Prólogo de Gabriela Mistral. Dibujos de Norah Borges de Torre*. Murcia, Editorial La Verdad, 1934. 4º mayor (27x18 cm). 137 p, 2 h. Cubiertas originales. Protegido en estuche de piel. Muy buen estado de conservación. Primera edición muy rara. Uno de los pocos libros donde solo intervienen mujeres: Autora, prologuista, e ilustradora.

Salida: 500 €

4. Ritos, ceremonias y supersticiones-Muerte. Porcacchi, Thomaso. *Funerali antichi di diversi Popoli, et Nationi; Forma, ordine, et pompa di sepulture di etsequie, di Consecrationi antiche et d'altro. Descritti in Dialogo da... Con la Figure in Rame di Girolamo Porro*. Venecia, Heredi di Simon Galignani, 1591. Folio (30x20,5 cm). 4 h. (inclusive portada), 95 p. Ilustrado con una magnífica portada grabada calcográficamente de estilo arquitectónico, y con 23 grabados (9,5x15 cm.) intercalados en el texto de los ritos y estelas funerarias de los antiguos romanos, griegos, atenienses, etc. Letras capitales xilográficas, y culs-de-lamp. Al final marca del impresor grabada en madera. Encuadernado en pergamino de la época con el título rotulado en el lomo. Papel de guardas pintado del s. XVII. Buen estado de conservación. Segunda edición de este magnífico libro que contiene 23 grabados calcográficos de Girolamo Porro, describiendo los antiguos funerales, limpieza de los cuerpos, sepultura, cremaciones, etc. Aparacen escenas de las culturas o pueblos, Romanos (8); Funeral de Abraham (1); Egipcios (3); Trogloditas (1); Macrobio (1); Griegos (2) Indianos [Etiopes] (1); Escitas (3); Armenios (2) Cristianos (1). Brunet 820. La primera edición es de Venecia. 1574.

Salida: 500 €

5. Cádiz-Exequias-Siglo XVIII-Carlos III. Negrete, Fr. Manuel. *Oración fúnebre, que en las solemnes honras que hizo la comunidad de los RR. PP. Menores Observantes de N. P. S. Francisco de la Ciudad de Cadiz, en la iglesia de su convento, el día 18 de febrero de 1789. Po la alma de nuestro augusto monarca el señor don Carlos III*. Cádiz, por don Juan Ximenez Carreño, s.a. [1789]. Folio (29x20 cm). LXXVII p. Todas las páginas orladas. Viñeta y letra capital xilográfica. Ejemplar a grandes márgenes y sobre papel grueso. Un taladro de polilla en las últimas hojas, sin importancia. Encuadernación de la época en pasta española. Sello de biblioteca particular. Anotación manuscrita (s.XIX) en la parte superior de la portada: "Es de la Librería de la Aurora del convento de Santa Maria, lo dio Cantero". (firma:) Gallardo. Edición original de este impreso gaditano muy raro, que no cita Palau. Solo se conservan dos ejemplares en bibliotecas públicas de España. #Aguilar Piñal VI, 321. No en la BNE. No en BL. No en Hispanic Society of NY.

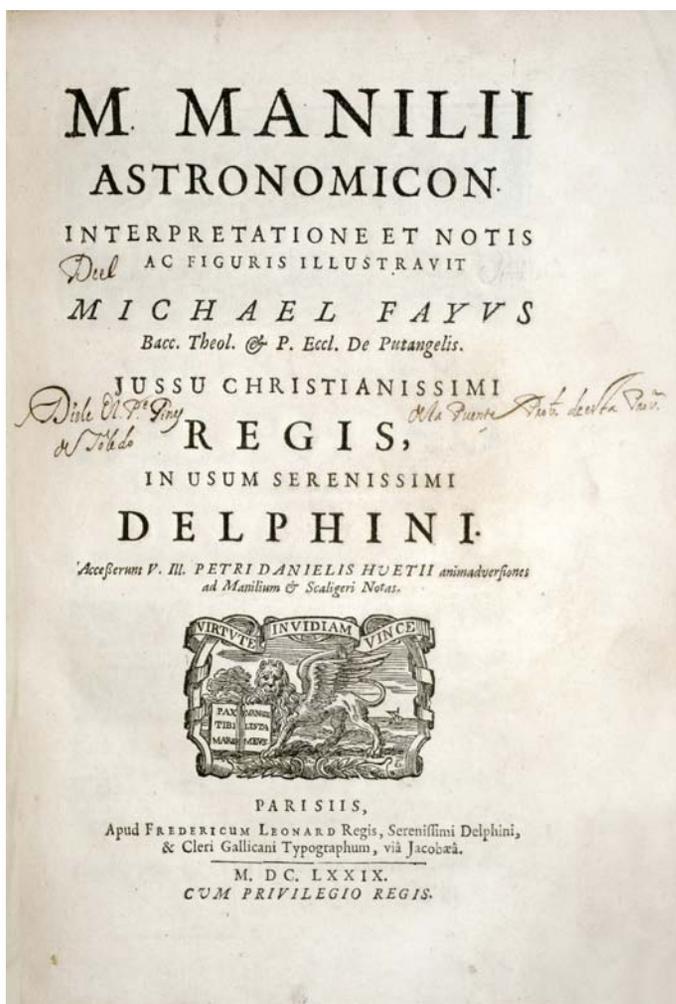
Salida: 275 €

6. Legislación de municipios-Barbastro. Monter, Segismundo. *Ordinaciones reales de la Ciudad de Barbastro. Hechas por el Illustrissimo Señor [...], del Consejo de su Magestad, y su Regente en el Supremo de los Reynos de la Corona de Aragón. En el Año 1696*. [sigue:] Tarifa, y Arazel de los salarios, y derechos que ab antiquo se han llevado, y cobrado en la Escrivania del Justiciado de la Ciudad de Barbastro. Zaragoza, por Pascual Bueno, Impresor del Reyno de Aragón, s.a. [1696]. Folio (29x20 cm). 10 h, inclusive portada con orla tipográfica; 151 p, 3 h. "Tarifa y Arazel". Pergamino de la época restaurado, título rotulado en el lomo, correillas para atar. Ejemplar lavado, con grandes márgenes. Edición original muy rara de la que se imprimieron los ejemplares necesarios para los propios de Barbastro. #Solo se conoce un ejemplar en CCPBE, y otro en la Nacional de Madrid. Palau 178306.

Salida: 500 €

7. Poesía latina-Astronomía-Humanismo. Manilio, Marco. *Astronomicon. Interpretatione et notis ac figuris illustravit Michael Fayus...; accesserunt V. ill. Petri Danielis Huetii animadversiones ad Manilium et Scaligeri notas*. París, apud Fredericum, 1679. 4º. 14 h, 448 p, 34 h, 88 p. Con 44 grabados con los signos del zodiaco y 4 grabados. Pergamino de época. El Astronomicon de Manilio es la primera obra sobre astrología extensa, comprensible y que se conserva en su mayor parte.

Salida: 350 €



8. Incunable-Exégesis bíblica. Conrado de Alemania/Juan López de Segovia. *Concordantiae bibliorum. Add: Johannes de Segovia: Concordantiae partium indeclinabilium. Ed: Sebastian Brant] Concordantiae maiores biblie tam dictionarium declinabilium diligenter vise cum textum ac secundum vera orthographiam emendate. [parte II:] Concordantie partium sive dicionum indeclinabilium totius Biblie.* [Basilea, Johan Froben et Johann Petri, 1496. 2 partes en un vol. en folio (29x19 cm). 464 hojas sin paginar ni foliar. Tipografía gótica, texto a tres columnas. Buen estado de conservación, con una leve mancha antigua de óxido que afecta la parte superior de un buen número de páginas. Encuadernación moderna de pergamino con título rotulado en el lomo. En la portada anotación manuscrita de antiguo poseedor (s. XVI). Primera edición de estas concordancias bíblicas editadas por Sebastian Bran, ampliada con las concordancias menores que añadió Juan López de Segovia, cardenal en el concilio de Basilea. #Hain 5633. IBE 1739.

Salida: 1.300 €

9. Órdenes militares. Caro Torres, Francisco. *Historia de las Ordenes Militares de Santiago, Calatrava y Alcántara.* Madrid, Juan Gonzalez, 1629. Folio menor. 16 hojas, 246 folios. Falta las seis hojas últimas de índice. Portada grabada por Alardo de Popoma, torpemente reconstruida en su parte inferior, falta un trozo en la esquina inferior del fol.72, y una muy pequeña porción en el folio 122, afecta solo unas letras. Texto a dos columnas. Corto de márgenes, pero completo de texto. Encuadernación en holandesa s.XIX, en medio pergamino, nervios y doble tejuelo. Buen ejemplar. Primera edición de esta crónica considerada “americana” por contener la descripción de la conquista del Perú. México y Chile. #Palau 44869.

Salida: 300 €

10. Gótico-Filosofía de la Edad Media. Blois; Pierre de. [*Antisemita*] *Divinarum ac humanarum literarum viri admodum copiosissimi insignia opera in unum volumen collecta e emendata auctore. [Jacobus] M[erlinus] doctore theologo subsequenti ordine habentur: Epistole. Sermones. Tractatus in librum Job. Contra perfidia judeorum. de confessione. de amicitia christiana..* [Al fin:] París, felici auspicio finen sumpsero opera & industria magistri Andree boucard calcographi. Impensis autem Johannis petit [...], die xv. Octobris 1519. Folio (28x20 cm). 4 h, (inclusive portada, a dos tintas, con gran marca del impresor y librero parisino Jehan Petit), XCVI f; LXXXIII f. Texto en tipografía gótica a dos columnas, letras capitales xilográficas. Anotaciones manuscritas del s. XVI. Reparaciones de taladros de polilla en el margen sin afectar la caja tipográfica, una hoja ligeramente remarginada del margen derecho. Mancha de humedad en los folios LXVII-LXXII. Anchos márgenes. Encuadernación moderna de pergamino a la romana, conserva el refuerzo en ambos planos de pergamino manuscrito del s. XV. Del folio L al LXI, el tratado: “Contra perfidia judeorum”. Al dorso de la portada se encuentra el “privilegio” del Rey de Francia para la impresión del libro, en lengua francesa. Pedro de Blois (en latín Petrus Blesensis, en francés Pierre de Blois) (c. 1135-c. 1203) fue un diplomático y poeta latino de la Edad Media. Probablemente fue durante sus años de estudiante, cuando compuso una serie de textos en latín, algunos de los cuales se han conservado en la colección de Carmina Burana.

Salida: 750 €

11. Farmacia. Palacios, Felix. *Palestra Pharmaceutica Chymico-Galenica, en la qual se trata de la elección de los Simples, sus Preparaciones Chymicas y Galenicas, y de las mas selectas Composiciones Antiguas, y Modernas, usuales, tanto en Madrid, como en toda Europa, descriptas por los Antiguos, y Modernos, con las anotaciones necesarias y mas nuevas, que hasta lo presente se han escrito... Muy añadida en esta tercera edición.* Madrid, Herederos de la Viuda de Juan García Infanzón, 17637. Folio. 3 h, 5 láminas grabadas al cobre (una con los signos alquímicos más comunes, y otras cuatro numeradas, con dibujos de hornos, vasijas y otros instrumentos, firmadas por “P. Calabria”).708 p, 13 h, de índices (de 14, falta la última). Pergamino moderno. Portada reforzada y con pequeñas

perdidas en la parte superior que afecta a la orla tipográfica; las primeras hojas remarginadas y la primera de índice con pérdida de papel en el margen blanco; La primera edición de la “Palestra” data de 1706. Su publicación levantó una dura controversia que cristalizó en libros como los debidos a Jorge Basilio Flores (Mesué defendido contra Felix Palacios, Murcia, 1721), y Miguel Marcelino Boix Moliner, 1711. #Palau 209403, equivoca la foliación.

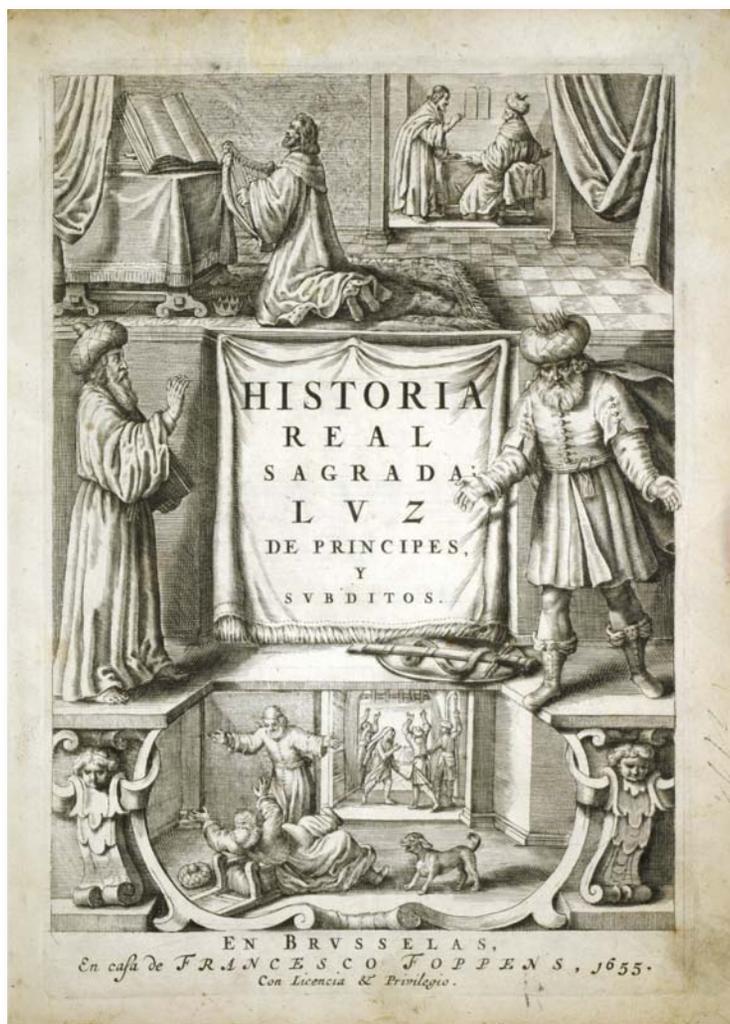
Salida: 400 €

12. Badajoz. Ordenanzas de la M.N. y M.L. ciudad de Badajoz formadas en virtud de comisión de su noble ilustrre Ayuntamiento... Aprobadas por el Supremo Consejo de Castilla en 28 de enero de 1767. Madrid, Oficina de Antonio Sanz, s.a. [1767]. Folio. Portada con escudo calcográfico de la ciudad, 87 f. 2 h. Pergamino época. #Palau 202666.

Salida: 325 €

13. Doctrina política-Historia sagrada. Palafox y Mendoza, Juan de. *Historia Real Sagrada luz de Príncipes y súbditos... Segunda impression mas corregida y aumentada.* Bruselas, en casa de Francesco Foppens, 1655. 4°. Frontis calcográfico, 32 h, 435 p, 14 h. Pergamino rígido moderno; lomo con el título y autor rotulados con caligrafía gótica. Muy buen ejemplar. Obra concebida para “encaminar a los Príncipes, y los súbditos por esta vida atribulada y congojosa, a la patria celestial, y eterna”. La Primera edición es de ciudad de Los Ángeles (México) en 1643. #Palau 209622.

Salida: 350 €



14. Clásicos latinos. Cicerón, Marco Tulio. *M. T. Ciceronis ad familiares epistolae. Interpretatione & notis illustravit Philibertus Quartier, e Societate Jesu.* París, apud Dionysium Thierry et viduam Simonis Benard, 1685. 4º. 4 h, XXXIV p, 1 h, 614 p. Mancha en el margen superior desde la p, I hasta la 122 y desde la p, 257 hasta el final (afectan, pero no impiden la lectura). Piel de época; nervios y hierros dorados en el lomo; rozada, esquinas desgastadas (se aprecia el cartón), y esguince en el plano anterior.

Salida: 130 €

15. Elocuencia y oratoria. Capmany y de Montpalau, Antonio de. *Filosofía de la Elocuencia.* Londres, Impreso por H. Bryer, 1812. 4º. 1 h, XXVIII+665 p, 6 h. (índice). En portada bella viñeta grabada. Encuadernado en holandesa media tela y cartoné, con hierros dorados y tejuelo en el lomo. Conserva todos sus márgenes. Buen estado. Primera edición publicada en Inglaterra.

Salida: 120 €

16. Clásicos latinos-Edición plantiniana. Suetonio Tranquilo. Cayo. *[Vida de los XII Césares] XII Caesares, et in eos Laevini Torrentii commentarius auctior et emendatior.* Amberes, Officina Plantiniana, Apud viduam & Ioannem Moretum, 1578. 4º. 407 p. Portada calcográfica (con-

tiene los retratos de los doce Césares en medallones). Grabados al cobre dentro de texto de numismática romana. Encuadernado en pergamino flexible del s.XIX, con rueda dorada enmarcando los planos, lomo cuajado de hierros dorados y tejuelo rojo, cortes tintados. Primera edición magníficamente impresa en la Plantiniana se reimprimió en 1592. esta editada con sumo esmero e ilustrada con grabados de monedas romanas. Raro.

Salida: 750 €

17. Tradicionalismo. Dorca, Francisco. *Verdadera idea de la sociedad civil, gobierno, y soberanía temporal, conforme a la razón, y a las divinas escrituras: Sujeción debida de los subditos al soberano y cargo principal de los soberanos en el gobierno. [Sigue:] De las ventajas del gobierno monárquico y de la importancia de mantener sin novedad la forma de gobierno ya establecida en el estado para mayor ilustración de la verdadera idea de la sociedad civil, gobierno y soberanía temporal que publicó el mismo autor de este discurso. [sigue] [3] Manual de reflexiones sobre la verdad de la religión católica, o motivos de su credibilidad. util a toda clase de personas [...] con un apéndice sobre la credibilidad en particular de cada uno de los dogmas que parecen mas incomprendibles. [sigue] [4] Ilustración que para mayor inteligencia del manual de reflexiones sobre la verdad católica añade su mismo autor.* Gerona, Vicente Oliva, impresor de S. R. M., 1803-1804. 4 obras en un vol. en 4º. [1]: 4 hojas, 137 páginas.-[2]:4 hojas, 80 páginas.-[3]: XII-128 páginas.-[4]: 27 páginas. Encuadernados juntos en un volumen de la época en pergamino jaspeado

en verde y tejuelo rojo. Cortes pintados. Anchos márgenes. Muy buen ejemplar. Primera edición de estos cuatro textos que se complementan pero que suelen aparecer por separado, más teniendo en cuenta que se publicaron en el intervalo de dos años. El autor ataca directamente las obras de Rousseau y Montesquieu.

Salida: 300 €

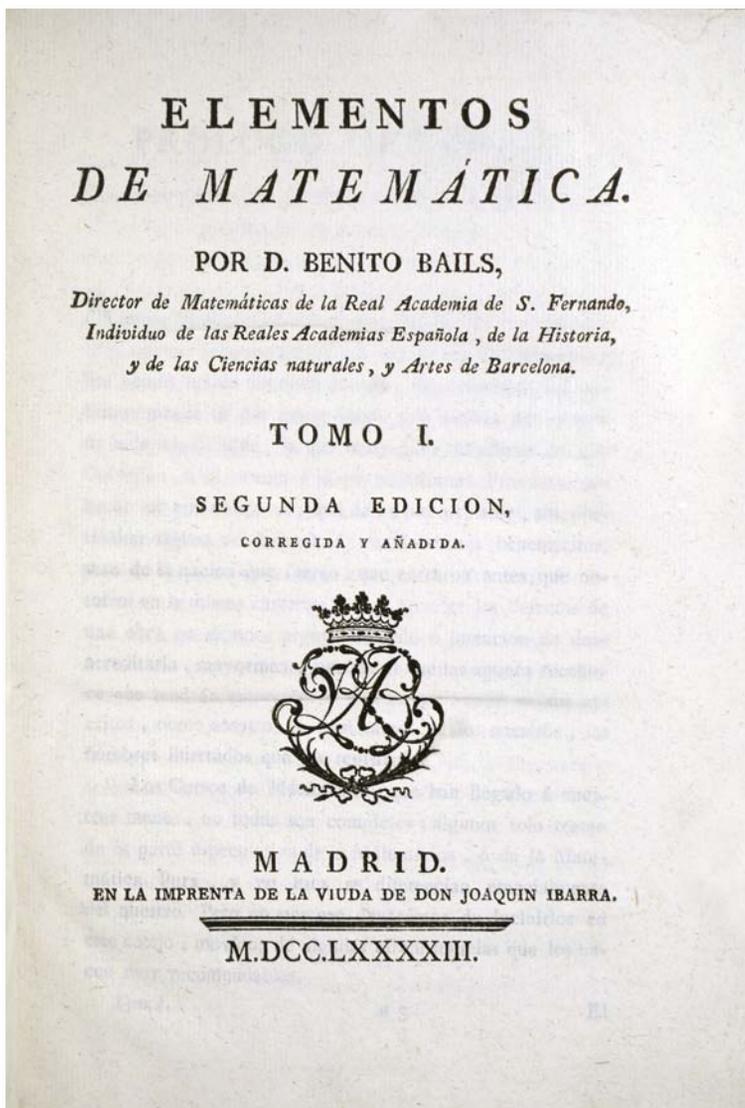
18. Grabado-México. Romero de Terreros, Manuel. *Grabados y grabadores en la Nueva España.* México, Ed. Arte Mexicano, 1948. 4º mayor. XVI+575 p, 1 h. Ilustrado con reproducciones a toda p. Cubiertas originales.

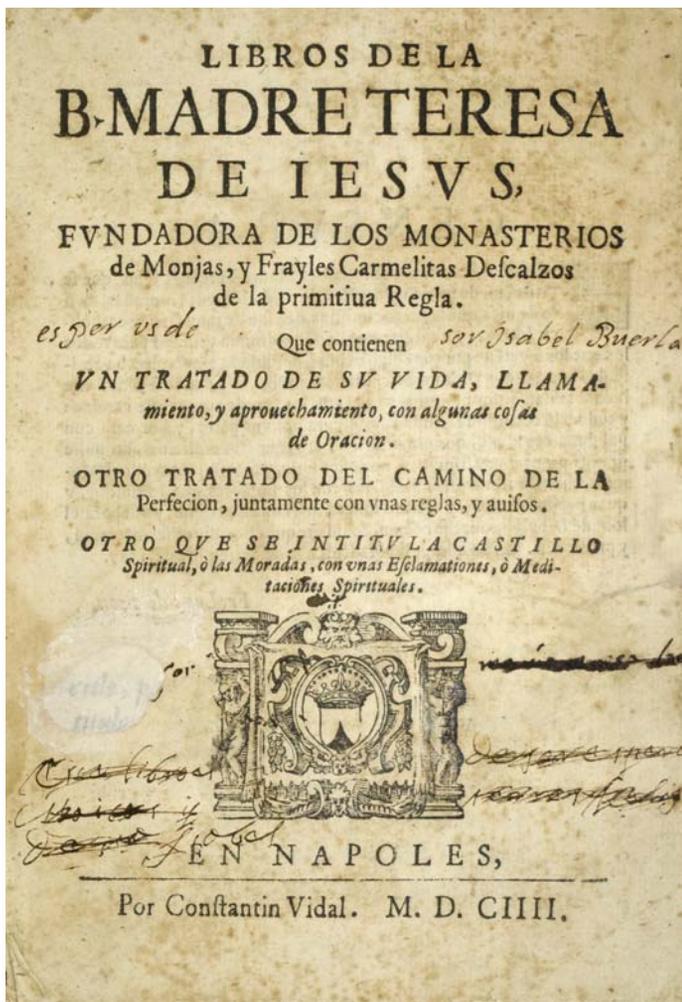
Salida: 120 €

19. Matemáticas. Bails, Benito. *Elementos de Matemática... Segunda edición, corregida y añadida.* Madrid, en la imp. de la Vda. de Joaquín Ibarra, 1793-1794. 10 tomos en once vols. en 4º I: 2 h, LXVIII+597 p. II: 2 h, XXXIII+518 p. III: 2 h, XLIV+579 p. IV: 2 h, XLIV+534 p. V: 2 h, XLIV+604 p. VI: 2 h, XX+624 p. VII: 2 h, XL+816 p. VIII: 2 h, XIV+662 p. IX: "Parte I"; Portada, VI+888 p. IX: "Parte II"; 2 h, XVI+418 p. X: Portada, XII+531 p. Profusión de láminas calcográficas plegadas. Encuadernación uniforme en pasta española, s. XIX; doble tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. Exlibris de tampón de biblioteca militar. Extraordinario ejemplar.

Benito Bails (San Adrián de Besós, Barcelona; 1730-Madrid; 1797) fue el matemático y arquitecto español más importante de la Ilustración. Escribió unos Principios de Matemáticas en tres volúmenes (1776), y en especial, esta obra que se ofrece completa y con una magnífica presencia. Contiene, por una parte, los elementos de la Aritmética, la Geometría, el Álgebra y la Trigonometría, y también la geometría analítica con el estudio de las curvas algebraicas y de las secciones cónicas y una introducción al cálculo infinitesimal, cuando todavía no se había incluido esta disciplina en las universidades; por otra parte, incluye aquellos aspectos de la matemática aplicada (o mixta), necesaria en los estudios de arquitectura, como son los relativos a los modelos matemáticos usados en la dinámica, a la dinámica de fluidos y más específicamente a la arquitectura civil y a la arquitectura hidráulica; además, se tratan otros temas complementarios, como óptica, astronomía, geografía, la medida del tiempo, la perspectiva, o la música, y emplea todo un tomo en el tratamiento de los logaritmos, instrumento esencial de cálculo en aquel momento. #Palau 21927. El CCPBE reseña un solo ejemplar completo.

Salida: 3.000 €





24

20. Toros-Bibliografía. Díaz Arquer, Graciano. *Libros y folletos de toros. Bibliografía taurina, compuesta con vista de la biblioteca taurómaca de D. José Luis de Ybarra y López de Calle.* Madrid, Pedro Vindel, 1931. 4°. VII+388 p. Numerosas láminas con facsímiles. Plena piel, con nervios y hierros dorados en el lomo. Tirada de 400 ejemplares (ejemplar de obsequio), colacionándose 2077 obras. Edición única.

Salida: 100 €

21. Historia de la Iglesia-Arqueología cristiana. Selvaggio, Giulio Lorenzo. *Antiquitatum christianarum institutiones. Nova methodo in quator libros tributae [...]* Editio prima matritensis. Madrid, Ex Typographia Antonii de Sancha, 1779 y 1780. 2 vols. en 4°. I: XLIII+356 p. II: VIII+246 p. Pergamino de época. Primera edición impresa por Sancha.

Salida: 80 €

22. Literatura española del siglo XVIII-Ilustración Española. Yriarte, Juan de. *Obras Sueltas de [...] Publicadas en obsequio de la literatura, a expensas de varios caballeros amantes del ingenio y del mérito.* Madrid, en la imprenta de D. Francisco Manuel de Mena, 1774. 2 vols. en 4° mayor. I: 26 h, 504 p, 1 h. II: 2 h, 512 p. Sin el retrato grabado del autor. Pergamino de la época, lomerías rotuladas. Ex-libris de antiguo poseedor. Muy bonita edición tanto de diseño como en la tipografía. Contiene las obras poéticas propias y traducidas, filológicas y críticas, en castellano y latín. #Palau 121116.

Salida: 200 €

23. Viajes por España-Historia natural-Encuadernación. Chapman, Abel. *Unexplored Spain by... With 209 illustr. by Joseph Crawhal, E. Caldwell and A. Chapman and from photographs.* Londres, Edward Arnold, 1910. 4° mayor. XVI+416 p. Tela editorial ilustrada con ligera rozadura en la parte superior del lomo. Ilustraciones y láminas.

Salida: 250 €

24. Santa Teresa de Jesús. Teresa de Jesús. *Libros de la B. Madre Teresa de Jesús, fundadora de los Monasterios de Monjas, y Frayles Carmelitas Descalzos de la primitiva Regla. Que contienen Un Tratado de su Vida, llamamiento y aprovechamiento, con algunas cosas de Oración. Otro tratado del Camino de la Perfección, juntamente con unas reglas y avisos. Otro que se intitula Castillo Spiritual, o las Moradas, con unas Esclamaciones o Meditaciones Spirituales...* Nápoles, Por Constantin Vidal, 1604. 4° (20x14,5 cm). 18 h, 427 p.-4 h, 207 p.-240 p. Textos a línea tirada y con tipografía de tamaño grande. Ejemplar sin márgenes afectando y cortando los comentarios. La portada primera con escudo de la orden con orla arquitectónica. La segunda portada "Libro llamado Camino de perfección", igual a la primera. En la página 202 de esta segunda parte contiene: "Avisos de la Madre Teresa de Jesús para sus Monjas". Sigue "Libro llamado Castillo Interior o las Moradas", este encabezado con un friso y sin portada (correcto). En la página 212, empieza: "Esclamaciones, o Meditaciones del alma su dios". Edición de extraordinaria rareza completa de las tres partes. Los ejemplares conservados en bibliotecas españolas (Madrid (BN), Sevilla, Soria, Ávila y Barcelona) son incompletos o solo tienen una de las partes, como ocurre con el ejemplar de la Nacional de Madrid, que solo tiene el "Camino de Perfección". #Palau 298502.

Salida: 1.800 €

25. Viajes-Las Antillas. Comas, José. *El Mundo Pintoresco: resumen general de cuanto se ha publicado sobre viajes [En la anteportada "Historia y descripción de las Antillas"]*. Barcelona, Biblioteca Ilustrada de ambos mundos, Juan Pons, 1868. Folio menor. 499 p. 6 h. Frontispicio y 10 láminas grabadas en madera. Holandesa moderna. Obra dedicada monográficamente a la descripción de las Antillas y a Cuba. #Palau 57860.

Salida: 70 €

26. América. *L'America settentrionale e meridionale. Ovvero descrizione di questa grande parte del Mondo.* Turín, presso il librajio Giuseppe Vaccarino, 1836. 4° mayor. 620 p. Láminas con grabados en madera. Holandesa s. XIX.

Salida: 50 €

27. Manuscrito-Volumen facticio-Siglo XVIII. [Volumen facticio con 7 opúsculos relativos a temas políticos del s. XVIII]. 4°. 190 hojas numeradas de época.. 1. Melchor de Macanaz, S. XVIII. Manifiesto y cotejo que tuvo de la conducta que tuvo Felipe V (ya difunto) contra la del rey británico... 2. disertación histórica que sirve de explicación a algunos lugares oscuros que se encuentran en la historia... cartas que ha dado a luz el cardenal Alberoni. 3. Catálogo de las obras del sr. Melchor de Macanaz remitidas al rey d. Felipe IV por el príncipe de Campo Florido. 4. Propositiones que de orden de S.M hizo d. Melchor de Macanaz al Consejo. 5. Artículos y propositiones al Consejo de d. Melchor de Macanaz, 1714. Jose de Campillo. 6. Representación en defensa propia sobre calumnias que se trataron en el Tribunal de la Inquisición. Guarnizo, 28 de julio de 1726. Gerardo Maynard. 7. Tratado de la potestad Real en el parlamento de Tolosa.

Salida: 500 €

28. Grabado-Subastas. *Catalogue d'une magnifique collection d'estampes anciennes & modernes des diverses écoles provenant du cabinet de M. le Comte*** de Vienne: dont la vente aux enchères publiques aura lieu Hotel des le lundi 25 février 1867.* París, 1867. 4°. 238 p. Holandesa época. Muy raro.

Salida: 150 €

HISTORIA ECLESIASTICA,

SU AUTOR

EL Rmo. P. Fr. JOSEPH AGUSTIN ORSI,
del Orden de Predicadores, Secretario que fuè de
la Sagrada Congregacion del Indice, y al presente
Maestro del Sacro Palacio Apostolico, y Aca-
demico de la Cruzca.

TRADUCIDA

DEL IDIOMA ITALIANO AL ESPAÑOL

P O R

EL M. R. P. M. Fr. JULIAN SAINZ,
del mismo Orden, Definidor que fuè en el Capi-
tulo General que celebrò su Religion
el año de 1748.

T O M O I.

CONTIENE EL PRIMER SIGLO DE LA IGLESIA.

CON PRIVILEGIO.

En Madrid. En la Oficina de Joachin Ibarra, calle
de las Urofas. Año de MDCCLIV.
A costa de Don Juan Francisco de Cafares.

31

29. Caza-Castellón-Ejemplar único. Brú, Francisco. *Una expedición a las Columbretes. Memorias y aventuras de un cazador.* Valencia, Diario de "Las Provincias", 1912. 4º menor. Recortes de periódico en 12 partes. Del lunes 19 de agosto de 1912 a Julio de 1913. Encuadernado en medio pergamino de la época. Pre-edición original en artículos aparecidos en el diario Las Provincias de Valencia. El autor fecha el final del texto en: Cullera, 8 de julio de 1912. Ejemplar único.

Salida: 120 €

30. Historia de Europa. Montpalau, Antonio. *Descripción política de las soberanías de Europa. ciene: Un Estado geografico, Histórico, y Economico de todos los Imperios, Reynos, Repúblicas, y demás Estados Soberanos que existen actualmente en esta parte del mundo, con la noticia de la fundacion, constitucion, policia, poblacion, títulos y fuerzas de cada uno de ellos.* Madrid, Oficina de D. Miguel Escribano, A costa de la Real Compañía de Imprsores y Libreros, 1786. 4º menor. 5 h, 494 p. Leves puntos de oxido. Encuadernación en pergamino de la época. Título rotulado en el lomo. Buen ejemplar. Es continuación de la "Cronologia Histórica de los Soberanos de Europa", impresa en 1784 por el mismo autor. Contiene una extensa descripción del imperio alemán, aunque tambien hay espacio para España, Francia, Gran Bretaña, Rusia, etc. Da noticia de cada país, su historia, estado de la nobleza y títulos, etc. Palau 43368.

Salida: 150 €

31. Historia de la Iglesia-Impresión Ibarra. Orsi, Joseph Agustín. *Historia eclesiástica su autor... P. Fr... del Orden de Predicadores... Traducida del idioma italiano al español por... Fr. Julian Sainz del mismo Orden.* [Tomos I a XIV]. Madrid, Joachim Ibarra, 1754-1763. 23 vols. en 4º menor. Unas 450 p. por vol. Encuadernación uniforme en pergamino de época. Muy buen ejemplar. Obra enciclopédica (completa) que tuvo una ampliación en el s. XIX a cargo de Felipe Angelico Bechetti. Única edición, muy rara completa y, aun mas, tan homogénea y en buen estado. #Palau 204785.

Salida: 1.800 €

32. Historia-Papado. Florez, Fr. Henrique. *Clave historial con que se abre la puerta á la historia eclesiástica y política, Chronologia de los Papas, y Emperadores, Reyes de España, Italia, y Francia, con los orígenes de todas las Montarquias: [...].* Madrid, Vda. de Ibarra, 1794. 4º menor. Portada, XXXVIII+450 p. Lámina con árbol genealógico y mapa de España plegado. Exlibris de tampón en portada. Pasta española época; tejuelo en el lomo; rozaduras.

Salida: 80 €

33. Gibraltar. Lopez de Ayala, Ignacio. *Historia de Gibraltar.* Madrid, por don Antonio de Sancha, 1782. 4º. XVI+387+XLVIII p. Vista despegable del puerto. Encuadernación en pasta española de la época, nervios, hierros dorados y tejuelo en el lomo; algunos deterioros. Hojas de guardas pintadas al agua.

Salida: 300 €

34. Órdenes religiosos. Bertran Marco, Luis. *Vida, y hechos milagrosos de S. Filipe [Felipe]Neri, Clerigo florentin, fundador de la Congregación del Oratorio, Canonizado por el Papa Gregorio XV a 12 de Março 1622.* Valencia, Felipe Mey, 1623. 4º menor. 8 h, 447 p, 3 h. Portada reforzada, con orla tipográfica y escudo. Ilustrado con dos retratos del Santo, letras capitales, viñetas xilográficas y gran marca xilográfica al verso de la última página de texto. Encuadernación en pergamino reciente. Título rotulado en el lomo. Primera edición muy rara. Palau lo cita en el comentario de la segunda edición, dudando de si la primera realmente es 1623, como así atestigua la portada de este ejemplar, por lo que no lo vió. El privilegio real para imprimir dado por el Capitan General, el Marqués de Povar, está en lengua catalana. #Palau 29572.

Salida: 350 €

35. Reino de Aragón-Iglesia Española. Carrillo, Martín (1561-1630). *Historia del glorioso san Valero, obispo de... Çaragoça: con los martyrios de san Vicente, santa Engracia, san Lamberto, y los innumerables martyres... de Çaragoça. con un catalogo de todos los prelados, obispos, arçobispos y abades del reyno de Aragon...* Zaragoza, Juan de Lanaja y Quantanet, 1615. 4º menor. 8 h, 426 p, 7 h. Holandesa s. XIX, con nervios y hierros dorados en el lomo. Escudo xilográfico de fray Luis de Aliaga, a quien se dedica la obra. No incluye las "Advertencias y respuestas a las obiecciones que se han hecho a la Historia de San Valero, por el mismo autor" (8 h.) que llevan algunos ejemplares según #Palau 45512.

Salida: 450 €

36. Cirugía. Velasco, Diego. *Curso teórico-práctico de operaciones de cirugia en que se contienen los más célebres descubrimientos modernos.* Madrid, Miguel Escribano, 1780. 2 partes en un vol en 4º menor. 8 h, 556 p, 3 láminas calcográficas plegadas que reproducen diverso material quirúrgico. Pasta española de época con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Esta obra, que sirvió de texto en todos los colegios de cirugía españoles del siglo XVIII, destaca por la plena incorporación de la doctrina de la circulación de la sangre que permitió, por ejemplo, dejar de considerar a las inflamaciones como tumores y estudiarlas como trastornos de la circulación #Palau 357084.

Salida: 200 €

37. Publicaciones periódicas-Guerra de la Independencia Española. *Gaceta de la Regencia de las Españas [del 1 de enero a 10 de mayo. Sigue.] Gaceta de Madrid [del 12 de mayo a 31 de diciembre].* Madrid, Imp. Nacional, 1814. 8º mayor. d. e. l. a. p. 17 a la De la p, 17 a la 2328. Holandesa época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 120 €

38. Grecia clásica. Grote, George. *A History of Greece. From the Earliest Period to the Close of the Generation Contemporary with Alexander the Great.* Londres, John Murray, 1862. 8 vols. en 4º. 20 mapas y láminas (8 plegados), XXVIII+581 p., XV+571 p., XV+564 p., XXI+572 p., XX+616 p., XIX+530 p., XXVI+670 p., XXVI+732 p. Tela editorial. Esta historia es una decidida reivindicación de las virtudes de la democracia, del pensamiento libre y de la indagación racional.

Salida: 140 €

39. Sevilla. Tello, Diego. *Vida, milagros y martirio del gloriosísimo Arzobispo de Sevilla San Laureano con dissertaciones chronológico-históricas.* Roma, Cayetano Zenobio, 1722. 4º mayor. Lámina grabada (Carlo Patachia inv.; F. Águila fec); representa la muerte del santo (decapitado); y 55+184+38 p. Pergamino de época. Primeras 10 p. con margen inferior deteriorado por humedad antigua. Única edición. San Laureano, obispo que fue de la sede hispalense en el siglo VI. Según la tradición, nació en la región de Panonia, en la actual Hungría, y llegó a Sevilla hacia el año 520, siendo elegido prelado de la Archidiócesis dos años más tarde. #Palau 329872.

Salida: 300 €

40. Cristianismo-Defensa del Catolicismo frente al Protestantismo. *Archivum unito-protestantium in quo velut compendio, praecipua unito-protestantium facta, attentata, & in summum praedictum S. Rom. Imp. Romano-Catholicorum Imperatorum, Principium, Statuum & Aliorum, ante & post Unionem sud Directorio Electorum Palatin, contractam, a longo retro tempore clam inita consilia ex ipsis eorum Originalibus in publicum exhibentur, in tredecim illa capita quibus Anhaltinae Cancellariae [...].* S.I. [Dresde], n.i., 1628. 4º menor. 4 h, 318+536 p. (esta segunda paginación corresponde al Apéndice). Tipografía gótica alemana y romana. Textos bilingües alemán-francés (y latín). Pergamino moderno. Interesante conjunto de documentos cruzados entre los electores de la union-protestante y los romano-católicos de la "Caesarea Magestatis", desde 1594 hasta 1662. Datos muy curiosos y poco conocidos de este periodo tan convulso entre las relaciones de las órdenes religiosas de ambas partes, incluyendo documentos de interés general histórico, político e incluso económico.

Salida: 250 €

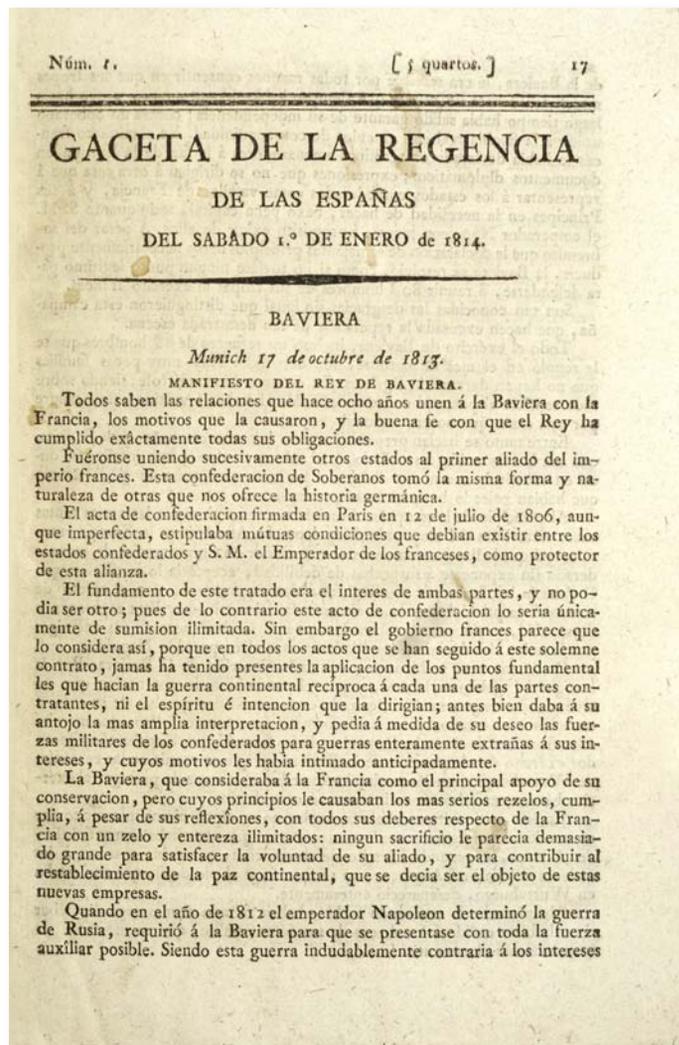
41. Historia de España. Aschbach, Joseph. *Geschichte der Ommajjaden in Spanien, nebst der Darstellung des Entstehens der spanischen christlichen Reiche.* Wien, Wilhelm Braumüller, 1860. 2 vols. en 4º. I: 375 p. II: 376 p. Holandesa época. Cortes pintados.

Salida: 140 €

42. Jurisprudencia-Gerona. *Coleccion de Pragmaticas, y Reales Cedula de su Magestad, y Autos acordados por los Señores del Consejo: Incluyendo el Auto de 5. de Mayo de 1766; Sobre Instruccion, y Eleccion de Diputados, y Personero del Comun, Con un tratado de las facultades de los mismos. Obra útil para los Jueces Eclesiásticos, y Seculares, Abogados, Escribanos, [...].* Gerona, Por Joseph Bró, s.a. [1792]. 4 hojas (inclusive portada), 44+4+8+24+8+16+72+8 p., de la 69 a la 178 p., 12+7+4 p. Falto de media página (p.116), restaurada con papel antiguo. Ilustrado con escudo de armas xilográfico en portada, y cul-de-lampe. Encuadernación en pergamino moderno, lomera rotulada.

Salida: 170 €

43. Doctrina política. Marliano, Ambrosio (C.R.L.). *Theatrum politicum: in quo quid agendum sit a principe & quid cauendum accuratè praescribitur.* Roma, typis Francisci Corbelli, 1631. 4º. 8 h, 334 p., 9 h. Portada con



37

viñeta calcográfica. Pergamino moderno. Libro muy leído y editado en el siglo xvii y que figuró en la bibliotheca quevediana. Primera edición.

Salida: 300 €

44. Historia antigua-Falsos cronicones. Adricomio Delfo, Cristiano. *Cronicon de Christiano. Traducido de latin en Español por D. Lorenzo Martinez de Marcilla.* Madrid, En la Imprenta Imperial, 1679. 8º mayor. 4 h, 284 p., 11 h. Portada con marca y orla tipográfica. Texto a dos columnas con apostillas marginales. Leves puntos de oxido. Encuadernación en pergamino reciente, titulo rotulado en el lomo. Buen ejemplar. Edición original. #Palau 2864.

Salida: 120 €

45. Traumatología. Ventura Pastor, José. *Tratado de la álgebra, en que se explican todas las enfermedades de los huesos, como son fracturas, dislocaciones, y otros síntomas particulares, ilustrado con la explicación de muchos casos prácticos, y 29 láminas finas que presentan con propiedad y exactitud el modo de disponer toda clase de operaciones.* Madrid, Imp. de Leonardo Nuñez de Vargas, 1822. 4º menor. Retrato del autor, X+357 p. 29 láminas fuera de paginación, grabadas finamente al cobre. Pasta española de la época, tejuelo y cortes pitados. Algunas de las últimas páginas afectadas por una mancha antigua de humedad, y la última mal reparada de antiguo sin perdida.

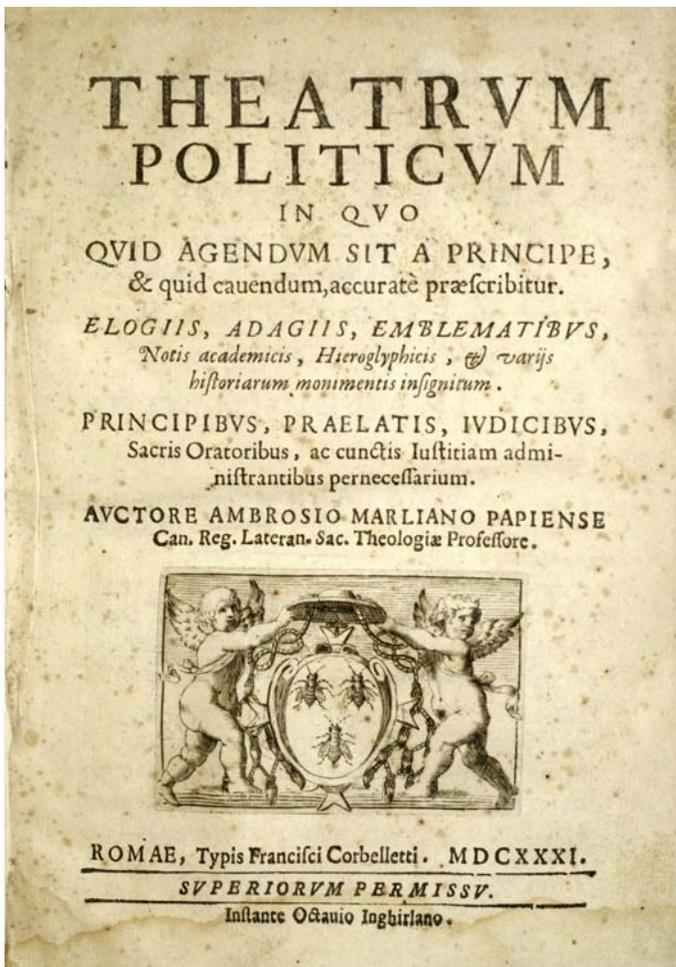
Salida: 250 €

46. Manuscrito-Miscelánea. [*Dietario o cuadernos de recetas y apuntes del s. XVIII*]. Siglo XVIII. 4º. Con encuadernación de época en pergamino. Apuntes y notas variopintas, con caligrafía de la misma mano.

Salida: 100 €

47. Concilios y Sínodos. Padilla, Francisco. *Conciliorum Omnium Orthodoxorum, Generalium, Nationalium, et Provincialium, quae ab origine nascentis Ecclesiae ad nostra Haec usq; tempora celebrata sunt, Index, Chronographia, seu Epitome. Breui compendio ea omnia complectens quae epistola nuncupatoria huius operis referuntur, etiam plura Concilia recensens, quam quae in voluminibus Conciliarum reperiuntur.* Madrid, Excudebat Franciscus Sanctius, 1587. 4º menor. 44 h, 120 f, inclusive índices.. Al dorso de la última hoja, marca del impresor grabada en madera, Textos enmarcados. Estado cronográfico del Concilio. Ilustrado con letras capitales. Al principio y final una antigua sombra de agua. Pergamino reciente, título en rotulado en el lomo. Recopilación cronológica de los Concilios, sus orígenes, causas, lugares, principales convocantes, etc. Al dorso del folio 97, un grabado xilográfico a toda página reproduce la figura de la “justicia”, dama con espada y balanzas. #Palau 208324.

Salida: 250 €



43

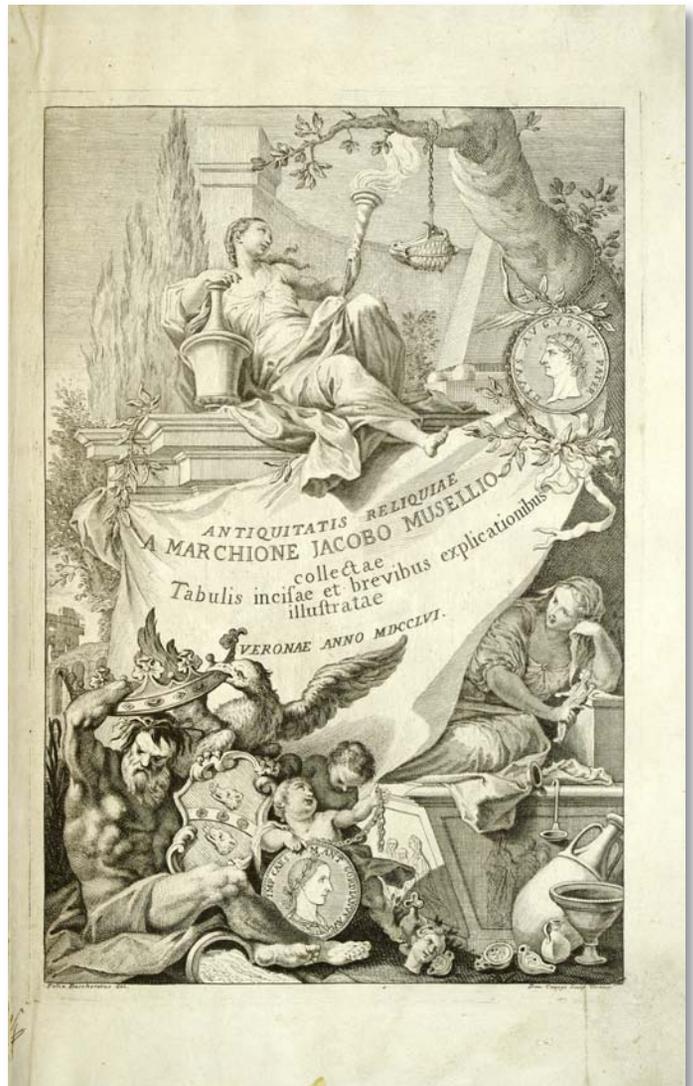
48. Ocultismo. *El gran libro de los oráculos, arte de adivinar la suerte presente y futura de las personas, por el método egiptio y por el de los astros. Manuscrito hallado en las catacumbas de Edipio cuando la expedición de los franceses.* Madrid, Oficina del Establecimiento Central, 1841. 4º. 56 p. y 65 p. con cuadros de oráculos o libro de destinos. Pasta española rozada, lomo con tejuelo ruedas y hierros dorados. Gran hoja desplegable con 32 preguntas que se hacen al oráculo como respuestas que se encuentran en las tablas del destino.

Salida: 180 €

49. Grabado-Colección arte. [Cunego, Domenico. (grabador)]. *Antiquitatis reliquiae a Marchione Jacobo Musellio collectae. Tabulis incisae et breuitus explicationibus illustratae.* Verona, Apud Augustinum Carattonium, Episcopalis Seminarii Typographum, 1756. Folio (36x24 cm). 4 h, inclusive portada grabada (dibujada por Felix Boscharatus y grabada por Dom. Cunego), y retrato del príncipe de Polonia Federico Cristian (dibujado y grabado por D. Cunego); 60 p, 183 láminas. La dedicatoria al príncipe electo encabezada con un frontal grabado que contiene el escudo de armas del príncipe sujetado por angelotes, dibujo de Petrus Perotti y grabado por Dioni Valesi; y letra capital grabada, al final de la dedicatoria una bella viñeta grabada calcográficamente (sin firmar). El texto se encabeza con una dedicatoria al “Lectori erudito/Al leggitore erudito” a dos columnas y bilingüe latín-italiano, decora el texto un frontal grabado al cobre y sin firmar, dos letras capitales y una viñeta al final xilográficas. Se inicia el texto (a dos columnas y bilingüe), que son las fichas descriptivas de cada una de las figuras reproducidas, encabezado por un frontal grabado al cobre, al final un bello grabado de la “Aren di Verona come sta al presente”. Siguen las láminas I a CLXXXIII. Encuadernación original de la época en pleno pergamino rígido con hierros dorados en el lomo. Magnífico ejemplar.

Edición original muy rara completa de todas sus láminas. Magnífica impresión y diseño de este libro impreso en Verona. Domenico Cunego (Verona, 1724 o 1725 – Roma, 1803) fue un grabador italiano que reprodujo pinturas de viejos maestros como Miguel Angel (los más conocidos) Rafael, Tiziano, Agostino Carracci, Domenichino y Guercino, así como de colegas de su época como, Francesco Solimena.

Salida: 1.400 €



49

50. Legislación-Reino de Aragón. *Fueros del Reyno de Aragón, del año de mil y quinientos ochenta y cinco.* [junto a:] *Fueros, y Actos de Corte del Reyno de Aragón, hechos en las Cortes por la Catholica, y Real Magestad del Rey Don Phelippe nuestro señor celebradas en la ciudad de Tarazona el año M. D. XCII.* Zaragoza, Impresos con licencia, en casa de Simon de Portonariis, [2º: Lorenzo de Robles], 1586-1593. 32,5x22,5 cm. I: 1 hoja (portada con gran grabado central), 14 folios, el primero contiene la Tabla/Erratas, y el texto empieza en el fol. 2. 42 líneas. Letras capitales xilográficas. Texto a dos columnas, al dorso del folio 14, escudo de Aragón en el centro de la página. II: 2 hojas (portada con escudo de Aragón, y Licencia de impresión dada por Felipe III; al dorso: Tabla y Erratas), 40 páginas. Texto a dos columnas. Magnífica impresión de ambos, con grandes márgenes y papel blanco. Encuadernación moderna en pergamino flexible, título rotulado en el lomo. I: Primera edición, este ejemplar corresponde a la primera tirada por haber sido aún corregidas las erratas. Estas Cortes celebradas en Monzón, se terminaron en Febrero de 1586, y fueron imprimidas inmediatamente. Contiene entre otros: De Receptoribus. -De Usuris. -De Resumptionibus. -De Suspitione Judicium. -De Salario Advocatorum, & Procuratorum. -De exilio Bohemianorum (de expulsion de los Gitanos). -De Furtis. -Que mujer no pueda ser capeladora. -De los Mercaderes alçados. -Veda de Arcabuzes. -De los Guiages. -Inquisición. -(fol.8): Que los Aragoneses gozen de lo que los Castellanos en las Indias. -Viedas de panes y Carnes. -Limosna para los Hospitales de los Niños. -Di Archivero, y del Escribano principal de la Diputación. -Del Justicia de Jaca y de las Montañas. -II: Primera edición, ejemplar sin corregir las erratas que se encuentran en lista. Empieza y sigue: Que por error de processo, constando del delicto, el criminoso no pueda ser absuelto.



55

-De manifestación de procesos. -De las Pazés. -De la prohibición de Imprimir. -De los que injuriaren a los Oficiales Reales. -De creación de Notarios. -De los Pesos, Mesuras, y Medidas del Reyno. -De los Médicos y Boticarios. -De los Notarios, y escrituras de la Diputación. #Palau 95567, 95568. Sanchez 648 "Sospechamos que deben existir algunos ejemplares de esta edición zaragozana, pero hasta la fecha (1914) no hemos visto más que el de la biblioteca de la Real Academia de la Lengua Española" (ahora se conocen más ejemplares. 755 "Edición zaragozana de alguna rareza, pues solo conocemos el ejemplar que hay en la biblioteca Nacional de Madrid".

Salida: 500 €

51. Toros-Bibliografía. Vindel, Pedro. *Estampas de toros. Reproducción y descripción de las más importantes publicadas en los siglos XVIII y XIX relativas a la Fiesta Nacional. Introducción de Gregorio Corrochano.* Madrid, Librería de Pedro Vindel, 1931. Folio. XII p. Y CCC láminas, algunas coloreadas. Holandesa con tejuelo y nervios en el lomo. Portada a dos tintas. Frontis. Tirada de 500 ejemplares numerados (nº 486).

Salida: 100 €

52. Cancionero-Facsímil. Castillo, Hernando del. *Cancionero General. Recopilado por... Sale nuevamente a luz reproducido en facsímil... Con una introducción bibliográfica, índices y apéndices por Antonio Rodríguez-Moñino.* Madrid, Tipografía Moderna, 1958. Folio mayor. 174 p, CCXXXIV f. Ilustraciones. Cubiertas originales. Facsímil de la edición gótica original de Valencia, 1511. Edición numerada 742/750.

Salida: 100 €

53. Bibliofilia-Libros ilustrados. Jiménez, Juan Ramón. D. E. Schlotter (il.). *Platero y yo. Ilustrado con 21 estampas al aguafuerte de D. E. Schlotter.* Madrid, Gisa, 1975. Folio (35x26,5 cm). 84 p, 2 h. Con 21 grabados al aguafuerte de Schlotter (firmados y numerados a lápiz). Edición en rama. Cubiertas, carpeta piel editorial y estuche (rozado). Edición numerada de 190 ejemplares (14/150).

Salida: 200 €

54. Caza. Almazán, Duque de. *Historia de la Montería en España.* Madrid, Astygi, 1981. Folio mayor. XXIV+548 p. Piel nervios editorial con estampaciones doradas en planos y lomo. Ejemplar 856/2.000. Corte superior dorado.

Salida: 200 €

55. Bibliografía-Reino de Nápoles. Toppi, Niccolo. *Biblioteca Napoletana: et apparato a gli huomini illustri in lettere di Napoli e del regno delle famiglie...: dalle loro origini per tutto l'anno 1678.* Nápoles, appresso Antonio Bulifon all'insegna della sirena, 1678. 2 partes en un vol. en folio. I: Frontis calcográfico ("Armat et ornat, alet et olet"), 7 h, 259 p. II: 261-400 p, 28 h. Falta pequeño fragmento de papel en el margen inferior de la portada de la 1ª parte. Encuadernación del s. XVII en piel; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición de esta obra monumental; sigue siendo una de las fuentes bibliográficas más importantes de toda la historiografía de las provincias del sur de Italia y está considerada una de las primeras bibliografías modernas. Raro, especialmente cuando está completo en ambas partes y bien conservado como este ejemplar.

Salida: 750 €

56. Bibliofilia-Poesía erótica-Ilustradores. *Florilège. Edition originale. Vingt gravures sur cuivre de Madame.* s.l, s.a (siglo XX). Folio. Ejemplar en rama. Sin paginación (4 cuadernillos de 4 hojas: 102 h. de las cuales 20 grabados con contenido erótico). Primera edición de este clásico de la poesía erótica que reúne alrededor de una treintena de poemas eróticos anónimos, supuestamente compuestos por la propia artista, Amandine

Dore y su marido, el escritor Albert T'Serstevens. Edición limitada exclusivamente a 195 ejemplares.

Salida: 500 €

57. Legislación-Reino de Aragón. *Fueros y observancias del reyno de Aragon.* [Al fin:] Zaragoza, por Pedro Lanaja, 1664. 2 vols. en folio. 31 h, 296 f, 2 h, 50 f, 14 h, 53 f, 1 h. (colofón muy deteriorado, y con falta de papel. Portada calcográfica arquitectónica: "Iosephus Vallés F."; la portada y contraportada con deterioros marginales. Contiene: Fueros del Reyno de Aragón del año de 1553, h. 189-199; Fueros del Reyno de Aragón del año 1564, h. 199-217; Fueros del Reyno de Aragón del año 1585, h. 217-228; Fueros y actos de Corte del Reyno de Aragón hechos en las Cortes... celebradas en la ciudad de Tarazona el año 1592, h. 228-296 [Junto con:] "Observantias, consuetudinesque Regni Aragonum in usu communiter habitas". 50 f, 14 h, 53 f, 1 h. Encuadernación en piel de época, muy rozada; escudo con las armas de Aragón en los planos.

Salida: 250 €

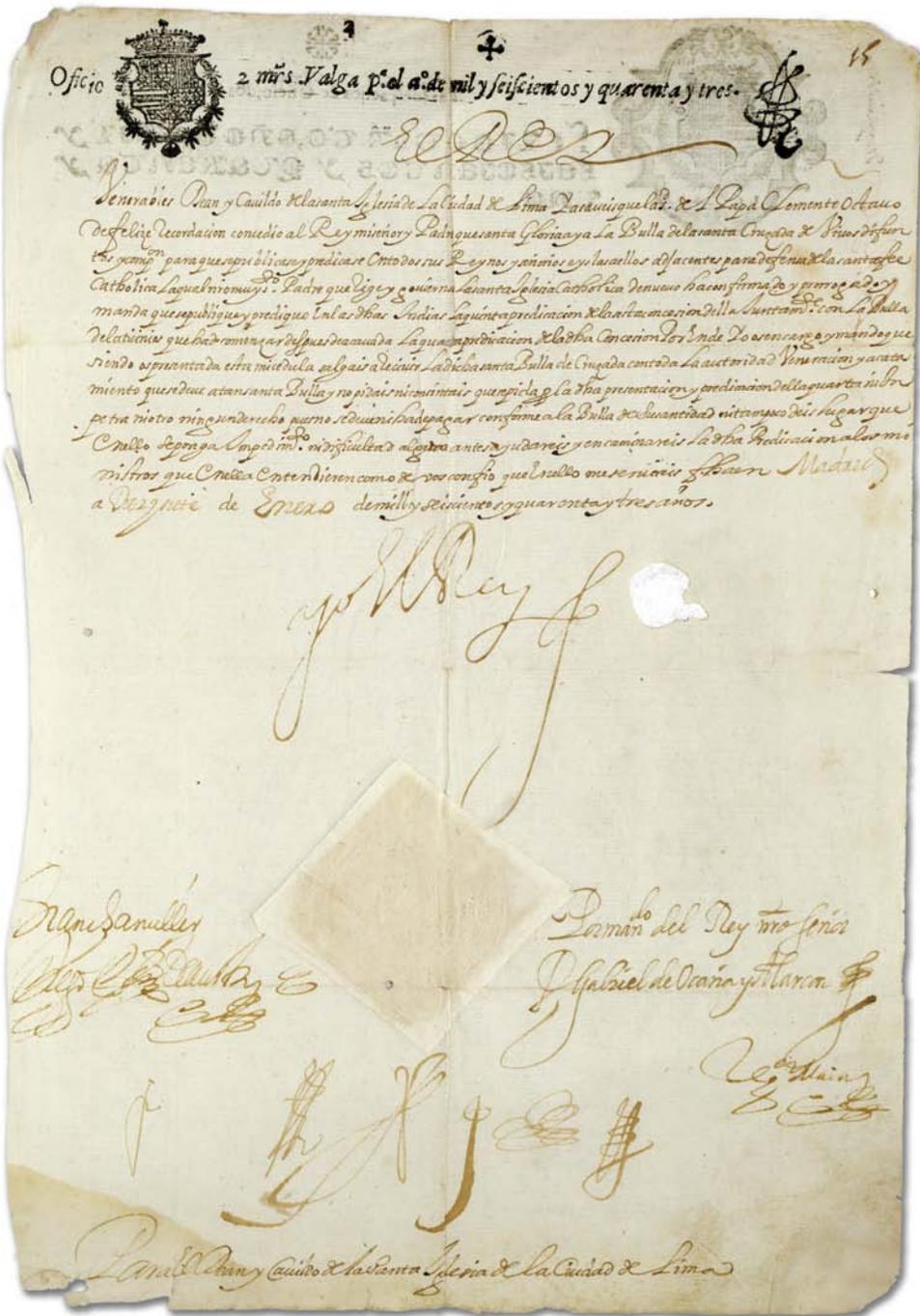
58. Cultura-Edad Media. San Isidoro Hispalense. *Opera omnia quae extant. Partim aliquando virorum doctissimorum laboribus edita, partim nunc primum exscripta... per fratrem Jacobum du Breul.* París, apud Laurentium Sonnius, 1601. Folio. 16 h, 975, 51 h. Portada a dos tintas y con escudo xilográfico. Grabados en madera de esferas y diagramas, dentro de texto. Cabeceras xilográficas. Holandesa moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. La primera edición de las obras completas de Sam Isidoro es de 1580. #Palau 292002.

Salida: 190 €

59. Historia de Alemania. Urtisii Basiliensis, Christiani. *Germaniae Historicum Illustrium, Quorum pleriq: ab Henrico VIII Imperatore usque ad annum Christi, MCCCC.* [Sigue:] *Germaniae Historicorum, qui post Henrici VIII Imperatoris Aetatem Trecentis annis scripserunt...* Frankfurt, Apud heredes Andreae Wecheli, 1585. 2 vols. en folio. I: 6 h, 626 p, 10 h. II: 182 p, 5 h. Ligeros rastros de polilla de la página 19 a la 40, sin afectar al texto. Letras capitales, culs-de-lamp, y marca del impresor xilografiada. Encuadernación en pergamino moderno con el título rotulado en el lomo. Buen estado de conservación. Primera edición.

Salida: 300 €

60. Archivo de Indias-Virreinato de Perú. [Archivo con documentación manuscrita durante la fundación de Arequipa, y otros documentos relativos a Lima]. 1555-1823. Más de 50 documentos (varios con timbres impresos) manuscritos de la época de la fundación de Arequipa. Contratos testamentos, y otros documentos de relevancia histórica. Son de especial importancia: -Orden dirigida al dean de la Iglesia de Lima del Rey Felipe IV para defensa de la Bula de la Santa Cruzada en el Virreinato de Perú. Dada en Madrid a 17 de enero de 1643. Firma manuscrita de Felipe IV.



60

-Confirmación Real de la situación que el Virrey del Perú hizo al hospital Real de Santa Ana de los naturales de la ciudad de Lima de 20.684 pesos. Dada en Madrid a 15 de octubre de 1694. Firma de Carlos II. Se facilitará una relación con algunos de los documentos más relevantes.

Salida: 5.000 €

61. Cataluña. Domenec, Antonio Vicente. *Historia general de los santos y varones ilustres en santidad de Cataluña.* Gerona, Gaspar Garrich Librero, 1630. Folio. 10 h, 396 p. Pergamino de época semidesprendido. 3 primeras hojas con desperfectos en el margen derecho. Portada con escudo grabado en madera eclesiástico. Esta obra de mucho prestigio ha servido de modelo para otras que la han reproducido parcialmente.

Salida: 100 €

62. Caricaturas-Portugal. Bordallo Pinheiro, Raphael. *Álbum de caricaturas. Phrases e anexins da Lingua Portuguesa con um prefazio por Lulio Cesar Machado.* Lisboa, Liv. editora de Mateos Moreira, 1876. Folio apaisado. 30 p, y 12 láminas con la reproducción de las caricaturas. Bonita encuadernación holandesa con puntas, s. XX; nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 130 €

63. Libros de artista-Aves acuáticas. Tavy Norton. *Los cantos de las soledades. Con una colección de doce buriles en colores, estampados a mano, realizados directamente sobre la plancha por... Texto de Jesus E. Casariego.* Madrid, Ediciones Velázquez, 1976. Folio tabloide (44x33 cm). Sin paginar. 12 grabados calcográficos. Carpeta tela editorial.

Salida: 70 €

64. Facsímil-Libros de Caballerías. *La búsqueda del Santo Grial. Ms. 527 de la B. M. de Dijón, "Roman de la Quête du Grial".* Valencia, Ediciones Grial, 1997. 2 vols. en gran folio. I: "Estudio literario y traducción"; 63 p. II: [Facsímil]; 163 f sobre papel imitación pergamino, con ilustraciones a todo color. Holandesa editorial; y plena piel con nervios, hierros, ruedas, ornamentos y cortes dorados (leves arañazos en los planos). Estuche tela editorial. Estudio literario y traducción de Carlos Alvar. Edición numerada de 870 ejemplares (540/870). Con testimonio notarial que da fé de la edición. El manuscrito 527 de la Biblioteca Municipal de Dijon es uno de los más hermosos códices del s. XV que se conservan; contiene 46 miniaturas de gran calidad pictórica y narra la leyenda de los más esforzados caballeros que acompañaban al Rey Arturo en la búsqueda del mítico grial.

Salida: 400 €

65. Sagradas Escrituras-Apocalipsis. Alcazar, Luis de (S.I.) (1554-1613). *Rev. Patris Ludouici ab Alcazar... e Societate Iesu... Vestigatio arcani Sensus in Apocalypsi: cum opusculo de sacris ponderibus ac mensuris..* Amberes, apud heredes Martini Nutii, 1619. Folio. 10 h, (con pequeña galería de polilla; apenas se aprecia), 960+82 [20], 960, 82, 1 h, (blanca), y 36 h. (index). en bl., [72] p.: il.; Fol. Portada con anagrama del impresor. Genuina encuadernación en piel de cerdo sobre tabla; nervios en el lomo, y gofrados en los planos. Obra que haría célebre a Alcázar en su tiempo y que le otorgó la consideración de teólogo excepcional. La monumental obra exegética fue publicada en Amberes un año después de su muerte. El texto fue ilustrado con veinticuatro grabados (que en este ejemplar están todos) diseñados por el poeta-pintor Juan de Jáuregui. Sus comentarios constituyeron el comienzo de la exégesis científica del Apocalipsis, ya que situó el texto en el marco de la Iglesia primitiva.

Salida: 850 €

66. Viajes por España-Libros ilustrados. Davillier, Ch; Gustavo Dore (il.). *L'Espagne... Illustrée de 309 gravures dessinées sur bois par Gustave Dore.* París, Hachette, 1874. Folio mayor. 2 h, 799 p. Holandesa puntas época con ruedas doradas en los planos, lomo con ruedas y hierros dorados, ligeramente rozado. Cortes dorados. Numerosos grabados en blanco y negro, algunos a toda página. Portada a dos tintas. Manchas de óxido.

Salida: 110 €

67. La primera gran revista taurina. *La Lidia: revista taurina ilustrada.* Madrid, 1882-1900. 19 vols en folio mayor (excepto 1894 en folio). Com-



67

pleta. Preciosas cromolitografías a toda o doble plana de Perea, Lizcano, Chávez, Alaminos etc. Encuadernación en holandesa s. XX. Primera gran revista taurina, nace en 1882 y se edita ininterrumpidamente durante diecinueve años, en los que compitió con un centenar de revistas especializadas, la mayor parte de las cuales desaparecerían tras una existencia de escasos números. Está considerada no sólo como la más importante revista de las dos últimas décadas del siglo XIX, sino de la historia del periodismo taurino español, por la modernidad de su presentación, por la calidad de sus redactores y colaboradores y por la finura de sus bellas estampas cromolitográficas en color que introdujo en la prensa española.

Salida: 5.500 €

68. Viajes. Rada y Delgado, Juan de Dios. *Viaje a Oriente de la fragata de guerra Arapiles y de la comisión científica que llevó a su bordo... adornada con láminas de acero, litografiadas y cromo-litografiadas.*

Barcelona, Emilio Oliver, 1876-82. 3 tomos 5 vols. en folio mayor. I-I.II: 767 p; II-II.II: 727 p; III: 233 p. Holandesa editorial estampada con ligeras rozaduras en el lomo, lomo con ruedas y hierros dorados. Portada a dos tintas y tenues puntos de óxido en algunas páginas. Láminas en acero.

Salida: 550 €

69. Literatura francesa. Boileau, Nicolás. *Oeuvres de... despréaux. Avec des éclaircissemens historiques donnez par lui-même. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de diverses remarques (par Brossette). Enrichie de figures gravées par Bernard Picart le Romain.* Amsterdam, David Mortier, 1718. 2 vols. en folio mayor. I: Frontis, 2 h, XXIV+450 p. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Retrato grabado y plegado (princesa de Gales, a quien se dedica la obra) y 6 láminas calcográficas. II: 2 h, VII+370 p, 10 h. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Puntos de óxido. Holandesa s. XX, con doble tejuelo, y nervios en el lomo; cortes dorados. Primera edición de lujo de las obras de Boileau-Despréaux muy buscada por su bella ejecución tipográfica.

Salida: 275 €

70. Arquitectura religiosa-Roma. Fontana, Carlo. *Templum Vaticanum et ipsius origo cum aedificiis maxime conspicuis antiquitus, & recens ibidem constitutis =Il Tempio Vaticano e sua origine con gl'Edifici più conspicui antichi, e moderni fatti dentro, e fuori di Esso.* Roma, nella stamparia di Gio Francesco Buagni, 1694. Gran folio. 16 h. (la 3ª y la 4ª con rasgadura restaurada, sin pérdidas), 489 p, 14 h. Y 77 láminas calcográficas; las láminas muestran planos, alzados y secciones de San Pedro y de la plaza Fontana también dibujó todas las planchas (todas firmadas por él como dibujante y por Alessandro Specchi como grabador). Mancha de agua en el margen superior (deteriora el papel) desde la p. 160 hasta el final. Encuadernación del s. XIX en plena piel Rusia; nervios en el lomo, y hierros y filetes dorados. Primera edición de este fastuoso libro sobre los edificios del Vaticano; El texto recorre la historia del diseño de la basílica vaticana desde sus orígenes, cuando fue construida por orden del emperador Constantino cerca de la tumba del apóstol Pedro, hasta finales del siglo XVII. Esta impresionante producción fue encargada por la Sagrada Congregación de la Fábrica de San Pedro, para justificar los gastos de reconstrucción de la iglesia.

Salida: 1.600 €

71. Aragón-Bibliofilia. Varios. *Libro de Aragón.* Madrid, Cazar, 1976. Gran folio. 377 p. Ilustraciones y ornamentos a dos tintas. Plena piel con nervios, florón, escudo y título dorados. Chapa de latón firmada P. S. montada sobre el plano anterior. Cinco clavos metálicos en tapa posterior. Guardas de seda, con la chapa metálica indicando tirada y nominación del ejemplar; estuche.

Salida: 110 €

72. Música española-Generación del 27. Halffter, Ernesto, 1905-1989., *Canticum Elegiacum.* Madrid, Unión Musical Española, 1979. Folio. 15 h. Sellos de tampón raspados en la portada. Partitura del concierto estrenado el 27 de Julio de 1966 en la Cour d'honneur del Palacio de Mónaco, "Elégie à la memoire de S.A.S. le Prince Pierre de Monaco", Príncipe de Polignac, padre de Rainiero, Casa Grimaldi, celebrado bajo la dirección del célebre director alemán Wolfgang Sawallich y la coral de Cantores de Brujas. Obra del pianista y compositor español E. Halffter Escriche (1905-1989), generación musical del 27, Grupo de los Ocho, con F. Remacha, G. Pittaluga, Salvador Becarisse y su hermano de Rodolfo, tío de Cristóbal Halffter. Autor de una variada obra sinfónica, escénica, coral y para películas, como Carmen de Jacques Feyder, 1926, fue el único discípulo que tuvo don Manuel de Falla, consiguiendo finalizar la gran ópera inacabada de su maestro "Atlántida" (M. Falla-E. Halffter, 1962). Única edición, ejemplar nº 75 de 150, firmado manuscrita del autor, cubierta con el escudo del principado.

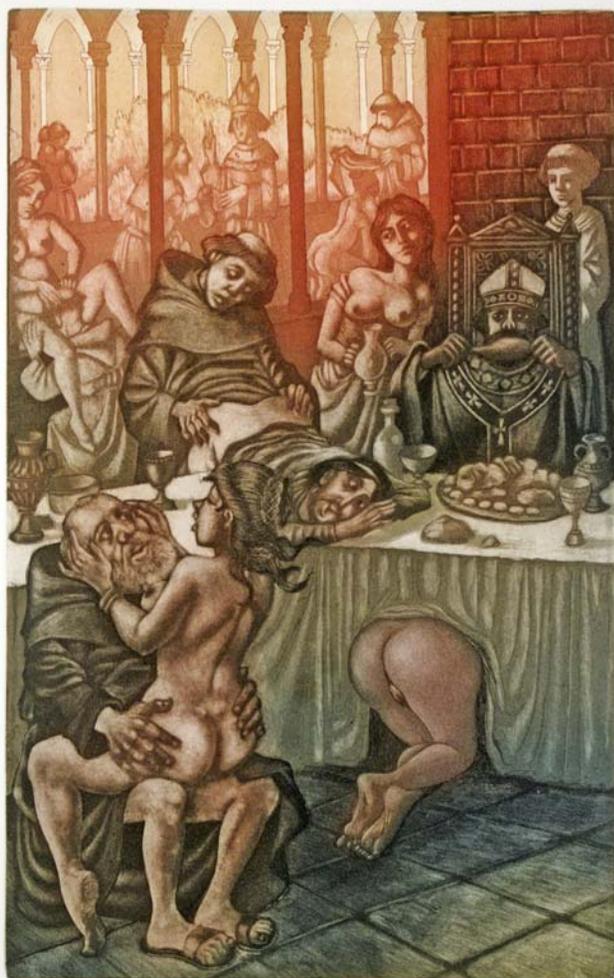
Salida: 140 €

73. Archivo-Genealogía-Cádiz. [52 documentos relativos a la familia Croque r de Cádiz]. Papeles sueltos y legajos (todos manuscritos). Siglo XIX.

Salida: 150 €

74. Alta bibliofilia-Libros ilustrados-Literatura Edad Media. Boccaccio, Giovanni. Perellón (il.). *El Decamerón.* Madrid, Liber Ed., 2.000. 10 vols. en folio mayor (40x30 cm). Tirada limitada de 300 ejemplares sobre papel de la mejor calidad. Este es el nº 63 de la tirada de 199. Firmado por el editor y por el ilustrador. Traducción de Esther Benítez, completado con el estudio de María Zozaya y Natalia Camacho, Luis Alberto de Cuenca, Fernando Sánchez-Dragó, y otros sobre las ediciones ilustradas de El Decamerón de Boccaccio a lo largo del tiempo. Ilustraciones de Celedonio Perellón compuestas por más de 120 estampas y casi un millar de ilustraciones, capitulares y colofones acompañando al texto.

Salida: 4.000 €



55/199

Perellón

75. Manuscrito-Contratos. [Documento notarial del siglo XV]. Barcelona, 1506. En tres hojas de pergamino de 84x63 cm. Con firma del notario.

Salida: 100 €

76. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha...* Nueva edición conforme a la corregida y anotada por d. Eugenio de Ochoa. Barcelona, Lib. de los SS. Pons y Cia, 1845. 6 tomos en 3 vols. en 12° I: 253 p. 1 h. II: 270 p. 1 h. III: 276 p. 1 h. (falta p. 277-278). IV: 245 p. 1 h. V: 249 p. 1 h. VI: 296 p. 2 h. Con 5 láminas grabadas al acero (falta la del tomo I), obra de Clarel y Chambarón. La portada del tomo I con garabatos infantiles. Holandesa época rozada. Rara edición inspirada en la de París, 1844. Eugenio de Ochoa y Montel, (Lezo-Guipúzcoa-, 1815 – Madrid, 1872) fue un escritor, traductor y comentarista del período romántico, aspecto que refleja esta edición. #Palau 52083: "Linda edición".

Salida: 120 €

77. Guerra de la Independencia Americana. P. P. de A. *Historia de la Administración del Lord North, primer ministro de Inglaterra, y de la Guerra de la América Septentrional hasta la paz.* Madrid, en la Imprenta Real, 1806. 8°. XIV+402 p. Pasta española, de época, con tejuelo. Única edición. Frederick North dirigió los destinos británicos durante la mayor parte de la Guerra de Independencia de Estados Unidos. #Palau 115024.

Salida: 65 €

78. Tortura. Acevedo, Alonso María (1736-1774). *Ensayo acerca de la tortura o cuestion de tormento, de la abolición de los reos que niegan en el potro los delitos que se les imputan y de la abolición del uso de la tortura, principalmente en los tribunales eclesiásticos.* Publicado en latín en 1770 por...; traducido por C.G.O. Madrid, imp. de Collado, 1817. 8° menor. XXIV+198 p. 1 h. Pasta española época con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. #Palau 21068.

Salida: 120 €

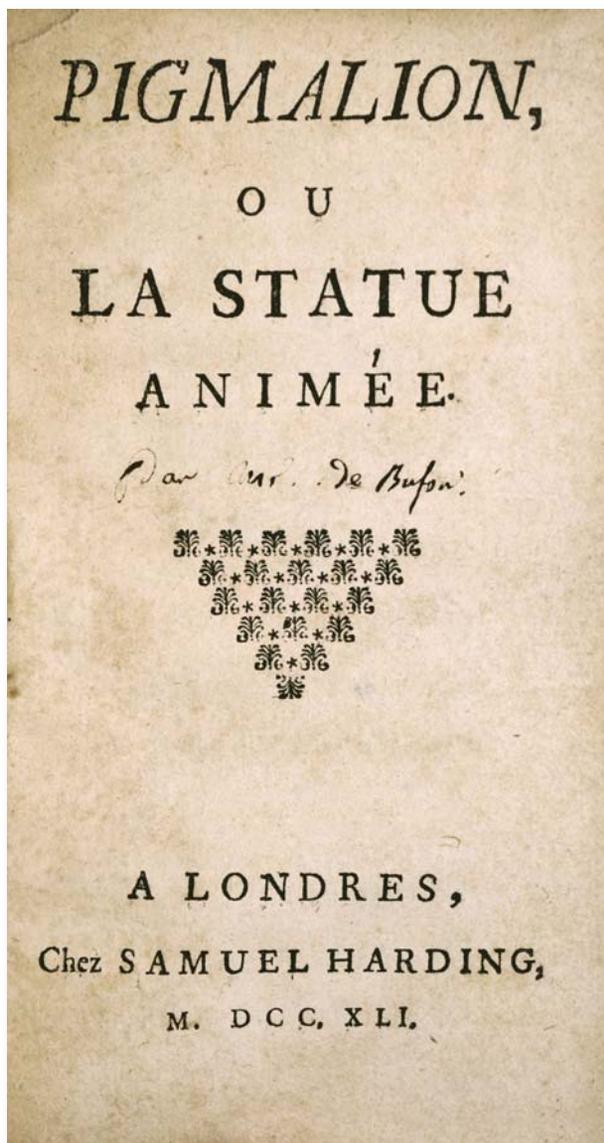
79. Fortificación-Arquitectura militar. Du Fay, Jean Gaspard (S.I.) (1664-1742). *Manière de fortifier selon la methode de monsieur de Vauban.* Paris, chez Jean Baptiste Coignard, 1718. 8°. 4 h, 198 p. Ilustrado con grabados intercalados (algo desvaídos) en el texto, y una lámina plegada. Pasta con nervios, tejuelo y hierros dorados.

Salida: 100 €

80. Cuentos populares y leyendas-Mitología clásica. Boureau-Deslandes, André-François. *Pigmalion, ou la statue animée.* Londres, Samuel Harding, 1741. 8° menor. 80 p. Tela moderna. Esta novela filosófica retoma la

leyenda griega del escultor Pigmalión que se enamora de una de sus propias estatuas. Al contrario de lo que dice el pie de imprenta, el volumen se habría impreso en París o Ámsterdam. Se publicaron varias otras ediciones en 1742 (ese mismo año fue condenada a la quema por el Parlamento de Dijon), 1743, 1744 y 1753. Primera edición.

Salida: 150 €



80

81. Filología-Francia. Núñez de Prado, Joseph. *Grammática de la Lengua Francesa, dispuesta para el uso del Real Seminario de Nobles por...* Madrid, por Alonso Balvás, 1728. 8° menor. 4 h, 298 p. 2 h. Pergamino de época. Primera edición.

Salida: 50 €

82. Monarquía española-Edición elzeviriana-Libro miniatura. Campanella, Thomas. *De Monarchia Hispanica.* Amsterdam, Ludovicum Elzevirium, 1653. 16°. 4 h. (incluso bello frontis grabado), 376 p. Piel de época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 180 €

83. Medicina-Siglo XVI. Fernel, Jean François. *Universa Medicina.* [Junto con:] *Therapeutices Universalis, seu medendi rationis, libri septem.* Leiden, ex officina Francisci Hackii, 1645 y 1644. 2 obras en un vol. en 8°. 1: Frontis alegórico grabado al cobre, 23 h, 472 p. 2: 364 p. La primera obra, con importantes manchas marginales, sobre todo en los preliminares. Holandesa s. XIX, muy rozada en el lomo.

Salida: 100 €

84. Cervantina. Beltrán y Colón, Juan. *La acción de gracias á Doña Paludesia. Obra postuma del Bachiller Sanson Carrasco; dada á luz.* Madrid, por Joachin Ibarra, 1780. 8°. Portada, 190 p. y 2 láminas calcográficas (A. Carnicero delt, J. Ballester ft"). Pasta española, s. XIX, con tejuelo. Curiosa obra de carácter satírico, pero con cierto ambiente cervantino; en ella se dice: "Pero esta es una Declamación o Acción de una causa fingida, para exercitar el ingenio y ostentar la eloqüencia". Única edición.

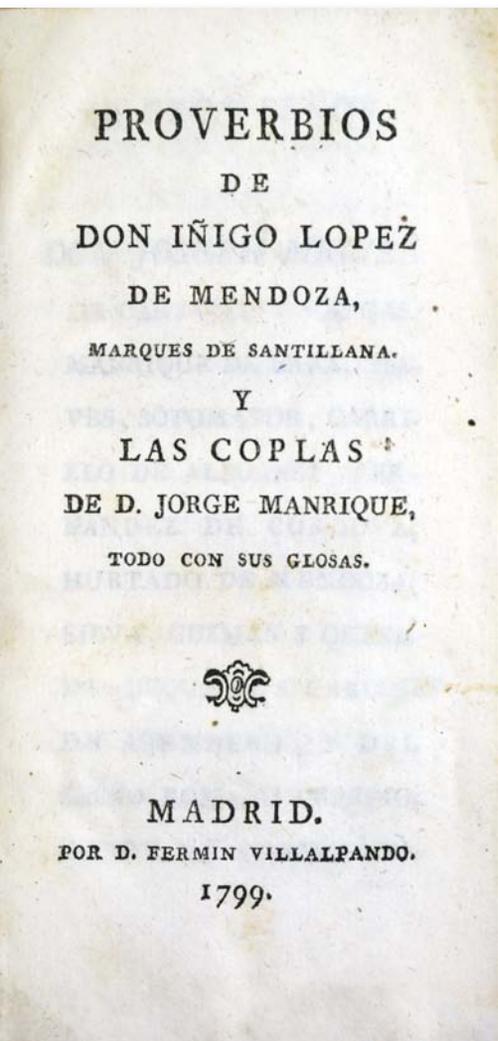
Salida: 180 €

85. Medicina-Cirugía. Serena, B. y Medina, A. *Curso nuevo de cirugía.* Madrid, Doblado, 1782. 8°. 8 h, 468 p. 2 láminas calcográficas plegadas. Pergamino época semidesprendido.

Salida: 100 €

86. Gramática latina. Pastor, Juan Francisco. *Nuevo, breve i facil methodo de enseñar los mas difíciles tratados de la Gramatica latina...: dispuesto en tercetos i quartetas...* Madrid, en la imp. de d. Gabriel Ramírez, 1754. 8° menor. 20 h, 191 p. Tafilete de época, con tejuelo y nervios en el lomo; rueda en los planos; leves deterioros en la encuadernación.

Salida: 100 €



88

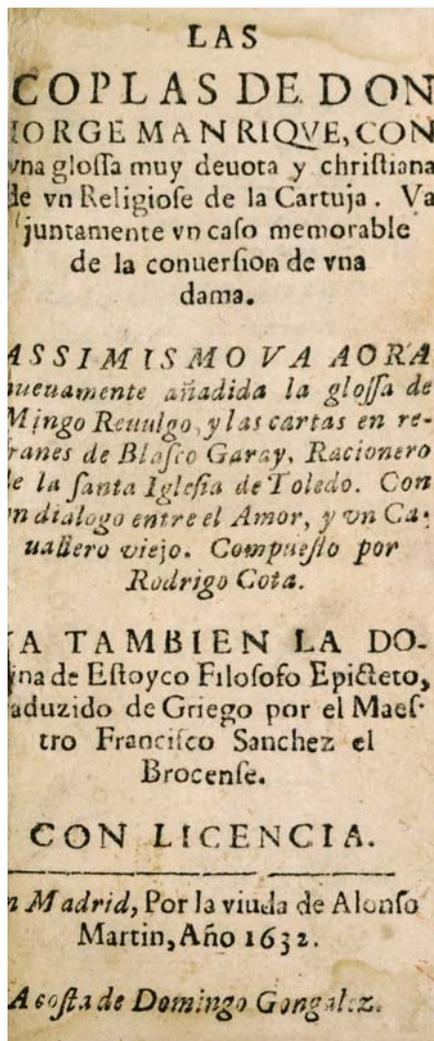
87. Literatura española del siglo XV. Santillana, Íñigo López de Mendoza, Marqués de (1398-1458). *Proverbios de Don Íñigo Lopez de Mendoza, Marques de Santillana. La obra que hizo Don Jorge Manrique a la muerte del maestro de Santiago don Rodrigo Manrique su padre. Coplas de Mingo Revulgo. Lo qual todo va con sus glosas acostumbradas y corrigido y emendado de nuevo. [Junto con:] Coplas de Mingo Revulgo glosadas por Hernando de Pulgar. [Junto con:] Glosa sobre la obra que hizo don George Manrique a la muerte del maestro de Santiago...* Amberes, Martín Nucio, 1594. 3 partes en un vol. en 12°. Cada parte con portada propia. Sin paginar (signaturas A-O12, P6). B5 con pequeña falta de papel que apenas afecta al texto. Marcas del impresor grabadas en portada. Piel s. XVIII, rozada. #Palau 141493.

Salida: 1.700 €

88. Proverbios-Jorge Manrique. Santillana, Íñigo López de Mendoza, Marqués de (1398-1458). *Proverbios de don Íñigo López de Mendoza, marqués de Santillana, y las coplas de Jorge Manrique. Todo con sus glosas.* Madrid, Fermín Villalpando, 1799. 8° menor. 1 h, XXX+432 p. Piel de época; con tejuelo y hierros dorados en el lomo. La segunda obra con portada propia. Muy buen ejemplar.

Salida: 250 €

89. Edición rarísima de las coplas de Manrique. Manrique, Jorge (ca. 1440-1479). *Las coplas de Don Jorge Manrique con una glossa muy*



89

devota y christiana de un Religiose [sic] de la Cartuja [Rodrigo de Valdepeñas]. Va juntamente un caso memorable de la conversion de vna dama. Assimismo va aora nuevamente añadida la glossa de Mingo Revulgo [por Hernando del Pulgar]. Y las cartas en refranes de Blasco Garay... Con un Dialogo entre el amor, y un cavallero viejo compuesta por Rodrigo Cota. Va tambien la Dotrina de estoicyo filosofo Epicteto traduzido de griego por... Francisco Sanchez Broncense. Madrid, por la viuda de Alonso Martón, 1632. 16° alargado (13x6,5 cm). 6 h, 246 f; la última hoja deteriorada (rasgaduras, sin pérdida). Corto de márgenes sin afectar. Piel, s. XIX, con supralibros heráldico en el plano anterior. #Palau 149352.

Salida: 3.000 €

90. Literatura del Prerrenacimiento. *Coplas de Mingo Revulgo glosadas por Hernando del Pulgar. [Sigue:] Glosa sobre la obra que hizo don George Ma[n]rique na la muerte... su padre.* Amberes, [Felipe Nucio], 1581. 16°. 41 h, (la última manuscrita-s. XIX-), 23 h. Piel s. XIX, con doble tejuelo y nervios en el lomo. Muy rara edición de esta sátira mordaz contra el reinado de Enrique IV de Castilla. Hay varias teorías sobre quién pudo ser el autor: Américo Castro pensaba que fue el mismo Hernando del Pulgar, mientras que Menéndez Pelayo y otros investigadores actuales creen que fue Fray Íñigo de Mendoza, autor de la Vita Christi, obra con la que guarda muchas semejanzas en su temática y en su estilo. #No en Palau ni en el CCPBE.

Salida: 2.000 €



90

91. Matemáticas-Militaria. Liaño y Córdoba, Ignacio de. *Ensayos matemáticos que para demostrar la exactitud del nuevo ejercicio de Caballería ha hecho el capitán...* Madrid, por Joaquín Ibarra, 1776. 8º menor. 2 h, XX+112 p. 4 láminas plegadas (faltan 3 para estar completo). Pergamino época. #Palau 137682: No colaciona las láminas.

Salida: 100 €

92. Viajes por España-Dedicatoria autógrafa. Cúneo-Vidal, R. (Juan Pagador). *España. Impresiones de un sudamericano.* París, Garnier Hermanos, s.a. (ca. 1910). 8º. VI+258 p. Retrato. Tela editorial impresa. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 100 €

93. Clásicos latinos-Filosofía-Roma. Boethius, Anic. Manl. Torq. Sever. *Boethii De Consolatione Philosophiae Libri Quinque. Recensuit, Emendavit, Edidit, Johan. Eremita.* París, Sumptibus Lamy Bibliopolæ, 1783. 3 vols. en 8º menor. I: LIV+85 p. II: 133 p. III: 136-280 p. Pasta española época con ruedas doradas en los planos. Lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Ligera rozadura en extremos del lomo del tomo III. Cantos dorados.

Salida: 100 €

94. Carlos V. Vera et Figueroa, Jean Antoine de. *Histoire de l'Empereur Charles V.* Bruselas, chez François Foppens, 1663. 12º prolongado. 8 h, 355 p; portada con leves deterioros. Retrato calcográfico (Carlos V). Piel moderna, con doble tejuelo y nervios en el lomo.

Salida: 60 €

95. Viajes por España. Lindenberg, Paul. *Südliche Frühlingstage (Spanien. Tanger).* Breslau (Polonia), S. Schottlaender, [1898]. 8º alargado. 209 p. Holandesa tela época.

Salida: 350 €

96. Memorias-Aristocracia. *Memoires de du Marechal de Berwik, Duc et Pair de France.* La Haya, chez Pierre Paupie, 1737. 2 vols. en 8º. I: 3 h, 339 p. II: Portada, 327 p. Cartoné s. XIX; tejuelo en el lomo.

Salida: 130 €

97. Aracnología. Senguerd, Wolfherd. *Tractatus physicus de tarantula.* Leiden, apud Gaasbeeckops, 1668. 12º. 87 p. Con frontis calcográfico. Pergamino de época.

Salida: 250 €

98. Literatura portuguesa. Ballesteros y Saavedra, Fernando de. *Comedia eufrosina traducida de lengua portuguesa en castellana por...* Madrid, en la oficina de Antonio Marin, 1735. 8º. 12 h. 422 p. Holandesa época con tejuelo. Portada orlada.

Salida: 150 €

99. Ascetismo. Kempis, Thomas de. *Contempus mundi.* Madrid, Imprenta Real, 1670. 16º. 16 h, 318 f, 12 h. Pasta española época con ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados. Galería de polilla en margen inferior entre los f. 154 y 198. Tenues manchas de agua en esquinas inferior y superior en algunos folios. La Imitación de Cristo, es un libro cristiano de devoción y ascética, escrito en forma de consejos breves, cuyo objetivo es «instruir al alma en la perfección cristiana, proponiendo como modelo a Jesucristo». También es conocido como «Contemptus mundi» («menosprecio del mundo»). Está considerado como uno de los libros cristianos más influyentes después de la Biblia, y con mayor número de lectores, por lo que se trata de un clásico de la literatura mística.

Salida: 225 €

100. Clásicos griegos. Longo. *Gli amori pastorali di dafni e di cloe di longo sofista tradotti dalla lingua greca nella nostra toscana dal commendatore annibal caro.* Crisopoli (Parma). Impresso Co Tipi Bodoniani, s.a (finales siglo XVIII). 8º mayor. XXIII+319 p. Piel época con ligeros deterioros. Filetes dorados en los planos. Lomo con nervios, doble tejuelo y ruedas doradas. Cortes, cantos y contracantos dorados.

Salida: 70 €



97

101. Herejía-Polémica. Simancas, Diego de. *Iacobi Simancae, episc: pacensis, iurisconsulti proestantissimi. Theorice et praxis haereseos, sive enchiridion indicum violatae religionis.* Venecia, Ex officina Iordani Ziletti, 1573. 8º. 24 h, 154 f, 1 h. Pergamino de época. Exlibris. Parte de texto de algunos folios está subrayado. Tenues manchas de agua en primeros y últimos folios. #Palau 314062. El cordobés Diego de Simancas, fue preceptor de Carlos V, consejero de la Suprema desde 1559, y gran enemigo del arzobispo Carranza. Caro Baroja lo considera modelo de inquisidores, y estudia brevemente al personaje utilizando la autobiografía que él mismo redactó. Se trata de la obra *Praxis haereseos, sive enchiridion indicum violatae religionis* (1568) en versión ampliada, y adicionada con dos opúsculos del obispo.

Salida: 225 €

102. Facsímil-Toros-Picasso. Picasso, Pablo. *El carnet de "La Tauromaquia" de Pepe Illo.* Barcelona, ed. Gustavo Gili, 1963. 2 vols. en 12º. I:

[Texto (edición bilingüe castellano-francés)]; 76 p. 2 h. II: Reproducción exacta del cuaderno de dibujos de Picasso; estuche para ambos. Edición numerada de 850 ejemplares (336/850).

Salida: 120 €

103. Literatura Siglo de Oro-Obra cumbre de la Literatura del Siglo de Oro. Gracián, Baltasar. (1601-1658). *Arte de ingenio, tratado de la Agudeza. En que se explican los modos, y diferencias de Conceptos.* Por Lorenzo Gracian... Madrid, Por Juan Sanchez, A costa de Roberto Lorenço, Mercader de Libros, 1642. 8º menor (14,5x10 cm). 8 hojas inclusive portada, 152 hojas foliadas. Faltan los folios 75 y 81, que forman pliego (y tampoco posee el ejemplar de la Biblioteca Nacional); los folios 76 a 80, el 90, 95, 96, 112 (numerado 111), 113, 135, 145, 152, son facsímiles.. Encuadernación moderna en pergamino flexible. Ejemplar con anchos márgenes. Anotación del siglo XVII de su antiguo propietario en la portada. Ejemplar lavado y con ligeras restauraciones, pero en buen estado. Anotación manuscrita de la época en el folio 14, que descubre el autor encumbrado en: "Entre la vida y la muerte de un monstruo de fortuna, otro que lo fue en todo, cantó esta disonancia" (se añade manuscrito: "Don Luis de Tassis Conde de Villamediana". EDICIÓN PRÍNCIPE de insigne rareza. Los ejemplares conservados en bibliotecas públicas del mundo no llegan a la docena, en España casi con toda probabilidad no pasan de tres. "Inventor se consideraba al publicar en 1642 el Arte de Ingenio, tratado de la Agudeza, nombre este último con que dice fundar la disciplina que da reglas para forjar conceptos, ejemplificándolas con material literario, pero también con anécdotas, dichos, chistes y gestos; no es, por tanto, una retórica-a veces se ha malinterpretado así-, sino un intento de racionalizar la 'agudeza de artificio', que actúa en todos los comportamientos humanos, y cuya manifestación es la satisfacción desinteresada que proporciona considerarlos (frente a la de 'perspicacia' que da frutos en técnicas y en ciencias; justo la que, cinco años antes, había fundamentado Descartes). #Palau 106893. No en Salvá. En el Hispanic Society de N.Y. el ejemplar del Marqués de Jerez.

Salida: 1.300 €

104. Modernismo literario español. Machado, Manuel. *Sevilla y otros poemas.* Madrid, Editorial America, s.a. (1918). 8º. 138 p, 3 h. Primera edición. Piel época.

Salida: 50 €

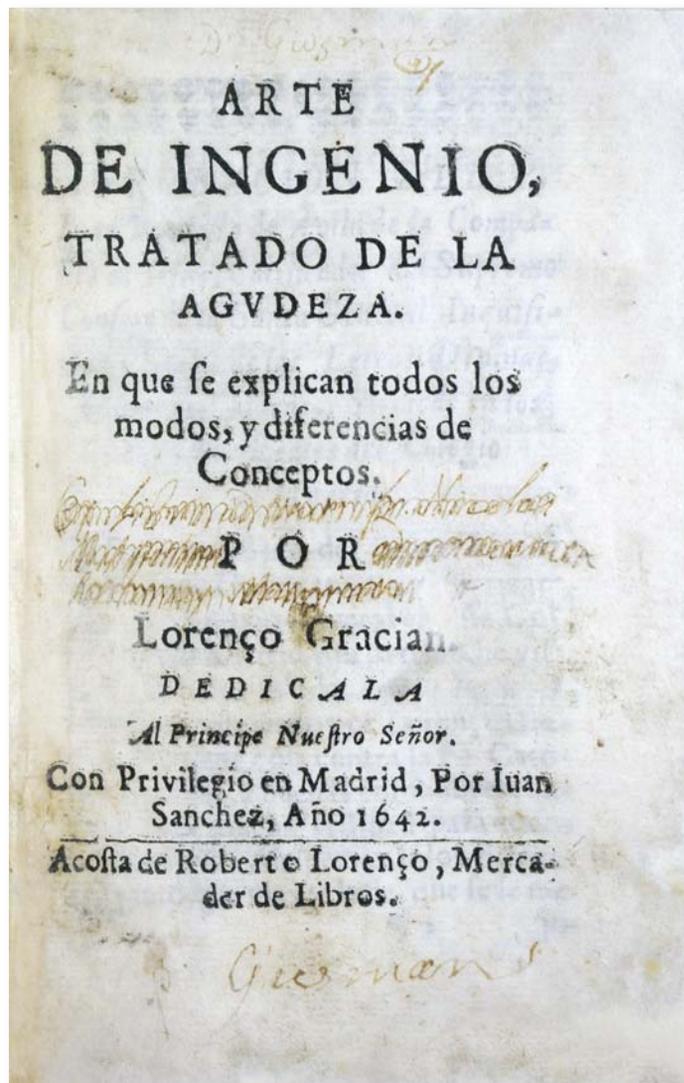
105. Literatura francesa-Siglo XIX. Dumas, Alejandro. *El collar de la reina. Novela escrita en francés.* Madrid, Wenceslao Ayguals de Izco, 1849. 3 vols. en 8º mayor. I: LXIII+239 p. II: 430 p. III: 480 p. Holandesa época con ligeras rozaduras en las puntas y hierros en seco en los planos. Tomo I con retrato litográfico y tenues manchas de agua al principio.

Salida: 110 €

106. Viajes por España. Carleton, George W. *Our artist in Cuba, Peru, Spain and Algiers. Leaves from the Sketch-book of a traveller, 1864-1868.* Nueva York-Londres, G. W. Carleton & Co, S. Low & Co, 1877. 8º menor. 144 p. Tela editorial. Dibujos del autor, viñetas humorísticas con comentario al pie. Raro.

Salida: 140 €

107. Cirugía-Oftalmología. Gorter, Juan de. *Cirugía expurgada de [...]. Traducida de latín al castellano, y añadida con notas, y tres láminas que diseñan los Instrumentos inventados para extraer la catarata por Daviel y Palluci; los hallados y publicados por este último para ligar el pólipo; y las enfermedades de tunicas y tumores de los ojos, que pueden representarse clara y distintamente por medio de la estampa y los colores, por don Juan Galisteo y Xiorro, Profesor de Medicina..* Madrid, Pedro Marín, 1780. 4º menor. 7 h, 633 p. 3 láminas plegadas grabadas al cobre, una de ellas iluminada en vivos colores. Pergamino de la época. Magnífico ejemplar. Edición original en lengua castellana. Las obras de Juan Van Gorter (1689-



103

1762), médico holandés, fueron traducidas al castellano, como esta que presentamos, dedicada principalmente a la oftalmología. #Palau 106331.

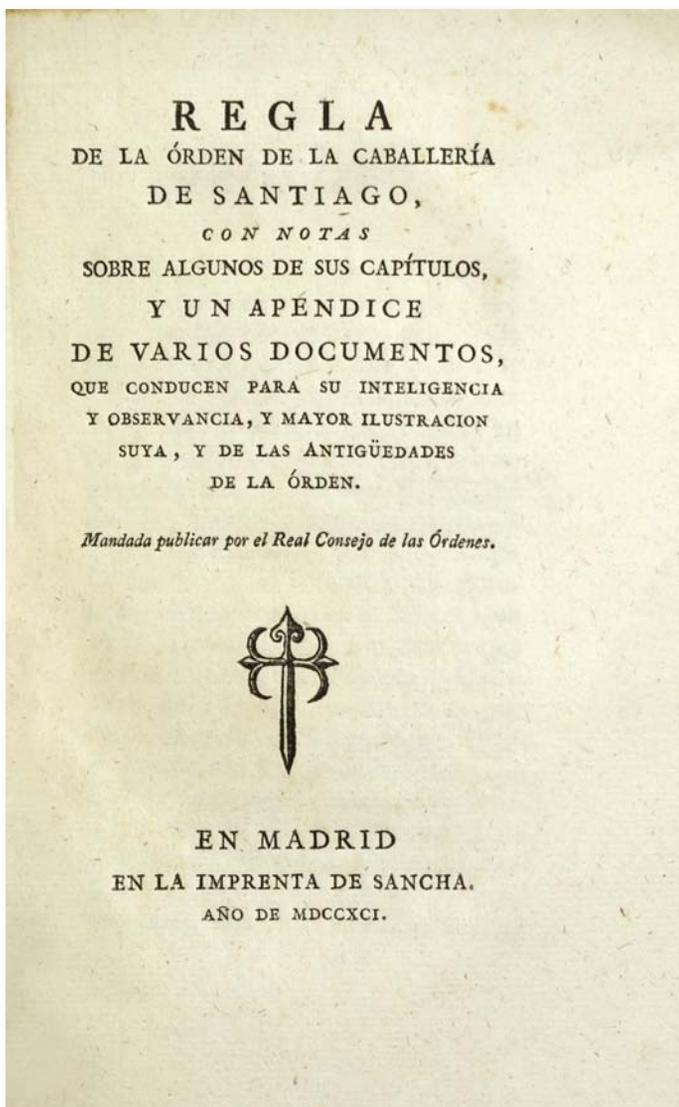
Salida: 250 €

108. Comedias del siglo XVIII-Hagiografía. [Volumen facticio con 12 comedias: En el lomo de la encuadernación] *Comedias de santos.* 4º. Encuadernación pergamino. 1. Pedro Rosete Niño. "La Rosa de Alexandria, Santa Catalina". Sevilla, imp. Castellana s.a [ca. 1730]. 2. Juan B. Diamante. "La gran comedia de Santa Juliana". S.i.t. 85 a 128 p. 3. Luis de Belmonte. "Las siete estrellas de Francia. San Bruno". Valencia, imp. de la vda. de Joseph de Orga, 1762. 32 p. 4. Thomas Manuel de la Paz. "La mytra, y pluma en la cruz San Casiano". Salamanca, imp. de la Sta. Cruz.s.a. [ca. 1750], 36 p. 5. Fragmento. Fernando de la Torre. "San Pedro de Arbues". S.i.t. [ca. 1750]. p. 197 a 215. 6. Pedro Fco. Lanini Sagredo. "El sol del Oriente. San Basilio Magno". S.i.t. [ca. 1750]. Corto de márgenes. 7. Pedro Calderón de la Barca. "La famosa comedia de Julián y Basilisa". S.i.t. [ca. 1750]. 189 a 230. 8. "La luz del Sol de Oriente. San Ignacio en París", S.i.t. [ca. 1750]. 9. Antonio de Zamora. "La fe se firma con sangre, y el primer inquisidor San Pedro Martyr". Madrid, Fco Assensio, s.a [ca. 1750], p. 159 a 182. 10. "El niño gigante San Mamed". Sevilla, imp. Castellana, s.a. [ca. 1730], 32 p. 11. Agustín Moreto. "San Luis Beltrán". Sevilla, Francisco de Leeftael, s.a. [ca. 1740]. 32 p. 12. Fco. Antonio Ripoll Fdez. de Urueña. "Ingenio y representante, S. Ginés y S. Claudio". Madrid, Gabriel Ramírez, 1741. 39 p.

Salida: 250 €

109. Órdenes militares-Cuenca. Real Consejo de las Órdenes. *Regla de la Orden de la Caballería de Santiago, con notas sobre algunos de sus capítulos y un apéndice de varios documentos...* Mandada publicar por... Madrid, en la Imprenta de Sancha, 1791. 4º MENOR. XVI+223 p. Pergamino de época. Ejemplar con todos sus márgenes. Jorge Manrique como Maestre de la Orden de Santiago fue enterrado en el monasterio de Uclés, cabeza de la orden de Santiago.

Salida: 350 €



109

110. Comedias del siglo XVII. Moreto, Agustín. *Verdadera tercera parte de las [doce] comedias de...* Valencia, en la imp. de Benito de Mace, 1703. 4º. Paginación varia. Encuadernación de época en pergamino. Los títulos que incluye son: 1. Yo por vos, y vos por otro. 2. Las travesuras de Pantoxa. 3. La ocasión hace al ladrón. 4. Como se vengan los nobles. 5. Sin honra no hay valentía. 6. En el mayor imposible nadie pierde la esperanza. 7. Todo es enredos amor. 8. El Marqués del Cigarral. 9. Los jueces de Castilla. 10. El defensor de su agravio. 11. Nuestra Señora de la Aurora. 12 La confusión de un jardín.

Salida: 250 €

111. Comercio-Gran Bretaña. Mascall, Eduardo Diego. *Recopilación de los derechos de aduanas y sisas que pagan los artículos extranjeros que se introducen y extraen en la Gran Bretaña, como también los derechos*

de exportación, los de compensación entre la Gran Bretaña e Irlanda, los premios y abonos... Madrid, José del Collado, 1817. 8º mayor. 3 h, XII+270 p, 1 h. Pasta española de época con tejuelo. Edición original en lengua castellana. En la portada consta "undecima edición", pero con referencia a la edición inglesa. Los nombres de las mercaderías y objetos están en las dos lenguas, inglés y español. El editor introduce al lector con las siguientes palabras: "La publicación de esta Obra tiene por objeto principal instruir a los Comerciantes de los derechos que pagan todos los géneros a su introducción en Inglaterra, y los premios concedidos a los que se extraen de allí, para que puedan hacer con acierto sus especulaciones mercantiles. Su lectura puede ser muy útil tambien a todos los Economistas, porque manifiesta el mecanismo con que esta Nación sagaz ha sabido encadenar en favor suyo el comercio de todo el mundo, aumentando prodigiosamente el poder colosal de su Marina, que fue el fin que se propuso en su célebre acta de navegación. Todas las Potencias favorecidas con un suelo férax, como la España, que quieran aspirar al grado de prosperidad que aquella goza, deben seguir constantemente la huella que les ha trazado, poniendo en movimiento los mismos resortes de economía y política". #Palau 156968, no da paginación.

Salida: 70 €

112. Mariología-Cataluña. Macia, Juan.. *Fasciculus myrrhae concionatorius Dolorum Virginis Mariae: tractatus, siue commentarius in Evangelium Sancti Joannis Cap. 19...: tomus unicus.* Barcelona, ex typ. Francisci Guasch, 1711. 4º menor. 16 h, 344 p. Pergamino época.

Salida: 100 €

113. Metrología-Ilustración Española. García Cavallero, Joseph. *Breve cotejo y valance de las pesas, y medidas de varias Naciones, Reynos, y Provincias compradas y reducidas á las que corren en estos Reynos de Castilla...* Dedicada al Excmo. Señor Don Joseph Patiño. Madrid, Viuda de Francisco del Hierro, 1731. 8º mayor. 10 h, 308 p, 8 h. Estado plegado con las medidas de los diferentes pies. Pergamino época, con deterioros. Contiene: Diccionario de las monedas, pesas y medidas. El siglo XVIII se inicia en España con el cambio de dinastía real, y la recién entronizada Casa de Borbón no escatima esfuerzos para incorporar el país al tren de la modernidad europea. De acuerdo con esta filosofía, se funda, en 1730, en Sevilla la Real Junta de la Moneda, y su creación origina una serie de importantes reformas en este ámbito, que José García-Cavallero refleja en esta obra. Única edición.

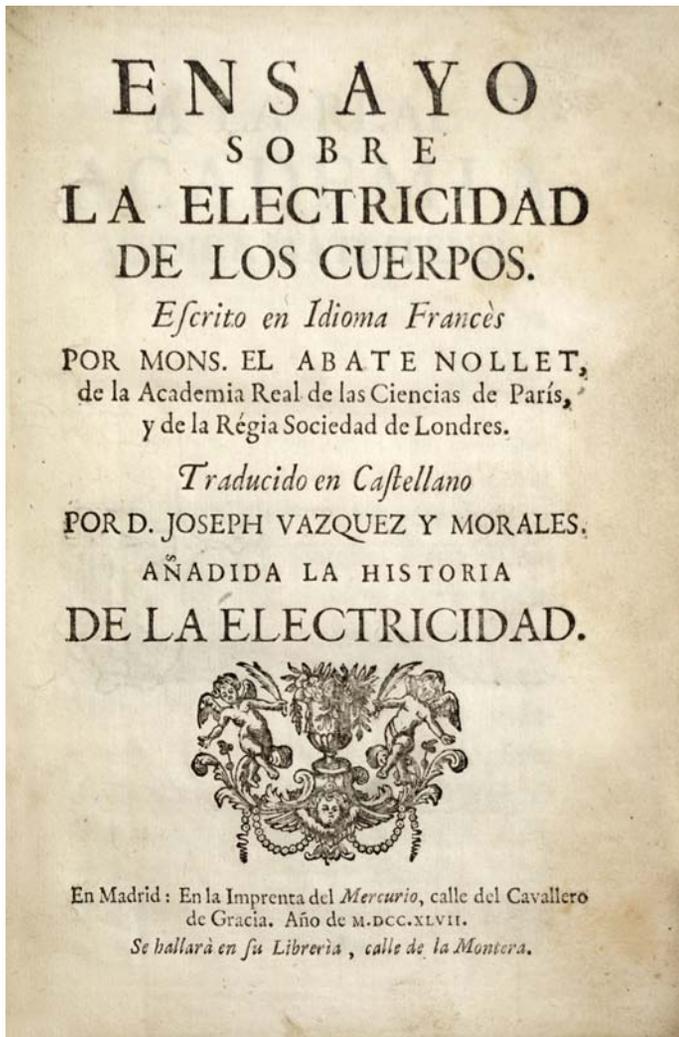
Salida: 150 €

114. Literatura del siglo XVIII-Didáctica. [Gómez, Madeleine Angélique de]. *Jornadas divertidas, políticas sentencias y hechos memorables de los reyes y héroes de la antigüedad... traducidas fielmente del francés por don Baltasar Driguet.* Madrid, Oficina de Benito Cano, 1794-97. 7 vols. en 4º menor. I: 5 h, 199 p. (falta la portada); II: 229 p; III: 207 p; IV: 236 p; V: 267 p; VI: 248 p; VII: 223 p. (encuadernado en pasta española época con ligeras rozaduras en las puntas, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo; a partir de la p. 223, se repite paginación desde la página 124-134); VIII: 222 p. A excepción del tomo VII, encuadernación en piel época con ruedas en seco en los planos, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo; cortes pintados. Tomo I falto de portada. Frontis caligráfico en todos los tomos, a excepción del tomo VIII. Manchas de agua en tomos V y VIII.

Salida: 350 €

115. Ciencia-Electricidad. Nollet, Jean Antoine. *Ensayo sobre la electricidad de los cuerpos... Añadida la historia de la electricidad.* Madrid, en la Impta. del Mercurio, 1747. 4º menor. 12 h. LXVII p. 4 h. 131 p. 1 lámina plegada. Piel de época (rozada); nervios y lomo cuajado. Jean Antoine Nollet (1700-1770), primer catedrático de Física experimental de la Universidad de París inventó uno de los primeros electrómetros, el electroscopio que detectaba la presencia de cargas eléctricas utilizando la atracción y repulsión electrostática. Primera edición en castellano (la 1º francesa es de 1746). #Palau 192584.

Salida: 400 €



115

116. Cervantina-Dedicatoria autógrafa-Encuadernación. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha, de... Nueva edición crítica con... más de setecientas notas nuevas, dispuesta por Francisco Rodríguez Marín.* Madrid, Tip. de la Revista de Archs. Bibls. y Museos, 1927-28. 7 vols. en 4°. I: XXVI+468 p. II: 488 p. III: 484 p. IV: 488 p, 1 h. V: 484 p, 1 h. VI: 482 p, 2 h. VII: 579 p. Bonita encuadernación en pasta española; lomo cuajado, con nervios y doble tejuelo; planos con plancha en seco. Dedicatoria manuscrita de Rodríguez Marín a Augusto Díez Carbonell (Madrid (1874-1953); Díez Carbonell fue catedrático de Instituto, de Lengua Española y Literatura y dedicó su vida a la docencia.

Salida: 250 €

117. Herejía. Orígenes (ca. 184-ca. 253). *Origenis Dialogus contra marcionitas... Exhortatio ad martyrium: Responsum ad africaní epistolam de historia Susannae... Opera & studio M. Joh. Rodolphi Wetstenii.* Basilea, exprimebat Jacobus Bertschius, 1674. 4°. 4 h, 32+247 p; y 232 columnas, 18 h. Pergamino época. 4 h, Texto paralelo en latín y griego. El marcionismo fue una herejía cristiana del siglo II. El marcionismo fue un sistema de creencias dualistas escindido del cristianismo primitivo que se originó con las enseñanzas de Marción de Sinope (85-105 d. C) en Roma alrededor del año 144.

Salida: 225 €

118. Geografía-Enseñanza-Cartografía. González Cañaveras, Juan Antonio. *Nuevo método para apreender la Géografía: explicación y demos-*

tración de las mejores cartas que hasta ahora se han publicado en la Europa por... Madrid, por D. Juan Antonio Lozano, 1775. 8° mayor. 3 h, V+104 p; 6 mapas plegados (contornos coloreados). A pie de los folios está la indicación Tom. I, pero Palau la cita como si sólo se hubiese publicado este volumen. Piel moteada de época. #Palau 105.152.

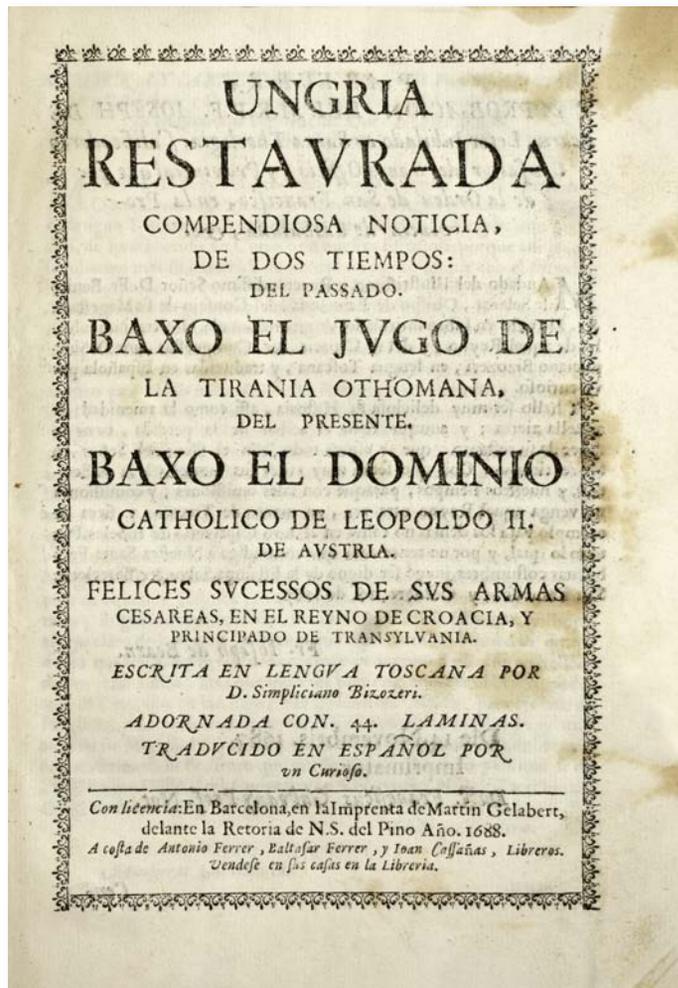
Salida: 180 €

119. Bibliofilia-Poesía del s. XVIII. Yriarte, Tomás de. *La música, poema. Segunda edición.* Madrid, Imprenta Real, 1784. 4° menor. 10 hojas, 126+XL p. 6 láminas, una haciendo las veces de frontispicio. Pasta española en árbol; con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Algunas hojas presentan manchas de óxido. Segunda edición de este bello libro. Las láminas son las mismas de la primera edición y la tipografía usada también, aunque se notan diferencias en la caja tipográfica. #Palau 121148.

Salida: 130 €

120. Guerra austro-turca-Hungría-Siglo XVII. Bizozeri, Simpliciano. *Ungria restaurada compendiosa noticia, de dos tiempos: del passado. Baxo el jugo de la tiranía othomana, del presente baxo el dominio catholico de Leopoldo II de Austria. Felices sucessos de sus armas cesareas, en el reyno de Croacia, y principado de Transylvania.* Barcelona, Imprenta de Martín Gelabert, 1688. 4° menor. 4 h, 280 p, 4 h. Pergamino de época. Anteportada. Portada con orla tipográfica. 44 láminas calcográficas que representan diferentes ciudades y retrato de algunos personajes; algunas van firmadas por "Francisco Vía". #Palau 30049.

Salida: 1.300 €



120

121. Biblia. *Concordantiae Miores Sacrorum Bibliorum innumeris mendis iam recens repurgatae, locupletatae.* (sigue): *Concordantiae quarundam indeclinabilium dictionum in Bibliis contentarum, secundum ordinem paginae sequenti descriptum, eadem qua & superiora omnia diligentia.* Lion, Theobaldum Pagano, 1540. 4º. 389+106 hojas. Texto a tres columnas. Viñeta grabada en madera en ambas portadas. Pergamino moderno. Ejemplar con anchos márgenes. Edición original editada con esmero y calidad tipográfica. Anotación manuscrita en la portada de antiguo poseedor, (s. XVI) "Mossen Miguel Cerbera".

Salida: 250 €

122. Castilla-La Mancha-Madrid. Quadrado, J. M. y Fuente, V. de la. *España, sus monumentos y arte, su naturaleza e historia: Castilla la Nueva.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cía, 1885-86. 3 vols. en 4º mayor. I: 398 p. II: 432 p. III: 508 p. Tela editorial estampada, con anotaciones manuscritas en tinta blanca en el plano superior. Exlibris. Estado plegado con vista general de Madrid. Ilustraciones y láminas montadas.

Salida: 140 €

123. Valencia. Llorente, Teodoro. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia: Valencia.* Barcelona, Cortezo, 1887-89. 2 vols. en 4º mayor. I: 875 p, 2 h. II: 1063 p. Tela editorial estampada, con anotaciones manuscritas en tinta blanca en el plano superior. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas.

Salida: 150 €

124. Viajes por España. Sarrazin, Jean. *Relation du voyage et de l'ambassade de Jean Sarrazin, abbé de St. Vaast et archevêque de Cambrai, en Espagne et en Portugal. Extrait d'un manuscrit du XVIe siècle, précédé d'une notice géographique sur ce prélat, par Louis de Baecker.* Brujas, Imprimerie de Vandecasteele-Werbrouck, 1851. 4º mayor. 106 p. Holandesa época, conserva las cubiertas. Corte superior tintado. Raro documento sobre el viaje a España y Portugal efectuado por el prominente eclesiástico Jean Sarrazin en 1582, como miembro de una delegación de los Países Bajos ante Felipe II. Primera relación impresa de este viaje, desconocida para Foulché, quien sólo recoge (Foulché 37) otra posterior de 1860.

Salida: 425 €

125. Navarra. Cadier, Léon. *Les États de Béarn depuis leurs origines jusqu'au commencement du XVIe siècle. Étude sur l'histoire et l'administration d'un pays d'États.* París, Imp. Nationale, Alphonse Picard, 1888. 4º mayor. XXIV+484 p. Rústica editorial.

Salida: 180 €

126. Viajes por España. Esquino, Salvador. *Un Viaje por la Europa Meridional. Francia. España. Italia. Grecia. Punto de partida Mexico, pasando por los Estados Unidos, y dando un brinquito a Belgica, otro a Tanger, y un salto a Londres.* Toluca, Imprenta "Victoria", 1905. 4º mayor. 334 p, XIV+18 p. Presentación original cosida sin cubiertas. Rarísima impresión mejicana de provincias, de muy corta tirada y difusión privada. Obra desconocida para las bibliografías de viaje, que dedica a España buena parte de su contenido.

Salida: 450 €

127. Generación del 27-Andalucía. García Lorca, Federico. *Poema del cante jondo.* Madrid, Galo Sáez, 1931. 8º. 171 p. y 16 h. de catálogo de Ediciones de Ulises. Pequeña firma de época en anteportada. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar Primera edición.

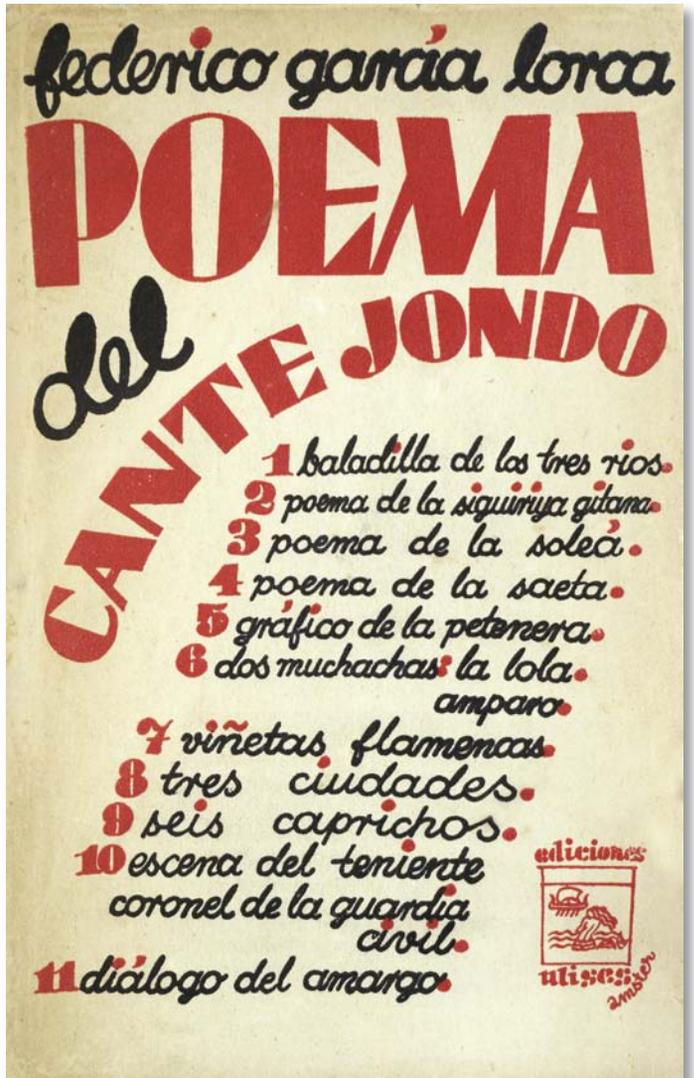
Salida: 400 €

128. Literatura del siglo XVIII-Memorias y biografías. Seingalt, Casanova de. *Memoires de... édition nouvelle.* París, Aux éditions de La Sirène, 1924-35. 12 vols. en 4º mayor. I: CII+340 p. II: XXI+326 p. III: XXXI+361 p. IV: XXXI+351 p. V: XIV+347 p. VI: XXX+346 p. VII: XXIX+348 p. VIII: XLVI+312 p. IX: XXI+434 p. X: XXXIV+365 p. XI: XLVI+350 p. XII: XXXVI+338 p. Holandesa editorial con estampaciones doradas en el lomo. Cortes dorados. Todos los vols. conservan cubiertas originales. Ilustraciones y láminas. Algunos tomos tienen frontis con retrato del autor. Su obra principal fue una autobiografía, conocida como *Memorias de Casanova*. La obra posee un importante valor documental para la historia de las costumbres, y en ese sentido es una de las obras literarias más importantes para conocer la vida cotidiana del siglo XVIII; aunque, en virtud del mundo frecuentado por el autor, se refiere de modo primordial a las clases dominantes de la época: nobleza y burguesía.

Salida: 425 €

129. Exploraciones científicas-Galicia-Dedicatoria autógrafa. Paz Graells, Mariano de la. *Exploración científica de las costas del departamento marítimo del Ferrol verificada del orden del Almirantazgo por el vocal de la Comisión Permanente de Pesca...* Madrid, Est. tip. de T. Fortanet, 1870. 139. 8º. 1 h, 540 p, 2 h, 16 láminas litográficas (con óxido; 12 de ellas plegadas). Tela editorial rozada y sucia; cortes dorados. Dedicatoria autógrafa al rey Alfonso XII.

Salida: 120 €



130. **Publicaciones periódicas-Antiliberalismo.** Jecbé, José Manuel. *El Fiscal Patriótico de España.* Madrid, Imp. de Villalpando, 1813-1814. 8º mayor. 603 p; Números 1 a 75 (completo). Holandesa puntas moderna; tejuelo y filetes dorados en el lomo De carácter reaccionario y defensor de la unión del “Trono y el Altar”, incluye largos artículos doctrinales así como otros comunicados y remitidos, algunas noticias de España y otras locales bajo el epígrafe “Puerta del Sol”, variedades y avisos. Algunos de sus textos son sacados o extractados de otros periódicos antireformistas y muchos otros están escritos en verso (sonetos, décimas, letrillas, canciones, etc.) en defensa del catolicismo y el absolutismo de Fernando VII.

Salida: 150 €

131. **Canto gregoriano.** Marcos y Navas, Francisco. *Arte o Compendio general del Canto llano, figurado y organo en método fácil [Música notada]: ilustrado con algunos documentos o capítulos muy precisos para el aprovechamiento y enseñanza dividido en cinco tratados.* Madrid, en la of. de d. Francisco Martínez Dávila, 1816. 4º menor. 8+578 p. Pergamino época. Música notada.

Salida: 120 €

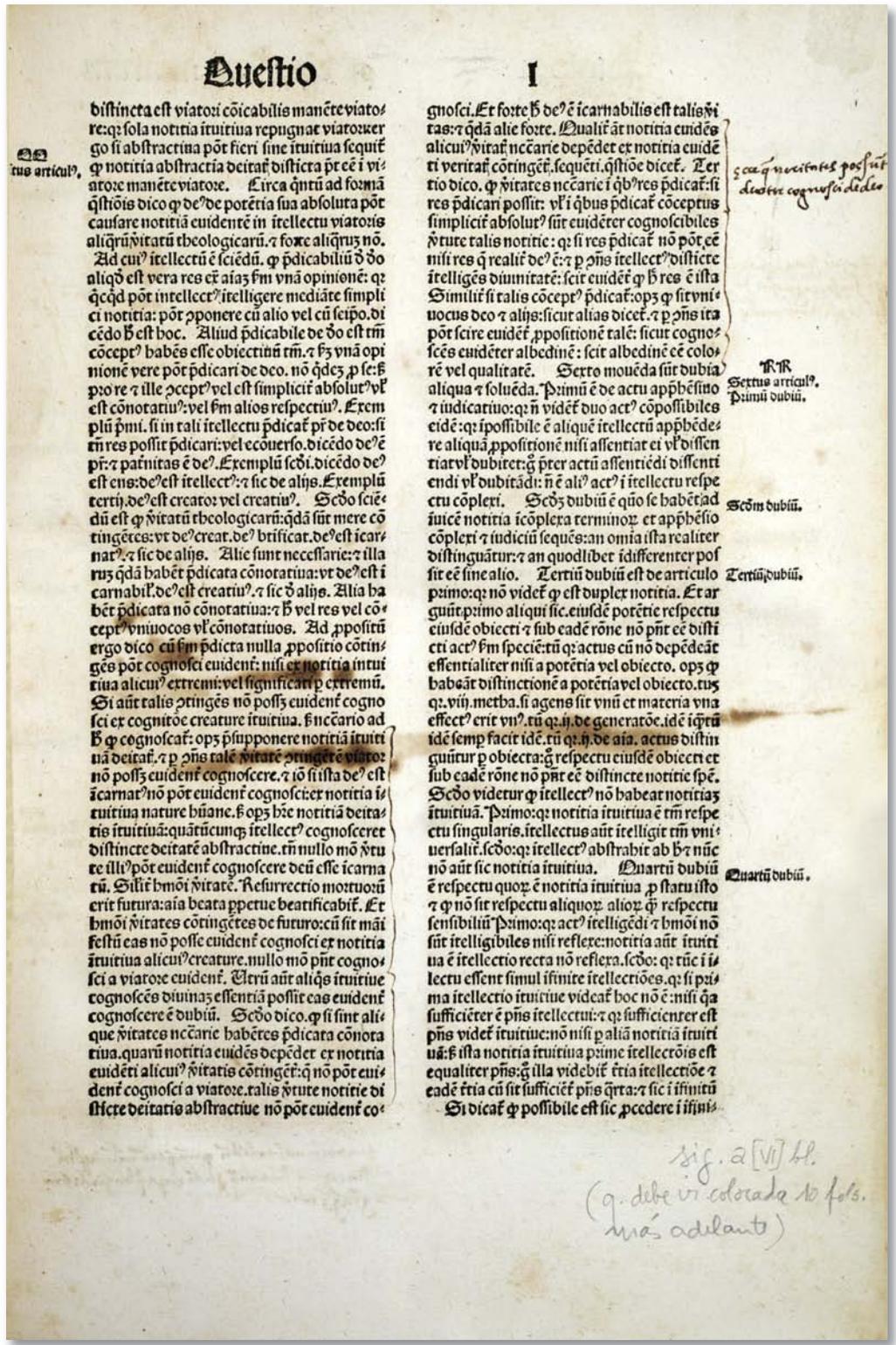
132. **Soria-Imprenta en Alcalá de Henares.** Tutor y Malo, Pedro. *Compendio historial de las dos Numancias, sus grandezas y trofeos reducidos a concordia, y vida y muerte del inclito anacoreta S. Satorio, patrón de la segunda Numancia.* S.l. [Alcalá de Henares]), Francisco García, 1690 (en segunda portada, 1689). 4º menor. 28 h, 425 p, [i.e. 429], 25 h. En p, 259 portada propia: “Libro segundo del origen, vida, muerte, y sepultura de San Satorio, patrón de la ciudad de Soria”. Ambas portadas con orla tipográfica; en la segunda, además, escudo nobiliario grabado en madera. Escudo xilográfico de Soria en a2 r. Piel s. XVIII; tejuelo en el lomo. Única edición. #Palau, 342578.

Salida: 550 €

133. **Incunable-La Navaja de Ockham.** Guillermo de Ockham, ca. 1285-ca. 1349. *Tabule ad diversas huius operis magistri Guilhelmi de Ockam sup[er] quattuor libros s[e]n[tentiaru]m a[n]notat[i]o[n]es et ad ce[n]silogij theologici eiusdem co[n]clusiones facile reperendas ap[er]ime conducibiles.* [Pie de imprenta tomado del colofón en X10r:] Lion, impressum est autem hoc opus Lugduni p[er] M Iohanne[m] trechsel alema[n]num..., 1495 (9 de noviembre). Folio menor (28x20,5 cm). Sign.: [1-3]8, a-z8, 2a-2h8, A-H8, J6, K-P8, Q6, R-U8, X10, 2A-2B8. [1007] p. Texto a dos col. con apostillas marginales. Huecos para iniciales con letras de aviso. Marca tipográfica en rojo en X10r.

Edición príncipe incunable de la obra imprescindible en la historia de la evolución del pensamiento humano. En una bella y escasa edición incunable en letra gótica, salida de las afamadas prensas lionesas de J. Treschsel. Hay alguna traslocación en los folios iniciales, pero el ejemplar está en muy buen estado, completo y con eruditos y limpios passims manuscritos de época. Los exlibris de importantes estudiosos avalan su procedencia e interés. #IBE, 4164. H.C., 11942.

Salida: 18.000 €



134. Facsímil-América Precolombina. Landa Ábrego, María Elena. *Códice Borgia: el equilibrio dinámico del cosmos*. México-Toledo, Trilenio Editores-Ediciones Especiales de Bibliofilia, 1994. 2 vols en folio cuadrado. I: [Estudio]; 198 p, 2 h. II [Facsímil], protegido en estuche entelado. Edición numerada. Con acta que certifica la autenticidad. El códice Borgia (o códice Yoalli Ehecatl) es un manuscrito mesoamericano de contenido ritual y adivinatorio. Se cree que fue escrito antes de la conquista de México, en algún lugar en el sur o el oeste del estado mexicano de Puebla. El códice está escrito sobre piel de venado, plegada, en 39 hojas. Cada hoja es un cuadrado de 27 cm por 27 cm, con una longitud total de casi 11 metros. Todas las páginas menos la última están escritas e ilustradas por ambas caras.

Salida: 200 €

135. Aristocracia Española-Conflictos entre Estado e Iglesia-Siglo XVII. *Respuesta al discurso teológico y canonista, o por mejor decir a la apología, que por autor anónimo se ha publicado en defensa del señor Duque de Veraguas, sobre la muerte executada en la persona de Fray Juan Facundo de Ribera, religioso y subdiácono en la Sagrada orden de San Agustín*. S.i.t. [Valencia, fin s. XVII]. Folio. 106 p. Galería de polilla marginal en algunos cuadernillos. Piel moderna.

Salida: 120 €

136. Misal. Clemente VIII./Urbano VIII. *Missale Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii Quinti pontif. Maximi..., Clementis octavi primum, nunc denuo Urbani Papae octavi auctoritate recognitum*. [sigue:] *Missae propriae Sanctorum*. [sigue:] *Dominica IV. post Pascha in festo B. Catharinae*. Venecia, apud Juntas, 1640-1730-1788-1789. Folio. 22 h, (inclusive portada grabada al cobre). 432 p, LXXI+7 p, 7 p, 24 p, 11 h, 8 p. 1 h. 8 láminas grabadas en madera. Taladros de polilla en el margen inferior. Piel de la época con deterioros y semidesprendida. Ejemplar revisado y completo.

Salida: 300 €

137. Historia antigua-Persia. Bizaro, Petro. [*Historia de Persia*] *Rerum Persicarum Historia, Initia gentis, mores, instituta, resque gestas ad haec usque tempora compectens*. Frankfurt, Typis Wecheliani apud Claudium, 1601. Folio. 4 h, 644 p, 16 h. Ilustrado con letras capitales y marca del impresor xilográficos. Papel ligeramente tostado, mancha de humedad en las primeras hojas. Ex libris de anterior poseedor encolado en la portada. Encuadernación en pergamino moderno con el título rotulado en el lomo. Segunda edición latina de este estudio histórico sobre Persia y Turquía, la primera edición es de 1583. Pietro Bizzarri (1525–1586) fue un historiador italiano y espía que trabajó para su gobierno reuniendo noticias de sus viajes hacia 1570.

Salida: 300 €



138. Bibliofilia-Libros ilustrados. Calderon de la Barca, Pedro. Ramón de Capmany (il.). *El Gran Mercado del Mundo. Ilustraciones al aguafuerte de Ramon de Capmany*. Barcelona, Tall. Tip. Joan Sallent, Ed. Hora, 1960. Folio. 133 p, 1 h. Ilustrado con 11 bellos aguafuertes a color realizados por Ramon de Capmany, fuera de texto, y letras capitales xilográficas a color. Holandesa media piel y puntas nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado, conservando las barbas del papel. Ejemplar nº 100 de 140, que contiene el estado definitivo de todas las planchas, papel de hilo.

Salida: 150 €

139. Ejemplar singular-Crónica Real-Genealogía y Heráldica. Sandoval, Prudencio de. [*Nobiliario con los escudos coloreados de época*] *Crónica del ínclito emperador de España don Alonso VII deste nombre Rey de Castilla y León... Sacada de un libro muy antiguo escrito a mano con letras de los Godos*. Madrid, por Luis Sánchez, 1600. 207. Folio (29x20 cm). 12 h, 491 p. En la portada luce el escudo real grabado en madera e iluminado a mano. Con 16 escudos nobiliarios grabados en madera, e iluminados con vivos colores de la época. Pergamino original con el lomo rotulado en el s. XX, conservando las correllas de los cierres. Muy buen ejemplar. Primera edición. EJEMPLAR DE LUJO NOBILIARIO.

Precioso ejemplar de esta importante crónica que termina en la página 186, y a continuación las genealogías y escudos heráldicos grabados en madera e iluminados en vivos colores, de los nobles españoles de las siguientes familias: [1] Descendencia de la casa de Sandoval, Duques de Lerma; [2] casa de Osorio, Marqueses de Astorga; [3] casa y familia de Acuña, Condes de Valencia, y de Buendía; [4] casa de Belasco, Condestable de Castilla; [5] casa de castro, Conde de Lemos; [6] casa de Zuñiga, Condes de Miranda; [7] casa y familia de los de Guzmán, Señores del Castillo de Aviados, y Toral; [8] casa de Haro, señores de Vizcaya, apellido de Haro, y origen de los Mendoza; [9] casa de Mendoza; [10] casa del infanzado, y otras; [11] casa de los Manriques de Lara, Duques de Najara; [12] casa de padilla, Adelantado mayor de Castilla; [13] casa de los Ponce de Leon, Duques de Arcos; [14] casa de Quiñones, Condes de Luna; [15] casa de Toledo, Duques de Alva; [16] casa de Tovar, Marques de Berlanga. Siguen a continuación dos hojas manuscritas del s. XVII, que contienen: Casas y Apellidos que trae esta historia (con el número de página). #Palau 297139.

Salida: 2.500 €

140. Bibliofilia-Poesía romántica. Bécquer, Gustavo Adolfo. *Rimas. Con un prólogo del Dr. D. José M.^a Castro Calvo*. Barcelona, Graficas Oliva de Vilanova, Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1973. Folio. 131 p, 1 h. Ilustrado con 6 aguafuertes de Carlos Sáenz de Tejada y grabados al buril por José L. Sánchez Toda. Holandesa pergamino y puntas, conservando las cubiertas originales. Segunda edición. Edición numerada de 100 ejemplares en papel registro Torras Doménech.

Salida: 150 €

141. Lenguas indígenas de América. Carranza, Josep (fr.). *Arte donde se contienen todos aquellos rudimentos y principios preceptivos que conducen a la Lengua Mexicana. Dicidadese en seite libros por...* México, imp. del Museo Nacional, 1900. Folio. Portada, 49-224 p. Holandesa época con tejuelo. Primera edición (publicado en el apéndice al tomo III de "Documentos para la Lingüística de la República Mexicana" de los Anales del Museo Nacional de México.

Salida: 100 €

142. Instrucción de jóvenes. Bravo de la Serna, Marcos (1628-1680). *Especulo de la iuuentud moral politico y christiano del... señor Don... abad de la colegiata real de Arbas... obispo de Ciudad Real de Chiapa*. Madrid, por Mateo de Espinosa y Arteaga, aposentador de la Real Casa de Castilla, 1674. Folio. 12 h, Lámina con retrato calcográfico (Juan de Austria); 350 p, 2 h. Pergamino época semidesprendido. Portada orlada y a dos tintas. Única edición.

Salida: 180 €

143. Viajes por España. Worms, J. *Souvenirs d'Espagne. Impressions de voyage et croquis*. París, H. Floury, 1906. 4^o mayor. 164 p. Holandesa época. Numerosas láminas e ilustraciones. Corte superior dorado.

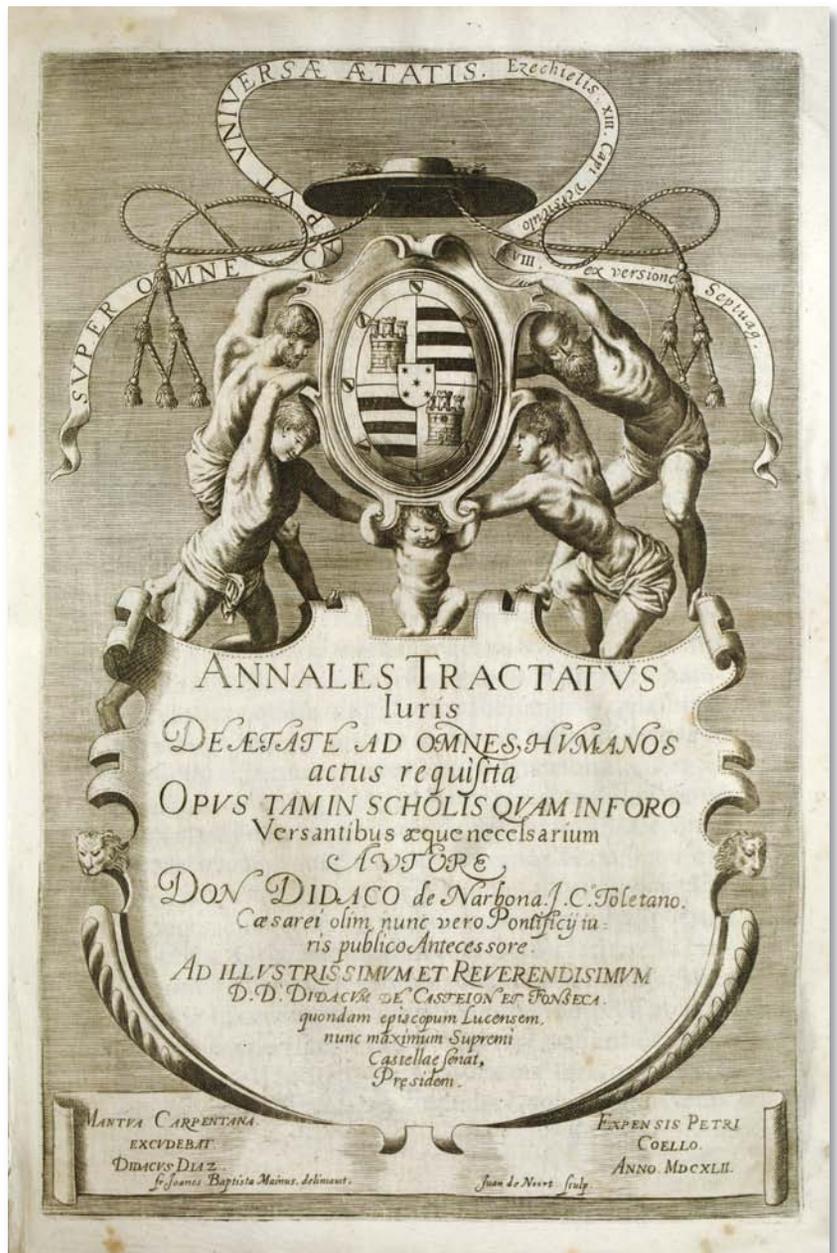
Salida: 150 €

144. Bibliofilia-Generación del 27-Valladolid. *Voz acorde: homenaje a Jorge Guillén. Valladolid-noviembre-1982*. Valladolid, Ediciones Carmen Durango, 1982. Folio (33x25 cm). 92 p, de papel fabricado a mano. En camisa editorial y estuche metacrilato (con fisura). Libro editado con motivo del homenaje que la ciudad de Valladolid tributó al poeta Jorge Guillén en noviembre de 1982. Se recogen 15 poemas y un prólogo, precedidos de un aguafuerte original (27,5x21 cm) de Eduardo Chillida (síntesis gráfica de la escultura-homenaje "Lo profundo es el aire" que el escultor dedicó al poeta y entregó a la ciudad). Edición numerada de 160 ejemplares; este es el 21 de los 30 H.C. Los responsables de los textos son: Francisco Umbral, Rafael Alberti, V. Aleixandre, M^a Victoria Atencia, Carlos Bousoño, J. M: Caballero Bonald, Alfonso Canales, Antonio Carvajal, G. Diego, Salvador Espriu, Claude esteban, J. Gil de Biedma, Fco. Giner de los Ríos, Marío Hernández, Ivar Ivask y Francisco Pino.

Salida: 500 €

ed Noort. Sculp"] y grabada por Joan de Noort. Retrato del autor dibujado por el mismo Mainus, y grabado por Doña Maria Eugenia de Beer ["Fr. Joannes Baptista Mainus. delineavit/D^a. M^a. Euge^a de Beer. sculp."]. Edición original. Obra rara con los dos grabados, portada calcográfica y el retrato del autor. Esta obra trata sobre los actos legales que los hombres pueden realizar o le son atribuidos según su edad, por orden cronológico de nacimiento. El retrato del autor es obra (como la portada y firmado en plancha) de Maíno, y firma este grabado la artista madrileña María Eugenia de Beer. #Palau 187621.

Salida: 450 €



145. Jurisprudencia-Las edades del hombre en sus actos jurídicos-Grabado. Narbona, Diego de. *Annales Tractatus Iuris. De Aetate ad omnes Humanos actus requisite. Opus tam in scholis quam in foro versantibus æque necessarium..* Madrid, Excudebat Didacus Diaz, Expensis Petri Coello, 1642. Folio. 14 h. (inclusive frontispicio y lámina retrato), 697 p, 49 h. Encuadernación original en pergamino flexible con título rotulado en el lomo con caligrafía gótica. Portada calcográfica dibujada por Fr. Joannes Baptista Mainus ["Fr. Joannes Baptista Mainus, delineavit/Juan

146. Ejecutoria-Aragón. *Real Provisión ejecutoria de infanzonía ganada en propiedad por don Domingo de Ypas y sus hijos... vecinos de la ciudad de Zaragoza*. Zaragoza, en la of. de los herederos de la viuda de Francisco Moreno, 1799. Folio. 11 h; al final con firma manuscrita Manuel Broquera. Papel timbrado. Pasta española s. XIX. Texto orlado y escudo real en la portada.

Salida: 80 €

147. Bibliografía-Doctrina católica. Le Mire, Aubert (1573-1640). *Bibliotheca ecclesiastica sive nomenclatores VII veteres*. Amberes, apud Iacobum Mesium, 1639. Folio. 307 p. Dedicatoria en preliminares al Conde-Duque de Olivares. Pergamino a la romana con deterioros; algunos cuadernillos tostados.

Salida: 350 €

148. Viajes regios-Cataluña-Felipe V. Ubilla y Medina, Antonio de, Marques de Ribas. *Succession de el Rey D. Phelipe V. Nuestro Señor en la Corona de España. Diario de sus viages desde Versalles a Madrid, el que executó para su feliz casamiento; jornada a Nápoles, a Milan, y a su exercito; sucesos de la campaña, y su buelta a Madrid*. Madrid, Juan García Infanzón, 1704. Folio. 7 h, 672 p. (2 hojas entre 596 y 597 con explicación de los nombres de comandantes etc.), 10 h. (faltan otras 10 h, para que los índices estén completos; y falta frontispicio con el retrato de Felipe V). 10 láminas plegadas (faltan 4) con pequeños desgarros. Cosido, pero sin encuadernación, A examinar Sin lugar a duda es uno de los libros más importantes editados del barroco y rococó españoles.

Salida: 200 €

149. Heráldica-Encuadernación. Gheusi, P. B. *Le blason... Théorie nouvelle de l'art héraldique traité complet de la Science des armories d'après les règles & les figures du Moyen Age avec les dessins de l'auteur*. París, chez Henri Lefebvre, s.a. (mitad s. XX). 4º mayor. 421 p, 1 h. Ilustrado con escudos heráldicos. Excelente encuadernación firmada "Borras-1945"; plena piel con nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas en los planos; corte superior dorado y guardas de moaré; estuche.

Salida: 150 €

150. Derecho civil. Rodriguez, Amador. *Tractatus de concursu et privilegiis creditorum in bonis debitoris*. Madrid, praelo & expensis Ludovici Sanchez, 1616. Folio menor. 4 h, 107 f, 8 h. Portada con escudo arzobispal grabado en madera. Pergamino de época. Edición original. #Palau 272712.

Salida: 225 €

151. Tierra Santa. San Juan del Puerto, Francisco de. *Patrimonio Seraphico de Tierra Santa, fundado por Christo nuestro redentor... heredado y poseído por sus hijos de la Regular Observancia (Franciscanos), y conservado hasta el tiempo presente*. Madrid, Imprenta de la Causa de la V. M. María de Jesús de Agreda, 1724. Folio. 18 h, 689 p, 9 h. Pergamino de época. Frontis grabado por Palomino. Cortes tintados. Portada orlada.

Salida: 850 €

152. Filipinas-Discursos-Dedicatoria autógrafa. Sempere, Lorenzo G. *Discurso leído en la apertura anual de los estudios de la Real y Pontificia Universidad de Santo Tomás de Manila, el día 2 de julio de 1895*. Manila, Colegio Sto. Tomás, 1895. Folio. 142 p, 1 h, LVIII p. ("Datos estadísticos de facultad, estudios superiores y segunda enseñanza del curso académico de 1894 a 1895"). Cartoné; y bonito estuche moderno. Dedicatoria autógrafa a la hermana.

Salida: 200 €

153. Derecho-Economía. (Reguera Valdelomar, Juan de la, comp.). *Recopilación de todas las providencias respectivas a vales reales expedidas desde MDCCLXXX*. Madrid, Vda. e hijo de Marín, 1802. Folio. 186 p. Encuadernación de época en tafilete color verde; ruedas doradas en lomo y planos.

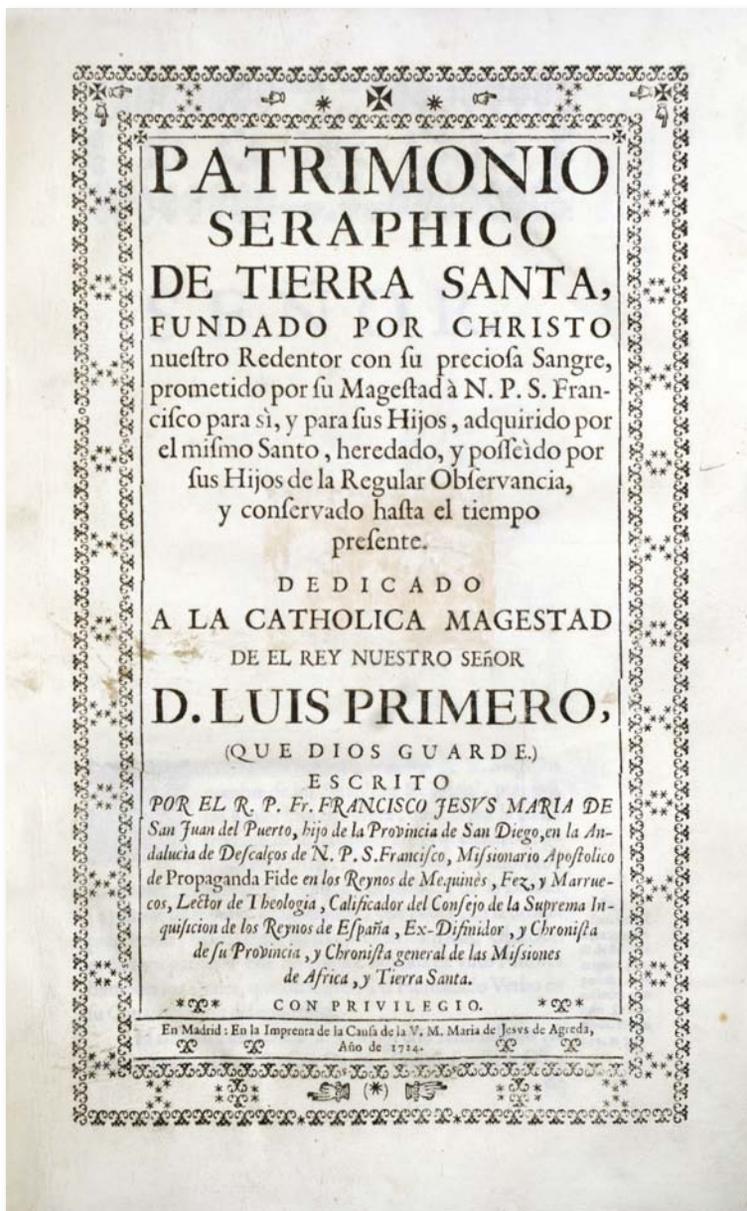
Salida: 180 €

154. Religión-Filología. Ximénez Arias, Diego. *Lexicon Ecclesiasticum latino-hispanicum, ex sacris biblis, concilis, pontificum decretis, ac theologorum placitis, divorum vitis*. Barcelona, Piferrer, 1739. Folio. 4 h, 447 p. Pergamino época con manchas de agua en margen inferior.

Salida: 110 €

155. El Escorial-Arquitectura. Santos, Francisco de los. *Descripción breve del Monasterio de S. Lorenzo del Escorial...* Madrid, en la Imprenta Real, 1657. Folio (29,5x20 cm). 6 h. 184 f. 4 h. Portada con escudo real, (retrato de Felipe IV); 10 láminas calcográficas, (9 de ellas plegadas; con pequeñas rasgaduras, pero sin pérdidas) que muestran diversos aspectos del Monasterio. Piel época (con pequeños deterioros); lomo con tejuelo, nervios y hierros dorados. Muy buena descripción de la residencia de los Austrias desde Felipe II, mucho más extensa y analítica que la de Jiménez. Poco se sabe de su autor (Madrid, 1623-1698); fue criado de la Casa Real en tiempos de Felipe IV y Carlos II. De amplias lecturas, Santos aparece tardíamente en la escena literaria. Primera edición. #Palau 300550.

Salida: 600 €





157

156. Aragón. Zurita, Jerónimo. *Los cinco libros primeros de la Segunda parte de los anales de la Corona de Aragón...* Tomo tercero. Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja y Lamarca, 1669. Folio. 326 f. Pergamino de época. Portada a dos tintas con viñeta xilográfica, con injerto de papel en esquina superior. Tenues manchas de agua en margen superior.

Salida: 70 €

157. Una verdadera enciclopedia de la “Ars Médica”-Alimentación-Imprenta en Alcalá de Henares. Lobera de Ávila, Luis. *Remedio de cuerpos humanos y silua de experiencias y otras cosas utilissimas*. SIGUE: *Libro de pestil[en]cia curatiuo y preseruatiuo: y de fiebres pestilenciales con la cura de todos los accidentes dellas y de otras fiebres y habla de phlebotomia ventosas sanguijuelas: y de las diez y nueue enfermedades subitas que son utilissimas*. Y ciertas preguntas muy utiles en medicina en romance Castellano y latín: y otras cosas muy necessarias en medicina y cirugía... SIGUE: *Vergel de sanidad: que por otro no[m]bre se llamaua Banquete de Caualleros y orden de biuir: ansi en tiempo de sanidad como de enfermedad: y habla copiosam[en]te de [...] de sus prouechos y daños: con otras cosas utilissimas...* [Al fin:]. Alcalá de Henares: en casa de Juan de Brocar. Acabose a veynte y siete de Março. Año de M.D.XLII [1542]. Folio. Letra gótica y latina, a dos columnas, las tres portadas en negro y rojo, la última con el gran escudo imperial de Carlos V. 4 h., 183 f.; 10 h., 42 f.; 10 h., 102 f., 1 h. de colofón. Encuadernación en pleno pergamino, hecha y rotulada a la manera antigua. Esta obra concebida e impresa como un “corpus médico” pionera en la época es la Edición Príncipe en las dos partes “Remedio de cuerpos” y



“Libro de pestilencia”, y segunda edición del “Vergel de sanidad” ha sido manipulada por algún librero que, separándolas, las han comercializado a altos precios como obras independientes. Es una verdadera enciclopedia de la “ars médica” que recoge y transmite todo el saber clásico a la vez que ya apuntan los inicios de la praxis empírica no tan lejana ya. Su contenido constituye un tratado de normas para el bien vivir con salud, prevenir, curar toda clase de enfermedades, fiebres pestilenciales, epidemias, etc., mediante terapéuticas al uso como flebotomías o sanguijuelas y también diversas clases de cirugía. Enumera con detalle los alimentos habituales de la época, tales como: variados pescados, clases de carnes, huevos, miel, verduras, frutas y vinos, pudiéndose considerar la primera obra médico-dietética-gastronómica autóctona española. En cuanto a su impresión es una de las más perfectas salidas de las prensas alcaláinas del maestro Joan de Brocar. Es necesario destacar la rara circunstancia de su conservación tal como fue impresa originalmente. Ejemplar completo, los cinco primeros folios del “Vergel” están remarginados adecuadamente.

Salida: 18.000 €

158. *Bibliografía-Cervantina*. Givanel i Mas, Joan. *Catleg de la col·lecció cervantina formada per d. Isidro Bonsoms i Sicart i cedida per ell a la Biblioteca de Catalunya*. Redactat per... Barcelona, Institut d’Estudis Catalans, 1916-25. [669]. 3 vols. en 4º mayor. I: XXII+409 p, 3 h. II: VIII+548 p, 2 h. III: Lámina con retrato, XII+655 p, 2 h. Holandesa moderna, con nervios; cortes superiores dorados: Conservan las cubiertas originales.

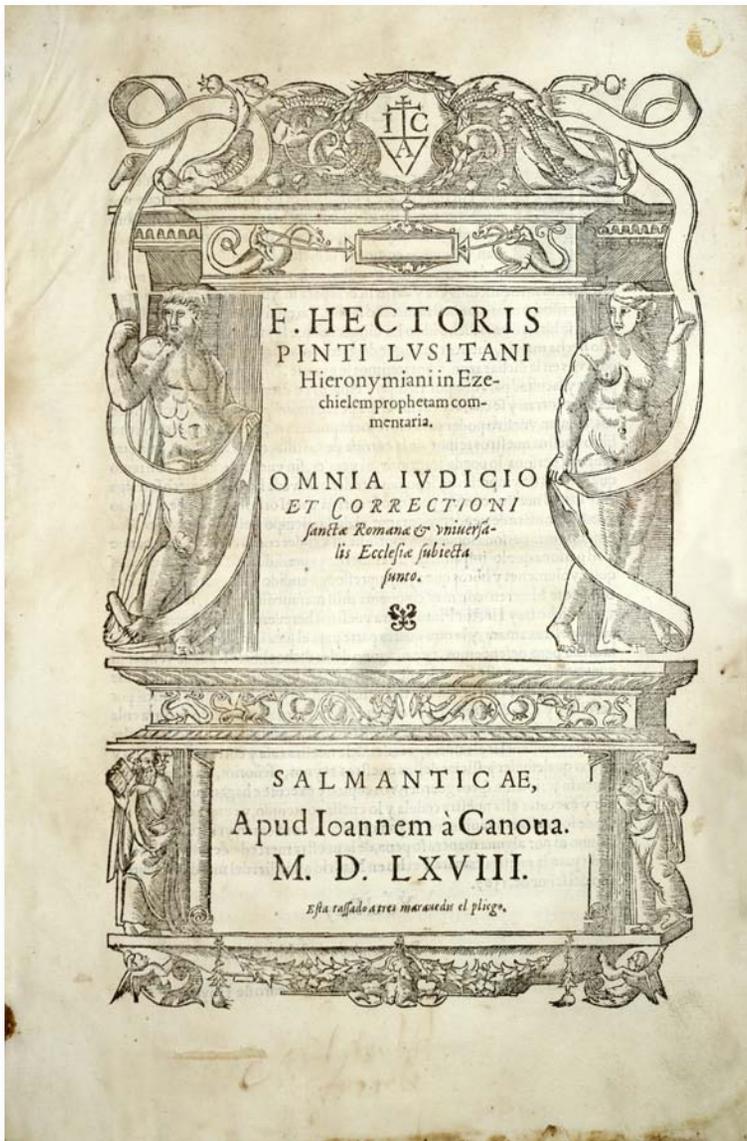
Salida: 300 €

159. Comentarios-Santo Tomás-Escolástica. Cabrera, Pedro de (O.S.H.) (1539-1616). *Fratri Petri de Cabrera, cordubensis... ex ordine diui Hieronymi, In tertiam partem Sancti Thomae Aquinatis Commentariorum et Disputationum. Tomus primus; ad Philippum Tertium hispaniarum Regem Catholicum.* Córdoba, apud Andream Barrera, 1602. Folio menor. Frontis calcográfico, 11 h, 856 p, 25 h. Galerías de polilla marginales. Pergamino época desprendido. La obra completa son 3 vols. #Palau 38889.

Salida: 100 €

libratur [...]. Valladolid, Antonio de Rueda, 1646. Folio. Frontispicio grabado al cobre y firmado en plancha Alonso de Orozco "Inventor e Faciebat". 8 h, 564 p, 22 h, de índices. Pergamino de la época flexible, con título rotulado en el lomo. Muy buen ejemplar. Edición original muy rara. Este es uno de los pocos ejemplares conocidos que lleva el frontispicio alegórico; magnífica composición (grabada al cobre) simbólica de la filosofía y la jurisprudencia como figuras femeninas #Palau 206939.

Salida: 500 €



163

160. El manual más completo de bibliografía española. Palau y Dulcet, Antonio. *Manual del librero hispano-americano.* Barcelona, José María Viader, 1948-76. 28 vols Folio menor. Se ofrece: 28 vols. (cuerpo de la obra); 7 vols. (Índice alfabético de títulos-materias;1981 A 1987); Y el tomo primero de "Addenda & corrigenda" (1990). Con encuadernación uniforme en tela, con las cubiertas originales y la lomera adheridas a los planos. Muy buen estado.

Salida: 750 €

161. Derecho civil. Oteiza de Olano, Atanasio. *Paralipomenon et electorum iuris civilis selectarum que antiquitatum. Tomus I. [único] in quo dikaeologia, variaque dialexi iuris civilis gnosis disquiritur invenitur &*

162. Salarios a la servidumbre. Rodríguez de Silva, Manuel. *Commentarii Novi et utilissimi in Regiam Pragmaticam editam Matrili anno M. DC. XVI, [...] Circa Salaria familiarum, et aliorum seruitium Praelatis, Consiliaris Regiis, Magnatibus, et aliis Proceribus [...].* Salamanca, en la Imprenta de Diego de Cosio, 1655. Folio. 6 h, 233 p, 24 p. (índices). Encuadernación original de la época en pergamino flexible con título rotulado en el lomo, cintas para atar. Muy buen estado de conservación. Edición original. En las hojas de preliminares contiene el texto íntegro de la Real Pragmatica sobre salarios en lengua castellana. El autor de origen portugués era abogado en Salamanca. Este es uno de los pocos libros sobre salarios y lo que debe pagarse o no a los criados. En una de las hojas de guardas y por ambas caras contiene manuscrito de la época una lista de libros "Biblioteca": Hidalgo de Cirugia/Vocabulario de Antonio/Daça de Cirugia/Cuaresma de Aguado/Leyes de la orden de Santiago/Guerras de Granada/Superstición Ladina/corona gotica [...]. Así hasta 59 libros. #Palau 313410.

Salida: 350 €

163. Espiritualidad-Literatura portuguesa. Pinto, Hector. *Hieronymiani in Ezechielem Prophetam commentaria. Omnia iudicio et correctioni sanctae Romanae & universalis Ecclesiae subiecta sunt.* Salamanca, Apud Joannem a Canoua, 1568. Folio (30x20 cm). 8 h, inclusive portada con tabernaculo arquitectónico xilográfico, dentro los datos de título y editor. 806 p, 1 h, de colofón del impresor, con su marca grabada, 50 h, inclusive las "Licencias de impresión", fechadas en Madrid a 17 de agosto de 1568. Dos grabados xilográficos, uno en la página 650, y el otro en la 792. Encuadernación original de época (s.XVI) piel sobre tabla con decoración de estilo renacentista. En la hoja de guarda dos notas de antigua propiedad, la primera fechada en 1750; la segunda dice: "Le compré en Aranda del Duero el año de 1812, en donde tenían depositados los Franceses de Napoleon los libros de las librerías de Expera(?), y los tenían depositados para hacer cartuchos. me costó diez reales. Mateo". Bellísimo ejemplar con anchos márgenes. Primera edición, muy raro en comercio. Pinto, Héctor. Covilha, Betra (Portugal), 1528 sup. -Toledo, 1584. Jerónimo (OSH), escritor asceta. El más importante autor espiritual portugués del siglo XVI. Nombrado rector del Colegio de Coímbra, cargo que cumplió satisfactoriamente y le dio la oportunidad de consultar las bibliotecas de Coímbra, y le decidió a comentar al profeta Ezequiel, obra que publicó en Salamanca en 1568. Pero esta decisión, que le supuso un viaje a dicha ciudad, en realidad era un pretexto para intentar ingresar en el claustro de profesores de aquella Universidad. #Ruiz Fidalgo, La Imprenta en Salamanca 682.

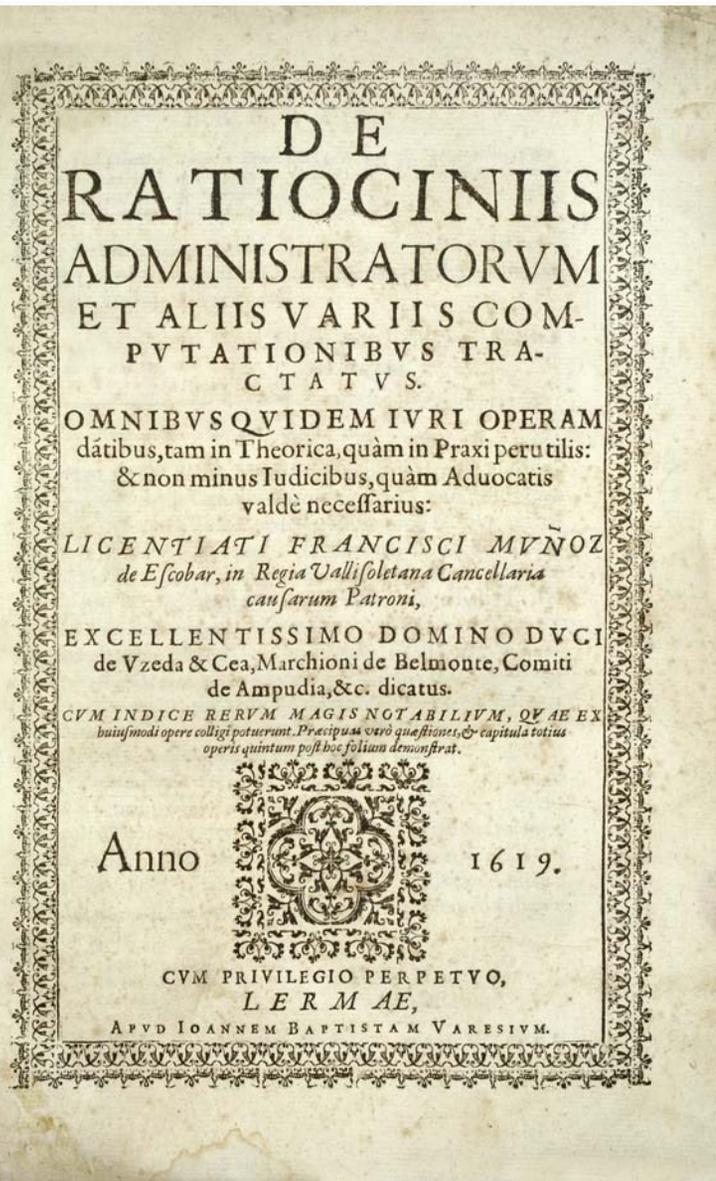
Salida: 850 €

164. Administración Pública-Siglo XVIII. Ripia, Juan de la. *Practica de la Administración y Cobranza de las Rentas Reales, y visita de los Ministros que se ocupan de ellas... Van añadidos a esta quarta impresion algunos Decretos de su Magestad, en orden a las Rentas Reales y los Valimientos, y Media Annata, y otros Descuentos... desde el año 1694 hasta 1722.* Madrid, Alfonso Balvàs, 1723. Folio. 4 h, 306 p, 9 h. Portada a dos tintas con orla tipográfica. Cabeceras y letras capitales xilografiadas. Errores de paginación. Encuadernación en pergamino de la época. Título rotulado en el lomo. Exlibris de anterior poseedor. Edición original. #Palau 269167.

Salida: 350 €

165. Escolástica-Salamanca. Soto, Domingo. *In dialecticam Aristotelis commentarii*. Salamanca, In aedibus Dominic a Portonariis, 1571. Folio. 148 f. Marca del impresor xilográfica en la portada. Texto a dos columnas, letras capitales xilográficas y grabados geométricos dentro de texto. Pergamino de la época Mancha antigua (se puede limpiar) en la portada. Rara edición quinientista de estos comentarios a la “dialectica” de Aristóteles. Texto de ambito universitario, se editó por vez primera en Salamanca, 1543, y le siguieron hasta 10 ediciones, siendo esta que presentamos una de las que menos ejemplares se conservan. #Ruiz Fidalgo 802, enumera 6 ejemplares. No en Palau.

Salida: 700 €



169

166. Testamentos-Siglo XVII. Escaño, Fernando de. *Tractatus de perfectione voluntatis testamento requisita, et de testamento perfecto ratione voluntatis, et imperfecto ratione solemnitatis, coepto, et non completo ob impedimentum testatori superveniens. Editio secunda cum additionibus Eiusdem Auctoris suis locis insertis.* Sevilla, Apud Joan. Franciscum de Blas, cum privilegio, sumptibus Francisci de los Rios, Bibliopolae Hispanensis, 1676. Folio. 10 h, 312 p, 18 h. Portada dos tintas. Grabado calcográfico de la Virgen del Rosario encabezando la dedicatoria. Encuadernado en pergamino de la época con el título rotulado en el lomo.

Segunda edición ampliada por el propio autor. Obra destinada a explicar los requisitos necesarios para la ordenación del testamento y que gozó de mucha difusión en Europa y América.

Salida: 450 €

167. Legislación española-Siglo XVI-Siglo XVIII. *Recopilacion de las leyes destos Reynos: hecha por mandado de... Don Phelipe Quinto, que se ha mandado reimprimir, con las leyes, y Pragmáticas, que después de la ultima impresión se han publicado assi por la Magestad del Rey Don Phelipe Quarto el Grande, como la del Rey Don Carlos Segundo, y del Rey Don Phelipe nuestro señor: esta recopilación va dividida en quatro tomos.* Madrid, Imprenta de Juan de Ariztia, 1723. 3 vols. en Folio. I: 5 h, 394 f II: 2 h, 376 f III: 7 h, 406 f. Pergamino de época. Portadas orladas, a dos tintas, con escudos xilográficos.

Salida: 100 €

168. Literatura francesa-Siglo XIX. Dumas, Alexandre. *Le comte de Monte-Cristo*. París, Au Bureau de L'écho des Feuilletons, 1850. 2 vols. en 4º mayor. I: 478 p, 1 h. II: 499 p. Tela época con estampaciones doradas en los planos y lomo. Cortes dorados. Láminas. Frontis en ambos tomos. Muy leves puntos de óxido.

Salida: 150 €

169. Contabilidad y administración-Imprenta española-Burgos. Muñoz de Escobar, Francisco. *De ratiociniis administratorum et aliiis variis computationibus tractatus. Omnibus quidem iuri operam dantibus, tam in Theorica, quam in Praxi perutilis: & non minus Juidicibus, quam Advocatis valde necessarius.* Lerma (Burgos), Apud Joannem Baptistam Varesium, 1619. Folio. 8 h, 482 p, 29 h. Portada con orla tipográfica. Encuadernación de la época en pergamino flexible, título rotulado con caligrafía gótica en el lomo. Uno de los cuatro libros impresos (el segundo) en Lerma por el impresor Juan Bautista Varesio en 1619. Este ejemplar contiene el “Privilegio Perpetuo” concedido por Felipe III al Duque de Lerma, Francisco Gómez de Sandoval y Rojas, para imprimir libros en dicha ciudad (incluye una lista de títulos y obras), y el Duque llama a Varesio para que, con su material, ponga en funcionamiento la imprenta. Contiene una dedicatoria de Juan Ladrón de Guevara al Duque de Uzeda y Cea, Marqués de Belmonte, mencionando: “El primer fruto, que dio la Empreñta Ducal de Lerma, se dedicó al Cardenal Duque mi señor, como Autor deste bien público; el segundo se debe a Va. Exc. como a sucesor de la felicidad de su prudencia y estados [...]”. El tratado de Ratiociniis administratorum de Francisco Muñoz de Escobar, se publicó por vez primera en 1603, y le siguieron más de veinte ediciones en el siglo, muchas de ellas en ciudades europeas. Está considerado como uno de los mejores tratados legales de los aspectos de la administración financiera y su contabilidad. #No en Palau.

Salida: 550 €

170. Viajes en el siglo XVIII-Mediterráneo. Swinburne, Henry. *Travels in the two Sicilies by [...] in the years 1777, 1778, 1779, and 1780. Vol I.* Londres, printed for R. Elmsly, 1783. Folio menor. XXXI+423 p, 3 h.. Con un mapa plegado (sur de Italis y Sicilia), un estado plegado (árbol genealógico), y 8 láminas calcográficas (6 vistas y 2 planos). Piel de época, con doble tejuelo, y lomo cuajado. La obra completa son 2 tomos. Primera edición.

Salida: 200 €

171. Poesía española. Jiménez, Juan Ramón. *III: Elegías lamentables.* Madrid, Tip. Revista de Archivos, 1910. 8º. 80 p. Holandesa con tejuelo. También se publico Elegía lamentables I y II. Primera edición.

Salida: 85 €

172. Literatura siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Jiménez, Juan Ramón. *Platero y yo (1907-1916)*. Madrid, Signo, 1934. 4º menor. 318 p. Tela editorial; bisagras delicadas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 300 €

173. Generación del 98. Machado, Antonio. *Nuevas canciones*. Madrid, Mundo Latino, 1924. 4º. 220 p. Cubiertas originales (la anterior desprendida). Como toda la edición, con la firmita de Machado bajo la dedicatoria. Primera edición.

Salida: 300 €

174. Toledo-Monarquía española. Lozano, Cristóbal. *Los Reyes Nuevos de Toledo. Describense las cosas más augustas y notables de esta Ciudad Imperial*. Madrid, por Andrés García, a costa de Fco Serrano de Figueroa, 1674. 4º menor. 8 h, 445 p, 7 h. Portada remarginada. Pergamino. Cuadernillos tostados y mancha de agua en la esquina inferior externa de los preliminares. Serie de biografías de los monarcas enterrados en la Capilla de los Reyes Nuevos y de leyendas históricas vinculadas a ellos. Edición rara. #Palau 142905.

Salida: 70 €

175. Viajes. Delaporte, Abbé. *Le voyageur françois ou la connoissance de l'Ancien et du Nouveau Monde*. París, Chez L. Cellot, 1769-1792. 36 vols. en 8º. Unas 500 p, por vols. Colección incompleta que incluye los siguientes tomos: I, IV a VIII, X a XIX, XXII a XXXVIII, y XL a XLII. Piel de época, rozada; lomo con tejuelo, nervios y hierros dorados; supralibros heráldico en los planos; cortes dorados. La encuadernación de los tomos V, VI, XI, XV, XVI, XVII, XXIII, XXIV, XXXIII, XXXIV, y XLII muy deteriorada (en algunos afecta al interior) por humedad antigua.

Salida: 350 €

176. Monarquías europeas. *Manifiesto publicado en Turín, año de 1741, en francés, con el título Deducción de los derechos de la Real Casa de Saboya sobre el Ducado de Milán, y las dos respuestas dadas a la misma deducción. La una impresa en Soleurre en el referido idioma, sin nombre de autor; y la otra en Bolonia, compuesta en italiano por Cándido Honorato*. Madrid, en la Imprenta de la Colección, 1742. 4º menor. 2 h. 190 p. Leve deterioro en portada. Estado plegado con árbol genealógico de Carlos V y sus descendientes. Pergamino época. A la traducción del manifiesto y de las dos "Respuestas" se añade el diploma del Emperador Carlos V de 12 de diciembre de 1549, que establece el orden de sucesión en el Estado de Milán. #Palau 148682 no da paginación.

Salida: 160 €

177. Inquisición. San Bartolomé, José de (fr.). *El duelo de la Inquisición o pésame que un filósofo rancio da a sus amados compatriotas... por la extinción de tan santo y utilísimo tribunal. Apología del santo tribunal de la inquisición en la memorable historia (de)... Bartolomé Carranza*. [Sigue:] *Apología del Santo Tribunal de la Inquisición en la memorable historia del... señor D. Fr. Bartolomé Carranza*. México, María Fernández de Jáuregui, 1814. 2 partes en un vol. en 4º menor. I: 14 h, 245 p. II: 1 h, 44 p, 1 h. Holandesa época, rozada: nervios y hierros dorados en el lomo.

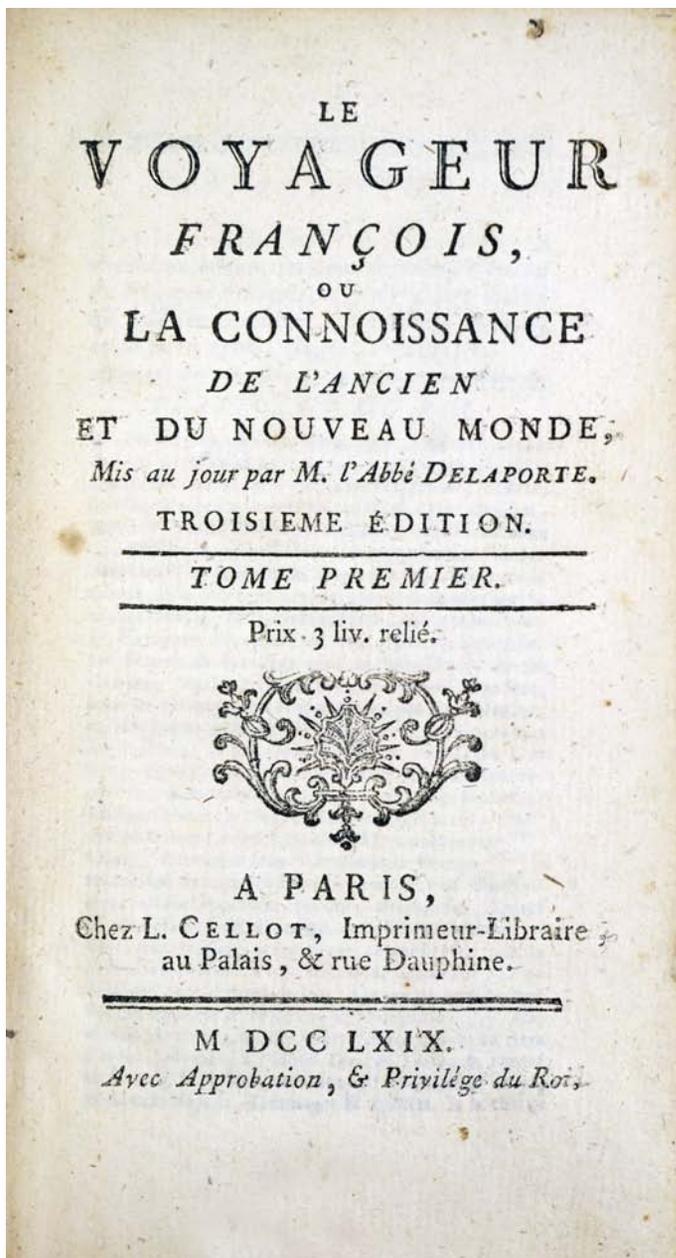
Salida: 100 €

178. Marina. (Ulloa, Antonio de). *Conversaciones de Ulloa con sus tres hijos en servicio de la marina, instructivas y curiosas, sobre las navegaciones y modo de hacerlas, el pilotage y la maniobra*. Madrid, Sancha, 1795. 4º menor. 262 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo y ligeras rozaduras.

Salida: 200 €

179. Farmacia. Fuller, Thomas. *Pharmacopoeia extemporanea cui adjectum ets Enchiridion Medicum Practicum..* Venecia, Apud Antonium Perlini, 1763-1772. 8º. XXXII h, 303 p. [Sigue:] "Fraundorffer, Philippi: Tabula Smaragdina Medico-Pharmaceutica..." Id. 184 p. [Sigue:] "Christiani, Wolfgangi: Thesaurus Ludovicianus sive Compendium Materiae Med..." Id. 79 p. [Sigue:] Jackson, Joseph: "Enchiridion Medicum Practicum; sive Tractatus de Morborum Praxi". Id. 112 p. Pergamino de época con el título rotulado en el lomo, remache de refuerzo de pergamino en la parte superior del lomo. Cuatro obras en un volumen, hay fórmulas para más de 1.000 medicamentos, índice de enfermedades, fórmulas purgantes, etc., además de productos químicos para 44 casos: de epilepsia, anginas, disentería, etc. Contiene el tratado "Tabula Smaragdina Medico-Pharmaceutica, de Fraundorffer".

Salida: 300 €



175

180. Medicina-Humanismo en España. Giachini, Leonardo. *Quaestio-num naturalium libellus*. Lion, apud Seb. Gryphium, 1540. 4º menor. 39 p. Sign.: A-E4. Tipografía redonda romana y cursiva. Al v. de la última

hoja grifo que sirve de marca al impresor. Holandesa moderna. Este opúsculo se publicó conjuntamente con “De acutorum morborum curatione disputatio”. Giachini, nacido en Ampurias (siglo XVI) fue un médico de origen judío dentro de la corriente del galenismo humanista.

Salida: 90 €

181. Ginecología-Alcalá de Henares. Nuñez de Coria, Francisco. *Libro intitulado del parto humano, en el qual se contienen remedios muy útiles y usuales para el parto dificultoso de las mugeres, con otros muchos secretos a ello pertenescientes. Compuesto por el doctor... preeminente por la Universidad de Alcalá.* En Alcalá [de Henares], en casa de Juan Gracian, 1580. 8º menor. 8 h, 170 f. Grabados xilográficos y letras capitales ornadas. Pergamino moderno. Algunas restauraciones profesionales. #Martín Abad, 895. Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 1.000 €

182. Viajes por España. Wachenhusen, Hans. *Reisebilder aus Spanien.* Berlín, Huber, 1856-57. 2 tomos en 1 vol. en 8º. 284 p, 286 p. Holandesa moderna. #Foulché 475.

Salida: 110 €

183. Viajes por España-Checoslovaquia. Guth-Jarkovský, Jirí Stanislav. *Za horama Pyrenejskýma. Crty turistické a causerie z cest.* Praga, Nakladatelské družstvo Máje, 1902. 8º. 369 p. Holandesa época. Ilustración.

Salida: 225 €

184. Viajes por España-Navarra-País Vasco. Louis-Lande, L. *Basques et Navarrais: souvenirs d'un voyage dans le nord de l'Espagne.* París, Lib. Académique Didier et cie, 1878. 8º. IV+378 p, 3 h. Cubiertas originales. Intonso en algunas páginas. #Foulché, 626.

Salida: 120 €

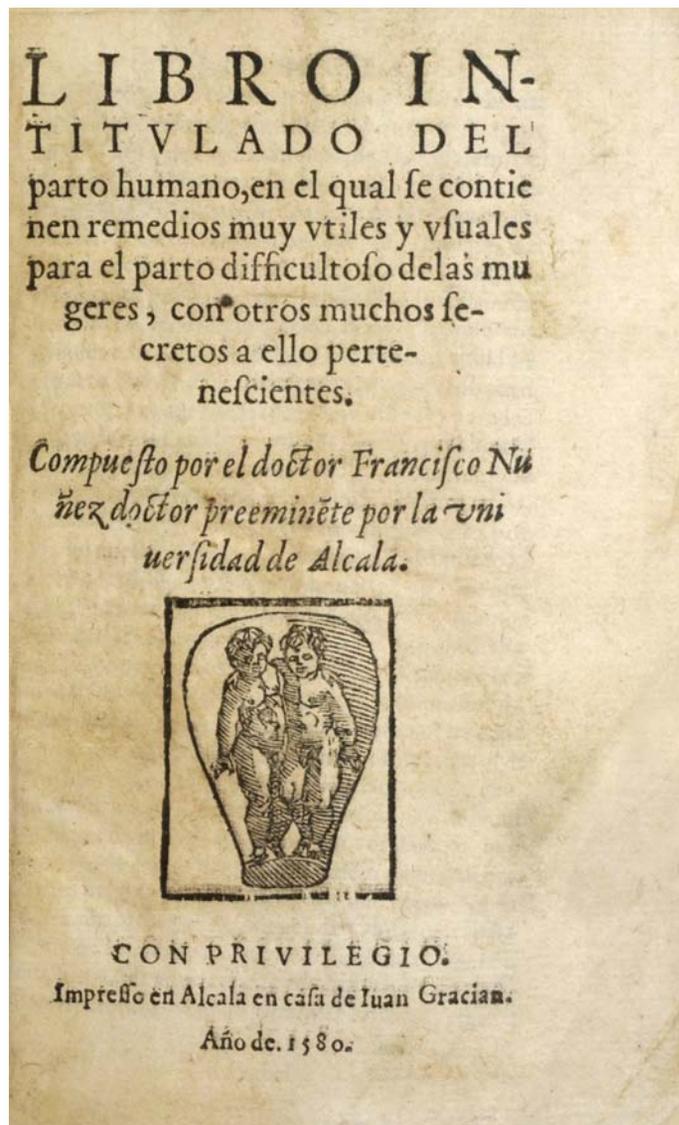
185. Manuscrito-Poesía religiosa-Siglo XVIII. *La Virgé de Ylberia. Poema. Su autor el R. P. F. N. D. A. L. J.* [Granada], 8º mayor. Portada y 151 hojas manuscritas; y 4 blanca. Títulos y portada a dos tintas. En la hoja 151, tras el epitafio y el fin de la obra, se encuentran añadidas 8 líneas tachadas, falta el tercio inferior de la página.

Salida: 350 €

186. Crítica de arte-Ilustración Española. Ceán-Bermúdez, Juan Agustín. *Ocios sobre Bellas Artes.* Madrid, imp. de León Amarita, 1822. 8º menor. Tras el título de la portada indicado se reúnen los siguientes opúsculos. 1. “Diálogo entre el cardenal d. Gaspar de Borja y Velasco... y d. Juan Carreño de Miranda, sobre el aprecio, suerte y paradero que tuvieron sus retratos desde que se pintaron hasta ahora”. Madrid, imp. del Censor, 1820. 1 h, y 16 p. 2. “Bellas Artes. Diálogo sobre la primacía entre la pintura y la escultura”. M., L. Amarita, 1822. 31 p, 1 h, 18 p.3. “Bellas Artes. Diálogo sobre el origen, formas y progresos de la Escultura en las naciones anteriores a los griegos”. Madrid, imp. de León Amarita, 1822. 16 p. 4. “Bellas Artes. Diálogo sobre el estado de perfección a que llegó la escultura en Grecia”. M., L. Amarita, 1822. 1 h, 25 p. [Sigue:] Bellas Artes. Diálogo sobre la Escultura en la denominación de los romanos” 23 p. Holandesa s. XIX. Primera edición. Esta colección de opúsculos es quizá la obra más difícil de encontrar del insigne crítico de arte Céan Bermúdez. En 1870 se publicó en Madrid una obra con el mismo título, por lo que Palau la apunta erróneamente como segunda edición, si bien su contenido es distinto. #Palau 50764 no colaciona; no en el CCPBE.

Salida: 150 €

187. Diccionario-Catalán-Latín. Torra, Pere. *Dictionarium seu Thesaurus, catalano-latinus verborum, ab phrasium..* Vic, Officina Petri Morera,



181

1757. 4º. 2 h, 635 p, 4 h. Texto a dos columnas. Algo corto de márgenes. Pergamino reciente, título rotulado en el lomo. Edición original por el primer impresor de la ciudad de Vic. Al final contiene. “Regles de ortografía”. #Palau 335057.

Salida: 300 €

188. Viajes por España. Roscoe, Thomas. *The Tourist in Spain. Granada. By Thomas Roscoe. Illustrated from drawings by David Roberts.* Londres, Robert Jennings and Co, 1835. 4º. 288 p. Piel época rozada con estampaciones doradas en los planos y lomo. Cortes dorados. Frontis y 20 láminas grabadas al acero, 10 grabados en madera en texto. Láminas sin óxido. Foulché 342 D.

Salida: 110 €

189. Viajes por España. Roscoe, Thomas. *The Tourist in Spain, by Thomas Roscoe. Biscay and the Castiles. Illustrated from drawings by David Roberts.* Londres, Robert Jennings and Co, 1837. 4º. 294 p. Piel época con estampaciones doradas en los planos y lomo. Cortes dorados. Frontis y 20 láminas grabadas al acero. Láminas sin óxido. Foulché 342 B.

Salida: 110 €



190

190. Literatura española del siglo XX-Encuadernación-Dedicatoria autógrafa. Cela, Camilo José. Antolín Palomino (enc.). *Los sueños vanos, los ángeles curiosos*. Barcelona, Argos Vergara, 1979. 8º mayor. 381 p. Extraordinaria encuadernación firmada "A. Palomino Olalla"; en marroquín azul celeste; planchas doradas en lomo y planos; contraplanos con mosaico en estrella con pieles de varios colores; guarda en seda con plancha de capitel dorado; cortes dorados; y estuche (forrado en papel de aguas típico de Palomino); se inserta una hoja (19x12 cm) con un dibujo original de Palomino (firmado) y con dedicatoria: "Al gran artista Luis María Carnucho Amat. Con la admiración y agradecimiento de su amigo Antolín Palomino". También con dedicatoria manuscrita de Cela: "A Luis Carnucho, gozoso responsable de mis piedras de Iria" y datado en Santiago de Compostela en 1980. Primera edición de la obra.

Salida: 800 €

191. Literatura española del siglo XX-Dedicatoria autógrafa-Ejemplar singular. Cela, Camilo José. Marcelino Vespiera (il.). *A familia de Pascoal Duarte*. Lisboa, Estudios Cor, 1952. 8º. 206 p, 1 h. Con tres litografías originales en color de Marcelino Vespiera (1925-2002). Extraordinaria encuadernación en plena piel (posiblemente del taller de Palomino); composiciones de hierros dorados y en seco en lomo y planos; gran plancha en seco en los planos; estuche. Conserva las cubiertas originales y lomería.

Dedicatoria autógrafa: "A Luis Caruncho, esta ya vieja edición portuguesa de mi primera novela"; datada en Guadalajara en 1995. Caruncho (La Coruña, 1929-Madrid, 2016), fue un pintor, escultor y grabador español, artista multidisciplinar vinculado a la abstracción y al constructivismo. Cela, señaló sobre la pintura de Caruncho; "se alimenta de ciencia y magia a partes iguales, o sea de tradición y un fuego niño, devastador y recién estrenado". Es la primera edición portuguesa.

Salida: 1.500 €

192. Viajes por España. Teste, Louis. *L'Espagne contemporaine. Journal d'un Voyageur*. París, Germer-Baillière, 1872. 8º. 324 p. Cartoné época. Foulché 591.

Salida: 110 €

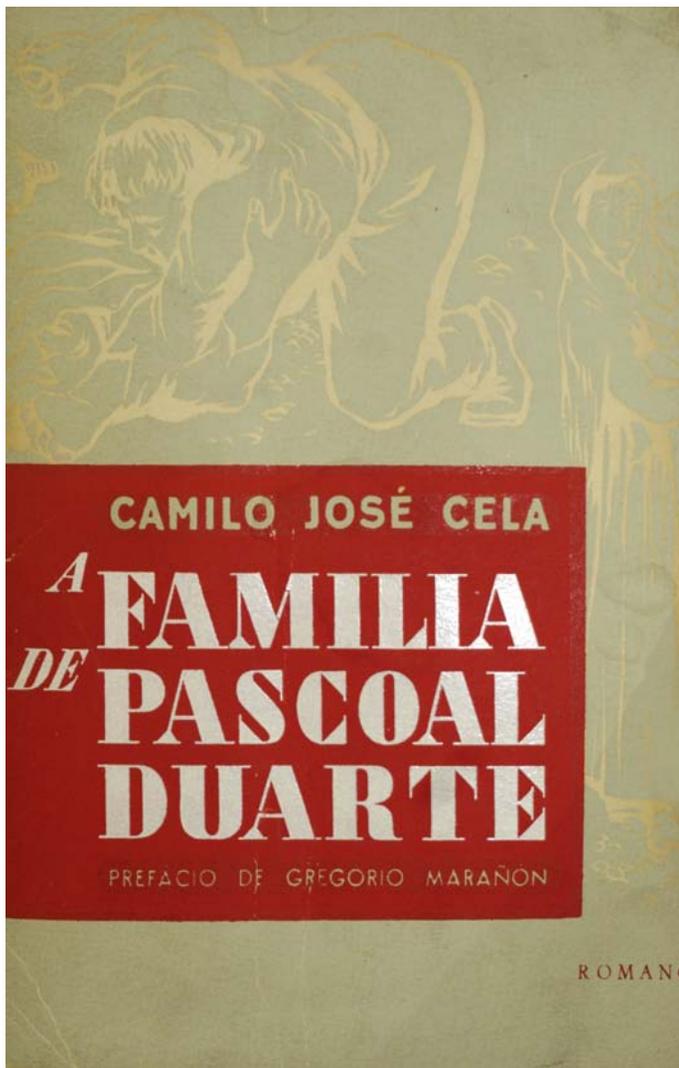
193. Viajes por España. McClintock, F. R. *Holidays in Spain; being some account of two trips in that country in the autumns of 1880 and 1881*. London, Stanfort, 1882. 8º. XII+204 p. Anteportada grabada. Láminas. Tela editorial estampada. Cortes dorados. Foulché 685.

Salida: 225 €

194. Colonialismo-Comercio. [Raynal, Guillaume-Thomas]. *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*. La Haya, chez Gosse, fils, 1774, y 1775 (tomo VIII). 8 vols. en 8º mayor. I: 2 h, 438 p, 2 h; 2 láminas calcográficas (una es el retrato del autor) y mapa plegado (“Carte pour servir a l’Histoire philosophique...Deux Indes”). II: VIII+312 p; 1 lám; y mapa plegado (igual al de tomo I). III: XII+440 p; y 1 lám. IV: VIII+301 p; 1 lám.; y un mapa plegado (América y África Occidental). V: XI+296 p, 1 lám; y un mapa plegado (Caribe o golfo de México). VI: VIII+287 p; 1 lám; mapa plegado (América del Norte Oriental). VII: VIII+326 p; una lám; y un mapa plegado (Norte América Oriental). VIII: “Analyse de l’Histoire philosophique & politique des etablissements”. Ámstersam chez Morin, 1775. 278 p. Encuadernación uniforme en piel de época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. La obra es una auténtica enciclopedia del anticolonialismo del siglo XVIII; se trata de unos de esos viajes filosóficos con denuncias mordaces del despotismo, del clero y del colonialismo. No duda en recurrir a la colaboración de otros escritores como d’Holbach o Diderot, a los que debe los pasajes más notables.

Salida: 750 €

195. Ilustración Española. Jovellanos, Gaspar Melchor de (1744-1811). *Colección de varias obras en prosa y verso del Excmo. señor D...* Madrid, Imprenta de León Amarita, 1830-1832. 6 vols en 8º menor.



191

I: 445 p, 2 h. II: 477 p. III: 442 p. IV: 441 p. V: 400 p. VI: 422 p. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Falta tomo VII para ser obra completa.

Salida: 100 €

196. Mariología. Camos, Narciso. *Jardin de Maria, plantado en el principado de Cataluña. Enriquecido con muchas imagenes de esta Celestial Señora; que como Plantas Divinas descubrió en él milagrosamente el Cielo, y adornado con tanta muchedumbre de Templos, y Capillas dedicadas à su Santissimo Nombre, que son entre todas mil treinta y tres. Añadese un tratado en que se da noticia de algunas Iglesias Principales... y particularmente fuera del Principado de Cataluña, dedicadas a esta Señora.* Gerona, Por Joseph Bró, 1772. 4º menor. 2 h, 424+24 páginas.. lustrado con un grabado xilográfico a toda página de la Virgen. Algunos puntos de óxido y un pliego tostado. Pergamino moderno con el título rotulado en el lomo. Segunda edición de este estudio al culto a la Virgen, realizado por Fray Narciso Camos. #Palau 41079.

Salida: 300 €

197. Manuscrito-Bibliotecas y archivos-Archivo General de Simancas. [Riol, Santiago Agustín]. [Informe en 1726, dado por d. Santiago Agustín Riol, a consecuencia de Real Orden del 28 de enero, sobre el extravío, y desorden de papeles desde muy antiguo; noticia de los que hay en Simancas, origen de tribunales. Madrid, 1726 (16 de junio). Volumen en 8º mayor. con 96 hojas; a partir de la hoja 89 comienza el Memorial. Informe dado a consecuencia de la Real Orden del 28 de enero, sobre el extravío y desorden de papeles desde muy antiguo, noticia de lo que hay en Simancas, origen de tribunales.

Salida: 750 €

198. Manuscrito-Rentas Reales-Comercio. [Origen de las Rentas Reales. alcabalas]. S.l., s.a. [ca. 1750]. Volumen en 8º con 62 hojas. Pragmáticas de precios, descuentos, valimientos de juros, forma de hacer descuentos, tabla de descuentos de juros, diezmos, lo que se gana al millar.

Salida: 500 €

199. Manuscrito-Doctrina política-Siglo XVII. [Arnolfini de Illescas, José]. [Conferencias en los espacios imaginarios. Comienza el texto:] *Carta de los Ex.mos señores Conde Duque de Olivares, y don Luis Méndez de Haro escrita de el Otro Mundo para el que huviere de ser valido, o para los que huvieren de gobernar en España. [A partir de la hoja 62:] Conferencia en los espacios imaginarios entre los eminentísimos señores Cardenales de Richelieu y Mazarín, y el protector Olivero Cromuel [sic] sobre los negocios de el Otro Mundo.* principios s. XVIII. 4º menor. Foliado de época de 1 a 202. Encuadernación en pergamino. Arnolfini fue un observador privilegiado y un testigo de primera línea de los acontecimientos políticos y las negociaciones diplomáticas del tercer cuarto del siglo XVII; sus escritos revelan un gran conocimiento de los negocios de estado y de la política europea de su tiempo. En esta obra cuenta Arnolfini los principales acontecimientos sucedidos en Europa durante la Guerra de los Treinta Años.

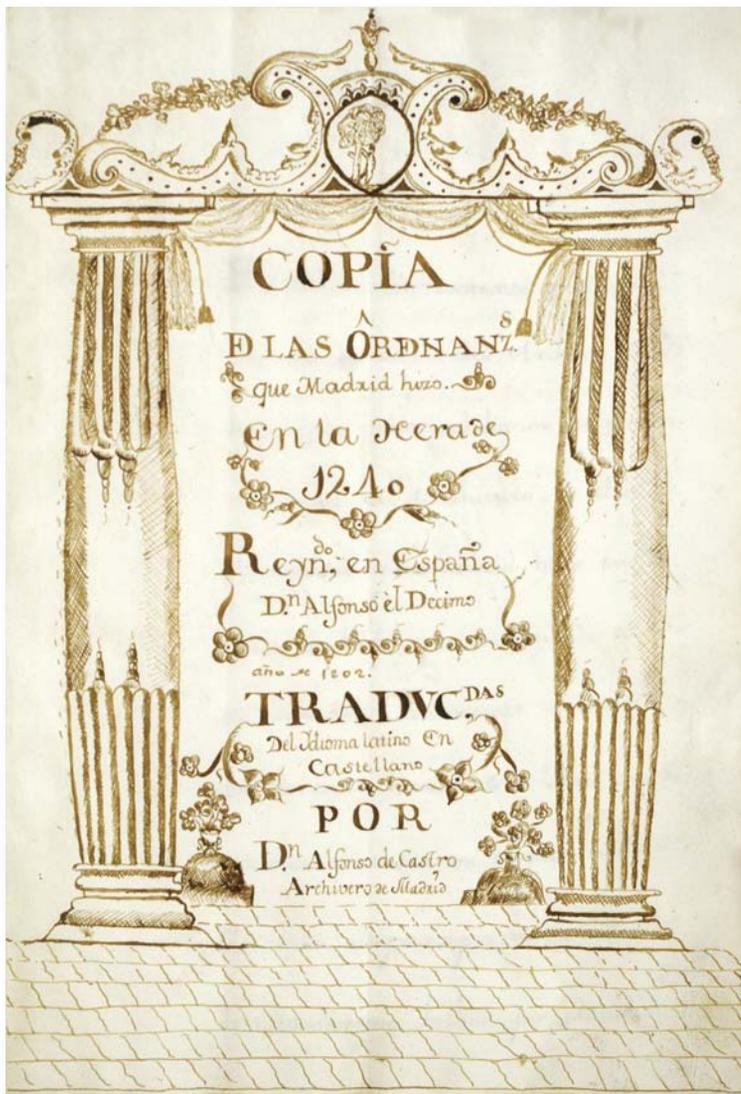
Salida: 300 €

200. Guerras de Flandes. Strada, Famiano (1572-1649). *De bello Belgico decas prima [et secunda]*. Milán, ex Typographia Josephi Marelli, 1733. 2 vols. en 8º. I: 7 h, 655 p. II: 4 h, 728 p. El primer tomo con tenue mancha de agua. Retratos grabados. Pergamino de época.

Salida: 110 €

201. Manuscrito-Ordenanzas-Madrid. *Copia de las Ordenanzas que Madrid hizo en la hera de 1240 Reyn[an]do en España Dn. Alfonso el Décimo. Traduc[i]das del idioma latino en Castellano Dn. Alfonso de Castro, archivero de Madrid.* [Madrid], 1748 (15 de septiembre). Folio. 54 hojas manuscritas. Encuadernado en pergamino de época.

Salida: 250 €



201

202. Artes industriales-Renacimiento-Edad Media. Labarte, Jules. *Histoire des Arts Industriels au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance.* París, Ve. Morel & Cie, 1872. 3 vols. en folio. I: Frontis, VII+445 p. II: 2 h, 461 p. III: 2 h, 544 p. Láminas litográficas, algunas, en color. Holandesa puntas época; nervios en el lomo y corte superior dorado.

Salida: 120 €

203. Facsímil-Reino de Valencia-Legislación foral. *Furs de Valencia.* Valencia, Ceremonial ed. -Ayuntamiento, 2006. 2 vols. en folio mayor. I: [Facsímil]; 124 f, numerados en el original y 5 h, en blanco. Plena piel con remaches metálicos y cintas de cuero de cierre (una rota). II: [Libro de estudios]; 463 p; con encuadernación editorial en holandesa; estuche para ambos vols. Edición numerada de 999 ejemplares (57/999), con la certificación del Ayuntamiento de Valencia. Códice de importancia capital en la historia del Reino de Valencia. Estos Fueros, otorgados por el Rey Conquistador para la ciudad de Valencia tras su conquista, pasaron a regir en

todo el Reino. Fueron ampliados sucesivamente por los monarcas de la Corona de Aragón. Los Fueros de Valencia estuvieron vigentes hasta su derogación en 1707 tras la Batalla de Almansa. Esta edición de los Fueros de Valencia es una reproducción del códice más antiguo que se conserva, cuyo original fue ordenado compilar por el rey Alfonso II de Valencia al notario Boronat de Péra. Se custodia en el Archivo Histórico de la Ciudad de Valencia, y recoge la legislación foral desde Jaime I hasta las Cortes de 1329.

Salida: 140 €

204. Publicaciones periódicas. Toros. Pérez González, Felipe (dir.). *La Gran Vía: revista semanal ilustrada.* Madrid, 1893-95. 3 vols. en folio menor. N.º 1 al n.º 127. Completo. Holandesa nervios época. Ilustraciones y publicidad de la época. Revista semanal ilustrada, fundada por Felipe Pérez y González y Joaquín Valverde. Aparece el primer número el 2 de julio de 1893, siete años después del estreno de la zarzuela La Gran Vía. Felipe Pérez dejó de dirigirla a partir del n.º 8, cuando Carlos Frontaura le sustituye. A este, a su vez, le reemplaza Salvador Rueda. Se trata de una publicación de contenido misceláneo, primando el carácter literario.

Salida: 500 €

205. Manuscrito-Siglo XV-Toledo. [Institución de la Capellanía del Pilar del señor don Basco Ramírez de Guzmán, arcediano de Toledo y refrendario de Su Santidad. [Toledo], 1437 (12 de diciembre). 1 hoja de pergamino de 57x38 cm. Firmas notariales y del secretario. Escritura humanística redonda.

Salida: 120 €

206. Manuscrito-Siglo XVI-Burgos. [Carta de venta ante escribano público de varias posesiones de Juan de la Plaza en la zona de Briviesca]. Monasterio de Rodilla (Burgos), 1526 (4 de junio). 1 hoja de pergamino (72x56 cm), plegado en folio menor, y manuscrita por una cara; caligrafía humanística redonda. Firmas de los testigos y notarial.

Salida: 80 €

207. Bibliofilia-Libros de artista. Becquer, Gustavo Adolfo (Carlos Sáenz de Tejada il.; José L. Sánchez Toda grab.). *Rimas.* Madrid, Ediciones de La Mota, 1977. Gran folio. 52 p, 2 h. 6 láminas grabadas. Viñetas y ornamentos. Carpeta tela natural estampada; estuche cartoné editorial (Jesús Cortés). Tirada de 280 ejemplares numerados. Con acta notarial con que se justificaba cada uno de los ejemplares de esta tirada.

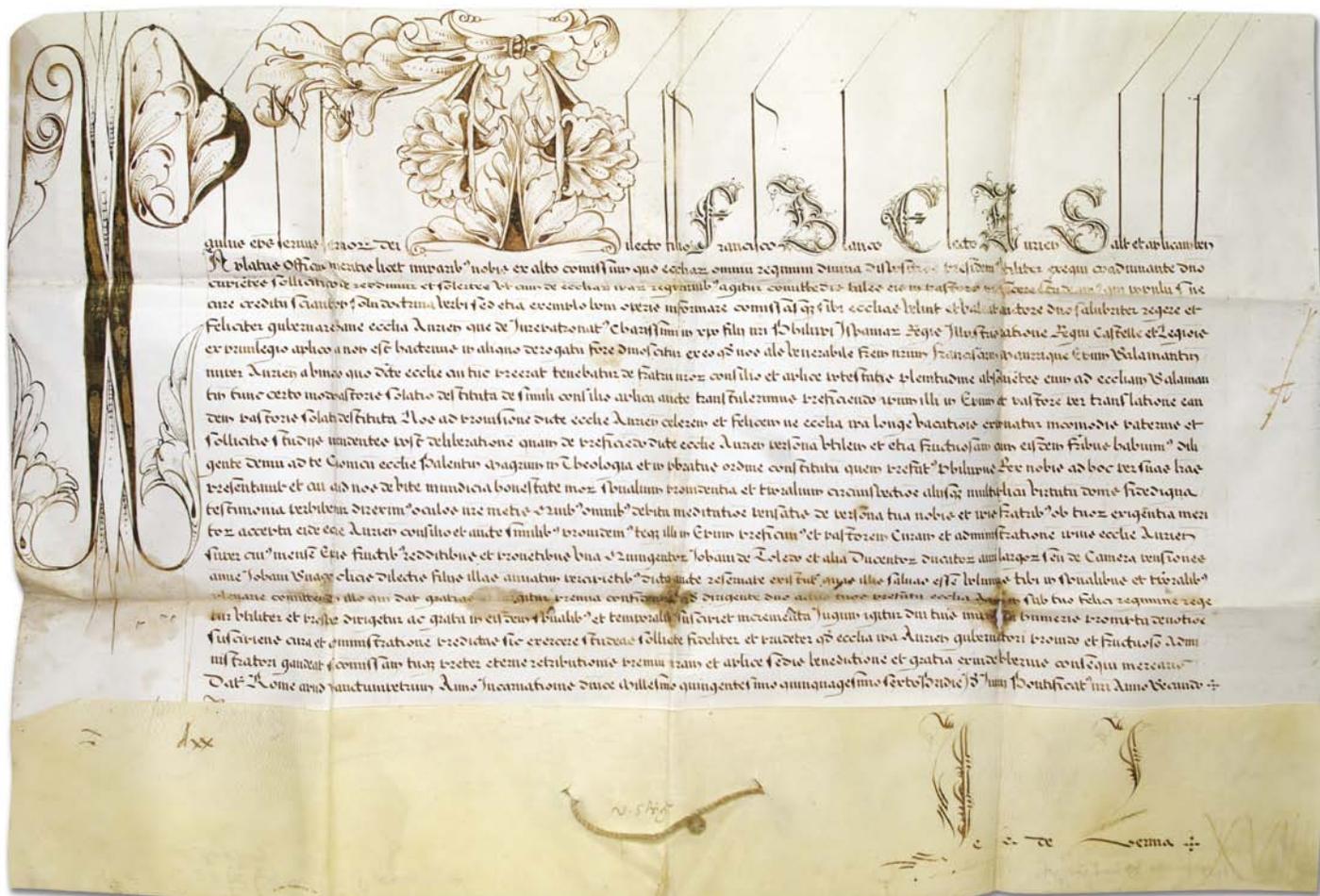
Salida: 275 €

208. Literatura inglesa-Siglo XIX. Scott, Walter. *El abad.* Sevilla, Establecimiento Tipográfico, 1845. 3 vols. en 8º mayor. I: 312 p. II: 321 p. III: 373 p. Pasta española época con hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Tomo III con manchas de agua en algunas páginas.

Salida: 110 €

209. Bula Papal-Orense. Pablo IV. [Breve que comunica a Felipe II el nombramiento como obispo de Orense de Francisco Blanco]. Roma, 1556 (12 de junio). Hoja de pergamino (45x56 cm), manuscrita por una cara, con caligrafía gótica muy homogénea. Conserva el sello de plomo atado con hilos de cáñamo. Francisco Blanco fue un jesuita fundador del colegio de San Sebastián de Málaga, a quien Carlos V había propuesto para el obispado de Orense el 14 de enero de 1556. Blanco también participó en la tercera convocatoria del Concilio de Trento.

Salida: 500 €



209

210. Cervantina-Edición de Argamasilla. Cervantes, Miguel de. *Él ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha... Edición corregida con especial estudio de la primera por D. J. E. Hartzenbusch*. Argamasilla de Alba, Manuel Rivadeneyra, 1863. 4 vols. en 8°. I: LXXVI+349 p. Con retrato; falta el estado plegado. II: 2 h, 429 p. III: XII+428 p. IV: 2 h, 378 p. Pasta española, s. XX, con doble tejuelo, y nervios; estuche para el conjunto.

Salida: 180 €

211. Ilustración-Revolución Francesa-Economía. Necker, (Jacques). *De l'administration des finances de la France. [Junto con:] Sur l'administration de... [Junto con:] Dernieres vues de politique et de finance*. S.l, 1784, 1791 y 1802. 5 vols. en 8°. I: VI+CLIX+352 p. II: VI+536 p. III: VIII+468 p. IV: 370+5 p. V: XII+475 p, 2 h. Holandesa época con doble tejuelo en el lomo. Jacques Necker (Ginebra, 1732-Coppet, 1804) fue en tres ocasiones encargado de las finanzas de la monarquía francesa por el rey Luis XVI. Primera edición, descrita por el gran economista político escocés John Ramsay McCulloch como "the only authentic account of the finances of France previously to the Revolution". Un trabajo fundamental por sus vastos esquemas y demostraciones.

Salida: 140 €

212. Elocuencia. Capmany y Montpalau, Antonio de. *Teatro histórico-crítico de la eloquencia española*. Madrid, Sancha, 1786-94. 5 vols. en 4° menor. I: CCXXIII+224 p. II: XV+447 p. III: XV+591 p. IV: XIII+510 p. V: XXVI+482 p. Pasta española época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Cantos dorados. Colección de fragmentos escogidos de la

mejor prosa de los grandes escritores españoles, con notas biográficas y juicios críticos, precedidos de unas acertadas observaciones sobre la excelencia de lengua castellana. Al final de cada tomo, índice alfabético de las voces anticuadas o desusadas. #Palau 43361.

Salida: 300 €

213. Literatura del siglo XVIII-Francia-Libros ilustrados. Le Sage, Alain Rene. *Histoire de Gil Blas de Santillane*. París, par les Libraires Associés, 1747. 4 vols. en 8°. I: 4 h, 402 p, 3 h. II: 2 h, 342 p, 2 h. III: 2 h, 381 p, 3 h. IV: 4 h, 369 p, 5 h. Portadas impresas a dos tintas. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dotados en el lomo; algunos desperfectos en la encuadernación.

Salida: 130 €

214. La Ilustración-Colección encuadernada. Rousseau, Jean Jacques. *Oeuvres diverses*. Ámsterdam, chez Marc Michel Rey, 1762 y 1763. 6 vols. en 8°. I: "Discours qui a remporte le prix a l'Académie de Dijon [y otras obras]"; 8 h, 412 p, y "Lettre de... d'Alambert a J. J. Rousseau". (Ídem i.t. 1760); 66 p. II: "Discours sur l'origine et les fondemens de l'inégalité parmo les hommes [y otras]"; 2 h, lámina calcográfica, XXII+183+232+66 p. III: "Du contract social [y otras]"; 2 h, 202 p, 5 h, XXXVI+134 p, 1 h. IV: "Lettres de deux amans"; 6 h, 472 p; y 4 láminas calcográficas. V: "Lettres de deux amans"; 2 h, 387+24 p; y 4 lám. VI: "Lettres de deux amans" 2 h, XXXVI+372 p, y 4 lám. Encuadernación uniforme en piel de época; tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 700 €

215. Consejo de la Mesta. Concejo de la Mesta y Cabaña Real. *Libro de las Leyes, Privilegios, y Provisiones reales del Honrado Concejo de la Mesta general, y Cabaña Real destes Reynos. Confirmados y mandados guardar por su Magestad.* [Encuadernado junto a:] *Premática sobre las cosas tocantes a la conservacion y aumento de la cria del ganado, y arrendamientos de las dehestras donde pastan.* Madrid, por Juan González, 1633. [Encuadernado junto a:] “Real Cedula. El Rey. Sabed [...] dada en Valladolid a 2 de junio de 1719. Madrid, por Pedro Tazo, 1639-1633-1719. Folio. 14 h, 180 f. Escudo del Consejo de la Mesta grabado en madera en la portada. Letras capitales xilográficas. Texto a línea tirada. Papel de muy mala calidad, pero de magnífico estado de conservación. [Premática:] 2 hojas, 6 folios numerados. Portada con escudo real y toisón de oro grabado en madera. [Cedula Real:] 12 folios numerados. Texto a línea tirada, 41 lineas. Encuadernado en un volumen en pergamino de la época, cintas para atar semiconservadas. Precioso ejemplar de esta compilación de las Leyes de la Mesta y Cabaña Real. De gran importancia para el desarrollo de la economía agraria y ganadera en la España Atlántica del siglo XIV al XVIII; la práctica de la trashumancia no solo mejoró la pobre economía de subsistencia, sino que promovió el encuentro de sociedades y culturas que debajo del paraguas de la unidad monárquica castellana, se descubrían muy diferentes. #Palau 137955; 235456.

Salida: 850 €

216. Historia de España. Morales, Ambrosio de. *Opúsculos castellanos de... cuyos originales se conservan inéditos en la Real Biblioteca del monasterio del Escorial, ahora por la primera vez impresos.* Madrid, Benito Cano, 1793. 3 vols. en 4º menor. I: XII+476 p. II: 398 p. (árbol genealógico entre las p. 40-41). III: 280 p. Pasta española época. Lomo con nervios, doble tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Portadas grabadas.

Salida: 300 €

217. Numismática. Agustín, Antonio. *Dialogos de medallas, inscripciones, y otras antigüedades. Ex Bibliotheca Anton. Augustini Archiepiscopi Tarraconensis.* Madrid, en la Oficina de Joseph Francisco Martínez Abad, 1744. 4º. 6 h, 470 p. Con 46 láminas grabadas al cobre en 24 hojas, con un total de 552 medallas, y 1 lámina con las medidas de las medallas. Sin el retrato del autor. Encuadernación de pergamino moderno con título rotulado en el lomo. Segunda edición en lengua castellana de esta obra publicada por vez primera en Barcelona, 1587. #Palau 4097.

Salida: 250 €

218. Oración-Jesuitas-Meditación. Puente, Luis de la. *Guía espiritual, en que se trata de la oración, meditación, y contemplación: de las divinas visitas, y gracias extraordinarias: de la mortificación y obras heroicas que las acompañan, compuesta por... dividese en quatro tratados por el orden que se vera en la plana siguiente.* Valladolid, Juan de Bostillo, 1609. 2 vols. en 4º menor. 909 [i.e. 901] p, colofón, 27 h. Pergamino antiguo con tejuelo. Exlibris. Portada con escudo xilográfico de la Compañía de Jesús. Colofón. Errores tipográficos de paginación, repite las p. 178-179 y de p. 869 pasa a la p. 880. Rotura en dos hojas del final. Puente, jesuita, defendiendo la oración y la mortificación como antídoto contra las corrientes quietistas. Primera edición. #Palau 240448.

Salida: 200 €

219. Instrucción de gobernantes. Moles, Fadrique. *Audiencia de principes. Por... Cavallero del Orden Militar de S. Juan..* Madrid, en la Imprenta Real, 1637. 8º. 4 h, 46 f (la última hoja laminada). Portada con escudo heráldico (de la familia Moles) grabado al cobre. Pergamino época, con el lomo rotulado manualmente. Primera edición. #Sólo 3 ejemplares en el CCPBE. Palau 174251.

Salida: 450 €



215

220. Toledo. Díaz Ballesteros, Miguel; Lariz y García Suelto, Benito de. *Historia de la Villa de Ocaña y pueblos circunvecinos... Segunda edición aumentada con un resumen y estensas notas, en los que se incluirán interesantes datos hallados con posterioridad a la publicación de la 1ª edición.* Ocaña, Agustín Puigrós, 1877 y 1878. 2 tomos en 1 vol. en 4º. I: 379 p, 2 h. II: 500 p, 1 h. Holandesa época con deterioros.

Salida: 150 €

221. Ascetismo-Portugal. Antonio Das Chagas (O.F.M.). *Obras espirituales do espirital & veneravel padre frey...: primeyra e segunda parte.* Lisboa, na officina de Miguel Deslandes, 1701. 4º menor. 8 h, 504 p. Pergamino de época. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 100 €

222. Un ataque feroz al Islam. Obrego, Lope. *Confutacion del Alcoran y secta Mahometana, sacado de sus propios libros: y de la vida del mesmo Mahoma. Dirigido al muy ilustre... Diego de Alaba y Esquivel.* Granada, s.i. [el autor-Sancho de Nebrija], 1555. Folio. 72 f. Falta de papel blanco en la portada (esquina inferior externa-5x3 cm); margen externo del f. 2; y f. 72 (esquina superior externa-9x6 cm, que afecta al texto, que se ha reproducido manualmente en el s. XVIII; y esquina inferior interna-11x9 cm). El folio 12 con restauración poco profesional. Portada con escudo xilográfico del obispo Diego de Alaba y Esquivel, enmarcado en orla tipográfica coronada con la sigla “Y”. Pergamino de época.

Lope de Obregón (ss. XV-XVI), clérigo en la Basílica de San Vicente de Ávila, realizó esta obra a petición del obispo de Ávila Diego de Alava y Esquivel, quien solicitó a sus clérigos predicar e instruir a los moriscos. La Confutación se agrupa en dos partes. Una primera que muestra una detallada historia de la vida del profeta Mahoma y su denominada secta; y una segunda parte, que supondría, efectivamente, una refutación o crítica directa del Islam. Es el antecedente inmediato de los escritos que nacen al calor de la expulsión de los moriscos #Palau 198020. Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 3.000 €

223. Antropología. Virey, Julien Joseph. *Historia natural del género humano, aumentada y enteramente refundida. Segunda edición, corregida.* Barcelona, Imprenta de Antonio Bergnes y Cía, 1840. 2 tomos en un vol. en 4º. 340 p, 2 h; 315 p. Holandesa puntas época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Láminas. Tenués puntos de óxido, y manchas de óxido en últimas páginas.

Salida: 150 €

224. Ritos y ceremonias fúnebres-Música religiosa. *Ritual Carmelitano, parte segunda. Procesionario y Funeral. A uso de los religiosos y religiosas de la Orden de Descalzos de Nuestra Madre Santísima la Virgen María del Monte Carmelo, de la primitiva observancia, en esta Congregación de España e Indias.* Madrid, Joseph Doblado, 1789. 4º menor. Frontispicio grabado, 2 h, 654 p. Texto a dos columnas. Musica pautada. Anotación manuscrita sobre la entonación del canto llano en la última guarda volante. Encuadernación en pergamino reciente, Título rotulado en el lomo. Edición original. #Palau 269598.

Salida: 400 €

225. Novela picaresca-Siglo XVIII-Murcia. Rejón, Diego Antonio. *Aventuras de Juan Luis: historia divertida que puede ser útil, y que da a la luz pública Diego Ventura Rexon y Lucas.* Madrid, Joachin Ibarra, 1781. 4º menor. 2 h, VIII+328 p. Piel época con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 150 €

226. Nobleza-Genealogía-Derecho. Trencó López de Haro, Bernardo. *Discurso jurídico, en que se demuestra que la nobleza y linage illustre ó de línea general de España, se conserva y propaga por los ilegítimos, y por las hembras, las quales ennoblecen á sus maridos: qual debe ser la preferencia respecto de sus transversales legítimos... y nuevo sistema sobre el modo de suceder en ellos por primogenitura y representación.* Madrid, Imprenta de Benito Cano, 1789. 4º menor. XVI+320 p. Pergamino de época con manchas de agua en esquina inferior en las primeras hojas. #Palau 340147. Único tomo publicado, obra completa, por tanto.

Salida: 150 €

227. Militar. Enriquez de Villegas, Diego. *Levas de la gente de guerra: su empleo en todas facciones militares: sirve de introducción a los elementos militares o primeros principios de todas las matemáticas de que necessita el noble exercicio militar: obra que se divide en catorze tomos.* Madrid, por Carlos Sanchez Bravo, 1647. 4º menor. 19 h, 256 p, 4 h. Pergamino época. Manchas de agua en esquinas en las últimas páginas. Diego Enríquez de Villegas fue capitán de corazas españolas y comendador de la orden de Jesucristo. En el prólogo de su tratado expone que su intención era realizar una monumental obra dedicada al arte militar en catorce volúmenes de los que finalmente sólo se publicó la introducción (ésta que se ofrece), dedicada a las levas de soldado. Este tema preocupaba mucho a



222

los tratadistas de su tiempo. Desde la década de los cuarenta del siglo XVII, cada vez era más difícil encontrar hombres para servir en el ejército recurriendo a las levas forzosas y a los asentistas de soldados, métodos que Villegas califica de ineficaces por la mala calidad de los soldados que conseguían, por ello aconseja que se reclute una cantidad de soldados voluntarios a los que la hacienda real pudiera pagar puntualmente, consiguiéndose de esta manera, tener un ejército formado por tropas veteranas, que eran las verdaderamente efectivas en el combate. Única edición. #Palau 79861.

Salida: 700 €

228. Manuales y tratados-Minería-Militaria. Geuss, J.M. *Théorie de L'Art du mineur par... Provinces-Unies.* Maastricht (Países Bajos), Jean-Edme Dufour & Philippe Roux, 1778. 4º menor. XV+314 p, 1 h. Pasta española época, lomo con hierros dorados. Numerosas tablas. 7 láminas plegadas de tablas numéricas. Importante y raro tratado de minería de este profesor de la Universidad de Copenhague. Buen ejemplar.

Salida: 225 €

229. Manuscrito sobre pergamino-Ejecutoria-Granada. [Carta ejecutoria de Luis Pérez de la ciudad de Baza]. Baza, 1562. Folio. 20 hojas. Con gran capitular y bella orla vegetal en el v. de la 1ª hoja. Y escudo de armas a toda página en el r. de la última hoja.

Salida: 300 €



229

230. Zaragoza-Religión-Grabado. Andreo, Manuel. *Athenas sacra, y política. Para formar a un Hombre perfecto à lo humano, y a lo Divino. Bien visto a los ojos de Dios, y de los Hombres. Compuesta por... y la dedica al excelentissimo señor Don Ramón Guillen de Moncada...* Zaragoza, Pascual Bueno, 1721. 4º menor. 17 h, 288 p. Pergamino de época. Única edición de este raro libro, editado en Zaragoza. Con el bello grabado representando al Marqués de Aytona. #Palau 12117.

Salida: 160 €

231. Medicina-Anatomía. Martínez, Martín. *Anatomia completa del hombre, con todos los hallazgos, nuevas doctrinas, y observaciones raras hasta el tiempo presente; y muchas advertencias necesarias para la cirugía, según el metodo con que se explica en nuestro teatro de Madrid.* Madrid, Imprenta de Benito Cano, A costa de la Real Compañía de Impresores y Libreros, 1788. 4º. 8 h, 592 p. Ilustrado con retrato del autor y 22 láminas grabadas al cobre (una de ellas, la 6, facsimilada). Texto con apostillas marginales. Encuadernación en pergamino reciente, con el título rotulado en el lomo. Una de las impresiones del último tercio del siglo XVIII, de una obra que apareció por vez primera en Madrid, 1717. Su éxito hizo que las ediciones se multiplicaran, pero raramente los ejemplares

han llegado a nuestros días completos de láminas. Algunas de las láminas están firmadas por Juan de Irala. #Palau 154520.

Salida: 225 €

232. Historia de España-Coplas. (Vera y Figueroa, Juan Antonio; González Dávila, Gil). *Centon epistolario del bachiller Fernán Gómez de Cibdareal. Generaciones y semblanzas del noble caballero Fernán Pérez de Guzmán. Claros varones de Castilla y letras de Fernando de Pulgar.* Madrid, en la Imprenta Real de la Gazeta, 1775. 4º menor. 8 h, 303 p, 4 h, 248 p; A partir de la p, 230 de la 2ª secuencia se inserta coplas de Jorge Manrique a la muerte de su padre. Pergamino época. Muy buen ejemplar. Primera reimpression de estas rarísimas obras, siendo además la mejor edición, dando noticias relativas a la vida de los autores. #Palau, 359009.

Salida: 400 €

233. Manuscrito-Monasterios y conventos-Toledo. *Curiosa noticia de los prelados que ha tenido este monasterio de Sta. María de la Solsa desde su fundación, sacada de los actos capitulares e historia de la orden, año de 1769 y trasladada en este de 1827.* 8º mayor. 16 hojas. Encuadernación en cartón con título.

Salida: 150 €

234. Bibliografía-Publicaciones periódicas-Siglo XIX. *Boletín Bibliográfico español y extranjero. [Años 1840-1841-1842-1843-1844-1845-1847-1848-1849.]* Madrid, Librería Europea, 1843-49. 9 vols. en 8º. I: año 1840, 188 p; II: año 1841, 422 p; III: año 1842, 430 p, 1 h; IV: año 1843, 413 p, (con las últimas páginas del índice con falta de papel); V: año 1844, 416 p; VI: año 1845, 414 p; VIII: año 1847, 426 p; IX: año 1848, 422 p; X: año 1849, 449 p. Algunos volúmenes presentan motas por puntos de óxido. Encuadernados en tela con tejuelo. Solo le falta el año 1846. Comprende todas las publicaciones nuevas españolas, de obras, folletos, periódicos, grabados, litografías, cartas geográficas, etc. Muchas de las publicadas en los años pasados, y las más principales hechas en el extranjero.

Salida: 300 €

235. Derecho-Manuscrito. [Copiador de correspondencia 24 enero 1913 a 7 junio 1932]. Principios s. XX. Folio menor. Holandesa puntas. Lleva por título manuscrito "Instituto Diplomático y Consular. Copiador Nº. El libro es de la Casa Raoul Peant, calle Atocha 39, Madrid. Fue una conocida fábrica de Libros rayados y litografiados, y de objetos de escritorio. Preciosa etiqueta profesional de esta tienda con la referencia nº3570. Lleva un primer contenido de hojas con clasificador alfabético y un segundo contenido de 497 hojas en papel biblia, numeradas, de las cuales hay 249 escritas (algunas manuscritas y otras a máquina) con correspondencia oficial. Esta es bien del Instituto libre se Enseñanza de las Carreras Diplomática y Consular y Centro de Estudios Marroquíes, o bien de la propia Real Academia de Jurisprudencia y Legislación en la que creemos estaba incorporado el citado Instituto. Estas comunicaciones están buen número de ellas firmadas por los secretarios o presidentes de las correspondientes instituciones, algunos de ellos personajes tan relevantes como Don Antonio Maura. Y están dirigidas a intelectuales y académicos muy importantes de la época: Eloy Bullón, Antonio Blázquez, Manuel González Hontoria, etc. o bien el Ministro de Estado, Ministro de Instrucción Pública, Secretarios de Estado, etc... La correspondencia empieza el 24 de enero de 1913 y acaba el 7 de junio de 1932. Muy curioso e interesante. A examinar.

Salida: 50 €

236. Topografía-Dibujo. Pilar Morales, José. *Manual de dibujo topográfico.* Madrid, Bailly-Baillière, 1864. 4º apaisado. 67 p. Holandesa puntas con ruedas doradas en el lomo. Conserva las cubiertas superiores originales. Láminas.

Salida: 120 €

237. Epistolario-Manuscrito-Ciencia Española. [Colección de 52 cartas científicas manuscritas dirigidas a José Arcadio Ortega y Casimiro Gómez Ortega]. 1750-1810. Colección de cincuenta y dos cartas manuscritas, con firmas autógrafas, dirigidas a José Ortega y a su sobrino Casimiro Gómez Ortega entre los años 1750-1810, una carta dirigida a Esteban de Prado y un resumen de la memoria enviada por el caballero Ballou desde Florencia. Cartas de Ricardo Wall, Joao Mendes de Saquet Barbosa, Félix José de Abreu y Bertodano, Francisco de Rávago y Noriega, Joseph Miranda, duque de Losada, Ranieri Vernaccini., Filippo Lenci, Placido de Nájera, Manuel Ignacio Fernández, Joachim Blakius, Bonaventura Lauro, Joannes Puteamus, Thomas Villanueva, Bernardo de Yriarte y Pedro Rodríguez de Campomanes y Pérez. José Arcadio de Ortega (Añoover de Tajo, Toledo, 1703-Madrid, 1761), fue un farmacéutico o boticario, pionero de las tertulias científicas del siglo XVIII, y uno de los fundadores de la Real Academia Médica Matritense, que dio lugar a la Real Academia Nacional de Medicina de España. Casimiro Gómez [de] Ortega, (Añoover de Tajo, Toledo, 1741-Madrid, de 1818) fue un botánico introductor (Junto con Antonio Palau) del método Linneo en España; tuvo una influencia decisiva para el traslado del Real Jardín Botánico de Madrid desde la Huerta de Migas Calientes, a las afueras de Madrid, a su actual ubicación en el Salón del Prado, en el año 1781.

Salida: 6.000 €

238. Historia de España-Siglo XIX. Pirala, Antonio. *Historia contemporánea. Segunda parte de la Guerra Civil. Anales desde 1843 hasta el fallecimiento de Don Alfonso XII.* Madrid, Felipe González Rojas, 1892-95. 6 vols. en Folio mayor. I: 1056 p. II: 1024 p. III: 957 p. IV: 839 p. V: 711 p. VI: 997 p. Holandesa época con ligeras rozaduras, lomo con ruedas y hierros dorados. Numerosas cromolitografías y láminas plegadas.

Salida: 425 €

239. Criminología-Criminales y delincuentes famosos. Vicente y Caravantes, José. *Anales dramáticos del crimen o causas célebres españolas y extranjeras, extractadas de los originales y traducidas, bajo la dirección de...* Madrid, Gaspar y Roig, 1858-61. 5 vols. en folio menor. I: 478 p, 1 h. II: 526 p; 1 h. III: 527 p. IV: 527 p; V: 522 p, 3 h. Ilustraciones. Holandesa con puntas, de época, con nervios, rozada.

Salida: 120 €

240. Armada Española-Ordenanzas. *Ordenanzas Generales de la Armada Naval. Parte primera. Sobre la gobernación militar y marinera de la Armada en general, y uso de sus fuerzas en la mar.* Madrid, Viuda de Joachin Ibarra, 1793. 2 vols. en folio. I: 2 h, 518+L p. II: 2 h, 574+LIV p. Con huellas de humedad antigua hasta la la p, 10 y las segundas secuencias de paginación en ambos vols. Escudo y cabeceras grabados por F. Selma. Pasta española época, con doble tejuelo, nervios y filetes dorados en el lomo; rozaduras y deterioros. Con sello de tampón de la "Maestranza de la Habana" #Palau 202627.

Salida: 150 €

241. Toros. Cossio, Jose María de. *Los Toros. Tratado técnico e histórico.* Madrid, Espasa Calpe, 1981-1997. 12 vols. en folio. Unas 1.000 p, por vol. Holandesa editorial. Multitud de ilustraciones en b/n y color. Muy buen estado.

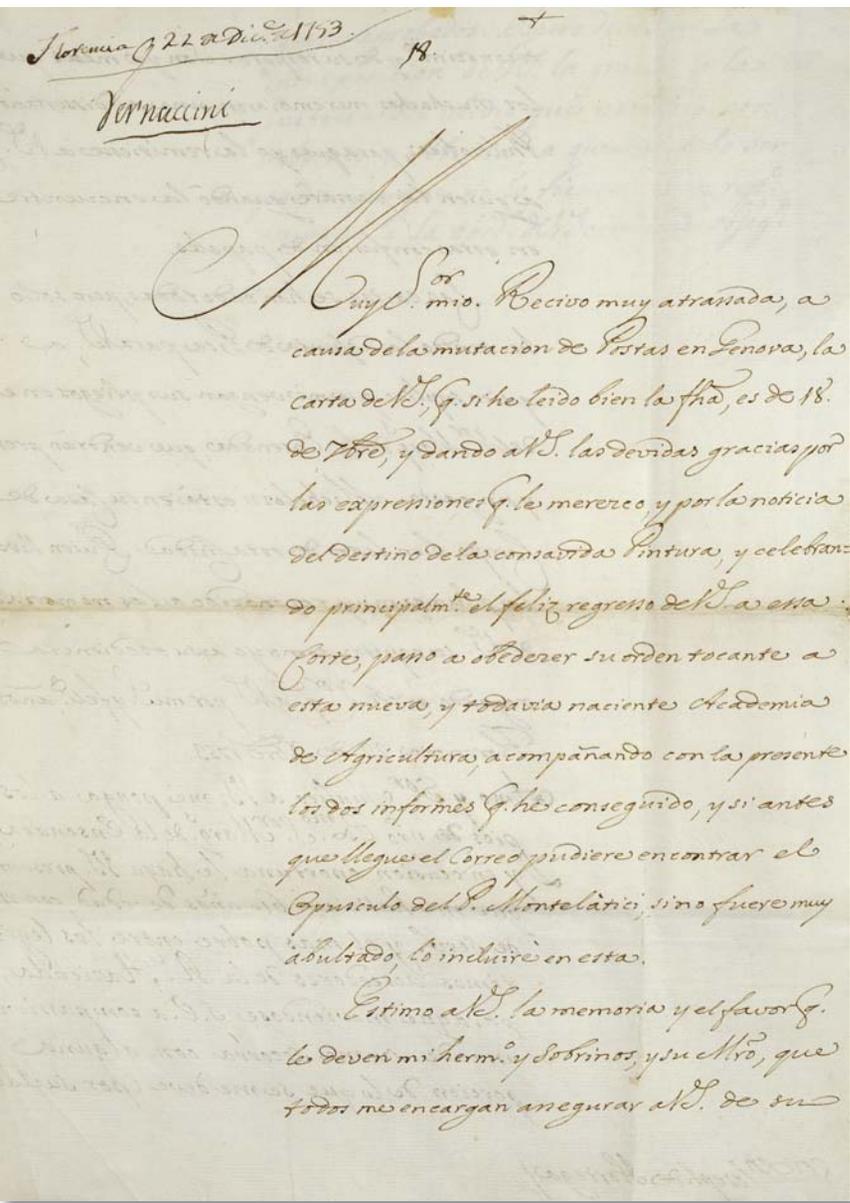
Salida: 250 €

242. Jesuitas-Madrid. Lerdo, Ignacio M. *Relación del tumulto religioso acaecido en Madrid en los días 17 y 18 de julio de 1834, alusiva especialmente al Colegio Imperial de la Compañía de Jesús y escrita por el P... socio del R. P. Provincial Antonio Morey..* Madrid, 1875. Folio menor. 2 h, 54 p. En julio de 1834 más de ochenta religiosos fueron asesinados en Madrid, tras haber corrido el rumor de que habían envenenado las fuentes que abastecían de agua a la capital. Autografía de Poyanne.

Salida: 300 €

243. Teatro clásico-Máscaras teatrales. Ficoroni, Francesco de. *Le maschere Sceniche e le figure comiche d'antichi romani descritte brevemente da... socio della Reale Accademia di Parigi e dedica all'Eccellentissimo Signore Paolo Ippolito de Beauwillier.* Roma, Nella Stamperia di Antonio de Rossi, 1736. 4º. 6 h, 227 p, Con 85 (numeradas I-LXXXIV; la XXXIV tiene bis) hojas con otros tantos grabados fuera de texto; representan "máscaras y figuras cómicas en camafeos, en gemas grabadas y en otros monumentos" de los antiguos romanos, hechas de diversos materiales (ágata, cornalina, ónix, terracota, bronce, etc.) y forman parte de la rica colección del autor. Pergamino a la romana de época. Exlibris y sello de tampón de la biblioteca de Bellas Artes de Antonio Cánovas. Primera edición de obra erudita, y muy buscada.

Salida: 400 €



244. Manuscrito-Comercio de vino-Sierra Morena. Felipe IV. *Título del oficio de la Correduría del vino, pessos y medidas de la villa de Constantina al Concejo, Justicia y Regim[en]to della perpetuo p[ara] sus propios.* Madrid, 1621 (21 de junio). Folio. 6 hojas de pergamino, la última blanca; cubiertas también de pergamino. Con firma manuscrita de Felipe IV.

Salida: 1.400 €

245. Bibliofilia-Ilustradores. Collette. [*Les quatre Claudine (Claudine d l'ecole, Claudine a Parris, Claudine en menage, Claudine s'en va)*]. Paris, Albin Michel, 1972. 5 vols. en 4º. Frontis de Jean Cocteau, litografías originales en color por Pierre Lelong (14+a rechazadas); Gaston Barret (24), Gabriel Dauchot (24) y Emilio Grau Sala (21+4 rechazadas). Piel editorial estampada; estuche editorial. Al principio de cada volumen, dedicatoria del ilustrador y tres dibujos originales de Loleng, Barret y Grau Sala. Edición limitada y numerada, en este caso ejemplar de colaborador, sin numerar. Se acompaña suite de todas las ilustraciones de la tirada corriente sobre papel Vélin de Lana (contiene 88 hojas con ilustraciones, faltarían 2 láminas del primer volumen, Claudine a l'ecole). En el tercer volumen (Claudine en menage) dice que son 24 litografías, en realidad se cuentan 28 (12 a toda página y 16 en el título o texto).

Salida: 300 €

246. Guerras Carlistas-Política española del siglo XIX. Piralá, Antonio. *Historia de la Guerra Civil y de los partidos Liberal y Carlista... corregida y aumentada con la historia de la Regencia de Espartero.* Madrid, Felipe González Rojas, 1889-91. 3 vols. en folio. I: 1207 p. II: 1276 p. III: 1165 p. Holandesa época con ligeras rozaduras y hierros dorados en el lomo. Portada a dos tintas. Láminas cromolitográficas.

Salida: 425 €

247. Astronomía-Corriente Tolemaica. Hualde, Miguel Jesús María de. (O.C.). *Compendio Individual, breve instrucción, y llave maestra [...] de los dos tratados, que ha dado al público, El.1, Sobre la más justa computación de los Tiempos, y modo más exacto de intercalar los Bisiestos. El 2, Sobre la averiguación del día, y año cierto de la Pasion y Muerte de Jesu-Christo [...].* [Antecedentes licencias de impresión de la primera de las obras]: *Copia de la Petición dada al Real Supremo Consejo de Castilla, y Decreto a ella proveído, [...] Madrid, 26 de Noviembre de 1765*. Madrid, imp. de Juan Lozano, 1766. Folio. 2 h; [1] 2 h, 55 p; [2] 4 h, 60 p, 2 h, 61-156 p, 1 lámina grabada al cobre; [3] 6 h, 124 p. (en realidad 138).. [1] 1 estado plegado entre las páginas 6 y 7 de la tercera obra, 2 estados plegados al final (50 cm. de largo, y 170 cm. respectivamente). Encuadernación de pergamino de la época con título rotulado en el lomo. Buen ejemplar. (sigue): [2] Destierro merecido de opiniones equivocadas, y justamente deseada Nueva Corrección de Tiempos [...] del verdadero guarismo, y por distinto método de los otros sistemas Juliano, Tholemayco, y Copeernicano. (hasta página 60, y siguen 2 hojas): Continuación de esta obra. Segundo tratado. (y sigue en la 61): Nuevo Proyecto sobre el más justo Arreglo, del año Luni-Solar, y

corrección más exacta de los tiempos. (en las páginas 153-156, "Copia de la sentencia del Santo Tribunal de la Inquisición de Roma, pronunciada contra Galileo Galilei, y de la abjuración, que hizo y firmó este, por cuyos Documentos se acredita de como está condenada la opinion Copernica; y estos tantos están sacados a la letra del Libro, que en idioma Italiano se reimprimió en Florencia año 1710". Madrid, en las Imprentas de Francisco Xavier Garcia y en la de Andrés Ortega, 1758, y 1765. (sigue): [3] Demostración a punto fijo, arreglo seguro, y concertados computos, en que puntualmente se anivelan y acreditan [...] con arithmeticas arregladas cuentas, los días y años ciertos de los soberanos mysterios de la Encarnación, Passión y Muerte. Palau 123914. 123908 (nota). 123909.

Salida: 500 €

248. Universidad Española-Lérida-Dinastía de los Borbones. *Estatutos y Privilegios Apostolicos, y Reales de la Universidad y Estudio General de Cervera.* Cervera, Josef Barber, 1750. Folio. 4 h, 238 p, 15 h. Bonita viñeta calcográfica (en la pág. 1) dibujada por Pedro Bianchi y grabada por Jerónimo Rossi en Roma. Pergamino moderno con el título rotulado en el lomo. Muy buen estado de conservación. La hoja final es un grabado en madera de tipo popular. Aparte de los Estatutos de la Universidad constan todas las Bulas y Breves apostólicos, Cédulas y Provisiones Reales otorgadas a favor de dicha institución.

Salida: 350 €

249. Manuscrito-Militaria. [En el r. de la 1ª hoja:] *Proyecto de reglamento en sustitución del 9º de la ordenanza de Artillería del personal gobierno interior y económico de las Maestranzas q.e se hallan a cargo del espresado Cuerpo que en adelante debe regir quedando sin efecto lo que a él se oponga.* [Sevilla], s.a. [ca. 1849]. Folio. [Al fin:] "Es copia del original que existe en el Libro de Actas de esta Junta"; 57 hojas, y un cuadernillo en 4º inserto en el volumen con 26 hojas. Holandesa época rozada. Con sello de tampón de la "Maestranza del Departamento de Artillería".

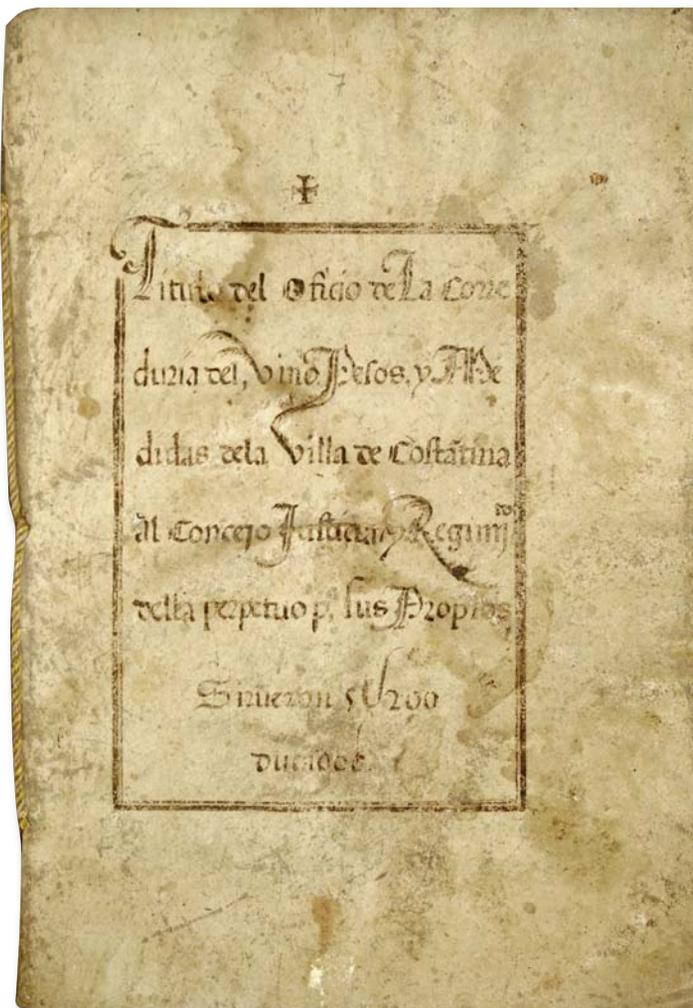
Salida: 350 €

250. Viajes por España. Twiss, Richard. *Travels through Portugal and Spain in 1772 and 1773 by... With copper-plates; and an appendix.* Londres, Robinson, Becket and Robson, 1775. Folio menor. 2 h, III+465 p, 3 h. 7 láminas, algunas plegadas, entre las cuales un mapa de España en frontispicio. Encuadernación inglesa de época en piel; plano anterior desprendido, y el posterior casi; lomo con tejuelo y nervios. #Foulché 167 A.

Salida: 550 €

251. Bibliofilia-Ilustradores. Crebillon, Fils. *Tanzai et Néadarné. Texte integral de l'edition princeps de 1734.* París, Eryx, 1950. Folio menor. 166 p, 3 h. Ejemplar en rama, con camisa y estuche. Ilustrado con 15 puntas secas de Paul-Emile Bécát. Ejemplar nominativo de tirada limitada.

Salida: 170 €



244

252. Carta de privilegio-Comercio de esclavos-América. Felipe III. [En la cubierta del documento:] Doña Magdalena de Cueto y Vibanco, ciento y tres mil novecientas y setenta m[a]r[avedie]s de juro al quitar a catorze y veinte mil el millar en la renta de esclavos negros. Dada en la villa de Madrid, 1620 (27 de mayo). Folio. Cubiertas y 17 hojas de pergamino, con caligrafía gótica redonda. No conserva el sello de plomo pendiente. En el v. de la 1ª hoja: "Fernán Nuñez tenía de mí [el Rey] en cada un año Quatrocientas y un mill setecientos y ochenta y seys maravedís por Juro de heredad para él y para sus herederos y sucesores y para quién del u dellos hubiese título de causa para siempre jamás o asta que yo o los Reyes que después de mi viniesen mandásemos quitar el dicho juro y se pagasen los maravedís que en ellos monta a razón de a catorze mill El millar situados en la Renta de los esclavos negros que se nauegan para las Yndias occidentales e Yslas con facultad de los poder vender y enagenar y disponer dellos como de cosa suya propria con qualesquier yglessias y monesterios hospitales y concejos collegios y universidades y otras qualesquier personas eclesiásticas y seglares que quisiese y por vien tuviese y que también se pudiese hacer lo susso dicho con personas de fuera de estos Reynos sin mi licencia y mandado".

Salida: 1.800 €

253. Cataluña-Historia económica y política. Capmany y de Montpalau, Antonio de. *Memorias históricas sobre la Marina, Comercio y Artes de la antigua ciudad de Barcelona*. Madrid, Antonio de Sancha, 1779-92. 4 vols. en 4º mayor. I: 2 h, XXIV p, 1 h, 185 p, 1 h, 260 p, 1 h, 148 p, 4 h. II: Portada, XVI p, 1 h, 471+ XIII+XXX p, 1 h, 124 p, 3 h. III: Portada, XX p. 1 h. 377+XIX p. IV: 2 h. XXXIV+418+133 [i.e. 139] p. Falta nteportadas. Ilustraciones y viñetas grabadas por Moles sobre dibujos de Camarón, Montaña y Carnicero. Portada a dos tintas. Pergamino a la romana, con doble tejuelo y ruedas doradas en los lomos. Las "Memorias Históricas" de Antonio de Capmany están consideradas como la primera historia económica publicada en Europa; libro de consulta imprescindible para los historiadores de la marina y del comercio de los países mediterráneos; es para Cataluña un bello precedente del movimiento renacentista del siglo XIX. #Palau 43352.

Salida: 325 €

254. Cantabria-País Vasco. Henao, Gabriel de. *Averiguaciones de las antigüedades de Cantabria, enderezadas principalmente a descubrir las de Guipuzcoa, Vizcaya y Álaba, provincias contenidas en ella, y a honor y gloria de S. Ignacio de Loyola*. Salamanca, por Eugenio Antonio García, 1689. Folio. I: 34 h, 403 p, 6 h. Portada a dos tintas. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Algo corto del margen superior, pero sin afectar al texto. Importante obra que trata de la historia de Guipúzcoa, Vizcaya y Álava desde la antigüedad hasta finales del s. XVII. En 1691 se publicó una segunda parte. #Palau 112934: "Obra bien trabajada con interesantes datos históricos acerca de la Cantabria y las provincias vascongadas".

Salida: 200 €

255. Viajes por España. Jacob, William. *Travels in the South of Spain, in letters written A. D. 1809 and 1810*. Londres, Johnson and Co, 1811. Folio menor. XIII p, 1 h, 407 p, 36 p, 4 h. Mapa plegado en frontis y 12 láminas en aguatinta, algunas plegadas. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. #Foulché 244.

Salida: 375 €

256. Historia de España-Viajes. Díez de Games, Gutierre. *Crónica de Don Pedro Niño, Conde de Buelna*. [Junto con:] *Historia del gran Tamorlan, e itinerario y enarración del viaje, y relación de la embajada que Ruy González de Clavijo le hizo...* [Junto con.] *Sumario de los Reyes de España por el despensero mayo*. Madrid, en la imprenta de don Antonio de Sancha, 1782 y 1781. 3 obras en un vol. en folio menor. I:

VIII p, 2 h, 236 p. 2: XIII+248 p. 3: (1781); VIII+95 p. La última parte con mancha de agua en el margen lateral a partir de la p. 52. Pasta de época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; encuadernación deteriorada.

Salida: 100 €

257. Historia de Portugal-Genealogía. Dornellas, Affonso de. *Historia e genealogia*. Lisboa, Livraria Ferin, 1913-22. 9 vols. en 4º. I: 200 p. II: 200 p. III: 200 p. IV: 202 p. V: 201 p. VI: 205 p. VII: 212 p. VIII: 200 p. IX: 201 p. Holandesa puntas editorial. Lomo con nervios, doble tejuelo, ruedas y hierros en seco. Todos los tomos conservan cubiertas originales. Ilustraciones, láminas (algunas plegadas), árboles genealógicos. Algunos tomos con ligeras manchas de óxido. Tomo I con retrato del autor. Edición de 300 ejemplares. Cortes superiores tintados. La obra completa son 14 vols.

Salida: 180 €

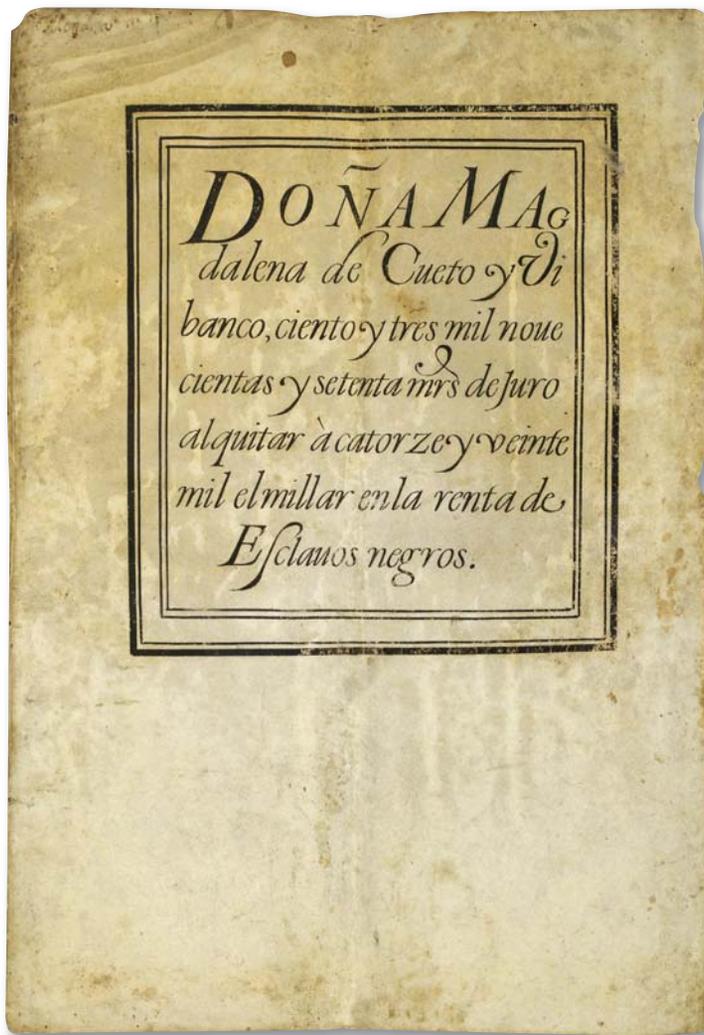
258. Impreso en el s. XVII-América. Bustamante y Loyola, Sebastián. [Petición al rey de una canonjía. Comienza:] *Señor/El licenciado D. Sebastian de Bustamante y Loyola, es hijo legítimo de...* S.i.t. [Lima, 1643]. Folio. 2 hojas, impresas por tres caras. Holandesa s. XX. #Sólo un ejemplar en el CCPBE (35437-6). No en Medina Lima, que sí registra otros memoriales parecidos del mismo licenciado.

Salida: 90 €

252

259. Facsímil-Sermones españoles-Valencia. Vicente Ferrer (San). *Sermonario de Perugia. Convento Dei Domenicani, ms. 477*. Valencia, Ayuntamiento, 2006. 2 vols en 8º y 4º. I: "Facsímil"; Piel editorial con encuadernación renacentista. II: [Transcripción y estudio]; 654 p; símil piel editorial. Singular documento que recoge un conjunto de importantísimos esquemas de sermones susceptibles de ser utilizados a lo largo del ciclo litúrgico. Esta obra recoge la visión de Avignon y otros hitos importantes en la vida de San Vicente.

Salida: 35 €



260. Una nueva etapa en la Cartografía Europea. Ortelius, Abraham (1527-1598). *Theatrum Orbis Terrarum [Sigue:] Parergon sive veteris Geographiae aliquot Tabulae*. S.l. [Amberes], Apud Ioannem Bapt. Vrintium, 1609. 2 partes en un vol. en folio mayor (51x33 cm). I: Sign.: A-C6, D-E4 y 127 mapas (22 doble (*)). Faltan 78 (Italia) y 80 (Veronae territ.). II: a4, XL mapas o vistas. [Sigue:] "Nomenclator Ptolemaicus". Amberes, typis Roberti Bruneau, 1609. Sign.: A-C6. Los mapas CON UN COLOREADO A MANO DE ÉPOCA ESPLÉNDIDO. E2 con falta en el margen externo (afecta solo al papel blanco); muy pequeña galería de polilla (penetra como máximo 3 cm en el margen-blanco) desde el mapa 62 al 71; otra galería de polilla marginal desde el mapa 88 hasta el 100; y el mapa 116 (Islandia) con el margen inferior recortado. Tenuas manchas de agua. y algunos mapas semidesprendidos. Encuadernación original (rozada) en pergamino con impresión dorada en los planos.

El Theatrum supuso el comienzo de una nueva etapa en la cartografía europea.

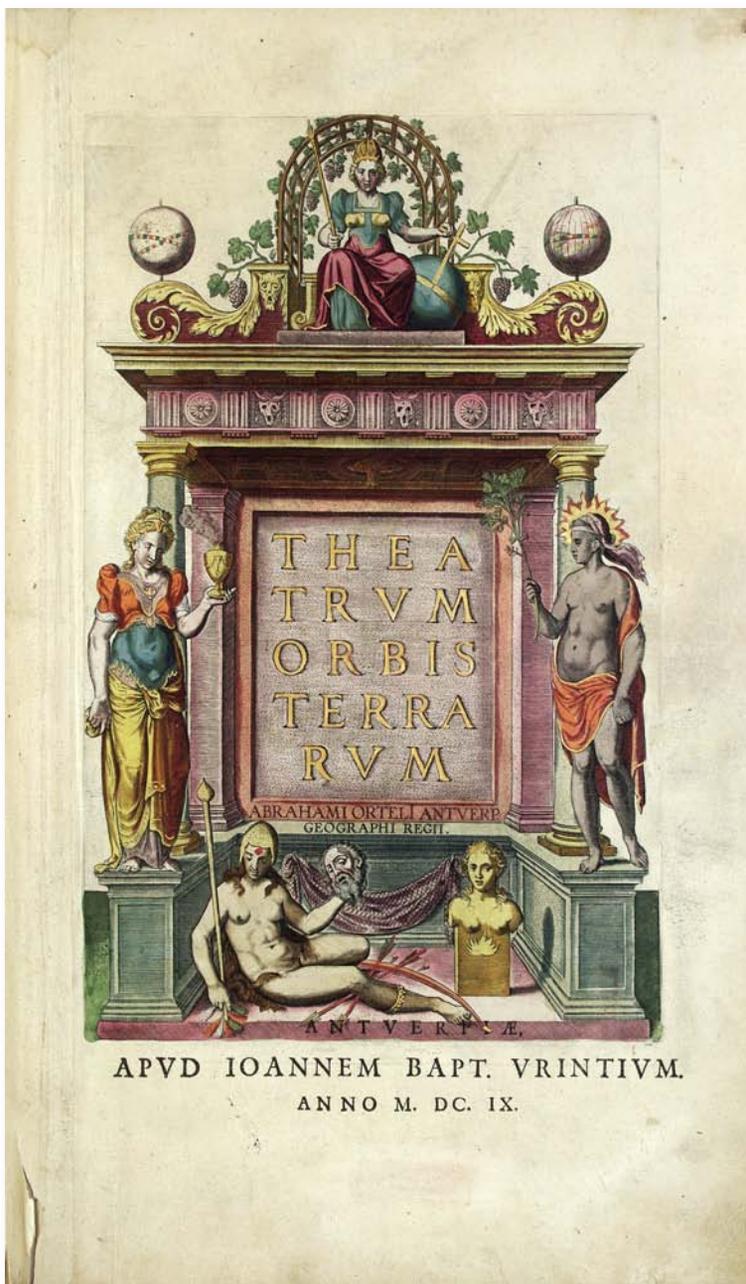


260

La publicación tuvo una acogida excelente y la obra fue repetidamente publicada (41 ediciones) a lo largo de los años en latín, francés, alemán, español, holandés italiano e inglés. La primera vez que el impresor Cristobal Plantino la

imprimió fue en el año 1579. Esta edición de 1609 es muy apreciada por ser la más completa de las realizadas. Incluye el Parergon, que contiene mapas de la antigüedad, tanto reales como ficticios (el itinerario de Eneas en la Eneida de Virgilio, entre otros). Y un tercer componente, el Nomenclator Ptolemaicus, que es una especie de gaceta de los topónimos de la Geografía de Ptolomeo.

Salida: 75.000 €



260

261. Historia de España-Siglo XIX. Bermejo, Ildefonso Antonio. *Historia de la Interinidad y Guerra Civil de España desde 1868*. Madrid, Labajos, 1875-77. 3 vols. en 4º mayor I: XL+1106 p, 1 h; y 7 láminas. II: 974, 1 h; y 8 lám. III: 1551 p; y 9 lám. En total 24 láminas (completo según la pauta) grabadas en madera a la testa. Pasta española época, con nervios en el lomo.

Salida: 120 €



260

262. Publicaciones periódicas-Generación del 27. Los Cuatro Vientos. Madrid, 1933. 3 vols 4°. I:80p II:78p III:78p. Encuadernación rústica rozada. Importantísima revista de vanguardia de la que sólo se publicaron tres números, y que constituyó la más tardía de las plataformas de la Generación del 27. Colaboraron en ella, entre otros, Aleixandre, Cernuda, Gerardo Diego, Unamuno... En el nº 3 apareció la primera edición de El Público de Federico García Lorca.

Salida: 150 €

263. Epistolario-Manuscrito. Ramírez Angel. Emiliano. [Correspondencia dirigida a Antonio Gullón]. Madrid, 1909 a 1911. Lote de unas 15 cartas. Tratan asuntos profesionales, personales, así como vicisitudes del transcurrir del tiempo.

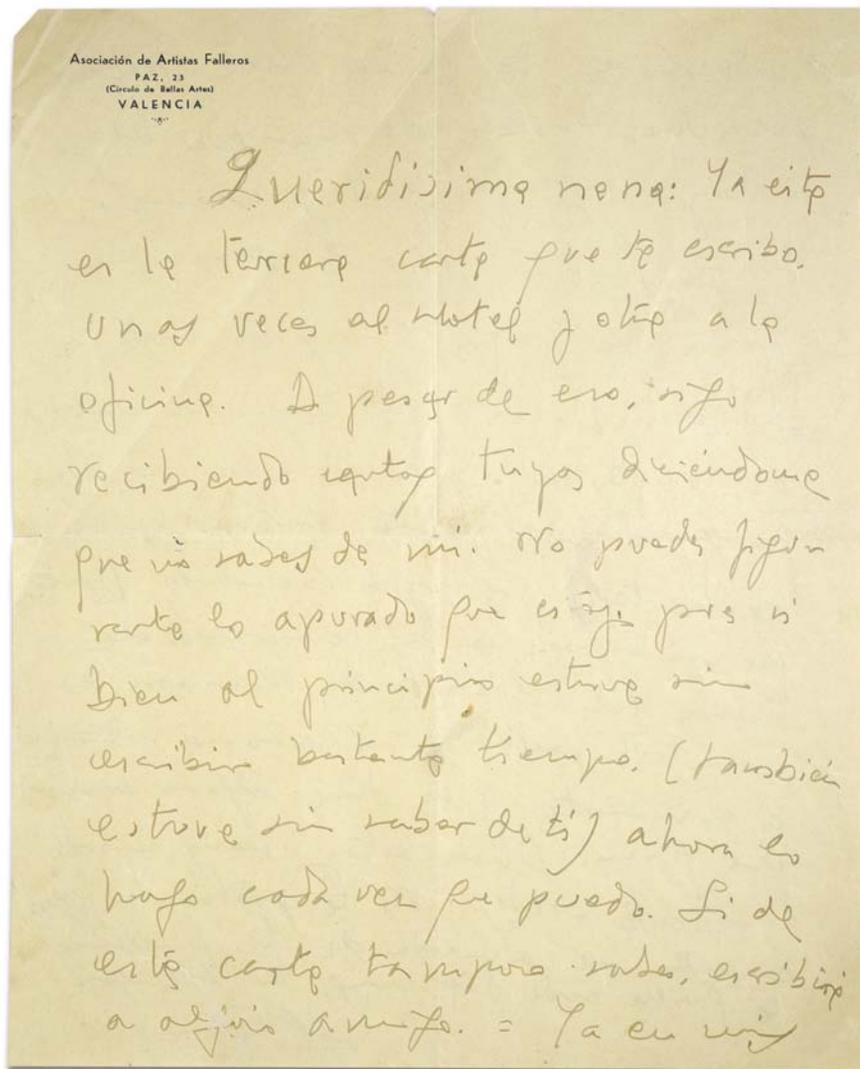
Salida: 100 €

264. Publicaciones periódicas-Ciencia Española. Sánchez de Rivera y Moset, Daniel (director). *Cajal: revista de Medicina y Cirugía de la Facultad de Madrid*. Madrid, (imp. Valero), 1906-1908. Números 1 a 4, 6 a 10 y 14-15 en 10 entregas. Daniel Sánchez de Rivera y Moset (1882-1952) fue pionero en medicina sexual en España, bibliófilo, y coleccionista de arte. Siendo estudiante en Atocha editó esta revista pionera de las publicaciones periódicas científicas en España. Muy rara.

Salida: 750 €

265. Historia de España-Siglo XVII. Tratado de paz, ajustado entre las coronas de España, y Francia, en 20 de setiembre de 1697. Valencia, Imprenta de Francisco Mestre, 1697. 4º menor. 56 p. Cubiertas de protección. Portada orlada, con escudo real xilográfico. Tratado firmado en el Castillo de Riswick, provincia de Olanda. #Palau 339257.

Salida: 120 €



268

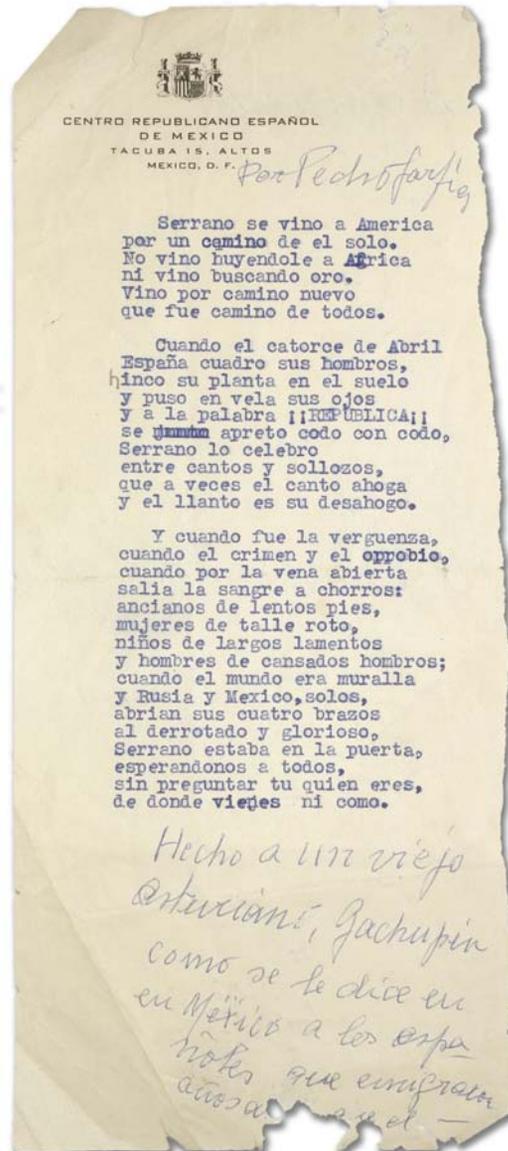
266. Facsímil-Descubrimiento de América. [Cristobal Colón]. [*Carta que anuncia el descubrimiento de las Indias en verso italiano*]. [Sevilla, Juan Serra, 1892]. 4º. 4 hojas. En el r. de la primera hoja representación de la llegada de Colón a América y el rey Fernando de espectador (reproduce el grabado original). Las cartas que anunciaron el descubrimiento de las Indias son un conjunto de manuscritos e impresos que, a partir de 1493, hicieron públicos los hallazgos de la primera expedición capitaneada por Cristóbal Colón. La versión en latín alcanzó gran popularidad en Europa y fue reimpresa numerosas veces: dos en Roma, una en Amberes, una en Basilea y tres en París. Se hicieron también traducciones a otras lenguas: alemán (Estrasburgo, 1497), y ésta en italiano (en verso, Roma, 15 de junio de 1493).

Salida: 70 €

267. Botánica-Galicia. Sarmiento, Martín. *Disertación sobre las virtudes maravillosas y uso de la planta llamada carqueixa, conocida en Galicia por este nombre, y en otra provincias del Reyno por una voz análoga a la misma pronunciación*. Madrid, en la imp. de Blas Román, 1790. 8º menor. 5 h, 46 p. Exlibris de tampón en portada ("Biblioteca del Convento de Franciscanos Pastrana"). #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 100 €

268. Epistolario-Manuscrito-Exiliados. Garfias, Pedro (Salamanca, 1901-Monterrey-México-, 1967). [*Correspondencia personal de Pedro Garfias con su mujer, Margarita Fernandez; un poema mecanoscrito; carta desde el 51 Regimiento Batallón en Valencia; y otros documentos relativos al escritor*]. Documentos fechados entre 1937 y 1960 (aproximadamente). En las cartas se manifiesta, sobre todo, la precariedad económica en esos años; el poeta arrastró una vida errante con conferencias, recitales y amigos que lo acogen por todo



268

México, en solidaridad con su desarraigo y dolor. Garfias (nacido en Salamanca, casi por pura casualidad) fue un poeta andaluz de la vanguardia inicialmente ligado al ultraísmo. Casi sin recursos, el exilio le alejó para siempre de su país, de sus raíces y lazos familiares. Se facilitará a los interesados una relación exhaustiva de los documentos y papeles que se ofrecen, así como transcripción de los más interesantes.

Salida: 2.750 €

269. Manuscrito-Pleitos-Salamanca. [Valenzuela, Juan Bautista de]. [*En el tejuelo de la encuadernación: Querella que el obispo de Salamanca presenta al auditor de la Rota contra del colegio de s. Sebastián de dicha ciudad sobre negarle ejercer el derecho de visita*]. Salamanca, 1643. Folio. 8h. Firma manuscrita del obispo Juan Bautista de Salamanca. Cartoné.

Salida: 120 €

270. Manuscrito-América. [*Información de los servicios del general Enrique Castillo Fajardo en España y las Indias, y los de sus ascendientes hasta su 4º abuelo, el Comendador Diego Garcia del Castillo*]. Puerto del Callao, 1627. Folio. 57 hojas. Copia legalizada del título

de la Caballería de la ciudad de los Reyes del Perú, concedida por el virrey, Francisco de Borja y Aragón, Príncipe de Esquilace, a Enrique Castillo Fajardo.

Salida: 600 €

271. Manuscrito-Genealogía-Cantabria. Ceballos Estrada, José Clemente de. *Origen y descendencia de la nobilísima y antiquísima Casa de Estrada [Asturias de Santillana]. Recopilado por el capitán del Real Cuerpo de Artillería d..* Madrid, 1751 (15 de enero). Folio. 10 hojas. Cartoné. Plano anterior desprendido.

Salida: 120 €

272. Manuscrito-Norte de África-Siglo XIX. [En el tejuelo de la encuadernación:] *Dictamen del Consejo de Guerra sobre el expediente formado con motivo del comercio que se hace, por barcos sospechosos con bandera inglesa, en las inmediaciones de nuestros presidios de Marruecos [y la entrega de armas para atacar Melilla].* Madrid, 1818 (26 de mayo). Folio. 10 hojas, manuscritas sólo en el r. Cartoné; plano anterior desprendido.

Salida: 150 €

273. Manuscrito-País Vasco-Instrucción de jóvenes. [Dos documentos relativos a la formación de niños y jóvenes en el País Vasco, s. XVIII]. 1-“Noticia de la casa de educación que se establece en Vergara bajo la denominación de Escuela Patriótica y la dirección de la Sociedad Bascongada de los Amigos del País”. Texto dividido en ocho puntos y lista de efectos que han de traer los pensionistas de la Escuela Patriótica. Borrador. Folio, 2 hojas manuscritas por sus cuatro caras. 2. “Plan del Seminario interino para los alumnos y demás nobles que quieran agregarse desde la edad de 7 años hasta la de 14”. Con la relación de fondos y gastos. 1 hoja en folio, manuscrita por sus dos caras.

Salida: 120 €

274. Reino de Navarra. [Gasset, Diego M^º]. *Donativo o servicio gracioso y voluntario hecho a S. M. por el Reino en las Cortes de los años de 1817 y 1818.* Pamplona, imp. de Longas, 1818. Folio. Portada y 35 p. Reparto de la merindad e Pamplona, de Estella, de Sangüesa y Olite.

Salida: 100 €

275. Epistolario-Manuscrito-Siglo XVIII. [Correspondencia del marqués de Tolosa con el marqués de Monte Alegre el conde de Aranda.]. 1764-1765. Papeles relativos a la infanta archiduquesa, 15 documentos en folio.

Salida: 400 €

276. Legislación-Cataluña. *Constitutions y Altres Drets de Catalunya, compilats en virtut del Capítol de Cort LXXXII. De las Cortes per la S. C. y R. Majestat del Rey don Philip IV. Nostre senyor celebrades en la ciutat de Barcelona any M. DCCII. [Segue con portada propia:] Pragmáticas y Altres Drets de Catalunya, compilats en virtut del Cap. de Cort XXIV, de les Cortes per la S. C. y Real Maiestat del rey don Philip Nostre senyor celebrades en la vila de Montso Any M.D.LXXXV. Y novament reimpressas conforme la disposició del Capítol LXXXII de les Cortes celebradas en la Ciutat de Barcelona Any M. DCC.II. [Segue con portada propia:] Constitutions y Altres Drets de Catalunya, superfluos, contraris, y corregits, compilats en virtut del Cap. De Cort XXIII, de les Cortes per la S. C. y R. majestat del rey don Philip nostre senyor celebrades en la vila de Montsó, any M. D. LXXXV.* Barcelona, en casa de Joan Pau Marti y Joseph Llopis Estampers, 1704. 3 partes en un vol. en folio mayor.

I: 22 h, 513 p, 1 h. (blanca), 22 h. (Repertori Alphabetic). II: 2 h, 213 p, 3 h. III: 2 h, 90 p, 1 h, de erratas. Gran escudo de Cataluña grabado en madera en la portada (se repite en las otras dos), Pergamino de época con deterioros, pero interior en muy buen estado. Edición original de esta compilación de las Constituciones de Catalunya. #Pallau 60361.

Salida: 500 €

277. Manuscrito sobre pergamino-Sevilla. [Escritura de venta de un corral pequeño en la colación de San Martin, calle de la Correría en Sevilla, junto al monasterio de san Jerónimo de Buenavista]. Sevilla, 1501 (10 de marzo). Folio. 4 hojas de pergamino manuscritas por sus ocho caras.

Salida: 200 €

278. Manuscrito-Defensa de los nativos americanos-Nueva España. [Exposición de los problemas de los feligreses indios con los curas doctrineros]. Madrid, 1645 (28 de agosto). Folio. 4 hojas. Incumplimientos de los votos de pobreza y castidad, abusos contra los indios. La Situación en Puebla. El autor se queja de que los indios feligreses de Nueva España no pueden acudir todos a Mexico, para defenderse de los agravios que sufren de los doctrineros.

Salida: 450 €

279. Manuscrito-Guerra dels Segadors-Firma Real. Felipe IV. [Orden dirigida a Cristobal de Cardona, Marqués de Guadalest]. 1641 (8 de junio). Pliego de 2 hojas en folio, manuscrito por una cara. Firma autógrafa del rey Felipe IV.

Salida: 75 €

280. Real Pragmática del s. XVII-Carrajes-Impresión Juan de la Cuesta. *Premática en que se da la forma, cerca de las personas que se prohiben andar en coches, y los que pueden andar en ellos, y como se ayan de hazer, y que sean de quatro cavallos.* Madrid, por Juan de la Cuesta, 1611. Folio. 2 hojas, impresas por las cuatro caras. Escudo xilográfico en portada; corto del margen superior, afectando levemente.

Salida: 180 €

281. Manuscrito-Jerez de la Frontera. [Título de fiel ejecutor, o funcionario del Cabildo de la ciudad de Jerez de la Frontera a favor de Hernando Riquelme]. Toledo, 1538 (10 de diciembre). Folio. 4 h, manuscritas por sus ocho caras. Por gracia y Cédula Real del señor Emperador Carlos. Por mandado, sello notarial manuscrito.

Salida: 180 €



276



285

282. Manuscrito-Cantabria-Firma Real. Felipe III. *Para que el concejo y vecinos de Ruiloba sean relevados de los plantíos que se les avian repartido.* Dada en San Lorenzo, 1618 (31 de octubre). Pliego de 2 hojas, en folio, manuscrito por dos caras; deterioros marginales. Respuesta por parte de los vecinos de Ruiloba, del daño que les hace la obligación de plantar robles y fresnos en sitios cercanos a la mar, no ser sitios para que prendan los árboles. El rey ordena que no se obligue a las plantaciones de árboles, ni se les condene por ello, pero que se llenen los montes y plantíos. Firma manuscrita del rey Felipe III.

Salida: 400 €

283. Manuscrito-Flandes español. Fernando de Austria. *[Relación original de los servicios hechos al capitán de Caballería d. Álvaro de Vivero de 1624 a 1639 en Bruselas].* Bruselas, 1639 (25 de enero). Pliego de 2 h, en folio, manuscrito por una cara. Carta del Cardenal-Infante, Fernando de Austria, enviada a su hermano el rey desde Bruselas, referente a los servicios del capitán de caballería d. Álvaro de Vivero. Firma autógrafa de Fernando de Austria.

Salida: 300 €

284. Manuscrito-Hacienda Pública-Iglesia. *[Libro personal de el estado eclesiástico de este lugar, con distinción de las familias de cada uno].* Reynosilla (Santader), 1750. Folio. 51 f (44, numerados de forma manuscrita). Pergamino de época con cierre de lazo.

Salida: 110 €

285. Original manuscrito-Inquisición. *[Título de Familiar del Santo Oficio para Juan Carlos de Benavides y Mesia].* Dada en los Alcázares R.s de Córdoba, 1730 (13 de mayo). 1 hoja de vitela (30x42 cm). texto con orla en tinta roja y verde. Carlos de Benavides y Mesia era vecino de la ciudad de Baeza.

Salida: 250 €

286. Carta de privilegio-Firma Real-Militaria. Felipe IV. *[Al fin:] Privilegio militar en persona de Cipriano Moya, natural del Reyno de Valencia.* Madrid, 1659. Folio. 4 hojas de pergamino. Bella orla en el r. de la 1ª hoja. Escudo de armas policromado en el r. de la 3ª hoja. Todo el texto enmarcado por greca. Firma manuscrita del rey Felipe IV. Tinta desvaída en la primera y últimas caras.

Salida: 250 €

287. Manuscrito-Provisión de hidalguía-Zaragoza. *[Carta de Infanzonía de los Pellines].* Zaragoza, 1604. Foli. 8 hojas de vitela. Escudo de armas policromado en el v. de la 1ª hoja. Capitulares miniados en el r. de la 2ª hoja.

Salida: 180 €

288. Manuscrito-Carta de privilegio-Toledo. *[Cardenal Cisneros]. [Privilegio del Rey relativo a la capilla de (Pedro?) Tenorio, arzobispo de Toledo].* 1517 (28 de abril). 1 hoja de pergamino (35x52 cm). Escritura humanística redonda.

Salida: 300 €

289. Manuscrito-Militaria-Siglo XVII. *[Reflexiones sobre las cosas que hacen fuerte a los reynos en las guerras].* (principios del s. XVIII). Folio. 11 hojas. Dos grandes letras capitulares miniadas en oro. Manuscrito inédito de un soldado de los tercios, veterano de las guerras de Flandes e Italia durante más de 16 años. Notifica a S.M como en las guerras de Italia y Flandes han de ser construidos los castillos, armamento, pagos a los soldados, libertades y obligaciones de los soldados de milicia.

Salida: 800 €



290. La Mesta en Castilla-Cañada Real. *Provisión sobrecarta de los Señores del Supremo Consejo de Castilla para que se guarden las leyes del Reyno, y demás prerrogativas concedidas a los carreteros de la Cañada Real.* Dada en Madrid, 1678 (3 de junio). Folio. Portada y 31 [i.e. 16] f. Escudo real grabado en madera en la portada. Galerías de polilla marginales.

Salida: 300 €

291. Manuscrito-Firma Real-Traslado de Orden Real. Felipe IV. [Carta al Conde de Linares relativas al transporte de "forzados"]. Aranjuez, 1655 (9 de mayo). Pliego de 2 hojas en folio, manuscrito por tres caras. Felipe IV comunica al conde de Linares, capitán general de Galeras, el envío de dinero para dos galeras que se han de ir a Orán y encaminarse de allí a Barcelona. Hay que tener cuidado en la remisión de forzados y saber el número de oficiales. Los precios de los esclavos de los Capitanes Generales no pasaran de 30 ducados. Firma del rey Felipe IV. Documento refrendado con firma de Luis de Oyangueren. Anotaciones.

Salida: 350 €

292. Manuscrito-Felipe IV-Orán. Felipe IV. [Carta del rey al conde de Linares ordenando que embarquen en las galeras que parten para Orán. Copia]. Pliego de 2 hojas en folio. Va por copia en 25 de abril de 1655. 250 infantes, procedentes de la infantería de Málaga. Se ha escrito al duque de Medinaceli para que lleve a estas gentes en las galeras.

Salida: 300 €



294

293. Real Pragmática del s. XVII-Funcionarios públicos-Impresión Juan de la Cuesta. *Premática sobre los que dan, o reciben dadivas, o promesas, para ser proveydos en oficios, o beneficios, de provisión, o presentación Real, y otras cosas.* Madrid, por Juan de la Cuesta, 1614. Folio. 4 hojas, impresas por siete caras. Escudo xilográfico en portada.

Salida: 180 €

294. Viajes por España-Vistas antiguas-Siglo XIX. Laborde, Alexandre de (1773-1842). *Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. Par... et une société de gens de lettres et d'artistes de Madrid.* París, de l'imprimerie de Pierre Didot l'ainé, 1806-1820. 2 tomos en 4 vols. en folio menor. I: [Tomo I] "Premiere partie. 1806"; Anteportada, frontispicio, XLVI+72 p, 1 h; y 60 láminas. Y el retrato del príncipe de la Paz (que falta en casi todos los ejemplares). II. [Tomo I] "Seconde partie. 1811" 2 h, p. 73-130 p, 1 h, y 76 láminas. III: [Tomo II] "Premiere partie. 1812"; 2 h, XLV+36 p, 1 h, y 80 láminas. IV: [Tomo II] "Seconde partie, 1820"; 2 h, XCI+38 p; y 58 láminas (2 de ellas son mapas de la Península plegados). Cada parte con portadilla propia. Holandesa siglo XIX, con puntas; puntas rozadas. Ejemplar con todos sus márgenes originales. Laborde, viene a España como agregado de embajada de Luciano Bonaparte y recorre la península entre los años 1800-1805 en calidad de arqueólogo. Fruto del estudio de numerosos monumentos es su obra *Voyage pittoresque et historique de l'Espagne*, obra monumental, precisa, erudita y muy cuidada. Sus cuatro volúmenes, contienen un compendio de historia política y civil, muchos monumentos arqueológicos y más de 900 grabados gracias a la colaboración de grandes dibujantes y grabadores. Esto supuso un gran coste en la impresión por lo que tuvo que recurrir al apoyo del rey Carlos IV y al de otras cortes europeas e incluso comprometió seriamente su fortuna personal.

Salida: 7.000 €



305

295. Patentes y marcas-Ciencia, tecnología e inventos. Amadeo I. *Real cédula de privilegio de [continua manuscrito:] invención por cinco años a D.n Tomás Burbano y Mercado, vecino de Morata de Jalón, con objeto de asegurar la propiedad de un aparato automotor p[ar]a aplicarlo a la industria como fuerza impulsiva de otras máquinas.* Dado en Palacio, 1872 (5 de enero). Pliego de 2 hojas (44,5x31 cm). Rasgaduras, pero sin pérdida. Con firma del ministro de industria Alejandro Groizard.

Salida: 50 €

296. Marionetas-Libros ilustrados. Gauchat, Pierre. *Marionnettes.* Zurich, Eugen Rentsch, 1949. Folio. 37 p. Ilustrado con dibujos y fotografías en negro. Y 8 láminas cromolitográficas del artista gráfico suizo Pierre Gauchat. Cubiertas de impresión litográfica. Extenso monográfico sobre las marionetas y los marionetistas en Francia. Edición limitada de 500 ejemplares.

Salida: 110 €

297. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha... Edición según el texto de Francisco Rodríguez Marín... con comentarios... seleccionados por Juan Givanel y Mas.* Barcelona, Montaner y Simón, 1970. 2 vols. en folio mayor. I: LXXXI+567 p. II: 632 p. Ilustraciones y láminas en color de Ricardo Balaca y José Luis Pellicer. Plena piel con estampaciones doradas; estuches. Muy buena edición del Quijote, según el texto de F. Rodríguez Marín, y comentarios de eminentes cervantistas seleccionados por Juan Givanel y Mas. La obra va precedida de la vida y semblanza de Cervantes por Miguel S. Oliver.

Salida: 170 €

298. Enseñanza-Siglo XIX-Tarragona. [Álbum homenaje al ministro de Fomento Eugenio Montero Ríos]. Tarragona, 1886. 32x49 cm. Unas 130 hojas con una explicación de motivos y las firmas de todos los maestros de la provincia de Tarragona. Los profesores de escuelas públicas de instrucción primaria agradecen a Montero Ríos la publicación del decreto de 30 de abril de 1886 en el que se declara "el sostenimiento de la primera enseñanza carga del Estado". En la justificación del obsequio expresan el anhelo de que Montero continúe al frente del Ministerio de Fomento para que pueda "firmar la suspirada Ley que nos saque de la postulación en que estamos y levante la pública enseñanza a la altura que reclama la magestuosa marcha del progreso moderno". Muy bello álbum encuadernado en piel; con ruedas doradas en lomo y planos; cortes dorados. Y placa metálica dorada (escudo de la provincia de Tarragona).

Salida: 1.000 €

299. Artes industriales-Platería-Granada. [Lechuga, Juan Miguel]. [Comienzo:] Señor: Juan Miguel Lechuga, vezino y Maestro Platero en Granada. Digo Señor, que... se conserven sus dominios,... y mayor arreglamiento a los justo, como se ha experimentado en el feliz Reynado de V. Mag... quando se han mandado estrañar muchos abusos, y se han corregido muchas cosas, que se intentaron en tiempos passados, hasta que por V. Mag.se mando dar el precio justo a la plata, y oro, correspondiente a tan justificados motivos, como consta de las Pragmáticas, que por V. Mag. se madaron publicar, sus fechas de 14 de Enero, y 8 de Febrero de 1726, y ultimamente la de 8 de Septiembre de 1728. Granada, y Julio 30 de 1730. Sigue: [Visitador de Plateros, Granada] Señor. Don Juan Manuel Lechuga, vezino, Maestro de Plateria, Visitador de Plateros, Bariojas, Tiradores de Oro, y plata [...] Es de notar, Señor, que siendo de mi cargo (...) entre las muchas cosas que son a mi cargo, y se me mandaron averiguar, los que substraen, y derriten la plata, y oro de las Monedas, para hazer baquillas y joyas, lo que es muy dificultoso [...] Granada a 4 de Diciembre de

1732. Granada a 4 de Diziembre, S.i., 1732. [1730] 31,5x21,5 cm. Dos impresos diferentes (fechados en 1730/1732) en 2 pliegos de dos hojas, impresos las cuatro caras, texto a línea tirada, 50 líneas en ambos. Letras capitales xilográficas. Rúbrica del autor. Cartoné moderno. #No en CCPBE, No en Palau, No en Aguilar Piñal.

Salida: 100 €

300. Manuscrito sobre pergamino. Carlos II (Mariana de Austria como tutora). [Carta de privilegio para Diego González de Arce para que pueda hacer transacciones de propiedades]. Madrid, 1670. Folio. 16 hojas de pergamino (todas con rúbrica). Con cubiertas de pergamino. Adornos policromados en el r. de la 1ª hoja. Diego González de Arce fue caballero de la orden de Calatrava, y tesorero perpetuo en el Real Consejo de Indias.

Salida: 180 €

301. Manuscrito sobre pergamino-Derecho de aposento-Firma Real. Felipe IV. [Al fin:] Exempción perpetua de huespedes de aposento de Corte para una casa que d. Antonio de Cantos Royo tiene en la plaza mayor para despues de fenecidas las quatro vidas porque la goza, y es una de las compuestas para la capilla de S. Isidro. Madrid, 1658 (15 de diciembre). Folio. 7 hojas de pergamino. Cubiertas de pergamino. Firma del rey Felipe IV.

Salida: 225 €

302. Manuscrito sobre pergamino. [Escritura pública de fuero exento perpetuo a Pedro Ribero, vecino de Carbajosa]. León, 1551 (20 de noviembre). 6 hojas de pergamino, la última blanca.

Salida: 75 €

303. Manuscrito-Genealogía-Toledo. [Archivo de la familia Messeguer]. Unas 25 hojas de documentación. Legajos de 1538 al s. XVII. Censo de enfiteusis a favor de las monjas de Madre de Dios, de Talavera de la Reina, 1573. Documentos familiares de los años 1538, 1539 y 1609.

Salida: 400 €

304. Facsímil-Manuscrito-Valencia. Cebrián y Arazil, Feliz. *Ceremonial de las assitencia y funciones de los muy ilustres señores jurados racional, sindicos y otros oficiales de la muy... ciudad de Valencoa*. Valencia, ayuntamiento, 2004. Folio mayor. 474+24 p. Excelente encuadernación editorial en plena piel, con estampaciones doradas; remaches y cierres metálicos. El libro del Ceremonial se edita 300 años después de haber sido redactado y caligrafiado por el jurat Félix Cebrián. Contiene todo lo referente al proceder de los altos cargos, representantes y mandatarios de la Ciudad y Reino de Valencia en cuantos actos oficiales, fiestas cívicas y religiosas, visitas de reyes y virreyes, debían tomar parte. Ofrece, así mismo, un detallado relato de los más importantes acontecimientos que suceden en la Valencia del final de la época foral, así como un rico anecdotario histórico, humano, social y costumbrista de la época.

Salida: 100 €

305. Antifonario. [Antifonario del s. XVII]. S.l., 1672. 47x32 cm. 1 h. (el v. con escudo miniado y texto inscrito en el mismo: "En este libro se contiene diversidad de officios. Hicose el año 1672 a expensas de este monasterio, siendo presidenta la Señora Doña Joana Ezmir"; y 74 f, numerados; En el v. de la última hoja: "... frater Didacus Buui fecit anno 1672". Y un añadido de 6 hojas de la misma época. Manuscrito sobre pergamino, Iluminado con 7 iniciales en rojo y/o azul, y otras 150 (aprox.) más pequeñas en rojo. Encuadernación original en piel sobre tabla y restos de elementos metálicos en los planos.

Salida: 2.000 €

306. Clásicos-Literatura italiana-Libros ilustrados. Alighieri, Dante. Gustavo Doré (il.). *La Divina Commedia*. Roma, Trec. Edizioni Pregiate, 1990. 3 vols. en folio mayor. I: 214 p. II: 206 p. III: 236 p. Excelente encuadernación editorial en piel; estuches. Edición impresa sobre papel hecho a mano por Fabriano, con láminas xilográficas de Gustavo Dore con toques de color dispuestos por Ernesto Treccani. Muy interesante impresión con los caracteres utilizados por Johann Neumeister de Mainz y por Evangelista Angelini de Terni en 1472 en su imprenta de Foligno, para la primera e histórica publicación impresa del poema.

Salida: 190 €

307. Alta bibliofilia-Descubrimiento de América. Pérez de Tudela y Bueso, Juan (texto); Eberhard Schlotter (Ilust.). *Cristobal Colón: una historia nueva del Descubrimiento*. Alicante, Rembrandt, ed., 1989. 49x35,5 cm. 4 h, 215 p, 2 h. Ilustrado por E. Schlotter con 29 aguafuertes numerados y firmados por el artista, y 49 dibujos litografiados incorporados en los textos. Edición numerada de 107 ejemplares. Estuche piel editorial simulando un libro (con rotura en la tapa). Ejemplar nº 61.

Salida: 400 €

COLECCIONISMO

308. Vinos-Etiquetas. [Colección de más de 1600 etiquetas de botellas de vino]. s.a (siglo XX). 10 vols. en Folio. Protegidas en álbumes modernos de fotografías. Etiquetas de vinos españoles y extranjeros.

Salida: 250 €





315

309. Pintura española-Fotografías. [Álbum de Murillo]. París, Bulla Frères, fin s. XIX. 26 albúminas (pinturas de Murillo; 9x5,5 cm); en un bonito álbum de época; cierres metálicos y cortes dorados.

Salida: 80 €

310. Mallorca-Fotografías. Frama. Mallorca [Álbum de fotografías]. Barcelona, Fomento del Turismo de Palma, s.a [ca. años 20 del s. XX]. Folio apaisado. Álbum editorial con 24 fotografías (heliograbados; medidas: 23x17 cm: Se adjuntan otras 5 fotografías (también de Mallorca) procedentes de otro álbum.

Salida: 75 €

311. Álbum modernista. [Álbum de fotografías Art-Nouveau]. Principios s. XX. 29x24 cm. Forrado en piel de cocodrilo; con bonito broche modernista (pero desprendido). Sin fotografías.

Salida: 120 €

312. Fotografías. [Álbum de fotografías de maniobras de 1907]. s.a (principios ss. XX). 4º apaisado. 28 fotografías de distintos tamaños, algunas de gran calidad técnicas.

Salida: 150 €

313. Cajas de cerillas-Geografía universal-Fotografías. Álbum *Geográfico Universal*. La Habana, Tabacalera Cubana, 1936. Folio apaisado. 2 h, 24 hojas con fotografías (Europa); 1 h, 12 h, con fotografías (Asia); 1 h, 22 h, con fotografías (América); 1 h, 2 h, con fotografías (Oceanía). Cada hoja tiene 13 fotografías, y las fotografías tienen unas medidas de 6x4 cm. Álbum muy bonito y completo.

Salida: 250 €

314. Cajas de cerillas-España-América Latina. *España y la América Latina*. La Habana, Henry Clay and Bock, s.a. [ca. 1935]. Folio apaisado. 73 hojas, con unas 1700 pequeñas fotografías; faltan 3 para que el álbum esté completo. Álbum original.

Salida: 250 €

315. Cómic-Libros miniatura-Catalán. [Gaietà Cornet i Palau (director)]. *Esquitz; suplement d'En Patufet*. [Barcelona, 1931-1936]. Unas 300 entregas (semanales); cuadernillos en 16º de 16 p; con ilustraciones; las cubiertas en color. Muy buen estado. Protegidos en tres estuches, con el título en el lomo. *Esquitz* fue el semanario infantil, suplemento de "En Patufet", que sustituyó a "Violet". Apareció en Barcelona de enero de 1931 a diciembre de 1936. Las historias y adaptaciones de Guillem de Oloró, Jerónimo de la Murtra, R. Bir y las ilustraciones de Junceda, Moreno, Kim, Batllori y otras eran habituales. *Esquitz* sustituyó a *Violet* en 1931; se publicaron un total de 296 números que se imprimían a cuatro colores.

Salida: 225 €

316. Planchas de grabado. [18 planchas de portadas de libros editados desde 1553 a 1804, montadas sobre madera, elaboradas en los años 30 del siglo XX]. Medidas aproximadas: 14,5x10 cm.

Salida: 300 €



319



322

317. Dibujos originales-Valencia. Jose Pinazo Martínez. [*6 retratos de personajes falleros*]. (principios ss. XX). 6 dibujos (medidas aproximadas: 10x8 cm) de personajes relacionados con las Fallas valencianas. Lápiz sobre papel. Todos firmados. Reunidos en un mismo marco. Los personajes son Vicente Ferrer, Juan Baldrich, Pinazo (comisario de Fallas), Tomás Blanes, José Ortega y Vicente Bru.

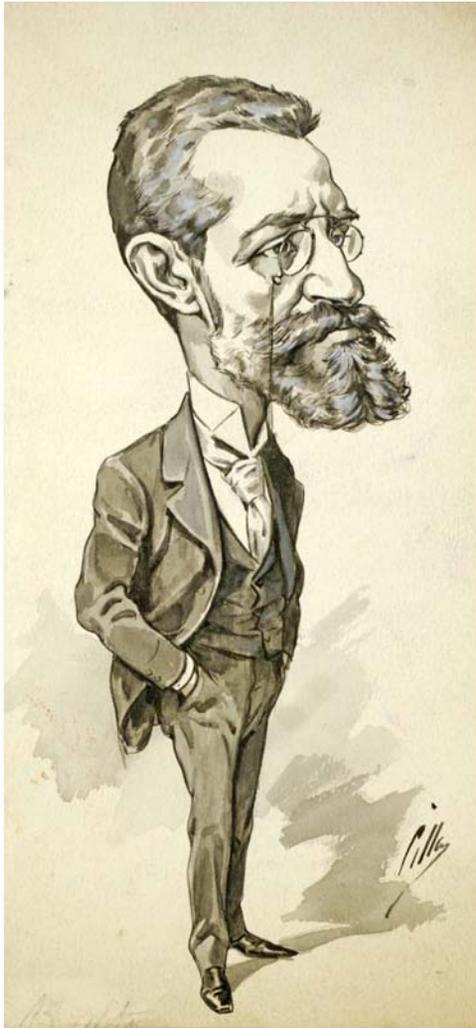
Salida: 110 €

318. Cartografía-Estrecho de Gibraltar. Seutter, Georg Matthäus. *Accurata designatio celebris freti prope Andalusiae Castellum Gibraltar, inter in Europam et Africam, cum circumjacentibus portubus, et castellis, cura et impensis Matthaeti Seutteri.*, [Augsburgo, ca. 1730]. 58x50 cm. Mapa calcográfico coloreado de época. Escala aproximada del mapa es de 1:470.000. Abarca las provincias de Cádiz, Málaga y Granada en el mapa principal, además de las islas de Menorca y Ceuta. Presenta del mismo modo vistas panorámicas de la ciudad de Cádiz, Gibraltar y Málaga: Enmarcado.

Salida: 140 €

319. Dibujo original. Rutger Von Langerfeld. [*Corpus Christi coronado*]. S.J., s. XVII. 35x30 cm. Aguada sobre papel. Firmado R. Van Langerfeld. Enmarcado.

Salida: 225 €



325

323. Caricaturas-Dibujo original. Ramón Cilla (Cáceres, 1859-Salamanca, 1937). [*Daniel Pérea*]. [Madrid, ca. 1900]. 26,5x15 cm. Tinta china y aguada. Firmado "Cilla". Daniel Perea y Rojas (1834-1909) fue un pintor y dibujante español.

Salida: 110 €

324. Caricaturas-Dibujo original. Ramón Cilla (Cáceres, 1859-Salamanca, 1937). [*Arturo Mélida*]. [Madrid, ca. 1900]. 26,5x15 cm. Tinta china y aguada. Firmado "Cilla". Arturo Mélida y Alinari (Madrid, 1849-1902) fue un arquitecto, escultor, militar y pintor español, hermano del arqueólogo José Ramón Mélida.

Salida: 110 €

325. Caricaturas-Dibujo original. Ramón Cilla (Cáceres, 1859-Salamanca, 1937). [*Personaje con barba y gafas*]. [Madrid, ca. 1900]. 26,5x15 cm. Tinta china y aguada. Firmado "Cilla".

Salida: 100 €

326. Grabado. Francisco Esteve Botey (Barcelona 1884-Madrid, 1955). [*Dama galante*]. 21,5x13,5 cm. Grabado al aguafuerte. Firmado en la plancha.

Salida: 90 €

320. Cartel-Comercio-Madrid.

Gran Bazar de la Unión. Calle Mayor nº 1. Madrid. S.i.t. [Madrid, 1887]. 31x45 cm. Cartel litográfico a dos tintas. Con el calendario y santoral de 1887. Se anuncia como novedad comercial el "Precio fijo". El Gran Bazar de la Unión fue un bazar muy famoso en el siglo XIX y hasta mediados del XX por lo baratos que resultaban sus productos, que se ofrecían a un precio fijo (libre de regateos). El Bazar aparece en algunas novelas de Benito Pérez Galdós, tales como *Fortunata y Jacinta*, y Ramón Gómez de la Serna lo menciona como un recuerdo de su niñez en sus memorias.

Salida: 75 €

321. Vistas antiguas-Ceuta. *Ceuta ville d'Afrique au d'Estroit de Gibraltar.* [París], Chéreau, c. 1720. 16x22,5 cm. Rara vista panorámica, grabada al cobre de Ceuta. Con leyenda de los edificios más relevantes.

Salida: 85 €

322. Caricaturas-Dibujo original.

Ramón Cilla (Cáceres, 1859-Salamanca, 1937). [*José Luis Pellicer*]. [Madrid, ca. 1900]. 26,5x15 cm. Tinta china y aguada. Firmado "Cilla". José Luis Pellicer y Fenyé (Barcelona, 1842-Barcelona, 1901) dibujante y pintor catalán es considerado una de las principales figuras de su época.

Salida: 110 €



329. Cartel político-Partido Socialista Obrero Español. [Gabriel García] Maroto. *¡Todo para el! El sueño del bufón siniestro.* [Madrid, Juventudes Socialistas, años 30 del s. XX]. 62x42,5 cm. Laminado. Muy buen estado de conservación.

Salida: 300 €

330. Cartografía-Oceanía. Frémin, A. R. *Nouvelle carte de l'Océanie. Comprenam l'Australie, la Polynésie et vle Grand Archipel d'Asie.* Drssée par... Présentée a l'Académie Royale des Sciences par L. H. Berthe. París, L. H. Berthe, 1830. 52x79 cm. Mapa calcográfico del espacio geográfico del Océano Pacífico. Contornos coloreados, y muchos accidentes geográficos.

Salida: 50 €

331. Cartografía-Italia. López, Juan. *Mapa geografico de Italia. Comprehende todos sus estados.* Madrid, 1805. 59x86 cm. Márgenes deteriorados (no afecta a la impresión). Mapa calcográfico con los contornos coloreados de las diferentes regiones. Relieve por montes de perfil y abundante toponimia. En la esquina inferior derecha extensa información bibliográfica. Escala ca. 1:3.183.000.

Salida: 100 €

332. Cartografía-Francia. López, Juan. *Mapa del Imperio Francés, dividido en departamentos.* Madrid, 1802. 61x79 cm. Con amplios márgenes blancos. Mapa calcográfico de Francia; divisiones administrativas coloreadas. Abundante toponimia y vías de comunicación. Límites del Imperio y del Reino de Francia en diferentes colores.

Salida: 100 €

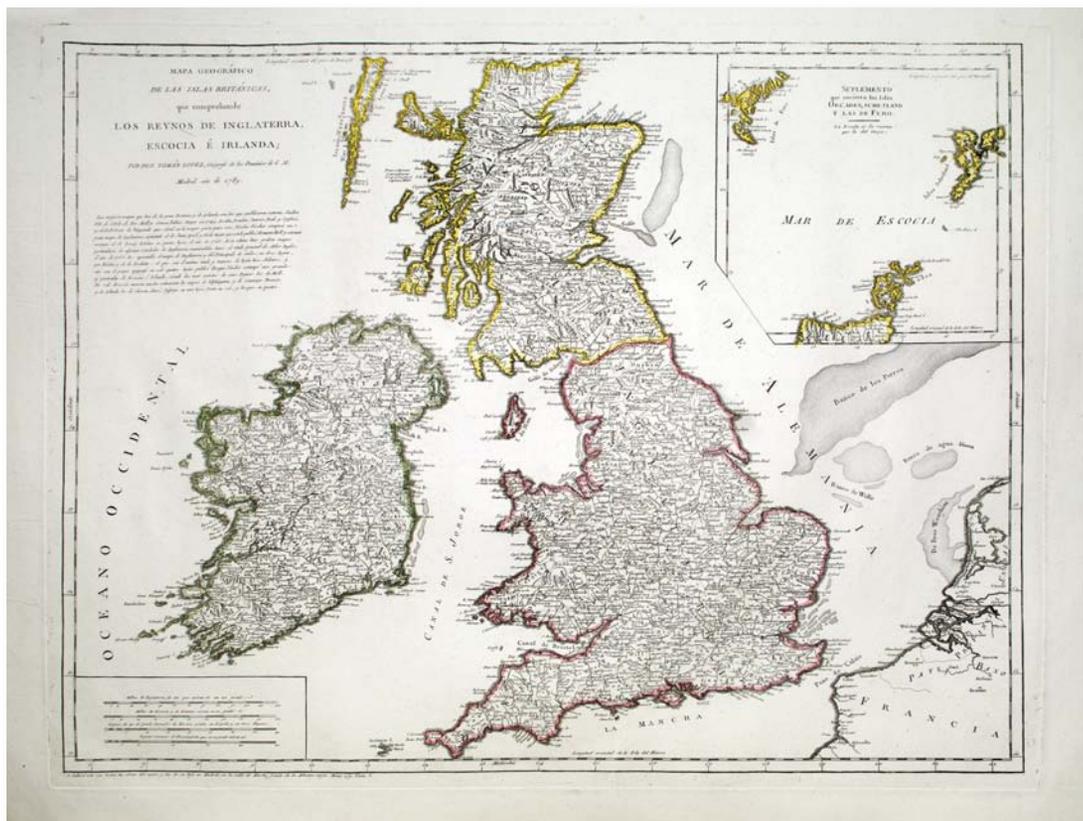
329

327. Litografía-Bodas reales-Fernando VII. Colección de estampas litográficas que representan los monumentos erigidos de orden del... ayuntamiento de... Madrid en el año de 1829 con motivo del feliz enlace de... Fernando VII con... María Cristina de Borbón. Madrid, en el Real Est. Litográfico, s.a. [1829]. Cuadernillo (50x33 cm), con 6 láminas litográficas. Conserva las cubiertas originales.

Salida: 50 €

328. Cartografía-Turquía. López, Tomás Mauricio López. *Asia Menor o Turquía Asiática.* Madrid, s.a. [principios ss. XIX]. 2 hojas (44x45 cm). Mapa calcográfico de la Península de Anatolia. Márgenes coloreados; toponimia, relieve por montes de perfil e hidrografía.

Salida: 80 €



333. Cartografía-Irlanda-Gran Bretaña. López, Tomas. *Mapa geográfico de las Islas Británicas, que comprehende los Reynos de Inglaterra, Escocia e Irlanda.* Madrid, 1789. 61x80 cm. Con amplios márgenes blancos. Mapa calcográfico de las islas de Irlanda y Gran Bretaña; cada reino silueteado con diferente color. Abundante toponimia.

Salida: 150 €

334. Cartografía. López, Tomás. *Mapa de Europa [África; Asia y América].* [Madrid], s.a. [principios ss. XX]. 4 hojas; de 56x78 cm. Márgenes deteriorados. Reimpresiones de mapas del s. XVIII. Contornos de los países en color.

Salida: 100 €

335. Cartografía-Gibraltar. López, Tomás. *Plano geométrico de la ciudad de Gibraltar, con las obras nuevas que han construido los ingleses; los ataques que empezó el Ejército de España, en el mes de febrero de 1704; y la línea que se construyó despues de levantado el sitio.* [Madrid], 1762. 41,5x55 cm. Plano calcográfico. Amplia leyenda con los emplazamientos más importantes. Y una descripción histórica.

Salida: 100 €



SEGUNDA SESIÓN (Por correo)

Lotes 336-1498

Admisión de ofertas por escrito, teléfono y fax hasta las 17,00 h.

COLECCIONISMO 2º SESIÓN

336. Exlibris-Cervantina. [34 exlibris cervantinos con motivo del IV centenario de Cervantes en 1947]. s.a (siglo XX). 10,5x14 cm.

Salida: 45 €

337. Exlibris-Heráldica. [50 exlibris heráldicas]. s.a (siglo XX). En diferentes tamaños.

Salida: 70 €

338. Exlibris. [50 exlibris antiguos]. s.a (siglo XX). Diversos tamaños.

Salida: 50 €

339. Exlibris. [50 exlibris antiguos]. s.a (siglo XX). Diferentes tamaños.

Salida: 50 €

340. Estados Unidos de América-Vistas. [Álbum de cromos con 240 vistas de Estados Unidos]. s.l, s.a (siglo XX). 4º menor apaisado. 8 h. con cromos en color montados, con vistas de Estados Unidos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

341. Cartografía-Ferrocarriles. Calderón, Agustín. *Mapa de los caminos de hierro de España y Portugal.* Madrid (París), Gaceta de los Caminos de Hierro (imprenta de Viallet), 1863. Mapa litográfico (76x96cm) cuartelado y entelado con las líneas ferroviarias españolas. Algunos deterioros.

Salida: 60 €

342. Cromos. Lloyd *flottenbilder. Eine Sammlung von bildern der welthandelsflotte.* Bremen, Martin Brinkmann Aktiengesellschaft, s.a (aprox. 1933). 4º mayor apaisado. 40 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo. Numerosos cromos de barcos en color montados sobre papel.

Salida: 70 €

343. Cromos. [Álbum de cromos "Mis castas"]. s.l, s.a (siglo XX). 4º apaisado. 8 h. con cromos en color. Cartoné editorial ilustrado. Numerosos cromos en color montados.

Salida: 25 €

344. Cromos-Naturaleza. *Naturaleza y color.* s.l, s.a (siglo XX). Folio. Cubiertas originales ilustradas. Numerosos cromos en color representando distintas formas de naturaleza.

Salida: 25 €

345. Grabado. Francisco de Goya. *Al Conde Palatino.* S.i.t. [Madrid, Calcografía Nacional, s. XX]. 1 hoja (348x250 mm). Mancha: 21x14,5 cm. Aguafuerte. Grabado nº 33 de Los Caprichos.

Salida: 50 €



345

346. Cartografía-Ceuta. [Fer, Nicolas de]. *Plan de la ville de Ceuta, situé au detroit de Gibraltar...* [Amsterdam, ca. 1727]. 15x25 cm. Plano calcográfico coloreado de época. Orientado con estrella de 8 vientos con lis al nordeste de la hoja. Enmarcado.

Salida: 50 €

347. Vistas antiguas-Ceuta. Bodenehr, Gabriel. *Ceuta. Ceuta eine stalt und festung in Africa...* [Augsburgo, ca. 1720]. 19x30 cm. Grabado calcográfico; vista de la ciudad desde el mar. Texto impreso en los márgenes laterales (breve reseña y leyenda con los edificios más importantes). Enmarcado.

Salida: 35 €

348. Vistas antiguas-Ceuta. [Pérez de Castro]. *Vista del campamento del Serrallo y del reducto de Isabel 2ª en la mañana del 28 de noviembre.* [Madrid], 2ª mitad s. XIX. 23x28 cm. Litografía coloreada. Enmarcada.

Salida: 25 €

349. Cartografía-Ceuta. López, Tomás. *Plano de la ciudad y plaza de Ceuta.* 30x43 cm. Plano calcográfico, con amplia leyenda en el lateral izquierdo. Orientado con torre al norte de la hoja. Relieve por trazos. Costa sombreada a la aguada en verde. Escala [ca. 1: 21.300]. 1.200 Varas [= 4,7 cm]. Enmarcado.

Salida: 70 €

350. Cartas náuticas-Ceuta. Montojo, José. *Plano de la bahía y puerto de Ceuta.* Madrid, Almirantazgo, 1926. (79x108cm). Escala 1:10.000. Relieve por sombreado, y sondas en el mar. Impresión litográfica.

Salida: 35 €

351. Fotografías antiguas-Guerra Civil Española. [Lote de 8 fotografías originales de la guerra civil]. s.a (siglo XX). 11,5x18 cm. Con indicación de los temas de casi todas las fotografías.

Salida: 20 €

352. Menú-Constitución Española. [Menú con ocasión del juramento de la Constitución Española de su Alteza Real la Princesa de Asturias]. Madrid, 2023. Impreso sobre cartulina (10x16 cm) con sello real.

Salida: 60 €

353. Guipúzcoa. *Gran Casino de San Sebastián. Programa del día 25 de agosto de 1889... fiesta extraordinaria... concierto por la Sociedad de Conciertos de Madrid que dirige el maestro Bretón.* Guipúzcoa, Imprenta de La Voz de Guipúzcoa, 1889. 16,5x23,5 cm. Con ilustración del casino.

Salida: 20 €

354. Fotografía antigua-Mujer-Galante. [Fotografía en blanco y negro de una mujer galante]. s.a (hacia 1910). 17x24 cm. Realizada por "Greco", Madrid, Alcalá 19. Con sello de Studio Spadoni.

Salida: 20 €

355. Exlibris-París-Congreso. [Lote de cinco grabados y xilografías]. París, (1962). Procedentes de la carpeta de grabados y xilografías que se distribuyeron en el Congreso de París de 1962.

Salida: 20 €

356. Fotografía-Cultura española. [Fotografía de la presentación del libro "Contracultura del Catolicismo" de José Luis Aranguren]. (Madrid, 1978). 18x24 cm. Fotografía en blanco y negro. Entre los asistentes el propio Aranguren y Jesus Aguirre (duque consorte de Alba).

Salida: 20 €

357. Gozos. *Goigs en llaor de la Mare de Déu de Guadalupe.* Vilanova i la Geltru, R. Vives Sabaté, 1953. 1 h, en folio, impresa por ambas caras. Precioso goig coloreado. Tirada de 60 ejemplares (1/60) en papel Castillo; firmado R. Vives.

Salida: 20 €

358. Publicidad-Cataluña-Fabricación del papel. [Cartel-muestra La Gelidense S.A, fábricas de papel en Gelida y San Sadurni]. Barcelona, s.a (siglo XX). 27x32 cm. Cartel-muestra de la conocida marca de papel catalana La Gelidense. Excelente impresión a color.

Salida: 20 €

359. Goigs. [Lote de cinco goigs]. 1906-1954. Folio.

Salida: 20 €

360. Grabado-Cervantina. David Zaafr (Granada, 1948-2017). [Don Quijote con la vacía en la mano]. S.l., s.a. [fin s. XX]. 34x48 cm. Litografía. Con firma del autor a lápiz. Tirada de 300 ejemplares.

Salida: 25 €

361. Vistas antiguas-Palencia. Swinburne, H. (del.). Pollard (sculp.). *Duenas.* Londres, John Scott, 1808. 33,5x43 cm. Grabado con vista de Dueñas desde las afueras, De la obra "Picturesque tour through Spain".

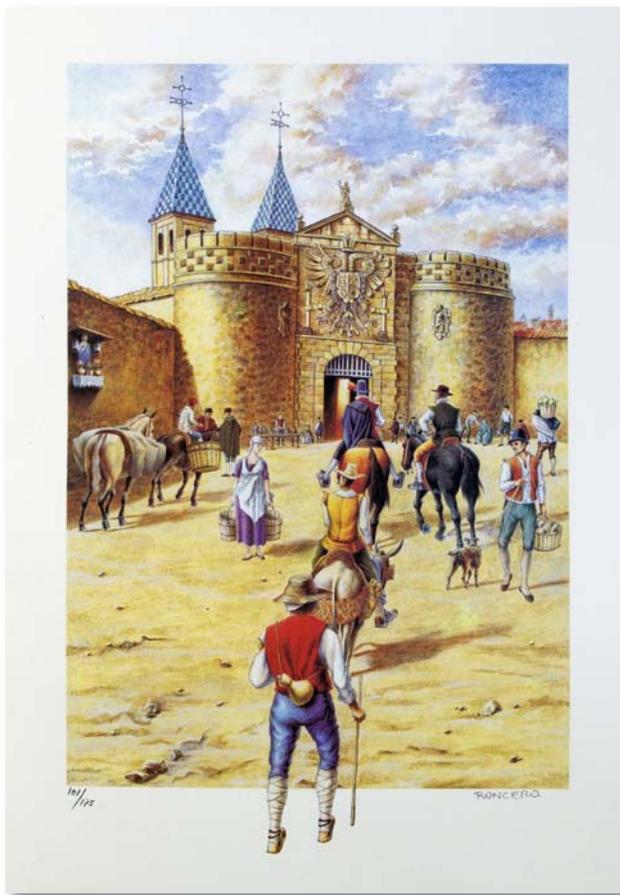
Salida: 20 €

362. Carteles toros-Madrid. *Plaza de toros de Madrid. Gran corrida extraordinaria en honor del... presidente de la república francesa... el martes 24 de octubre de 1905.* Madrid, 1905. 31x33,5 cm. Con los toreros Algabéño, Bombita, Lagartijo, Machaquito y otros. En el reverso, nota manuscrita a lápiz, en la que se informa que, debido a lluvia intensa, la corrida se aplazó al jueves 26 de octubre.

Salida: 20 €

363. Vistas antiguas-Ceuta. [Pérez de Castro]. *Vista del campamento del Serrallo y del reducto de Isabel 2ª en la mañana del 28 de noviembre.* [Madrid], 2ª mitad s. XIX. 25x33 cm. Litografía coloreada. Montada en paspartú.

Salida: 20 €



365

364. Fotografía. *Vista de la Puerta del Sol.* Madrid. [Madrid, final s. XIX]. Albúmina (10x24,5 cm), montada sobre cartón original del estudio (33,5x52 cm). Imagen levemente desvaída.

Salida: 35 €

360

365. Vistas y paisajes-Toledo. Angel Roncero. [Vista de Toledo desde las orillas del Tajo (46x66 cm). Y Vista de la Puerta de la Bisagra en Toledo (46x33 cm)]. fin s. XX. Litografías en color para ilustrar "El Lazarillo de Tormes". Numeradas (101/175) y firmadas a lápiz por el autor.

Salida: 25 €

366. Láminas-Granada. [2 láminas con detalles de elementos de la Alhambra]. siglo XIX. Medidas: 45x60 cm. Corte del Patio de los Leones y de una parte de la Alhambra; Fuente de los Leones; Y jarrón de vaso árabe que se conserva en Granada.

Salida: 40 €

367. Grabado-Guerra de la Independencia Española-Barcelona. Buena-ventura Planella (dib.). Fco. Jordán (grab.). *Muerto a la violencia del garrote, el Dr. Dn. Joaquín Pou sube al Cadalso con la mayor firmeza, para sufrir igual suerte, el D. Dn. Juan Gallifa, quien con la misma serenidad reza un responso a*

su compañero... [Madrid, Calcografía Nacional, s. XX. 32x44 cm. Grabado calcográfico. Lámina III perteneciente a la "Colección de grabados concernientes a la conspiración de barceloneses contra las tropas francesas en 1809.

Salida: 40 €

368. Litografía-Vitolfilia. [Fotografía de época del compositor Manuel Fernández Caballero]. s.a (hacia 1880). 29,5x27,5 cm. La fotografía va enmarcada en una litografía tabaquera dorada. Edición para adorno de una caja de puros. Salida: 20 €

369. Grabado-Quevedo. R. Ximeno (dib.). M. Brandi (grab.). D. Franco de Quevedo y Villegas. [Madrid, Calcografía Nacional, 2ª mitad s. XX]. Hoja de 56x38 cm; y huella 19x30 cm. Grabado calcográfico. Salida: 30 €

370. Vistas-Madrid. P. Salcedo (dib.). I. Salcedo (lit.). Castillo de Sn. Martín de Valdeyglesias. Madrid, Lit. Donon, 2ª mitad s. XIC. Litografía. Márgenes blancos con deterioros. Salida: 20 €

371. Cartografía-Ceuta. Explicación del plano de Ceuta. [Madrid, fin s. XVIII]. 30x42 cm. Amplia leyenda en el tercio inferior de la hoja. Orientado con lis al sudeste de la hoja. Escala ca. 1:13.380. El pliegue central con rasgadura (sin pérdida), y manchas tenues. Salida: 35 €

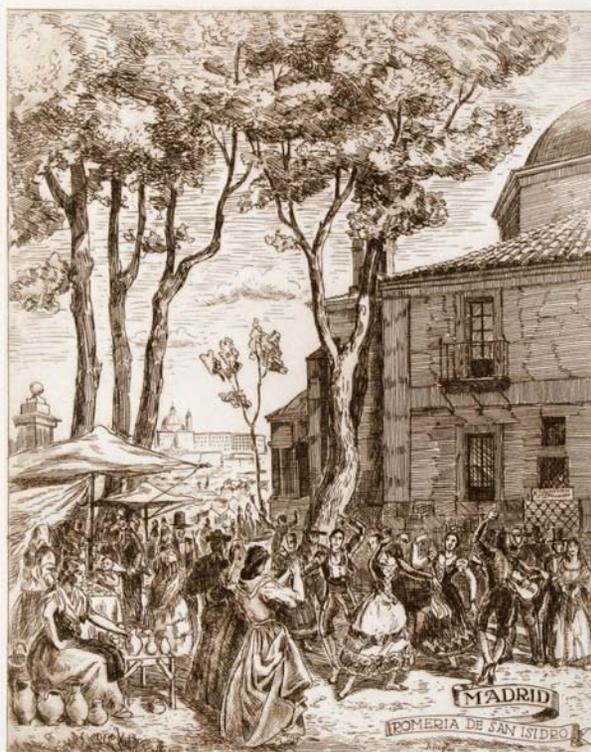
372. Grabado-Plasencia. Giraldo, José. [Grabado original al cobre de Josef Giraldo de la Virgen de los Remedios]. 1779. 27x35,5 cm. Salida: 20 €

373. Bilbao-Urbanismo. Junta de obras del puerto. Plano general del abra y ría de Bilbao. Bilbao, E. Verdes, 1941. 56,5x75 cm. En blanco y negro con trazos delimitados en color. Escala 1:10000. Recorte en esquina inferior y superior. Salida: 20 €

374. Fotografía-Etnografía. [Fotografía original "Alsacia, el lavado de ropa en la fuente"]. s.l, s.a (hacia 1910). Fotografía en blanco y negro en tamaño 21,5x25,5 cm, montada sobre papel. Salida: 20 €

375. Grabado-Madrid. Albert Ziegler. *Romería de San Isidro [en Madrid]*. [Madrid, 2ª mitad s. XX. Hoja: 55x38 cm. Huella: 23,5x19,5 cm. Aguafuerte en sepia. Salida: 50 €

376. Carteles toros-San Sebastián. Plaza de toros de San Sebastián. Gran corrida mixta... el domingo 4 de agosto de 1901 a las cuatro de la tarde. San Sebastián, 1901. 21x43 cm. Con ilustración en margen superior. Salida: 20 €



375

377. Cartografía-Badajoz. Chías, Benito. *Badajoz*. Barcelona, Alberto Martín, 1901. 37x46,5 cm. Mapa de impresión cromolitográfica. Salida: 20 €

378. Carteles toros-Madrid. Plaza de toros de Madrid. Gran corrida de toros a beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios mutuos de toreros... el domingo 22 de octubre de 1911. Madrid, 1911. 30x44 cm. Fotografías en blanco y negro de los toreros. Salida: 20 €

379. Xilografías. Mora, Francisco de. [Xilografía de Benito Juárez]. s.a (siglo XX). 33x45,5 cm. Salida: 20 €

380. Portugal-Litografía. Almada. *Portugal 1934*. Secretariado de Propaganda Nacional de Portugal, 31,5x44,5 cm. Corresponde a la portada de un conocido álbum de fotografías. Salida: 20 €

381. Cartografía-Ceuta. [Jacques Nicolás Bellin]. *Rade et ville de Ceute*. [París, 1764]. 32,5x24 cm. Plano calcográfico coloreado. Comprende la rada de Ceuta y el plano de las defensas de la ciudad. Pertenece a la obra "Petit Atlas Maritime". En el mar, estrella con 16 vientos y lis indicando el norte. Escala [ca. 1:37.000]. Salida: 55 €

382. Vistas antiguas-Ceuta. Ceuta. [París, 1764]. 20x31,5 cm; huella 14x11,5 cm. Grabado calcográfico coloreado de época. Pertenece a la obra "Petit Atlas Maritime". Vista desde el mar de la ciudad. Salida: 20 €

383. Monarquía británica-Siglo XIX. Mayall. *Retrato reproducido en diciembre de 1862 del fallecido Príncipe Alberto de Inglaterra*. s.l, 1861. 39x42 cm (retrato). Es una doble página de "The Illustrated London News". Retrato montado sobre cartón Bien conservado. Salida: 20 €

384. Cartografía-Francia-Alemania. Seutter, Matth. *Mappa geographica in qua Ducatus Lotharingiae et Barr*. Augsburgo, 1762. 53x62 cm. Mapa calcográfico, coloreado de época. Abundante toponimia, Galerías de polilla en los márgenes restauradas. Salida: 50 €

385. Cartografía-Helenismo-Viajeros. Daniel Stoopendaal (1672-1726). *De Beschryvingh van de Reysen Pauli en van de Andere Apostelen*. 1720. 43x53,5 cm. Mapa calcográfico del Mediterráneo Oriental. Orlado con viñetas que ilustran episodios de los viajes de San Pablo. Texto holandés en el v. Salida: 50 €

de San Pablo. Texto holandés en el v.

Salida: 50 €

386. Cartografía-España. Rober Janvier. *Les Royaumes d'Espagne et de Portugal divise's par grandes provinces*. Burdeos, chez Lattre, 37x51 cm. Mapa calcográfico de la Península Ibérica y Baleares, coloreado de época. Hidrografía y abundante toponimia. Salida: 40 €

387. Cartografía-España. *Spain & Portugal, reduced from the Large Map in four sheets*. Londres, published by Ja.s Wylde, 1838. 57x80 cm. Mapa litográfico de la Península Ibérica y Baleares, con los contornos regionales coloreados. Hidrografía, y toponimia abundante.. Dividido en dos planos. Pequeños desgarrs marginales sin pérdidas. Salida: 25 €

388. Cataluña. [Título académico original de 1932 a nombre de Julio Jambriña]. Madrid, Gráficas Reunidas, 1932. 35,5x52 cm. Título orlado, parte de texto manuscrito. Salida: 20 €

389. Vistas y paisajes-Filipinas. Fernando Brambila (1763-1834). *Vista del Puerto de Sorogon en la parte S.E. de la Ysla de Lusson capital de las Filipinas*. [Madrid, ca. 1794]. 43,5x63 cm. Huella: 31x52 cm. Grabado calcográfico. Salida: 85 €

390. Cartografía-Norte de África. Jan. Ribera (dib.). S. Poch (grab.). *Posesiones españolas del Norte de África.* Barcelona, Alberto Martín, 1903. 37x50 cm. Litografía en color. Con planos parciales de Ceuta, Melilla, islas Chafarinas, Alhucemas, Alborán, y Peñón de Vélez de la Gomera.

Salida: 25 €

391. Cartas náuticas-Ceuta. Vincendon-Dumoulin, C. A. *Détroit de Gibraltar (côte d'Afrique). Mouillages de Ceuta levés en 1855 par MM...* [París], Secretarie d'Etat de la Marine, 1857. 66x52 cm. Plano litográfico en color; leves desperfectos marginales sin afectar a la mancha. Relieve por sombreado y sondas.

Salida: 70 €

392. Vistas antiguas-Cartagena. Georg Balthasar Probst (ex.). *Vue des chantiers et du Port de Carthagene en Espagne.* Habsburgo, ca. 1760. 34x43 cm. Grabado calcográfico, coloreado de época, Enmarcado. El título impreso en cuatro idiomas.

Salida: 85 €

393. Cartografía-Mediterráneo. Isle, G. de l'. *In notitiam ecclesiasticam Africae tabula geographica.* Amsterdam, apud I. Covens & C.

Mortier, s.a. [1720]. 47x56 cm. Mapa grabado al cobre, con los contornos coloreados de época. Se observan todos los países del Mediterráneo occidental.

Salida: 100 €

394. Aguilar. [Lote de 6 crisoles]. Madrid, Aguilar, s.a (siglo XX). 6 vols. en 12°. Piel editorial; algunos vols. con ligeras rozaduras en el lomo. A excepción de uno, cortes superiores tintados. Retratos. (Nº 7, 71, 113, 225, 251, 288).

Salida: 30 €

395. Aguilar-Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha.* Madrid, Aguilar, 1965. 4º menor. 1681 p. Piel editorial. Retrato. Numerosas ilustraciones. Mapa plegado, al final con "Carta geográfica de los viages de Don Quixote y sitios de sus menturas". Décima edición.

Salida: 30 €

396. Aguilar-Literatura de terror-Antologías. Ray, Jean. *Obras escogidas: Los veinticinco mejores relatos negros y fantásticos; Malpertuis; Los últimos cuentos Canterbury.* Madrid, Aguilar, 1965. 8º. 1003 p. Retrato. Piel editorial con estampaciones doradas. [Jean Ray es el seudónimo más usado de Jean Raymond Marie de

Kremer (8 de julio de 1887-17 de septiembre de 1964), escritor belga de relatos de terror y fantásticos].

Salida: 20 €

397. Aguilar. Poe, Edgar Allan. *Obras completas. Estudio preliminar, prólogo, traducción y notas.* Barcelona, Aguilar, 2004. 2 vols. en 4º menor. I: 800 p. II: 492 p. Símil piel con hierros dorados en el lomo. Retrato.

Salida: 30 €

398. Obra completa-Viajes-Literatura del Impresionismo. Loti, Pierre. I: *Novelas (Aziyadé; Fantasma de Oriente; Las desencantadas; Rarahú (El matrimonio de Loti); Novela de un spahi; Mi hermano Ivo; Madama Crisantemo; La novela de un niño; Mi primera juventud; Marinero; Pescador de Islandia; Ramuncho); II: Viajes (Marruecos; Egipto; La India; Persia; Indochina; Jerusalén; El Japón; Pekín; El desierto; Galilea).* Barcelona, Planeta, 1959. 2 vols. en 8º. 1921 p; 1701 p. Retrato. Piel editorial profusamente decorado con hierros dorados; cortes superiores también dorados. [Pierre Loti (1850-1923), escritor francés y oficial de la Marina Francesa, autor de novelas de estilo impresionista. Miembro de la Academia Goncourt y miembro de la Academia Francesa].

Salida: 30 €



399. Literatura estadounidense-Siglo XIX. Melville, Herman. *Obras completas*. Barcelona, RBA, 2005. 3 vols. en 4º menor. I: 958 p. II: 1006 p. III: 735 p. Símil piel editorial. Retratos. Salida: 35 €

400. Aguilar. Papini, Giovanni. *Obras*. Madrid, Aguilar, 1957-71. 5 vols. en 4º menor. I: XXXV+1403 p. II: 1458 p. III: 1489 p. IV: 1563 p. V: 1534 p. Guaflex editorial. Retratos y portadas a dos tintas. Tomo I con corte superior tintado. Salida: 30 €

401. Lote de varias obras-Aguilar-Obra completa. [Conjunto de 3 obras en 7 tomos de obras completas de Aguilar y de Planeta]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten]. Salida: 20 €

402. Aguilar-Obra completa-Premio Nobel. Faulkner, William. *Obras completas*. Barcelona, Aguilar, 2004-2005. 7 vols. en 4º menor. I: 807 p; II: 928 p; III: 890 p; IV: 670 p; V: 723 p; VI: 956 p; VII: 570 p. Retratos. Símil piel editorial con hierros dorados en el lomo y plano anterior. Salida: 25 €

403. Aguilar-Obra completa-Literatura del siglo XIX. Dostoyevski, Fiodor M. *Obras completas*. Barcelona, Aguilar, 2004-05. 6 vols. en 4º menor. I: 909 p; II: 862 p; III: 890 p; IV: 880 p; V: 779 p, 1 h; VI: 937 p. Retratos e ilustraciones. Símil piel editorial con hierros dorados en el lomo y plano anterior. Salida: 25 €

404. Aguilar-Obra completa-Realismo ruso. Tolstói, León Nikolaievich. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 2004. 4 vols. en 4º menor. I: 1104 p; II: 814 p; III: 782 p; IV: 832 p. Símil piel con hierros dorados en el lomo y plano anterior. Salida: 20 €

405. Obra completa-Dante-Literatura del Prerrenacimiento. Alighieri, Dante. *Obras completas de... Con "La divina comedia" en texto bilingüe*. Madrid, BAC, 1965. 8º. 887 p. Portada a dos tintas. Tela editorial estampada con sobrecubierta; corte superior tintado. Exlibris manuscrito. Salida: 20 €

406. Memorias-Generación del 98. Baroja, Pío. *Memorias*. Madrid, Ed. Minotauro, 1955. 4º menor. 1357 p. Piel editorial. Retrato y láminas. Falta portada. Salida: 20 €

407. Literatura española del siglo XX. Azúa, Félix de. *Diario de un hombre humillado*. Barcelona, Anagrama, 1987. Primera edición. 8º. 286 p. Cubiertas originales ilustradas. Salida: 20 €

408. José Antonio Primo de Rivera-Memorias-Libros ilustrados-Fotografías. Fernán-

dez-Cuesta, Raimundo/Antigüedad, Alfredo R. *José Antonio en la cárcel de Madrid (del 14 de marzo al 6 de junio de 1936). Interesante reportaje con Raimundo Fernández-Cuesta*. Cegama (Guipúzcoa), Ernesto Giménez, s.a. (1938). Primera edición. 8º. 45 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. Salida: 20 €

409. Política del siglo XIX-Chile. Cruchaga, Miguel. *Discursos parlamentarios pronunciados por Miguel Cruchaga ante la Cámara de diputados. 1864-1867, 1870-1873, 1885-1887. Precedidos de un prólogo por Manuel Rivas Vicuña*. Madrid, Reus, 1928. Primera edición. 8º. 592 p. Cubiertas originales. Intonso. Escaso en comercio. Salida: 20 €

410. Ediciones del siglo XIX-Literatura de la Ilustración. Campe, Joaquín Heinrich; Iriarte, Tomás. *Aventuras del nuevo Robinson o historia moral arreglada á diálogos, para mayor claridad, instrucción y solaz por el Sr. Campe. Traducida á presencia de las correcciones hechas por D. Tomás Iriarte*. Valencia, Terraza, Aliena y Compañía, 1883. 8º menor. 264 p. Encuadernación holandesa de época con hierros, ruedas y hierros dorados; conservando en el interior la cubierta original anterior ilustrada. Muy escaso en comercio. [Joachim Heinrich Campe (1746-1818) fue un escritor, lingüista, educador y editor alemán. Fue un importante representante del filantropismo y de la Ilustración alemana]. Salida: 20 €

411. Literatura de misterio-Literatura estadounidense del siglo XX. Stephen Keeler, Harry. *El testamento extraño*. Madrid, Intituto Editorial Reus, 1952. Primera edición en castellano. 8º. 343 p. Tela editorial estampada. Salida: 20 €

412. Toros-Libros ilustrados-Fotografías. Pons Negrevernís, Juan. *Lo que he visto en 1935 (notas de un aficionado)*. Madrid, Uguina, 1935. Primera edición. 8º mayor. 255 p. Láminas fotográficas. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y puntas. Escaso en comercio. Salida: 20 €

413. Literatura hispanoamericana del siglo XX-Premio Nobel. Vargas Llosa, Mario. *La guerra del fin del mundo*. Barcelona, Seix Barral, 1981. Primera edición. 4º. 536 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada (por Tapiés); estuche editorial. Edición de lujo. Salida: 20 €

414. Memorias, semblanzas, anécdotas, viajes, opinión-Primera Guerra Mundial-Lote de varias obras. Subirá, José. *Los españoles en la Guerra de 1914-1918. II: "Así dijo Montiel..."; III: "Epistolarios y narraciones"; IV: "Ante la vida y ante la muerte"*. Madrid, Publicación del Patronato de Voluntarios Españoles (Ed. Pueyo), 1920-1922. Primera edición. 3 vols. en 8º. 294 p; 262 p; 270 p. Cubiertas originales. Intonso. Salida: 20 €

415. Química-Experimentos científicos. Herpin, J. Ch.. *Recreaciones químicas o colección de experiencias curiosas è instructivas, a las que se ha añadido: un compendio elemental de química; la explicación razonada de los fenómenos producidos en las diversas esperiencias, y en fin su aplicación a la economía doméstica o a las artes. Traducidas del francés, y corregidas nuevamente por un profesor de química*. Barcelona, Imp. de M. Sauri y Compañía, 1829. 2 tomos en un vol. en 4º menor. I: 3 h, IV+284 p, 1 h. II: 2 h, 196 p. Contiene la lámina de artefactos de fuegos artificiales. El tomo II, en dos ediciones diferentes, por lo que son tres tomos en un vol. Pergamino reciente, título en lomo rotulado. Edición original. #Palau 113938. Salida: 120 €

416. Piratas-Literatura de aventuras y viajes-Lote de varias obras. Defoe, Daniel. *Historias de piratas: I. "El capitán Misson y su lugarteniente Caraccioli. Seguido de Capitán Tew, Capitán Kidd y Capitán Bowen"; II. "Avery, el pirata afortunado. Seguido de Capitán White, Capitán Howard, Capitán Williams, Capitán Bellamy y Una descripción de Magadoxa"; III. "El capitán, Teach, alias Barbanegra. Seguido de El Comandante Stede Bonnet, El Capitán Vane, Rackam y las mujeres piratas y El Capitán Howell Davis"*. Madrid, Alfaguara, 1977. 3 vols. en 8º. 171 p; 199 p; 151 p. Cubiertas originales ilustradas. Salida: 20 €

417. Historia-Sociedad-Pensamiento, opinión e impresiones. Frank, Waldo. *Redescubrimiento del hombre. Memoria y metodología de la vida moderna*. Madrid, Aguilar, 1961. Primera edición en castellano. 8º mayor. 474 p. Cubiertas originales. Intonso. Salida: 20 €

418. Medicina. Tissot/Juan Galisteo y Xiorro. *Tratado de las enfermedades más frecuentes de las gentes del campo. Con un tratado sobre la asfixia o muertes aparetas y con un método seguro y fácil de curar enfermedades venéreas, uno y otro compuesto por Mr. Gardane y traducidos por D. Juan Galisteo y Xiorro*. Madrid, Imprenta de Pedro Marín, 1778. 4º menor. 8 h, 620 p. Ilustrado con 2 láminas plegadas, grabadas al cobre por Moreno. Pergamino reciente. Título rotulado en el lomo. Exlibris de tampón en portada. Falta una hoja (pag.13-14). Tercera edición corregida y aumentada. Tissot fue muy leído en toda Europa, en especial sus tratados sobre la epilepsia. #Palau 332647. Salida: 120 €

419. Botánica-Industria textil. Varios Agrónomos. *Las Plantas Industriales. Tratado curioso del cultivo y aprovechamiento de las plantas textiles, oleaginosas, tintorias y otras que son objeto de la industria*. Barcelona, Manuel-Sauri Ed., 1874. 8º. 296 p. Guaflex, conservando las cubiertas originales. Salida: 25 €

420. Literatura siglo XX-Mujer. Espina, Concha. *El metal de los muertos*. Madrid, Gil-Blas, 1920. 8º. 451 p. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo; conserva las cubiertas originales. Manchas marginales. Primera edición. Salida: 20 €

421. Modernismo-Crítica literaria. Castillo, Homero. *Estudios críticos sobre el modernismo*. Madrid, Gredos, 1968. 4º menor. 413 p., 6 h. Cubiertas originales. Portada a dos tintas.
Salida: 20 €

422. Baroja-Memorias. Caro Baroja, Julio. *Los Baroja (memorias familiares)*. Madrid, Taurus, 1972. 4º. 559 p. Cubiertas originales ilustradas.
Salida: 20 €

423. Baroja-Ensayo. Lee Bretz, Mary. *La evolución novelística de Pío Baroja*. Madrid, Studia humanitatis, 1979. 4º. VIII+470 p., 2 h. Rústica editorial ilustrada.
Salida: 20 €

424. Ensayo. García-Vicente, Saturnino. *Baroja, Marañón, Toledo y otras narraciones*. Madrid, Espasa Calpe, 1958. 4º. 171 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en extremos del lomo.
Salida: 20 €

425. Personajes relevantes-Crítica literaria. Reyes, Salvador. *Rostrros sin máscara*. Santiago de Chile, Zig-Zag, 1957. 4º menor. 157 p. Cubierta original ilustrada. Dedicatoria autógrafa del autor a Leopoldo Panero en anteportada.
Salida: 25 €

426. España. Bóveda, Xavier. *La esencia de lo español y otros temas*. Buenos Aires, Cabaut & Cia, 1929. 4º menor. 160 p. Cubierta original ilustrada. Intonso.
Salida: 20 €

427. Baroja-Generación del 98. Pérez Ferrero, Miguel. *Vida de Pío Baroja. El hombre y el novelista*. Barcelona, Destino, 1960. 4º. 316 p., 1 h. Tela editorial. Láminas fotográficas. Primera edición.
Salida: 20 €

428. Generación del 98. Laín Entralgo, Pedro. *La generación del noventa y ocho*. Madrid, Diana, 1945. 4º. 460 p. Tela editorial.
Salida: 25 €

429. Generación del 98. Baroja, Pío. *Ciudades de Italia*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1949. 4º menor. 245 p. Cubierta original con sobrecubierta ilustrada; ligeras rozaduras en margen superior.
Salida: 25 €

430. Monarquías europeas-Suecia-Turquía. Fabrice, Friedrich Ernst von. *Anecdotes du séjour du roi de Suede a Bender, ou, Lettres de Mr. le baron de Fabrice pour servir de eclaircissement a l'histoire de Char-*

les XII. Hamburgo, chez Chretien Herold, 1761. 8º. 4 h, 343 p. Holandesa época, con tejuelo y nervios en el lomo. Carlos XII (1682-1718) intentó ocupar Moscú, pero Pedro I de Rusia lo derrotó en Poltava (1709), siendo obligado a refugiarse en Turquía (1709-1714). Este es el relato del exilio de Carlos XII, rey de Suecia, en Turquía, publicada a petición de Voltaire para complementar su biografía del monarca.
Salida: 50 €

431. Filosofía del Derecho. López Matéos, Ramón. *Pensamientos sobre la razón de las leyes derivada de las ciencias físicas o sea sobre la filosofía de la legislación*. Madrid, Gómez Fuentenebro, 1810. 8º. 2 h, XII+286 p., 1 h. Pasta española con tejuelo y lomo cuajado. Ramón López Mateos (Ciudad Real, 1771-Madrid, 1814) fue un médico con profundas inclinaciones humanistas. En esta obra muestra el sesgo sensualista de su pensamiento. Edición original. #Palau, 141437.
Salida: 25 €

432. Poesía siglo XX. Adán, Martín. *Diario de un poeta*. Lima, Editoriales Unidas, 1975. 8º. 95 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.
Salida: 50 €

433. Sociedad del siglo XVIII-Inglaterra. Stephens, Alexander. *Public characters of 1798-9. A new edition enlarged and corrected to the 25th of march, 1799*. Londres, printed for R. Phillips, 1799. 8º mayor. X p., 3 h, 598 p., 1 h. El libro incluye una hoja desplegable que presenta retratos de muchos de los personajes públicos. Holandesa época. Esta es la publicación inicial de lo que iba a ser un esfuerzo anual de R. Phillips a principios de siglo. Segunda edición, ampliada y corregida. Incluye biografías de Pitt, Fox, Moore, Dartmouth y muchos más.
Salida: 50 €

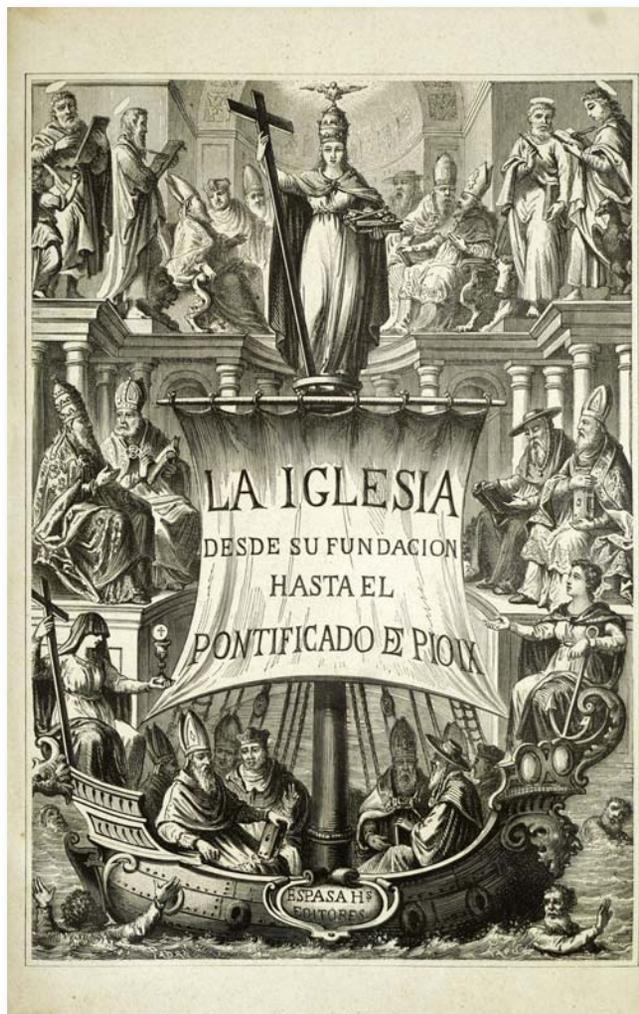
434. Ceuta-Norte de África. Tello Amondareyn, Manuel. *Ceuta, llave principal del estrecho. Apuntes para un estudio político-militar*. Madrid, Fortanet, 1897. 4º menor. 411 p. Holandesa moderna con rueda dorada en los planos; lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Corte superior tintado. Conserva cubiertas originales. Ilustraciones y láminas (alguna plegada). Plano plegado al final. Tercera edición.
Salida: 30 €

435. Publicaciones periódicas. *Papeles de son armadans. Año XI, tomo XL, N° CXX*. Madrid-Palma de Mallorca, 1966. 4º menor. 336 p. Cubiertas originales.
Salida: 20 €

436. Literatura oriental-Siglo XX. *Cuentos malayos*. Madrid, Revista de Occidente, 1926. 8º mayor. 179 p. Cubiertas originales ilustradas con tenues manchas de agua en la parte inferior del lomo.
Salida: 20 €

437. Publicaciones periódicas-Baroja. *Arbor. Revista general de investigación científica. Tomo XLIV. N° 161, mayo 1959*. Madrid, 1959. 4º mayor. 72 p. (y hojas en blanco). Tela editorial con tejuelo. Conserva cubiertas originales.
Salida: 20 €

438. Historia de la Iglesia-Libros ilustrados. Moreno Cebada, Emilio. *Siglos del Cristianismo. Historia de la Iglesia desde su establecimiento hasta el pontificado de Pío IX: Biografías de los sumos pontífices, concilios generales y los particulares de la iglesia de España, Santos Padres y Doctores, herejías, cismas, guerras de religión, Santos principales que ha producido cada siglo y demás acontecimientos dignos de notarse. Tomo I [-II-III-IV.]*. Barcelona, Biblioteca Ilustrada de Espasa Hermanos, Editores, 1867-68. 4 vols. en 4º. I: Frontispicio, 904 p., 14 láminas. II: 922 p., 6 lám. III: 744 p., 11 lám. IV: 910 p., 12 lám., 1 hoja de rectificaciones. Buen papel, bien conservado, cuidadosa impresión, grandes márgenes. Encuadernados en holandesa con tejuelos y letras doradas en el lomo. Primera edición. Litografías de Planas, Gómez, Padró...; #Palau 182074.
Salida: 120 €



439. Generación del 98-Libros ilustrados. Machado, Antonio. *Antología poética. Prólogo y selección: Jose Hierro*. Barcelona, Ed. Marte, 1968. 8º mayor. 291 p, 4 h. Cubierta original ilustrada con mancha de agua en la parte inferior del lomo. Estuche. Ilustraciones. Primera edición. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

440. Viajes por España-Checoslovaquia. Chaloupka, Adolf; Novotný, Otakar. *Cestovantí s Mánesem ve Španělsku*. Praga, Asociación de Artistas Plásticos Mánes, 1935. 8º. 31 p, 1 h. Rústica. Numerosas ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 40 €

441. Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Martes de Carnaval. Esperpentos*. Madrid, Rivadeneyra, 1930. 8º mayor. 353 p. Cubiertas originales. Incluye los esperpentos: "Las galas del difunto", "Los cuernos de don Friolera", y "La hija del capitán". Volumen XVII de la serie Opera Omnia.

Salida: 35 €

442. Literatura española del siglo XX. Pérez de Ayala, Ramón. *Troteras y danzaderas*. Madrid, Renacimiento, 1912. 8º mayor. 384 p, 4 h. Cubierta original ilustrada, con ligera rozadura en la parte inferior del lomo.

Salida: 20 €

443. Guerras Revolucionarias de Francia. Ritchie, T. E. *Memoires politiques et militaires sur les principaux événements arrivés depuis la conclusion du Traité de Campo-Formio, jusqu'à celle du Traité d'Amiens... Rédigés par... Tome premier*. París, chez Magimel, 1804. 8º mayor. X+477 p. Holandesa con puntas de época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. El Tratado de Campo Formio firmado en 1797 por Napoleón Bonaparte y el conde Ludwig von Coblenz como representantes de Francia y del emperador Francisco II, respectivamente, marcó el final de la Primera Coalición, la victoriosa conclusión de las campañas de Napoleón en Italia y el final de la primera fase de las guerras revolucionarias francesas.

Salida: 25 €

444. Facsímil-Toros. Cossio, Jose María de. *Los toros en la poesía castellana*. Madrid, Ministerio del Interior, 1990. 2 vols. en 4º. I: 386 p. II: 400 p. Símil piel editorial, con estuche a juego. Reproducción facsímil de la primera edición (1931).

Salida: 20 €

445. Facsímil-Incunable castellano-Libros de Caballerías. Flores, Juan de. *Breve tractado de Grimalte y Gradissa*. Madrid, 1883. 4º menor. Sin paginación. Pergamino de época con tejuelo. Portada a dos tintas. Ejemplar 73/107.

Salida: 35 €

446. Generación del 98. Baroja, Pío. *Comunistas, judíos y demás ralea*. Valladolid, Reconquista, 1938. 8º mayor. 286 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

447. Ceuta. *Anuario-guía oficial de Ceuta (comercio y turismo)*. Madrid, Editorial Ibero-Africano-Americana, 1923. 8º mayor apaisado. 272 p, 17 h. Tela editorial con lomo desprendido. Ilustraciones y láminas; mapas plegados. Publicidad de la época.

Salida: 20 €

448. Viajes por España-Isabel II. Tanski, J. *L'Espagne en 1843 et 1844. Lettres sur les moeurs, politiques et sur la dernière revolution de ce pays*. Paris, A. René, 1844. 8º mayor. VIII+456 p; puntos de óxido aislados. Holandesa época con nervios y hierros dorados. #Palau 327236.

Salida: 60 €

449. Marruecos-Descripción y viajes. Boada y Romeu, José. *Allende El Estrecho. Viajes por Marruecos. La campaña de Melilla, la embajada del general Martínez Campos á Marrakeix. Impresiones y recuerdos (1899-90-93-94)*. Barcelona, Seix, 1895. 4º. 563 p. Holandesa época con tejuelo, ruedas y hierros dorados en el lomo. Ilustraciones y láminas.

Salida: 100 €

450. Caza. Hunter, J.A. *El cazador blanco*. Buenos Aires, Editorial de Ediciones Selectas, 1962. 4º menor. 293 p. Tela editorial con triple tejuelo y sobrecubierta ilustrada con ligeras rozaduras. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 40 €

451. Viajes por España. *Memorias de un viaje al interior de España por el Vizconde de Gazezolz de Tuldonne*. Madrid, J.E. Morete, 1867. 4º. 203 p. Cubiertas provisionales. Dedicatoria autógrafa en verso de la portada.

Salida: 70 €

452. Historia de España-Política-Ensayo. Maeztu, Ramiro de. *Hacia otra España*. Bilbao-Madrid, Imp. de Andrés P. Cardenal-Librería Fernando Fe, 1899. 4º menor. 245 p. Holandesa época con ruedas doradas y ligeras rozaduras en el lomo.

Salida: 30 €

453. Protestantismo. González Vallejo, Pedro. *Juicio analítico sobre el discurso canónico-legal. [Y:] Testimonios de los obispos de España sobre la doctrina del discurso canónico legal que publicó... Pedro González Vallejo... y que impugno... Severo Andriani, obispo de Pamplona en el opúsculo que dio a luz con el título de Juicio analítico*. Madrid, E. Aguado, 1839 y 1841. 2 libros en 4º menor. I: XVI+246 p, 3 h. 2: 2 h, 239 p. Pasta española, s. XIX; tejuelo en el lomo.

Salida: 50 €

454. Militaría. Lucuze, Pedro de. *Nociones militares o suplemento a los principios de fortificación. Escrito para la instrucción de los Caballeros Cadetes del Regimiento de Dragones de Sagunto por D. Joseph Ignacio de March*. Barcelona, Bernardo Pla, Impresor, 1781. 4º. 7 h, XXXV p, 2 h, 391 p. Ilustrado con 6 láminas

plegadas (de 8, faltando la V y la VIII). Muy bella impresión, sobre papel grueso. Sombras de óxido. Pergamino moderno, rotulado en el lomo. Anotaciones manuscritas en la guarda volante y la portadilla de un militar de la 1ª República. Su autor fue capitán del regimiento de Dragones de Sagunto. Es un tratado sobre aritmética, geometría, descripción de los reductos fortificados, defensa y ataque y obligaciones de los oficiales. #Palau 143476.

Salida: 100 €

455. Bibliografía-Incunables. Chatelain, Émile. *Catalogue des incunables de la Bibliothèque de l'Université de Paris*. París, Lib Émile Bouillon, 1902. 4º. 2 h, 152 p. Tela época. Conserva cubiertas originales.

Salida: 25 €

456. Cervantina. Lara, Justo de. *Cervantes y el Quijote. El hombre, el libro y la época*. Habana, imp. y lib. "La Moderna Poesía", 1905. 8º mayor. VII+134 p, 3 h. Pasta valenciana, con nervios en el lomo; conserva las cubiertas originales.

Salida: 50 €

457. Cervantina. Navarro y Ledesma, Francisco. *El ingenioso hidalgo Miguel de Cervantes Saavedra. Sucesos de su vida contados por...* Madrid, Imprenta Alemana, 1905. 4º. 618 p. Excelente encuadernación de época holandesa con puntas; nervios en el lomo y corte superior dorado. Conserva las cubiertas originales.

Salida: 30 €

458. Caza. Villenave, G.M. *La chasse. Ouvrage publié sous la direction de... Illustrations de Roger Reboussin*. París, Librairie Larousse, 1954. 4º menor. 590 p, 1 h. Ilustraciones en el texto y láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

459. Biografías-Poesía francesa. Petitfils, Pierre. *Rimbaud. Biographie*. Paris, Julliard, 1992. 8º mayor. 446 p. Cubierta original ilustrada. Láminas fotográficas acerca de la vida de Rimbaud. [Arthur Rimbaud fue un poeta francés, uno de los máximos representantes del simbolismo, célebre por su poesía transgresiva y temáticas surrealistas que influyeron en la literatura y artes modernas como el decadentismo, la prefiguración del surrealismo].

Salida: 20 €

460. Málaga-Literatura. Mapeli, Enrique. *Escritos malaqueños*. Málaga, Comercial Malvar, 1983. 4º. 200 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

461. Industria naval-Cantabria. Fernández de Velasco, Fernando. *Juan Fernández de la Isla. Sus empresas y sus fábricas*. Madrid, imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesus, 1928. 4º. XI+52 p. Lámina con el retrato de J. F. de la Isla. Encuadernado en media tela y cartón con letras rotuladas en el lomo. En buen estado.

Salida: 20 €

462. Aguas medicinales-Cataluña. Arnús, Manuel. *Historia topográfica, química y médica de la Puda de Monserrat, precedida de algunas generalidades de hidrología general y balnearia, escrita por [...]*. Barcelona, Imprenta del Diario de Barcelona, 1863. 4º. 230 p., 1 h. Holandesa época. El tratado se refiere a las aguas termales sulfúricas de Esparraguera y Olesa, dándoles el título de “La Puda de Montserrat”. Divide la obra en cuatro partes: Hidrología, topografía, (describe la Historia de Montserrat), físico, química, médica, con los tratamientos. #Palau 17205.
Salida: 80 €

463. Cocina y gastronomía-País Vasco-Libros ilustrados. Beziat, Marc. *Recettes paysannes du Pays Basque*. Italia, Marano Vicenza, 2000. 4º menor. 205 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.
Salida: 20 €

464. Ceuta-Descripción geográfica-histórica de España. Ceuta. *Capitanía general de África (1847-1851) de Madoz. Edición y estudio preliminar de Jesús F. Salafranca Ortega*. Ceuta, Ilustre Ayuntamiento de Ceuta, 1988. 4º. 98 p. Ilustraciones. Plano desplegable. Cubiertas originales ilustradas.
Salida: 20 €

465. Segunda Guerra Mundial-Europa-África. *Europa y África entre las dos grandes guerras, 1918-1939. (Antecedentes de la segunda Gran Guerra)*. Madrid, Ministerio del Ejército, Servicio Histórico Militar, 1944. 4º mayor. 317 p. Rústica editorial. Láminas en blanco y negro.
Salida: 20 €

466. Compañía de Jesús. Alegre, Francisco Javier. *Historia de la provincia de la Compañía de Jesús de Nueva España. Tomo III libros 7-8 (años 1640-1675)*. Roma, Institutum Historicum, 1959. 4º mayor. XXVI+14 p., 502 p. Cubiertas originales. Frontis con retrato del autor. Exlibris de tampón en portada. Dos mapas plegados en blanco y negro y una lámina entre p. 448-449.
Salida: 50 €

467. Teología. Saralegui, Miguel. *Comentarios al P. Larraga, de la orden de predicadores por... Segunda edición... aumentada con los privilegios de la América Latina y Filipinas y sus respectivos concilios*. Ávila, Tipografía y Encuadernación de Sucesores de A. Jiménez, 1911. 4º mayor. XXI+1043. Holandesa nervios moderna con hierros dorados en el lomo. Dedicatoria autógrafa del autor en anteportada. Portada con exlibris de tampón.
Salida: 20 €

468. Libros miniatura-Libros ilustrados-Lote de varias obras. *Conjunto de 9 obras de la “Biblioteca de Adán y Eva”*. OBRAS: Louise May Alcott. “Mujercitas”/Francisco Zarco Moreno. “Goya”/Federico Schiller. “Juana de Arco. La doncella de Orleans”/Arcadio de Larrea Palacín. “A la rueda rueda. Canciones de las niñas”/Lewis Wallace. “Ben-Hur”/Oliver

Goldsmith. “El vicario de Wakefield”/Schiller. “Guillermo Tell”/Mark Twain. “Aventuras de Tom Sawyer”/William Shakespeare. “Romeo y Julieta”. Tetuán, Cremades, 1956-1959. 9 vols. en 12º. Paginaciones variadas (unas 200 p. por vol. aprox.). Ilustraciones. Símil piel editorial ilustrada. Algunos muy escasos en comercio.
Salida: 20 €

469. Viajes por España. Lorinser, Franz. *Reiseskizzen aus Spanien. Schilderungen und Eindrücke von Land und Leuten*. Regensburg, Manz, 1855. 2 vols. en 8º. I: VI+312 p. II: 329 p. Tela editorial con tejuelo, rozada. Algunos puntos de óxido. Foulché 468.
Salida: 80 €

470. Unamuno-Viajes por España-Generación del 98. Unamuno, Miguel de; Pérez Galdós, Benito. *Andanzas y visiones españolas/La de Bringas*. Madrid, Espasa-Calpe/La Guimolda, 1884-1940. 2 vols. en 8º mayor. 1. “Andanzas...”: 274 p. (Pergamino moderno ilustrado. Corte superior tintado); 2. “La de Bringas”: 227 p. (Tela época. Exlibris. Primera edición).
Salida: 25 €

471. Jansenismo. [Malvin de Montazet, Antoine de.] [Arzobispo de Lyon] [Traduce:] Pedro de Silva. *Instrucción pastoral del ilustrísimo señor Arzobispo de Leon, Primado de Francia, Sobre el origen de la incredulidad, y los fundamentos de la Religión. Segunda edición*. Madrid, Por D. Joachin Ibarra, 1784. 8º. 2 h., X+327 p. Pasta española de época, con hierros dorados y tejuelo en el lomo, ligeramente rozada por la parte superior con pequeña pérdida de piel. Edición original. Antoine de Montazet (1713-1788) fue un teólogo francés, de tendencia jansenista, que llegó a ser obispo de Autun y arzobispo de Lyon. Fue elegido miembro de la Academia Francesa en 1756, pero no produjo obras literarias significativas. #Palau 313428.
Salida: 75 €

472. Farmacia. Escalada, Gregorio de-Antonio Sáez-José de Arce.-Manuel Santos. *Nuevo Formulario médico-quirúrgico de los Hospitales Generales y demás Establecimientos de Beneficencia de Madrid, [...] Segunda edición*. Madrid, Imprenta y Fundición de D. E. Aguado, 1853. 8º menor. 380 p., 1 h. 1 hoja de estado desplegable “Tabla de los venenos minerales, vegetales y animales, divididos los segundos en acres, narcóticos y narcótico-acres, [...]”. Pasta española con hierros dorados y tejuelo en el lomo. Es un “catálogo de medicamentos” con 485 fórmulas magistrales ordenadas por orden alfabético. En la tabla se reúnen las características y antídotos de los venenos minerales, arsénico, antimonio, mercurio, plomo; de los vegetales, narcóticos, adormideras, morfina, belladona, curare; de los animales, lampreas, avispas, tarántulas, víboras, perros rabiosos.
Salida: 30 €

473. Generación del 98. Baroja, Pío. *Los espectros del castillo. Las familias enemigas. La caja de música. Los herejes milenaristas. La pasión igualitaria*. Barcelona, Ed. Pallas, 1941. 8º. 183 p. Cubiertas originales con ligera rozadura en la parte inferior del lomo.
Salida: 20 €

474. Cultura-Ensayo. Baroja, Pío. *Divagaciones sobre la cultura*. Madrid, Caro Raggio, 1920. 8º menor. 127 p. Cubiertas originales.
Salida: 20 €

475. Crítica literaria. Ugarte, Manuel. *Las nuevas tendencias literarias*. Valencia, F. Sempere y Cía, s.a (principios s. XX). 4º menor. 227 p. Cubierta original ilustrada con ligeras rozaduras en el lomo.
Salida: 20 €

476. Modernismo-Ensayo. Guillón, Ricardo. *El modernismo visto por los modernistas*. Barcelona, Guadarrama, 1980. 8º mayor. 507 p. Rústica editorial ilustrada.
Salida: 20 €

477. Ética y moral-Medicina. Surbled, Jorge. *La moral en sus relaciones con la medicina y la higiene. Traducido de la 13ª edición francesa por Antonio de Soroa*. Barcelona, Sucesores de Juan Gili, 1950. 8º. 743 p., 2 h. (publicidad). Papel algo amarillento. Encuadernado en holandesa media piel y tela con letras doradas en el lomo. En buen estado.
Salida: 25 €

478. Monasterios y conventos-Tarragona. Bofarull y Brocá, Andrés. *Poblet, su origen, fundación, bellezas, curiosidades, recuerdos históricos y destrucción por [...]*. Tarragona, Estab. Tipográfico de A. Boix hermano y Comp., 1848. 8º. 78 p.; 1 h. (índice); y dos láminas: una con la vista general antes de su destrucción, y la otra de la sala capitular, también lleva un plano del Monasterio. Esporádicos puntos de óxido, un poco más pronunciado en las dos láminas. Encuadernado en medio pergamino y cartón con letras en el lomo. Primera edición. Contiene una breve historia del Monasterio, desde su origen en 1151, personalidades que lo visitaron, desde Ramón Berenguer IV hasta Felipe III, una descripción de los claustros, tumbas, joyas, biblioteca, etc.
Salida: 80 €

479. Ciencias naturales. Purchotti, Edmundo. *Institutiones Philosophicae ad faciliorem Vetterum, ac Recentiorum Philosophorum Lectionem comparatae. Tomus tertius*. Venecia, Apud Joannem Manfrè. 1730. 8º. 4 h., 443 p. Con 18 láminas desplegables (rotación de los astros, mapamundi, magnetismo, sistemas del cuerpo humano, etc.). Encuadernado en pergamino moderno, lomera rotulada. Buen estado. Edición original. El profesor emérito de la Universidad de París, reúne en este volumen las lecciones de Cosmografía, Astronomía, Geografía, Geología, cerebro y los cinco sentidos, partes del cuerpo humano con los sistemas respiratorio, digestivo, circulatorio.
Salida: 90 €

480. Egipto. *A handbook for travellers in lower and upper Egypt*. Londres, John Murray, 1900. 8º mayor. IX+1006 p. Tela editorial. Numerosos mapas plegados.
Salida: 45 €

481. Viajes por España. Alarcón, Pedro Antonio de. *Viajes por España*. Madrid, Est. Tip. Rivadeneyra, 1907. 8º mayor. 350 p. Pasta española época con tejuelo. Portada a dos tintas. Tenues puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 50 €

482. Filología. Casares, Julio. *Crítica efímera (divertimientos filológicos)*. Prólogo de R. Menéndez Pidal. Madrid, Saturnino Calleja, 1918. 2 vols. en 4º menor. I: 320 p. II: 301 p. Tela editorial. Cortes superiores dorados.

Salida: 30 €

483. Atlas. *Atlas portátil. 28 mapas grabados en cobre con notas geográfico-estadísticas*. Gotha, Justus Perthes, 1928. 8º mayor. 43 p. más 28 mapas a color y doble página. Tela editorial. Corte superior tintado.

Salida: 25 €

484. Geografía física. Sánchez y Casado, Félix. *Elementos de geografía comparada. Decimoc quinta edición*. Madrid, Librería de Hernando, 1904. 8º mayor. 675 p. Tela editorial ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 25 €

485. Cervantina-Ciudad Real. Lizcano, Francisco. *Historia de la verdadera cuna [Alcázar de San Juan] de Miguel de Cervantes Saavedra y López... con las metamorfosis bucólicas y geórgicas de dicha obra y vida y hechos del Príncipe de los Ingenios..., con una refutación... de las biografías que de este autor se han impreso*. Madrid, Imp. de José Gil y Navarro, 1892. 8º. 464 p. Cubiertas originales. Plena piel, con doble tejuelo y nervios en el lomo. Con un juicio crítico del célebre escritor D. Jacinto Octavio Picón. Imp. de José Gil y Navarro. Primera edición.

Salida: 50 €

486. Nebrija. Muñoz, Juan Batista. *Elogio de Antonio de Lebrija leído en junta publica de la Real Academia de la Historia por...* Madrid, Sancha, 1796. 8º. 56 p. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

487. Nueva España-Siglo XVI. García Icazbalceta, Joaquín. *Biografía de D. Fr. Juan de Zumárraga*. México, imp. de V. Agüeros, 1897. 8º. VII+522 p. Cubiertas originales. Holandesa época con nervios. Es el tomo V de las obras (completas) de Icazbalceta. Juan de Zumárraga (1468-1548), fue el primer obispo de la diócesis de México donde llegó en 1528 y el segundo de la Nueva España. Llevó la primera imprenta al Nuevo Mundo.

Salida: 50 €

488. Farmacia. Bouchardat, A. [Traduce y aumenta:] Julián Casaña y Leonardo.-Manuel Ortega Morejón. *Novísimo Formulario Magistral*. [...] Madrid, Bailly-Bailliere, 1885. 8º. 16 p. (publicidad), 707 p, 16 p. (publicidad).. Pasta española de la época, con hierros dorados y tejuelo en el lomo.

Salida: 40 €

489. Libros ilustrados-Medicina. Raspail, F.V. *Manual de la Salud o Medicina y Farmacia Doméstica*. Barcelona, Librería Mayol, 1868. 8º. 3 h, 330 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Pergamino moderno.

Salida: 25 €

490. Ceuta y Melilla-Historia y Geografía-Comercio, economía, sociedad, política, etc. *Ceuta y Melilla. España en paz*. Madrid, Publicaciones Españolas, 1964. Primera edición. 8º cuadrado. 155 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

491. Educación tradicional de la mujer-Relaciones amorosas. Pousinet. *El arte de conquistar novio (Consejos a las solteras)*. Barcelona, Ameller, s.a (años 50 del s. XX). Primera edición. 8º menor. 159 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

492. Ediciones del siglo XIX-Climatología. Zurcher, Frédéric. *Les phenomenes de l'atmosphère*. París, Dubuisson, s.a. (segunda mitad del siglo XIX). 8º menor. 191 p. Encuadernación holandesa de época en piel y tela con nervios; tipos, hilos y hierros dorados; orlas en seco. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

493. Literatura francesa de la Ilustración-Siglo XVIII-Libros ilustrados. Fénelon, François (François de Salignac). *Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse*. Madrid, Repullés, 1803. 2 vols. en 8º menor. I: 353 p. II: 332 p. Numerosas láminas calcográficas. Encuadernación holandesa de época en piel y papel de aguas (rozada) con nervios; tipos e hilos dorados; hierros en seco. Pequeña pérdida de papel en portada de primer tomo. Primera hoja de texto remarginada. Rara edición. [François Fénelon (1651-1715), fue un teólogo y obispo católico, poeta y escritor francés. Fénelon es más recordado por su novela Las aventuras de Telémaco, una escabrosa crítica a las políticas de Luis XIV. La influencia literaria de esta novela política fue considerable durante los dos siglos siguientes. Relata los viajes y aventuras del joven Telémaco, hijo de Ulises. Fue un libro muy leído durante el siglo XVIII, modelo para el aprendizaje del francés, traducido a varias lenguas y una de las obras fundamentales que dieron origen al movimiento de la Ilustración].

Salida: 30 €

494. Biografías-Personajes ilustres. Homme de Rien, Un. *Galerie des contemporains illustres*. París, Au Bureau Central, 1840-44. 10 vols. en 8º mayor. Paginación variada en cada volumen. Holandesa nervios época con ruedas doradas en el lomo. Cortes pintados. Láminas y manchas de óxido.

Salida: 50 €

495. Literatura inglesa-Siglo XVIII. Richardson, Samuel. *Pamela ou la vertu récompensée. Traduit de l'Anglois... par M. l'abbé Prevost*. Ámsterdam, aux dépens de la compagnie, 1771. 7 vols. en 8º Falta tomo I para ser obra completa. II: 2 h, 276 p. III: 2 h, 267 p. IV: 2 h, 262 p. V:

2 h, 295 p. VI: 2 h, 308 p. VII: 2 h, 306 p. VIII: 2 h, 306 p. Piel de época, rozada, con doble tejuelo, nervios y hierros doradas en el lomo.

Salida: 40 €

496. Historia natural-Libros ilustrados. Buffon. *Histoire naturelle de Buffon, mise en ordre d'après le plan tracé par lui-même... Nouvelle édition ornée de 185 figures en taille-douce*. París, chez Crapart, Caille et Ravier, 1804. 11 vols en 8º mayor. I: XVI p, 1 h, 99+384 p. II: VIII+512 p. III: VI+382. IV: VI+408 p. V: VIII+391 p. VI: VI+376 p. VII: VIII+420 p. VIII: XII+491 p. IX: X+500 p. X: VI+436 p. XI: 2 h, 399 p. Láminas grabadas (coloreadas) y planos plegados; Holandesa época muy restaurada; el tomo IX completamente nueva: De las "Oeuvres completes de Buffon" (tomos I a XI).

Salida: 190 €

497. Expediciones científicas. *Flora de la real expedición botánica del nuevo reino de Granada. Tomo primero*. Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1954. Gran folio. XIV+144 p. Piel nervios editorial con escudo estampado en seco en el plano superior, ligeras rozaduras. Láminas en color.

Salida: 70 €

498. Expediciones científicas. *Flora de la real expedición botánica del nuevo reino de Granada. Tomo séptimo*. Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1963. Gran folio. IX+61 p. Holandesa puntas editorial. Láminas en color. Ejemplar 185.

Salida: 70 €

499. Publicaciones periódicas-Política española del siglo XIX. *El padre Cobos [año I, número XVII-año II, XLII, enero de 1855 a marzo de 1856]*. Madrid, Imprenta de A. Vicente, 1855-1856. 68 números en Folio mayor. Viñeta ilustrada encabezando cada número. El Padre Cobos fue una publicación periódica editada en Madrid entre 1854 y 1856, durante el Bienio Progresista.

Salida: 50 €

500. Láminas-Costumbrismo madrileño. *Tipos de Madrid*. Madrid, Inst. de Estudios Madrileños, 2001. Folio. 12 láminas con dibujos de Manuel de la Cruz (s. XVIII); Pigal (s. XIX); y A. Mingote (s. XX). En carpeta y estuche originales.

Salida: 20 €

501. Generación del 14. *Ramón en cuatro entregas [tomos I, II y III]*. Madrid, Museo Municipal, 1980. 3 vols. en 4º. I: 101 p. II: 100 p. III: 130 p. Cubiertas originales. Ilustraciones y láminas.

Salida: 20 €

502. Marruecos-Siglo XII-Historia política. Huici Miranda, Ambrosio. *Historia política del imperio almohade*. Tetuán, Editora Marroquí, 1956. 4º. 390 p, 1 h. Símil piel editorial con ruedas doradas en el lomo. Láminas en blanco y negro y mapa plegado.

Salida: 70 €

503. España-Relaciones exteriores-Siglo XVIII. Conrotte, Manuel. *España y los países musulmanes durante el Ministerio de Florida-blanca*. Madrid, Imprenta del Patronato de Huérfanos de Adm. Militar, 1909. 4º. 428 p., 1 h. Símil piel editorial con ruedas y hierros dorados en el lomo. 3 láminas.

Salida: 35 €

504. Literatura árabe. García Figueras, Tomás. *Cuentos de Yehá. Segunda edición, aumentada*. Tetuán, Editora Marroquí, 1950. 4º. XIX+274 p. Símil piel editorial. Tenues manchas de óxido al principio.

Salida: 20 €

505. Historia de España-Memorias-Dedicatoria autógrafa. Martínez de Campos, Carlos. *Ayer. 1892-1931*. Madrid, Inst. de Estudios Políticos, 1946. 4º. 476 p. Conserva cubierta anterior: Holandesa puntas con nervios. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

506. Viajes por España. López-Burgos, Mª Antonia. *Viajeras en la Alhambra*. Sevilla, Junta de Andalucía, 2007. 4º. 282 p. Ilustraciones. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

507. País Vasco. Guilcher, Jean-Michel. *La tradition de danse en Béarn et Pays Basque français*. París, Éditions de la Maison des Sciences de l'homme, 1984. 4º. 727 p. Rústica. Láminas fotográficas, figuras en texto, mapa y numerosas partituras musicales.

Salida: 20 €

508. Viajes por España. Krehan, Hermann. *Von der spree zum Manzanares. Mit 55 PS, 3 objektiven, 1 frau und 10 koffern von Berlín nach Madrid. 157 abbildungen nach handzeichnungen und photographischen aufnahmen des verfassers*. Berlín, Dietrich Reimer, 1930. 4º. 63 p. Ilustraciones fotográficas en b/n. Tela editorial.

Salida: 30 €

509. País Vasco. Baroja, Pío. *El País Vasco*. Barcelona, Ed. Destino, 1953. 4º menor. 519 p., 1 h. Tela editorial. Ilustrado con fotografías en blanco y negro, y planos plegados.

Salida: 25 €

510. Poesía. Izaguirre, Carlos. *Nieblas*. México, Cultura, 1941. 4º. 190 p. Retrato. Cubiertas. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 20 €

511. Literatura Siglo de Oro. Quevedo, Francisco de. *Lágrimas de Hieremias castellanas. Edición, prólogo y notas de Edward M. Wilson y José Manuel Blecuá*. Madrid, CSIC, 1953. 4º. CXLIV+177 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

512. Humor. Máximo. *Este país*. Madrid, Ediciones 99, 1972. 4º mayor cuadrado. 276 p., 5 h. Cubierta original ilustrada. Muy ilustrado.

Salida: 20 €

513. Poesía-América. Oquendo de Amat, Carlos. *5 metros de poemas y otros textos. Presentación y edición de Sylvia Miranda*. Perú, Biblioteca Abraham Valdelomar, 2012. 4º. 76 p. Retrato. Cubiertas. ejemplar numerado.

Salida: 20 €

514. América. Juan, Jorge; Ulloa, Antonio de. *Observaciones astronómicas y físicas hechas en los Reynos del Perú*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1978. 4º mayor. XXVIII+396 p+índice. Ilustraciones y láminas plegadas. Cartoné símil pergamino con tejuelo y sobrecubierta. Facsímil de la edición de Madrid, 1748.

Salida: 30 €

515. Asturias. Una ojeada sobre Asturias. *Notas extractadas de un viaje a España*. Madrid, Gráficas Reunidas, 1956. 4º. 70 p. Cubiertas originales. Ejemplar numerado 332/400.

Salida: 25 €

516. Carlos V-Cáceres. Aledo, Marqués de. *Evocación asturiana de Carlos V y su relato romántico de su vida en Yuste*. Madrid, Gráficas Reunidas, 1958. 4º. 72 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

517. Órdenes militares. Coy Cotonat, Agustín. *Historia de la ínclita y soberana orden militar de San Juan de Jerusalén o de Malta*. Madrid, Juan Pérez Torres, 1913. 4º. 318 p. Láminas. Holandesa época, con nervios y hierros dorados.

Salida: 40 €

518. Imprenta española-Incunable español-Valencia. Martí Grajales, Francisco. *Primer libro impreso en España. Les trobes en lahors de la Verge Maria. Publicadas en Valencia en 1474 y reimpresas por primera vez, con una introducción y noticias biográficas de sus autores por...* Valencia, Librería de Pascual Aguilar, 1894. 4º menor. 91 p. más el texto. Pasta valenciana, con impresiones doradas (rozada). Papel de hilo. Primera reimpresión del primer libro literario impreso en España (la primera producción tipográfica fue en Segovia).

Salida: 50 €

519. Cocina. Nola, Ruperto de. *Libro de guisados. Edición y estudio por Dionisio Pérez*. Madrid, CIAP, 1929. 4º menor. XLVIII+247 p. Pasta española moderna con nervios y doble tejuelo. Corte superior tintado. Portada a dos tintas.

Salida: 30 €

520. Marruecos-Geología. Coquand, M.H. *Descripción geológica de la parte septentrional del Imperio de Marruecos*. Madrid, Imprenta

de la Vda. de Antonio Yenes, 1860. 4º. 72 p. Holandesa nervios con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

521. Literatura francesa. Halévy, Ludovic. *Mariette*. París, Librairie L. Conquet, 1893. 4º mayor. 36 p. Piel época con ruedas doradas en los planos. Lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Conserva cubiertas. Texto orlado, decorado con motivos.

Salida: 50 €

522. Segovia. Varios. *Lecturas segovianas*. Segovia, El Adelantado, 1958. 4º. 295 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

523. Zaragoza-Guías turísticas. Balaguer, Víctor. *El Monasterio de Piedra. Su historia, sus valles, sus cascadas, sus grutas, sus tradiciones y leyendas*. Barcelona, Librería de Juan y Antonio Bastinos, 1882. 4º menor. 3 h., 183 p. Cubiertas originales con ligera rozadura en el lomo. Frontis con lámina ilustrada. Ilustraciones, láminas y puntos de óxido.

Salida: 60 €

524. Comercio-Edad Media. Gual Camarena, Miguel. *Vocabulario del comercio medieval. Colección de aranceles aduaneros de la Corona de Aragón (siglos XIII y XIV)*. Tarragona, Publicaciones de la Excelentísima Diputación Provincial, 1968. 4º mayor. 531 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

525. Economía política. Anglasesell, Ramón. *Compendio de las lecciones de economía política dadas en la Universidad de Barcelona*. Barcelona, Imp. y Lib. de Tomás Gorchs, 1858. 4º mayor. 431 p. Pasta española época con ligeras rozaduras. Cortes tintados. Tenues puntos de óxido. Manchas de agua en margen superior en las primeras páginas.

Salida: 30 €

526. Ceuta-Historia y arqueología-Cerámica y alfarería. Fernández Sotelo, Emilio. *Ceuta medieval. Aportación al estudio de las cerámicas (S. X-XV). (Completo). I: "Cerámica de uso particular"; II: "Cerámica doméstica con valor decorativo"; III: "Cerámica común"*. Ceuta, Trabajos del Museo Municipal, 1988. Primera edición. 3 vols. en 4º. 143 p; 202 p; 144 p. Numerosas láminas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

527. Historia de España-Carlos III. Pérez Samper, Mª Ángeles. *La vida y la época de Carlos III*. Barcelona, Planeta, 1998. Primera edición. 4º. 303 p. Profusión de ilustraciones. Cartoné editorial con estampaciones doradas y en seco; sobrecubierta ilustrada. Algunos subrayados en texto.

Salida: 20 €

528. Historia de España-Fernando VI. Pérez Samper, M^a Ángeles. *La vida y la época de Fernando VI*. Barcelona, Planeta, 1996. Primera edición. 4^o. 253 p. Profusión de ilustraciones. Cartoné editorial con estampaciones doradas y en seco; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

529. Literatura española del siglo XX. Millás, Juan José. *Ella imagina y otras obsesiones de Vicente Hologado*. Madrid, Santillana, 1994. Primera edición. 8^o. 223 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

530. Arqueología. Caumont, A. de. *Abécédaire ou rudiment d'archéologie*. Caen, F. le Blanc-Hardel, 1869. 2 vols. en 4^o mayor. I: VII+700 p; II: XVI+614 p. Holandesa nervios con corte superior dorado en ambos tomos. Ilustraciones. Tomo I con tenues puntos de óxido al principio.

Salida: 50 €

531. Ceuta-Usos, costumbres, tradiciones y vida cotidiana-Geografía. García Fernández, Celestino. *Geografía médica de Ceuta por... basada en su Memoria que en virtud de la regla 2^a de la R. O. de 20 de marzo de 1894 redactó en colaboración con José de la Madrid y Ruiz y la Instrucción Popular contra el Cólera del mismo autor*. Ceuta, Imperio, 1987. 4^o menor. 180 p. Ilustraciones y láminas. Mapas desplegables. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

532. Plantas medicinales-Usos tradicionales de las plantas. Guash Ribas, Javier. *Introducción a la flora de García Aldave. Usos populares y virtudes medicinales de las plantas*. Ceuta, Imperio, 1989. Primera edición. 4^o menor. 60 p+ láminas fotográficas en color. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

533. Historia de Ceuta. Caro, Lucas. *Historia de Ceuta. "Es del Presb. d. Lucas Caro"*. Transcripción, introducción y notas José Luis Gómez Barceló. Ceuta, Olimpia, 1989. 4^o menor. 264 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

534. Viajes, memorias, impresiones, anécdotas-Ceuta. Gibert Rodríguez, Rafael. *Mis memorias. Paisajes y recuerdos*. Ceuta, Olimpia, 1987. 4^o. 237 p. Ilustraciones fotográficas. Árbol genealógico desplegable. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

535. Naufragios-Arqueología marina-Firma autógrafa. Bravo Pérez, Juan; Bravo Soto, Juan. *La flota que no llegó a su destino (Naufragio de dos navíos franceses en Ceuta. 1692)*. Granada, Copartgraf, 1989. Primera edición. 4^o. 108 p. 53 h. Ilustraciones y láminas fotográficas; facsímiles de documentos antiguos. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa de Juan Bravo.

Salida: 20 €

536. Literatura española del siglo XX-Relatos cortos. Díaz Fernández, José. *Relatos. Prólogo de José Ramón Torres Gil. Ilustraciones por Julio Ruiz Núñez y Antonio San Martín Castañeros*. Ceuta, Imperio, 1987. Primera edición. 4^o. 95 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

537. Literatura española-Siglo XX-Ensayo. Chabás, Juan. *Literatura española contemporánea 1898-1950*. La Habana, Cultural, 1952. 4^o mayor. X+702 p. Tela editorial.

Salida: 30 €

538. Institución Libre de Enseñanza. Cacho Viu, Vicente. *La Institución Libre de Enseñanza. I: orígenes y etapa universitaria (1860-1881)*. Madrid, Rialp, 1962. 4^o mayor. 572 p. Tela editorial. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

539. Arquitectura religiosa-Árabes en España-Clásicos latinos. Contreras, Rafael. *Estudio descriptivo de los monumentos árabes de Granada, Sevilla y Córdoba, ó sea, la Alhambra, el Alcázar y la Gran Mezquita de Occidente*. Madrid, Imp. y lit. de A. Rodero, 1878. 4^o menor. 375 p, 2 h. Holandesa época. Ilustraciones. Dos planos plegados.

Salida: 40 €

540. Murcia. Gaspar Remiro, Mariano. *Historia de Murcia musulmana*. Zaragoza, Uriarte, 1905. 4^o. XII+337 p. Cubiertas originales desprendidas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

541. Genealogía. *Epistola praefixa thesibus philosophicis Excellentissimo domino Comiti de Atarés. Dedicatis per Laurentium Formiguera et Morlius*. Cervera, Typis Academicis, 1764. 4^o menor. 16 p. Escudo heráldico grabado al cobre en el v. de la portada. Pergamino moderno.

Salida: 20 €

542. Madrid-Publicaciones periódicas. *Gazeta de Madrid. [2 de mayo a 29 de agosto de 1786]*. Madrid, Imprenta Real, 1786. 4^o. 281 a 568 p. Pergamino época.

Salida: 75 €

543. Literatura del siglo XIX-Cataluña-Encuadernación. Gironella, Antonio de. *Poesías sueltas... (Parte primera) [y segunda]*. Barcelona, Imp. y lib. Politécnica de Tomás, 1851. 2 partes en un vol. en 8^o. I: 359 p. II: 314 p, 1 h. Bella encuadernación del s. XIX en piel; lomo con nervios y hierros dorados; planos con plancha en seco orlada de composición vegetal en oro; cortes dorados; guardas sucias por humedad antigua.

Salida: 30 €

544. Madrid-Publicaciones periódicas. *Gazeta de Madrid. [Julio-Diciembre de 1783]*. Madrid,

Imprenta Real, 1785. 4^o. 551 a 1108 p. Piel época con nervios, doble tejuelo, y lomo cuajado.

Salida: 80 €

545. Ceuta-Norte de África. Tello Amondareyn, Manuel. *Ceuta, llave principal del estrecho. Apuntes para un estudio político-militar*. Madrid, Fortanet, 1897. 8^o. 411 p. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados. Ilustraciones y láminas plegadas (con un plano topográfico de la ciudad de Ceuta. Primera edición.

Salida: 20 €

546. Chile-Historia eclesiástica. Rodríguez Mendoza, Emilio. *El arzobispo errázuriz y la evolución política y social de Chile*. Santiago de Chile, Editorial Jurídica, 1956. 4^o mayor. 248 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

547. Poesía siglo XX-Falange Española-Dedicatoria autógrafa. Estrada, José Luis. *Llantos del cautiverio. Poesías. Prólogo de Tomás Borrás*. Madrid, Librería de Roberto de San Martín, 1939. 4^o. 140 p, 1 h. Cubiertas originales. Primera edición. Dedicatoria autógrafa. Escritor y poeta, fundador de la falange española en Málaga y alcalde de la ciudad de 1947 a 1952, sería precisamente en esta año cuando José Luis Estrada lanzaría bajo su dirección la importante revista malagueña de poesía La Carola, de la que aparecerían 279 números editados entre 1952 y 1980. Llanto del cautiverio fue escrita en la cárcel, lugar en que se pasaría toda la Guerra Civil.

Salida: 30 €

548. Cervantina-Libros ilustrados. Ortega y Frías, Ramón. *Cervantes. Novela original. Edición de lujo adornada con preciosas láminas litografiadas á varias tintas, representando las escenas más interesantes de la obra*. Madrid, Mariano C. y Gómez, Editor, 1859. 2 vols. en 4^o. I: 614 p, 2 h. II: 612 p, 2 h. El tomo II, con mancha generalizada. Letras capitulares. Láminas litográficas. Holandesa moderna, con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

549. Literatura española de principios de siglo XX-Libros raros y curiosos-Firma autógrafa. Arisnea, Santiago de. *La senda. Comedia dramática en prosa y en tres actos*. Bilbao, Imprenta Alemana, 1914. Primera edición. 8^o. 99 p. Cubiertas originales. Raro en comercio. #No en CCBP.

Salida: 25 €

550. Varias obras en 1 volumen-Naturalismo literario español-Literatura erótica de principios del siglo XX. Francés, José. *Teatro de amor: Más allá del honor; Libro de estampas; La doble vida; La bondad en el engaño; La peregrina enamorada; El corazón despierta; La moral del mar; Cuando las hojas caen; Una tarde fresquita de mayo; Ofrendas de vida; La fuente del mal*. Madrid, Mundo Latino, 1922. 8^o. 290 p. Cubiertas originales ilustradas (rozadas). Algunas anotaciones manuscritas a lapi-

cero. [José Francés y Sánchez-Heredero (1883-1964) también conocido por su pseudónimo Silvio Lago, fue un periodista, crítico de arte, traductor y novelista madrileño. Sus novelas se encuentran dentro de la estética del naturalismo, entre ellas el tema más frecuente es el erótico].

Salida: 20 €

551. Historia de la literatura-Crítica literaria. González-Blanco, Andrés. *Elogio de la crítica (ensayos diversos)*. Madrid, Sucesores de Hernando, 1911. Primera edición. 4º. 451 p. Cubiertas originales (rozadas). [Elogio de la crítica incluye ensayos como El arte para el pueblo, El humorismo y sus sucedáneos y afines, Libros eróticos, Amado Nervo, Renacimiento literario, entre otros].

Salida: 20 €

552. Viajes y expediciones-Pioneros y aventureros-Libros ilustrados. Frison-Roche, R. *El oasis perdido*. Barcelona, Juventud, 1952. Primera edición española. 8º. 272 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. [Roger Frison-Roche (1906-1999) fue un explorador, alpinista y escritor francés, muy vinculado a Chamonix, donde es enterrado].

Salida: 20 €

553. Literatura de principios del siglo XX. Giraudoux, Juan. *La escuela de los indiferentes*. Madrid, Calpe, 1921. Primera edición en castellano. 8º. 276 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

554. Cuentos-Literatura infantil-Libros ilustrados. Ouida. *El niño de Urbino y otros cuentos*. Barcelona, Surco, 1941. 8º. 150 p. Láminas e ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

555. Arte. Varios. *Catálogo de la exposición conmemorativa del Centenario de Goya*. Madrid, Patrimonio Nacional, 1946. 4º. 90 p, 3 h, XLVI láminas en blanco y negro. Cubiertas originales; la superior semidesprendida.

Salida: 20 €

556. Alejandro Magno-Novela histórica. Guild, Nicholas. *El macedonio*. Barcelona, Planeta, 1993. 4º. 384 p. Cubiertas originales ilustradas.

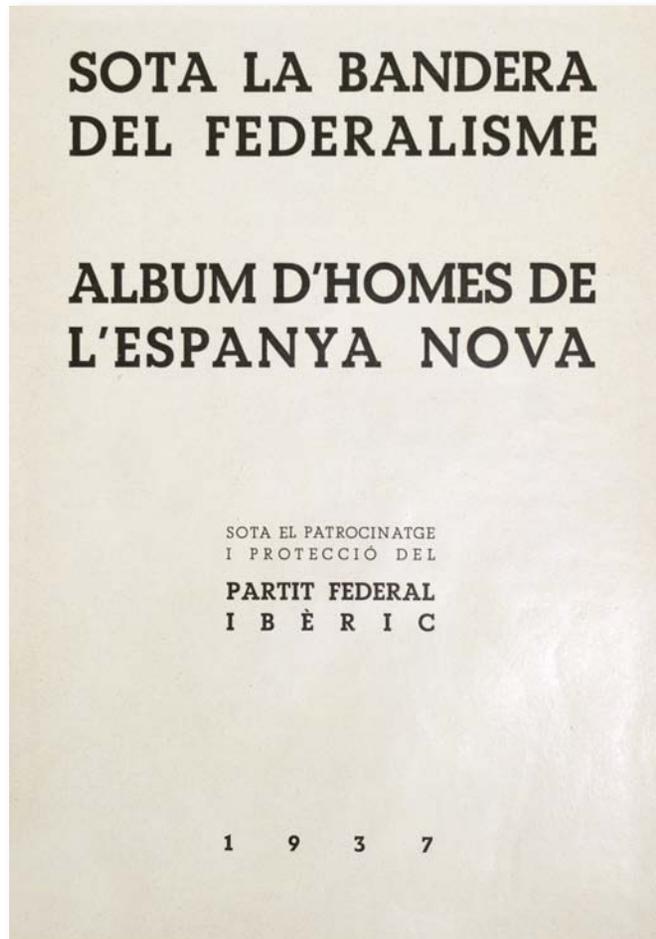
Salida: 20 €

557. Criminales y delincuentes famosos. Jack el Destripador. *Diario*. Barcelona, Ediciones B, 1993. Primera edición española. 4º. 475 p. Ilustraciones fotográficas y planos. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

558. Federalismo-Cataluña. *Sota la bandera del Federalisme. Album d'homes de l'Espanya Nova*. Barcelona, Gràfiques Delriu, 1937. 4º. 118 p, 1 h. Retratats de: Pi i Margall, Lluís Companys, Francesc Layret y Francesc Macià. Grabados y caricaturas. Tela época.

Salida: 30 €



558

559. Exploradores y navegantes. Novo y Colson, Pedro de. *Sobre los viajes apócrifos de Juan de Fuca y de Lorenzo Ferrer Maldonado. Recopilación y estudio*. Madrid, Fortanet, 1881. Folio menor. 223 p. Holandesa nervios moderna. Lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Conservan cubiertas originales.

Salida: 30 €

560. Ferrocarriles. *El problema ferroviario: estudios realizados y medidas legislativas adoptadas en España para intentar su resolución. 1918-1932*. Madrid, Cia. de los Ferrocarriles del Norte de España, 1932. 4º mayor. 138 p, 2 h. Holandesa cartoné editorial. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

561. Historia de Cataluña-Fueros. Valls Taberner, Ferran. *Privilegis i ordinations de les valls pirenenques*. Barcelona, Imprenta de la Casa de Caritat, 1917. Folio menor. 375 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón en portada. Intonso.

Salida: 70 €

562. Facsímil-Reino de Aragón. Marineo Siculo, Lucio. *Crónica d'Aragón*. Barcelona, Ediciones El Albir, 1974. Folio menor. LXVII hojas. De la "Biblioteca de Historia Hispánica. Crónicas", n.º 1. Símil piel editorial, con sobrecubierta. Este facsímil reproduce la edición impresa en castellano en Valencia en 1524 por Juan Jofre.

Salida: 50 €

563. Científicos españoles célebres-Botánica. Cavanilles y Centi, Antonio/Mariano la Gasca./ Eduardo Reyes Prósper. *Dos noticias históricas del inmortal botánico y sacerdote hispano-valentino Don Antonio José Cavanilles por A. Cavanilles y M. la Gasca. Con anotaciones y los estudios bio-bibliográficos de Cavanilles y Centi y de la Gasca por E. Reyes Prósper*. Madrid, Tall. Artes Gráficas Mateu, 1917. Folio menor. 265 p.. Y 9 láminas fotográficas con protección de papel de seda. Texto enmarcado y letras capitulares en rojo. Holandesa con puntas y título en el lomo.

Salida: 45 €

564. Facsímil-Metales. Alonso Barba, Álvaro. *Arte de los metales en que se enseña el verdadero beneficio de los de oro, y plata por açoge. El modo de fundirlos todos, y como se han de refinar, y apartar unos de otros*. Barcelona, Aleu, 1977. Folio menor. 10 h+228 p. Cartoné ilustrado. Facsímil de la edición de Madrid, 1640.

Salida: 20 €

565. Hagiografía-Córdoba. Alcalá, Fr. Pedro de. *Vida del U. Siervo de dios el M.R.P. presentado Fr. Francisco de Possadas del Sagrado Orden de Predicadores, hijo del Con-*

vento de Scala-Coeli extra-muros de la Ciudad de Córdoba. Córdoba, por Acisclo Cortés de Ribera Prieto, 1728. Folio. 8 h, 814 p. Pequeño exlibris de tampón en la portada. Portada, primeras y últimas hojas restauradas; cerco marginal en las últimas páginas. Pergamino de la época, lomera rotulada. Primera edición. Dos ediciones más impresas en Madrid de 1737 y 1748. Fray Pedro de Alcalá fue un religioso jerónimo nacido hacia 1455, por lo que declara en el prólogo a su obra, autor de una gramática árabe, primera en castellano, y del primer diccionario árabe-castellano. #Palau 5701.

Salida: 120 €

566. Poesía hispanoamericana-Siglo XIX. Hernández, José. *Martín Fierro. El gaucho Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. Buenos Aires, Peuser, 1958. Folio menor. XXIX+1 h, 329 p, 3 h. Cartoné editorial con ilustración dorada en el plano superior. Conserva cubierta original. Frontis. Portada a dos tintas. Ilustraciones de Alberto Güiraldes.

Salida: 20 €

567. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de; Mingote (il.). *Don Quijote de la Mancha*. Barcelona, Planeta, 2005. Folio menor. 670 p. Cartoné editorial ilustrado, con estuche editorial ilustrado. Ilustrado con dibujos de Mingote. Edición y notas Martín de Riquer.

Salida: 20 €

568. Viajes-Misiones. Henrion, Barón de. *Historia general de las misiones desde el siglo XIII hasta nuestras días*. Barcelona, Juan Oliveres, 1863. 2 vols. en 4º mayor. I y II: VIII+708 p. III y IV: 694 p. Profusión de láminas. mapas a doble página. Piel de época, rozada, con planchas en seco en los planos; nervios en el lomo. Historia de las misiones católicas con gran cantidad de ilustraciones de todas partes del mundo, con especial énfasis en China, Japón, Borneo, Siam, Conchinchina y Filipinas.

Salida: 50 €

569. Política española del s. XX. Pabón, Jesús. *Cambó*. Barcelona, Alpha, 1952-69. 2 partes en 3 vols. en 4º. I (1876-1918): 689 p, 2 h; II 1918-1930 (1ª parte): 596 p, 7 h. (índice); II 1930-1947 (2ª parte): 555 p, 4 h. (tres de ellas, pertenecen al índice). Cubiertas originales. Láminas.

Salida: 20 €

570. Religión-Filología. Jiménez Arias, Diego. *Lexicon Ecclesiasticum latino-hispanicum ex sacris bibliis, conciliis, pontificum decretis ac theologorum placitis, divorum vitio dictionariis, aliisque probatissimis sceptoribus concinatum*. Barcelona, ex officina Pauli Campins, 1739. Folio. 4 h, 438 p, 1 h. (blanca), 24 p. Pergamino de época semidesprendido.

Salida: 50 €

571. Cervantina. *Catálogo de la exposición celebrada en la Biblioteca Nacional en el tercer centenario de la publicación del Quijote*. Madrid, Imprenta Alemana, 1905. Folio menor. 94 p, 3 h, LV p, XL láminas. Ilustraciones a dos tintas. Tela editorial rozada y semidesprendida; escudo real impreso en el plano anterior.

Salida: 30 €

572. Cervantina. *Catálogo de la exposición celebrada en la Biblioteca Nacional en el tercer centenario de la publicación del Quijote*. Madrid, Imprenta Alemana, 1905. Folio menor. 94 p, 3 h, LV p, XL láminas. Ilustraciones a dos tintas. Holandesa moderna, con nervios y hierros en seco.

Salida: 20 €

573. Alfonso X el Sabio. Ballesteros Beretta, Antonio. *Alfonso X el Sabio. Con índices de Miguel Rodríguez Llopis*. Barcelona, Ed. El Albir, 1984. 4º. XXI+1285 p. 14 láminas fotográficas. Encuadernado en guaflex editorial con sobrecubierta. La obra más densa y documentada que existe sobre la vida y obra del Rey Alfonso X.

Salida: 50 €

574. Montaner y Simón-Literatura del siglo XIX-Libros ilustrados. Price, Eleanor C. *Valentina. Novela original de E. C. Price. Ilustra-*

ciones de Mas y Fondevila. Barcelona, Montaner y Simón, 1904. 4º. 346 p. Numerosas ilustraciones. Encuadernación editorial holandesa en pergamino y tela con doble tejuelo y tipos dorados; profusamente decorados en lomo y planos.

Salida: 20 €

575. Montaner y Simón-Clásicos latinos-Libros ilustrados. Virgilio. *La eneida*. Madrid, Montaner y Simón, 1911. 4º mayor. 302 p. Láminas. Holandesa editorial en pergamino y tela con estampaciones.

Salida: 20 €

576. Historia de España-Funcionarios públicos. Nieto, Alejandro. *La retribución de los funcionarios en España (Historia y actualidad)*. Madrid, Revista de Occidente, 1967. Primera edición. 4º. 461 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio. [Contenido: Introducción; De la restauración fernandina a Bravo Murillo; De Bravo Murillo a la Gloriosa Revolución; De la Revolución de 1868 a la crisis de 1917; La crisis de 1917; La crisis del estatuto de 1918; Las bases legales del sistema vigente; El sueldo reglado; El sueldo discrecional; Los distintos conceptos del sueldo discrecional].

Salida: 20 €

577. Guerra Civil Española. García Montoto, Fernando. *Guerra de ondas en el "frente" de Marruecos (1936-39). Prólogo de Enrique Arques*. Tetuán, Editorial Marruecos, 1942. 4º. 9 h, 514 p, 1 h. Símil piel editorial con ruedas y hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales. 5 láminas fotográficas. Dedicatoria autógrafa, posiblemente del autor, en anteportada.

Salida: 20 €

578. África. García Figueras, Tomás. *Miscelánea de Estudios Africanos*. Larache, Editora Marroquí, 1947. 4º menor. 422 p. Símil piel editorial con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

579. Literatura siglo XX. Madariaga, Salvador de. *De Galdós a Lorca*. Buenos Aires, Sudamericana, 1960. 4º menor. 223 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

580. Crítica literaria. Torre, Guillermo de. *El fiel de la balanza*. Madrid, Taurus, 1961. 4º. 220 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

581. Historia de España-Conquista de América-Colonias Españolas de América. Madariaga, Salvador de. *De Colón a Bolívar. Selección cronológica de trozos entresacados por el autor de sus libros: Cristóbal Colón, Hernán Cortés, Cuadro histórico de las Indias, y Bolívar*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1966. 8º. 379 p. 2 mapas desplegables. Símil piel editorial estampada. [Salvador de Madariaga y Rojo (1886-1978) fue un diplomático y escritor gallego, ministro de la Segunda República. De pensamiento liberal y europeísta, se exilió tras el inicio de la

guerra civil. Activo militante en contra del comunismo soviético, así como un opositor de la dictadura franquista].

Salida: 20 €

582. Órdenes religiosas. *Officia Propria Sanctorum Ordinis Sanctissimi Patriarchae, ac Patris Nostri Benedicti. In sacra eminentissimorum Cardinalium Congregatione pro sacris ritibus a Sanctissimo D.N. Clemente X. Barcelona, Joannis Piferrer, 1730. 4º menor. Frontispicio calcográfico, 32 h, 300 p. Texto a dos columnas y a dos tintas. Ilustrado con un pequeño grabado (Santa Escolástica y San Benito) y dos láminas grabadas fuera de texto (San Benito, y Santa Gertrudis). Pergamino reciente, con el título rotulado en el lomo. Edición original. Al final deben ir cuatro hojas de índices, que faltan a este ejemplar, aunque si contiene el frontis y las dos láminas. #Palau 199121.*

Salida: 225 €

583. Cirugía. Heister, Lorenzo. *Institutiones chirurgicas o cirugía completa universal, donde se tratan, con la mayor claridad, todas las cosas pertenecientes a esta Ciencia, tanto de las Doctrinas antiguas, como de las modernas. Ilustrada con gran número de láminas finas, y muy puntuales, que demuestran al natural todos los más precisos Instrumentos, y Operaciones Chirúrgicas... y añadida según la última impresión del Autor, por D. Andres Garcia Vázquez... Tomo I*. Madrid, Oficina de Antonio Marín, 1770. 4º menor. 12 h, 542 p. Ejemplar completo de sus 10 láminas plegadas grabadas al cobre, firmadas en plancha "Donato f[eci]t en M[adrid]". Pergamino moderno. Título rotulado en el lomo. Edición original de este tomo "primero", completo en su tema: tratamiento de las heridas, fracturas, luxaciones, úlceras y tumores. Esta edición no consta en Palau.

Salida: 100 €

584. Literatura inglesa-Siglo XIX. Warren, Samuel. *Passages from the Diary of a late Physician. First series [+Second series. 2 vols.]*. París, Baudry's European Library. 1838. 2 vols. en 8º mayor. I: VII+397 p. II: III+402 p. Algunos puntos de óxido. Holandesa de época, media piel y puntas con cartoné pintado al agua, lomo reparado del volumen II; tapas amenazando con desprenderse. Serie de cuentos sensacionales, historias de casos ficticios, publicados por primera vez en Blackwood's Magazine de agosto de 1830 a 1837. Tuvo un gran éxito. La historia principal de la serie trata de las "luchas tempranas" de un joven médico y se ha considerado que contiene material autobiográfico.

Salida: 60 €

585. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Viage al Parnaso... Publicase ahora de nuevo una tragedia y una comedia inéditas del mismo Cervantes... La Numancia... El trato de Argel*. Madrid, Antonio de Sancha, 1784. 8º. XVI+384 p, 2 láminas calcográficas (de 3). Pasta española época, con tejuelo.

Salida: 70 €

586. Elche. Ibarra y Ruiz, Pedro. *Historia de Elche... dispuesta para que pueda servir de libro de lectura en las escuelas de dicha ciudad*.

Alicante, Est. Tip. Vicente Botella, 1895. 4º menor. 328 p. Holandesa cartoné época con lomo desprendido. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

587. Cervantina-Edición miniatura. Cervantes, Miguel de. *Trabajos de Persiles y Sigismunda*. Madrid, Moya y Plaza, 1880. 12º. IX+434 p. Bonita encuadernación en piel; nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado.

Salida: 25 €

588. Misiones-Cataluña. *Llibret de Missió o sea Documents Saludables que donan en las suas Missions los RR. Missionistas del Bisbat de Girona, residents en Banyolas*. Vich, imp. de Ramón Anglada, 1881. 16º. 141 p, 1 h. Holandesa moderna.

Salida: 20 €

589. Poesía italiana-Siglo XVII. Arcioni, Àngelo Maria. *Ode di d. Àngelo Maria Arcioni abate casinense. Parte prima*. Venecia, per Gio; Francesco Valuasense, 1678. 8º menor. 286 p, 1 h. Pergamino de época, con deterioro en el lomo. Temprana edición de este conjunto de poesías ricas en reminiscencias clásicas y moralistas del abad del monasterio de S. Giovanni.

Salida: 50 €

590. Cervantina. Molins, Marqués de. *La sepultura de Miguel de Cervantes*. Madrid, imp. y Estereot. de M. Rivadeneyra, 1870. 8º. 228 p. Estados plegados. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros plegados.

Salida: 30 €

591. Viticultura. *Le vin et les autres produits de la vigne. Articles y notes parus dans le laboureur mis en ordre et completes par un petit laboureur*. Paris, P. Feron, s.a (principios s.XX). 8º. 203 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

592. Literatura del siglo XX. Rusiñol, Santiago. *El señor Esteve*. Barcelona, Juventud, 1949. 8º mayor. 206 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

593. Militar. [Barbaza, Juan]. *Conocimientos militares del arte de la guerra*. Barcelona, José Torner, 1828. 8º mayor. 234 p, 4 h. 4 estados y 1 lámina, todo plegado. Encuadernado en tela, s. XX. Se atribuye al General de artillería Don Juan Barbaza.

Salida: 80 €

594. Filosofía-Grecia-Biografías. Plutarco. *Las vidas paralelas*. Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1925. 5 vols. en 4º menor. I: XVII+390 p, 1 h. II: 499 p. III: 470 p. IV: 453 p. V: 380 p. Pasta española; lomo con nervios, doble tejuelo y ruedas doradas.

Salida: 70 €

595. Literatura de la Ilustración-Educación-Ediciones del siglo XIX. Rousseau, Jean Jacques. *Emilio*. S.I. (Madrid), Campuzano, 1879. 2 tomos en un vol. en 8º. I: 339 p. II: 319 p. Encuadernación en tela con tipos y ruedas doradas; hilos en seco. Muy escaso en comercio. [Emilio, o De la educación es un tratado filosófico sobre la naturaleza del hombre, según Rousseau la “mejor y más importante de todas sus obras”. El texto trata temas políticos y filosóficos concernientes a la relación del individuo con la sociedad; en particular, señala que el hombre es bueno por naturaleza, mientras interviene en una sociedad inevitablemente corrupta. Acompaña el tratado una historia novelada del joven Emilio y su tutor, ilustrando cómo se debe educar al ciudadano ideal. Hoy se le considera el primer tratado sobre filosofía de la educación del mundo occidental].

Salida: 20 €

596. Toros-Dibujos. Casero, Antonio. *La tauromaquia de Antonio Casero. Textos de Felipe Díaz Murillo y Licinio Serrano Valladares*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1982. Primera edición. 4º apaisado. Sin paginar. Numerosas ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas. Tirada de 500 ejemplares.

Salida: 20 €

597. Universidad Española-Falange Española. López Ibor, Juan José. *Discurso a los universitarios españoles*. Santander, Aldus, 1938. Primera edición. 8º. 155 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

598. Prensa-Sociedad española-Siglo XIX y XX. Varios. *Prensa y sociedad en España (1820-1936)*. Madrid, Edicusa, 1975. Primera edición. 8º mayor. 290 p. Gráficos y mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

599. Banco de España-Firma Real-Reales órdenes y decretos. Alfonso XIII. *Banco de España. Reglamento general*. Madrid, Gráficas Reunidas, 1923. 4º. 159 p. Cubiertas originales. Con firma manuscrita de Alfonso XIII. Raro en comercio.

Salida: 40 €

600. Viajes-Literatura española de principios de siglo XX. Répide, Pedro de. *La saeta de Abaris (del Mar Negro al Caribe)*. Madrid, Renacimiento, 1929. Primera edición. 8º. 302 p. Cubiertas originales ilustradas (rozadas). #En CCPBE solo 1 ejemplar, CCPB000766923-2. [Pedro de Répide Gallegos (1882-1948), fue un escritor y periodista español, primer representante del Cuerpo de Cronistas Oficiales de la Villa de Madrid. Al estallar la Guerra Civil española huyó. Sus incursiones en la novela histórica, de un rigor casi galdosiano, su abundante literatura sobre “el otro Madrid”, sus simpatías prosoviéticas y la estimación oficial y el título de Cronista de la Villa durante los periodos liberales o republicanos del primer tercio del siglo XX, le depararon, a su regreso en 1946 a la

España franquista las consecuentes dosis de rechazo y marginación, a las que quizá contribuyó su conocida homosexualidad].

Salida: 20 €

601. Criminales y delincuentes famosos. Wilson, Colin/Odell, Robin. *Jack el destripador. Recapitulación y veredicto. Un análisis completo y decisivo del caso más misterioso de la historia del crimen*. Barcelona, Planeta, 1989. Primera edición en castellano. 8º mayor. 366 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

602. Crítica en tono de humor-Jerarquías sociales-Libros ilustrados. Peter, Laurence. *Las fórmulas de Peter. Cómo hacer que las cosas vayan bien*. Barcelona, Plaza & Janés, 1973. Primera edición en castellano. 8º. 268 p. Ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Laurence Johnston Peter (1919-1990) fue un pedagogo y escritor canadiense, conocido sobre todo por haber formulado el Principio de Peter: las personas que realizan bien su trabajo son promovidas a puestos de mayor responsabilidad, hasta que alcanzan su nivel de incompetencia. En esta obra se dan las claves para evitarlo].

Salida: 20 €

603. Madrid castizo-Lenguaje castizo-Generación del 98. Seco, Manuel. *Arniches y el habla de Madrid*. Madrid, Alfaguara, 1970. Primera edición. 8º mayor. 614 p. Retrato. Cubiertas originales. [Carlos Arniches Barrera (1866-1943) fue un comediógrafo español de la generación del 98. Fecundo autor de sainetes y comedias, se recuerda sobre todo como pintor de los ambientes populares de Madrid, cuyo chulesco y castizo lenguaje supo recrear de forma inimitable, inspirándose en la zarzuela y en el teatro por horas del siglo XIX].

Salida: 20 €

604. Valle-Inclán-Generación del 98-Crítica literaria. Zamora Vicente, Alonso. *La realidad esperpéntica (aproximación a “Luces de bohemia”)*. Madrid, Gredos, 1974. 8º. 218 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

605. Mitología. Hamilton, Edith. *La mitología. Grecia, Roma y norte de Europa*. Madrid, Daimon, 1981. 8º mayor. 348 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

606. Generación de Postguerra-Poesía española del siglo XX-Ceuta. Varios. *Homenaje a Luis López Anglada. Coordinación y dirección de Teodosio Vargas-Machuca García*. Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 1976. Primera edición. 4º menor. 85 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. [Luis López Anglada (Ceuta, 1919-Madrid, 2007) fue un escritor y militar español, perteneciente a la Primera generación de postguerra].

Salida: 20 €

607. Generación del 98. Ganivet, Ángel. *Los trabajos del infatigable creador Pío Cid. Tomo II.* Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1911. 4º menor. 359 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo. Los trabajos del infatigable creador Pío Cid es la obra con la que Ganivet logró aproximarse a uno de sus más queridos proyectos: autocrearse en la literatura, identificar la búsqueda de sí mismo con la creación artística.

Salida: 20 €

608. Generación del 98. Baroja, Pío. *La familia de Errotacho.* Madrid, Espasa-Calpe, 1932. 4º menor. 304 p. Cubierta original ilustrada con muy leves rozaduras en extremos del lomo.

Salida: 25 €

609. Modernismo-Ensayo. Silva Castro, Raúl. *El modernismo y otros ensayos literarios.* Santiago de Chile, Nascimento, 1965. 8º mayor. 279 p. Cubiertas originales con manchas de agua.

Salida: 20 €

610. Lote de varias obras-Encuadernaciones-Manuales y tratados. Bonilla Mirat, Santiago/Kayser, Edmond/Bussard, Leon; Duval, Georges. *Tratado elemental de química general y descriptiva con nociones de termoquímica para uso de los establecimientos de enseñanza/Microbiologie agricole/Arboriculture fruitière.* Valladolid/París, Hijos de Rodríguez/Baillièrre Colección, 1890/1911/1913. 3 vols. en 8º. 714 p.+índice/481 p./502 p. Ilustraciones. Encuadernaciones en holandesa de época en piel y tela con tipos e hilos dorados; hierros en seco. Escasos en comercio.

Salida: 20 €

611. Viajes y expediciones-Pioneros y aventureros-Libros ilustrados. *Grandes aventuras de los tiempos modernos. Del polo a la luna.* Madrid, Los Amigos de la Historia, 1970. 3 vols. en 8º. 246 p. 249 p. 250 p. Láminas fotográficas. Holandesa editorial en piel y cartón estampado.

Salida: 20 €

612. Coleccionismo de arte-Pintura-Mercado de las antigüedades. Echevarría, José Miguel. *Coleccionismo de pintura antigua.* León, Everest, 1978. Primera edición. 8º. 170 p. Ilustraciones fotográficas a color de las obras Oronoz. Símil piel editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

613. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Trabajos de Persiles y Sigismunda. Historia setentrional. Tomo I [y II].* Madrid, Por don Antonio de Sancha, 1781. 2 vols. en 8º. I: 2 h, XVI p., 2 h, 394 p. II: 4 h, 352 p. (pág. 117-118 facsímil). Ilustrado con 4 viñetas grabadas a principio de cada libro (4), y 8 láminas grabadas a plena página, dibujadas por Ximeno y grabadas por Moreno Texada, Joaquín Fabregat, y Diego Díaz. Holandesa, s. XIX, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. #Palau 53909, comenta: "es una edición bella preferida por los bibliófilos. Sancha

tuvo a la vista varias de las primitivas y corrigió las erratas de imprenta y puntuación con esmero".

Salida: 130 €

614. Mística. Luis de Granada (fr.). *El Contemptus Mundi [o menosprecio del Mundo e imitación de Christo].* Madrid, en la imprenta de Manuel Martín, 1757. 4º menor. 12 h, 422 p. Pergamino época semidesprendido. Tomo XVI de las obras completas: clásico de la espiritualidad y una fuente de sabiduría para cualquier persona interesada en la religión y la filosofía; una reflexión profunda sobre el mundo y nuestras relaciones con él.

Salida: 50 €

615. Absolutismo-Doctrina política. Vila y Camps, Antonio. *El Vasallo instruido en las principales obligaciones que debe a su legítimo Monarca: obra [...] en la que las autoridades de la Divina Escritura, Santos Padres, Concilios y Sagrados Canones se manifiesta la debida sumisión, respeto, amor y fidelidad que todos los vasallos deben a su legítimo Soberano y a los Minsitros [...].* Madrid, en la Imprenta de Manuel Gonzalez, 1792. 8º. 8 h, 216 p. Pasta española de la época, hierros dorados y tejuelo en el lomo, rozada. Edición original. #Palau 365196.

Salida: 60 €

616. Poesía Siglo de Oro-Mujer. [San Antonio, Sor María Isabel de]. [*Poema Historial de la prodigiosa vida del gran Patriarca Santo Domingo de Guzmán.*] [Granada, Imprenta Real, 1756]. 8º. 10 h, pág. de la 3 a la 232. Falto de la portada, A1 del poema, y una pequeña parte inferior de la siguiente hoja que afecta al texto. Texto orlado. Pergamino época. Sor María de Santa Isabel (Toledo 1613-1665), cuyo nombre antes de profesar era María Fernández López, fue una poeta española del Siglo de Oro más conocida por su pseudónimo literario Marcia Belisarda. #Palau 289967.

Salida: 90 €

617. Historia antigua-Clásicos latinos. Justino, Marco Juniano. *Iustini in Historias Trogi Pompeii epitomanum. Editio novissima, accurante Matthia Berneccero.* Estrasburgo, sumptibus Simonis Paulli, 1666. 8º menor. Frontis calcográfico (desprendido), 7 h, 582 p, e índices. Pergamino marfilado de época. Obra que se erige como una pieza importante de la historia, tanto por ser la única obra precristiana de la historia mundial escrita en latín, como una de las pocas fuentes escritas de varias figuras helenísticas notables.

Salida: 60 €

618. Historia de Francia. Duc de Richelieu, Armand-Jean du Plessis. *Testament politique du cardinal duc de Richelieu.* Amsterdam, chez les Janssons & Waesberge, 1719. 2 partes en un vol. en 8º menor. I: 9 h, 268 p. II: Portada, 240 p; desde la p, 222 con macha de agua en la parte superior. Holandesa tela, s. XIX.

Salida: 25 €

619. Viajes en el siglo XIX-Cataluña. Cornet y Mas, Cayetano. *Una Excursión por Cataluña*

utilizando los viajes circulares en ferrocarril. Barcelona, Establ. Tipogr. "La Academia", 1888. 8º menor. 173 p, 9 h, de publicidad.. Ilustrado con un mapa desplegable de Cataluña. Encuadernado en tela con hierros dorados en el lomo, conservando las cubiertas originales. #Palau 62129.

Salida: 70 €

620. Clásicos latinos-Libros miniatura. Estacio, Publio Papinio. *Opera.* Lion, Apud Vid. Iacobi Carteron, 1665. 16º. 356 p, 1 h. Ilustrado con un frontis grabado de una escena de guerra. Plena piel, s. XVIII, con hierros dorados y tejuelo en el lomo. Firma de antiguo poseedor segoviano "Juan de Jovia" 1730 en verso. Edición original. Sylvarum, libri quinque. Thebaidos, libri duodecim.-Achilleidos, libri duo.

Salida: 90 €

621. Clásicos latinos-Libros miniatura. Claudiano, Claudio. Ausone. *Quae extant: Ex emendatione virorum doctorum. [Sigue:] V.C. Opera, Ex recognitione Iosephi Scaligeri Jul. Caes. F.* [Amberes], Ex Officina Plantiniana Raphaelengii, 1603 y 1605. 2 obras en un vol. en 16º. I: 263 p. II: 238 p, (falto de la hoja 137/138). Pequeños puntos de óxido. Taladros de polilla en las últimas hojas, que afectan mínimamente al texto. Plena piel, s. XIX, con hierros dorados y tejuelo en el lomo. Edición original.

Salida: 90 €

622. Clásicos latinos-Libro miniatura. Luciano, Marco Anneo. *De Bello Civili. Libri decem.* Lion, Apud Seb. Gryphium, 1551. 16º. 286 p. Anotaciones manuscritas y subrayados a pluma. Pequeña pérdida de papel en la esquina superior afectando solo tres palabras. Plena piel, s. XVIII, con hierros dorados y tejuelo en el lomo. Edición original.

Salida: 90 €

623. Relaciones internacionales de España-Portugal-Carlos V. Escobar, Fr. Antonio. *O Heroe Portuguez. Vida, proezas, victorias, virtude, e morte do Excellentissimo Senhor D. Nuno Alvares Pereira, Condestavel de Portugal, [...].* Lisboa, Na Officina de Pedro Ferreira, 1744. 8º menor. 8 h, 178 p, 3 h. Encuadernación en pergamino, lomería rotulada. Sello ex-libris y grabado iluminado pegado en la anteportada por el anterior poseedor. Buen estado de conservación. Edición original. La obra es una "Apología do Autor contra o furto que lhe fizeram deste Heroe" como se explica en las 3 hojas finales para clarificar la actuación del Condestable en las fricciones con Castilla durante el reinado de Carlos V.

Salida: 120 €

624. Literatura española del siglo XX. Muñoz Molina, Antonio. *El dueño del secreto.* Madrid, Ollero y Ramos, 1994. Primera edición. 8º. 148 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

625. Historia de Ceuta-Hospicios y casas de misericordia. Cámara del Río, Manuel. *Beneficencia y asistencia social: La Santa y Real Hermandad, Hospital y Casa de Misericordia*

de Ceuta. Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 1996. Primera edición. Folio. 594 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

626. Naturaleza, fauna y flora-Parques Nacionales-Libros ilustrados. Blas Arítio, Luis. *Los parques nacionales españoles*. Madrid, Incafo, 1975. Primera edición. Folio cuadrado. 255 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, la mayoría a toda página. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

627. Naturaleza, fauna y flora-Libros ilustrados. *España húmeda*. Madrid, Incafo, 1981. Primera edición. Folio cuadrado. 253 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, la mayoría a toda página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

628. Pintura-Impresionismo-Libros ilustrados. Varios. *Claude Monet (1840-1926)*. Madrid, Ministerios de Cultura, 1986. Primera edición. Folio. 549 p. Profusión de ilustraciones en b/n y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

629. Historia de España. Aguado Bleye, Pedro. *Manual de Historia de España*. Madrid, Espasa Calpe, 1964-69. 3 vols. en 4°. I: "Prehistoria. Edades Antigua y Media"; 1071 p. II: "Reyes Católicos. Casa de Austria (1474-1700)"; 1200 p. III: "Casa de Borbón... España Contemporánea"; 1057 p. Profusión de ilustraciones. Pasta española moderna con doble tejuelo.

Salida: 35 €

630. Geografía. Malte-Brun. *La geografía universal o descripción de todas las partes del mundo según un nuevo plan, precedida de una historia general de la geografía de todos los pueblos*. Madrid, Librería Española, 1853-54. 3 vols. en 4° mayor. 822 p; 839 p; 1073 p. Pasta española de época, lomo con ruedas doradas. Láminas grabadas en acero. Leves puntos de óxido en algunas páginas. Cortes tintados.

Salida: 75 €

631. Guerra de Marruecos. Estado Mayor Central del Ejército. *Historia de las campañas de Marruecos. Tomo primero*. Madrid, Servicio Geográfico del Ejército, 1947-51. Folio. XIV+604 p. Numerosas láminas y 10 mapas plegados al final. Holandesa nervios moderna con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 50 €

632. Literatura hispanoamericana-Modernismo. Larreta, Enrique. *La gloria de don Ramiro. [Una vida en tiempos de Felipe II]*.

Buenos Aires, Peuser, 1943. 4°. 386 p, 6 h. Retrato y láminas. Cubiertas. Edición numerada. Media holandesa con puntas en pergamino.

Salida: 20 €

633. Golpes de estado-España-Segunda República. Cierva, Ricardo de la. *Los documentos de la primavera trágica. Análisis documental de los antecedentes inmediatos del 18 de julio de 1936*. Madrid, Secretaria General Técnica, 1967. 4° mayor. 757 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Láminas en blanco y negro.

Salida: 25 €

diseño español. Barcelona, EGEDSA, 2008. Primera edición. 4° menor. 178 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

636. Ilustradores y dibujantes-Pintura española-Firma autógrafa. Granados Valdés, Antonio. *La aventura de la línea. Dibujos 1940-2000*. Madrid, Joma, 2000. Primera edición. Folio. 150 p. Todo con ilustraciones del autor, muchas a toda página. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

637. Jazz-Libros ilustrados. Keepnews, Orrin/Grauer, Bill. *A pictorial history of jazz. People and places from New Orleans to modern jazz*. London, Spring Books, 1981. Primera edición. Folio. 297 p. Centenares ilustraciones fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

638. Literatura francesa-Siglo XIX. Dumas, Alejandro. *El Conde de Monte-Christo. Segunda edición*. Barcelona, Imprenta Hispana de Vicente Castaños, 1860. 2 vols. en 4° mayor. I: 618 p. II: 523 p. Pasta española época con ligeras rozaduras; tomo II rozado en la parte inferior del lomo. Láminas. Tenuos puntos de óxido.

Salida: 20 €

639. Literatura siglo XX-Renacimiento italiano. Knight, Carlos. *El zapatero librero y la imprenta en Inglaterra (dos relatos)*. Traducción y prólogo por M. Cardenal de Iracheta/La cultura del Renacimiento en Italia. Valencia-Madrid, Castalia-Escelicer, 1947 y 1941. 2 vols. en 8° y 4°. 1. "El zapatero": 79 p, 2 h; 2. "La cultura del renacimiento...": 406 p. 1. Cubierta original. Anteportada ilustrada. Viñetas. Leves puntos de óxido en algunas páginas. Láminas (una de ellas plegada). Ejemplares numerados; 2. Holandesa tela con tejuelo. Ligera restauración en uno de los laterales de la portada, y exlibris de tampón. Leves puntos de óxido.

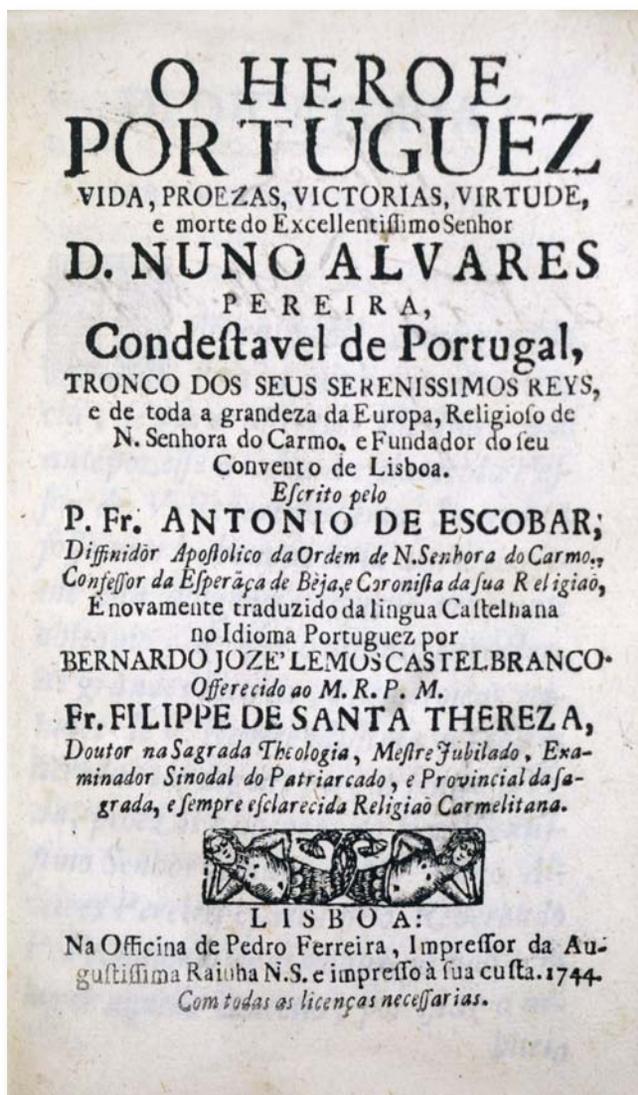
Salida: 20 €

640. Marruecos. Dantín, Juan. *Una expedición científica por la zona de influencia española en Marruecos*. Barcelona, Estudio, 1914. 4° mayor. 254 p. Tela editorial con lomo semidesprendido. Ilustraciones fotográficas.

Salida: 20 €

641. Psiquiatría. Vallejo Nágera, Antonio. *Tratado de psiquiatría*. Barcelona, Salvat, 1944-45. 3 vols. en 4° mayor. XV+1276 p. Cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 40 €



623

634. Historia del mueble-España-Libros ilustrados. Feduchi, Luis. *El mueble español*. Barcelona, Ediciones Polígrafa, 1969. Primera edición. 4° mayor cuadrado. 313 p. Numerosas ilustraciones, muchas a toda página. Tela editorial.

Salida: 20 €

635. Inventos españoles-Libros ilustrados. Capella, Juli. *Made in Spain. 101 iconos del*

642. Crónica caballeresca. Díez de Games, Gutierrez. *El victorial. Crónica de Don Pero Niño*. Madrid, Polifemo, 1989. 4º mayor. L+343 p, 2 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

643. Montaner y Simón-Antologías-Libros ilustrados-Siglo XIX. Varios. *Antología americana. Colección de composiciones escogidas de los más renombrados poetas americanos. Ilustraciones de N. Vázquez*. Barcelona, Montaner y Simón, 1897. 4º mayor. 400 p. Holandesa editorial en pergamino y tela estampada; doble tejuelo y decoraciones en lomo. Ilustraciones.

Salida: 20 €

644. Antropología-España. Bosch-Gimpera, Pedro. *El poblamiento antiguo y la formación de los pueblos de España*. México, Imprenta Universitaria, 1944. 4º. XXIX+421 p, 1 h, y LXXI p, de láminas y XII p, con mapas (Península y Europa) en láminas plegadas. Holandesa con doble tejuelo y nervios.

Salida: 65 €

645. Tango-Historia. Ortiz Nuevo, José Luis; Núñez, Faustino. *La rabia del placer. El origen cubano del tango y su desembocadura en España*. Sevilla, Diputación de Sevilla, 1999. 4º mayor. 164 p. Cubiertas originales. Texto a dos tintas.

Salida: 20 €

646. Fabricación de bebidas-Vinos-Siglo XIX. Ruiz Pérez, José María. *Tratado teórico y práctico de la fermentación espirituosa ó alcohólica, fundado en experiencias hechas con diferentes frutos y sustancias sacarinas, aplicable al arte de fabricar vinos y aguardientes con mostos naturales y artificiales. Obra necesaria a los cultivadores de viñas... y demás personas que comercian en estos ramos*. Granada, Imprenta y Librería de D. Manuel Sanz, 1845. 4º mayor. XV+180 p. Holandesa nervios época con hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales (la inferior con injerto de papel). Injerto de papel en margen superior e inferior entre las p. 159-166. Desde la p. 167 hasta el final, facsímil.

Salida: 100 €

647. Toros. Cabrera Bonet, R; Artigas, Mª Teresa. *Los toros en la prensa madrileña del siglo XVIII*. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1991. 4º mayor. 283 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

648. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Gramcko, Ida. *Juan sin miedo*. Madrid, Ediciones Edime, 1956. 4º. 327 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada, rozada. Portada a dos tintas.

Salida: 25 €

649. Bibliofilia-Erótica-Ilustradores. Louys, Pierre. *La femme et le pantin*. Bruselas, Ed. du Nord, 1936. 4º mayor. 190 p. Cubierta original

ilustrada. Láminas en color por Philippe Swynop. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 70 €

650. Historia de Ceuta-Cartografía. Gozalbes Cravioto, Carlos. *Ceuta en los portulanos medievales. Siglos XIII, XIV y XV. Prólogo de Carlos Posac Mon*. Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 1997. Primera edición. 4º. 135 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

651. Disputa sobre la soberanía de Gibraltar-Historia de España-Libros ilustrados. Manrique García, José Mº. *Gibraltar español. Tres siglos de oprobio y traiciones*. Valencia, Galland Books, 2014. Primera edición. 4º. 79 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

652. Historia de Ceuta-Edad Media. Lería, Manuel. *Un siglo medieval en la Historia de Ceuta (931-1031)*. Ceuta, Olimpia, 1986. 4º. 140 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

653. Política española del s. XX-País Vasco. Balletero, Alfonso. *José Mº de Oriol y Urquijo (1905-1985). Empresario y político*. Madrid, LID, 2014. Primera edición. 4º. 252 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. [José María de Oriol Urquijo (1905-1985) fue un empresario, financiero y político español, de ideología tradicionalista, designado alcalde de Bilbao entre 1939 y 19412 y procurador de las Cortes franquistas entre 1955 y 1977].

Salida: 20 €

654. Historia de Ceuta-Mitos y leyendas. Gozalbes Cravioto, Carlos. *Mitos y leyendas de Ceuta*. Ceuta, Olimpia, 1984. Primera edición. 4º. 129 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

655. Gerona-Dedicatoria autógrafa. Botet y Sisó, Joaquín. *Condado de Gerona. Los Condes beneficiarios por [...]*. Gerona, Imp. y Librería de Paciano Torres, 1890. 4º. 80 p. Dedicatoria autógrafa encuadernado en holandesa con el título en el lomo. Estudio histórico sobre los Condes anteriores a Wifredo el Velloso, los posteriores los considera condes-hereditarios.

Salida: 25 €

656. Manual de dibujo-Libros ilustrados. Garza Dalbono, Pedro de la. *Método teórico-práctico del dibujo de la figura humana*. Madrid, Librería Americana, 1863. 4º. 57 p, 1 h. Ilustrado con 11 láminas litográficas (J. Donon) de plantillas de dibujo y ejemplos. Encuadernación en guaflex. Muy buen estado de conservación. Edición original.

Salida: 25 €

657. Ciencia-Ilustración Española. Guillén, Julio F. *Los Tenientes de Navío Jorge Juan y Santacilia y Antonio de Ulloa y de la Torre-Guiral y la medición del Meridiano*. Madrid, Galo Sáez, 1936. 4º mayor. XIV+274 p, 4 h. Holandesa, lomo con nervios y hierros dorados. Viñetas y láminas.

Salida: 30 €

658. Bibliografía-Códice-El Escorial. Antolín, Guillermo. *Catálogo de los codices latinos de la Real Biblioteca del Escorial*. Madrid, Imp. Helénica, 1910-23. 5 vols 4º mayor. I: LIII+576 p. II: 2 h, 596 p. III: 2 h, 568 p. IV: 2 h, 610 p. V: VIII+512 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 75 €

659. Historia de España-Siglo XV-Personajes relevantes en la historia de España-Facsímil. Pulgar, Hernando del. *Claros Varones de España*. Barcelona, Salvat, 1970. 8º. 191 p. Cubiertas originales ilustradas. Edición facsímil de la edición de Sevilla, Estanislao Polono, 1500.

Salida: 20 €

660. Siglo de Oro-Escuela de Salamanca-Jesuítas. Díez Alegría S.J., José Mº. *El desarrollo de la doctrina de la Ley Natural en Luis de Molina y en los Maestros de la Universidad de Évora de 1565 a 1591. Estudio histórico y textos inéditos por...* Barcelona, Inst. Luis Vives, 1951. Primera edición. 4º menor. 285 p. Cubiertas originales, rozadas. Escaso en comercio. [Luis de Molina (Cuenca, 29 de septiembre de 1535-Madrid, 12 de octubre de 1600) fue un sacerdote jesuita español, teólogo y jurista. Combatió el determinismo, con argumentos a favor del libre albedrío. En cuestiones de filosofía política, Luis de Molina llegó a enunciar que el poder no reside en el gobernante, que no es más que un administrador, sino en el conjunto de los administrados, los ciudadanos considerados individualmente, adelantándose así a los postulados sobre la libertad de pensadores de los siglos XVIII y XIX. Se le considera miembro de la Escuela de Salamanca].

Salida: 20 €

661. Historia de España-Colonias españolas en África-Imperio Español. Galindo y Vera, León. *Historia, vicisitudes y política tradicional de España, respecto a sus posesiones en las costas de África. Desde la Monarquía Gótica y en los tiempos posteriores a la Restauración hasta el último siglo*. Málaga, Algazara, 1993. 4º. 474 p. Ilustraciones y láminas. Símil piel editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

662. Política española-Crítica política-Lote de varias obras. Ramírez, Pedro J/Jiménez Lo-santos, Federico. *El linchamiento. La liquidación de la Cope y la aventura de Esradio/Contra unos y otros. Mis mejores cartas del director. Los años de Zapatero y Rajoy (2006-2014)*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2010/2014. Primera edición. 2 vols. en 4º. 604 p./588 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

663. Humor gráfico-Historia de España-Lote de varias obras. García de Cortázar, Fernando/ Fernández Álvarez, Manuel. *Pequeña historia de España/Pequeña historia del mundo/Historia ilustrada de España de mayo de 1808 al siglo XXI. Ilustradores: Julius; Antoni Guiral; Jesús Redondo; A&J Torres.* Madrid/Barcelona, Espasa/Media Live, 2008/2009. 3 vols. en 4º. 285 p./269 p./169 p. Profusión de ilustraciones a color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

664. Clásicos latinos. Cicerón, Marco Tulio. *Le orazioni di Marco Tullio Cicerone tradotte da M. Lodovico Dolce.* Nápoles, 1734. 2 vols. en 4º. I: "Prima parte con la vita dell'autore, con un breve discorso in materia di Rettorica"; 6 h, 404 p, 4 h. II: "Seconda parte, con la vita dell'autore, con un breve discorso in materia di rettorica"; 2 h, 361 p, 3 h. Pergamino época. Se publicó una tercera parte, que no se incluye. Óxido.

Salida: 75 €

665. Marruecos Español. Maura y Gamazo, Gabriel. *El convenio entre España y Francia relativo a Marruecos. Discurso pronunciado en el Congreso de los Diputados el día 12 de diciembre de 1912.* Madrid, 1912. Primera edición. 8º. 50 p. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

666. Literatura española del siglo XX. Delgado, Fernando. *Ciertas personas.* Madrid, Alfabuara, 1989. Primera edición. 8º. 232 p. Cubiertas originales ilustradas. [Fernando Delgado (1947-2024), fue un periodista, locutor, escritor y político español].

Salida: 20 €

667. Cine. Ferro, Hellen. *Qué es el cine.* Buenos Aires, Rosso, 1960. Primera edición. 8º. 59 p. Retrato. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

668. Equitación-Grabados-Facsimil. *Real Picadero de Carlos IV.* Madrid, Frame, 1996. 8º mayor. 11 h+12 láminas con la reproducción de los grabados y sus respectivas descripciones. Encuadernación de los hermanos Ramos en tela editorial con estampaciones doradas. Tirada de 250 ejemplares en papel Arches. Muy escaso en comercio.

Salida: 25 €

669. Generación del 50-Literatura española del siglo XX. Sueiro, Daniel. *El cuidado de las manos o de como progresar en los preparativos del amor sin producir averías en la delicada ropa interior.* Madrid, Ediciones del Centro, 1974. Primera edición. 8º mayor. 155 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

670. Hidrología-Medicina. García López, Anastasio. *Hidrología médica con nociones de hidrografía, geografía, geología y climatología.* Salamanca, Sebastián Cerezo, 1875. 2 vols. en

4º menor. I: XXXI+691 p, 6 h. II: 659 p, 10 h. Falta el mapa de los balnearios. Pasta española época, muy rozada; doble tejuelo en el lomo.

Salida: 20 €

671. Fuerzas armadas. López Garvayo, Francisco. *Aplicaciones militares de la luz eléctrica. Aparatos de proyección.* Madrid, 1883. 4º mayor. Paginación variada. Holandesa nervios época con ruedas doradas en el lomo. Ligeras rozaduras. Ilustraciones y láminas plegadas.

Salida: 20 €

672. Teología moral. Bertrans, Jacinto. *Disseratio, in qua, praemissis quibusdam, reservata generatim concernentibus, cuncta, quae ad casus... velut in compendio collecta sunt, in gratiam praesertim... urbis seminariorum incumbunt.* Vich, Officina Ignatii Valls, 1830. 4º menor. 51 p. Holandesa pergamino de época. Cortes tintados. Portada con exlibris de tampón.

Salida: 20 €

673. Lote de invendidos. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura española del siglo XX y toros. Ediciones del siglo XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

674. Órdenes religiosas. *Regla de S. Agustín... constituciones de la Orden de la Hospitalidad de S. Juan de Dios.* s.l [México, Lic. S. Josef Jauregui], 1744. 2 tomos en un vol. en 4º menor. Portada con grabado, 8 h, 246 p; 65 p. (prevención a los preladados...). Pergamino de época. Reimpresas en Madrid, Fray Agustín Pérez Valladolíd, 1799.

Salida: 40 €

675. Facsimil-Cervantina-Encuadernación. Cervantes, Miguel de. *Novelas Exemplares.* Buenos Aires, Editora Internacional Berlín, 1923. 4º menor. 274 f, 1 h. Piel época estampada con ligero deterioro en extremos del lomo. Cortes, cantos y contracantos dorados. Láminas y leves manchas de óxido en algunos folios. Edición facsimil de la de Madrid, Juan de la Cuesta, 1613 (edición príncipe).

Salida: 65 €

676. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Onetti, Juan Carlos. *La vida breve.* Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1950. 4º menor. 389 p, 2 h. Cubierta original ilustrada.

Salida: 25 €

677. País Vasco-Lingüística. Azkue, Resurrección María de. *Morfología vasca.* (Bilbao), (1923). 4º. VIII+930 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

678. Vizcaya-Historiografía. Labayru y Goicoechea, Estanislao J. de. *Historiografía de Vizcaya (desde Lope García de Salazar a Labayru).* Bilbao, Biblioteca de la gran enciclopedia vasca,

1967-71. 8 vols. en 4º. Entre 700 y 800 p. por volumen. Símil piel con escudo estampado en planes superiores. Ilustraciones.

Salida: 35 €

679. Crítica literaria. Díaz-Plaja, Guillermo. *Modernismo frente a noventa y ocho. Una introducción a la literatura española del siglo XX.* Madrid, Espasa Calpe, 1966. 4º mayor. XXX+366 p. Cubiertas originales desprendidas.

Salida: 20 €

680. Política española de principios del s. XX-Partido Socialista Obrero Español-Memorias. Prieto, Indalecio. *De mi vida. Recuerdos, estampas, siluetas, sombras...* México, El sitio, 1965. Primera edición. 4º. 358 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

681. Historia de Francia-Siglo XVI. Mignet, M. *Rivalité de François Ier et de Charles-Quint.* París, Didier et Cía, 1875. 2 vols. en 4º. I: 552 p, 1 h. II: 503 p. Holandesa puntas moderna. Lomo con nervios, triple tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 40 €

682. Alemania. Stael-Holstein, A. L. G. *De l'Allemagne par Mme. la Baronne de...* París-Londres, H. Nicole a la Librairie Stéréotype-ré-imprimé par John Murray, 1813. 3 vols. en 8º mayor. I: XXI p, 1 h, 360 p. II: 3 h, 399 p. III: 4 h, 416 p. Holandesa puntas, s. XX; tejuelo y nervios en el lomo; corte superior dorado.

Salida: 50 €

683. Bibliofilia-Ilustradores. Mitchell, Margaret; Grau Sala. *Autant en emporte le vent. Traduction de P.F. Callé.* París, Gallimard, 1950. 4º. 999 p, 3 h. Tela editorial estampada. Ilustrado con láminas de acuarelas de Grau Sala. Ejemplar numerado de tirada limitada. Se acompaña suite de las 32 láminas.

Salida: 70 €

684. Bibliofilia-Ilustradores. Mac Orlan, Pierre. *Sous la lumière froide.* París, Les éditions de la nouvelle France, 1943. 4º mayor. 212 p, 2 h. Cubiertas originales, con camisa y estuche cartoné. Ilustraciones en color en el texto y a toda plana por Jean Mohler. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 50 €

685. Manuscrito-Libro de cuentas. [Libro de cuentas]. s.l, s.a (siglo XVIII). 4º menor. Pergamino de época. Parte de texto tachado, alternando con hojas en blanco. Leves manchas de agua en últimas hojas.

Salida: 80 €

686. Historiografía. Fueter, ED. *Historia de la historiografía moderna.* Buenos Aires, Editorial Nova, 2 vols. en 4º mayor. I: 373 p. II: 307 p. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

687. Carlos V. Vera y Figueroa, Juan Antonio de. *Epitome de la vida, y hechos del invicto Emperador Carlos V.* Bruselas, Por Francisco Foppens, 1656. 4º menor. 4 h, (dos de ellas facsimiladas en fotografía), 264 p, 12 h, (tabla). Transcripciones de palabras manuscritas marginales en francés. Holandesa medio pergamino, s. XIX, con tejuelo en el lomo. Edición original. #Palau 358994.

Salida: 95 €

688. Sanidad-Epidemias. Ribeiro Sanches, António Nunes. *Tratado da conservacão da saude dos povos. Obra útil e igualmente necessaria a os magistrados; capitaens generais, capitaens de mar, e guerra, prelados, abbadessas, médicos, e pays de familias: Com hum appendix Consideraçõis sobre os terremotos, com a noticia dos mais consideraveis, de que fas menção a Historia, e dos últimos que se sintiraõ na Europa desde o 1 de Novembro 1755..* París, en casa de Irmaos Ginioux, 1757. 4º menor. 8 h, 568 [i.e. 368] p. Piel de época, con algunos deterioros; resto de tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Obra pionera y reformadora en la que el Estado aparece como el elemento principal en la promoción de la salud de las poblaciones mediante la realización de obras y medidas adecuadas. Por otra parte, Ribeiro Sanches entendió, con absoluta modernidad, que las infecciones (hoy llamadas microbianas) se transmitían a través del aire y de las partículas suspendidas en él. Segunda edición muy rara (la primera edición fue publicada sin nombre del autor también en París un año antes).

Salida: 85 €

689. Aguas minerales. Ortigao, Ramalho. *Banhos de caldas e aguas minerales. Com una introduçao de Julio Cesar Machado.* Oporto, Magalhaes & Moniz, 1875. 4º. 135 p, 2 h. Cubierta anterior (con litografía a color). Ilustraciones y láminas. Holandesa puntas; nervios y hierros dorados en el lomo.

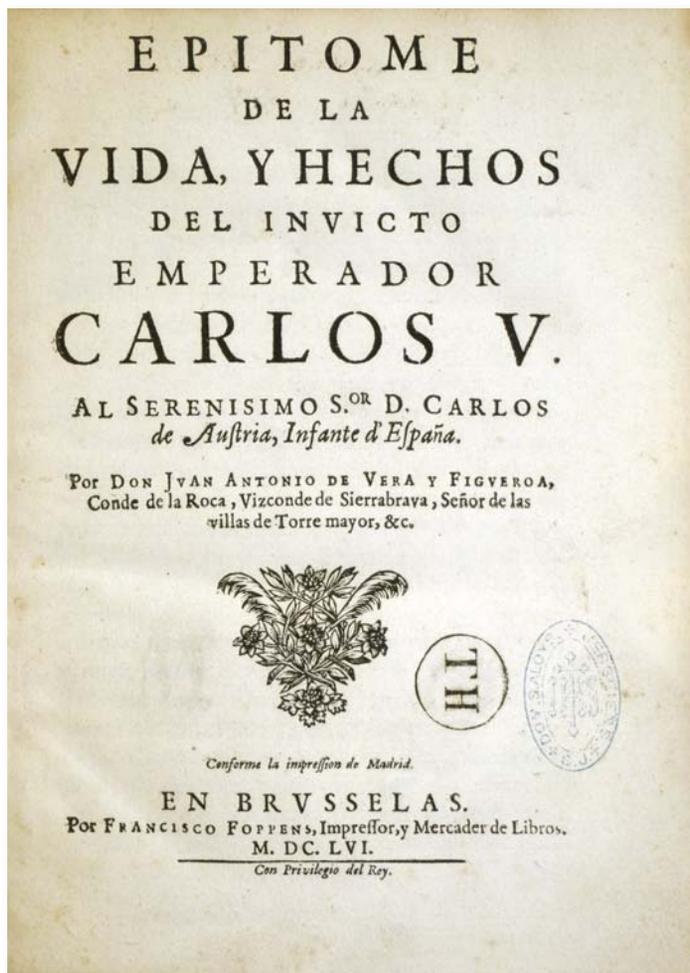
Salida: 20 €

690. Órdenes religiosas. Antonio de Córdoba (O.F.M.) (s. XVI). *Dilucida expositio super regulam fratrum minorum: ex varia multiplicique authorum lectione diligenter collecta [Edición anotada por Pedro Navarro].* Madrid, apud Ludouicum Sanctiu[m], 1616. 4º menor. 4 h, 340 f, 52 h. Ejemplar con subrayados antiguos y exlibris de tampón del C[onvento] de San Pedro Regalado de la Aguilera (Burgos), y otro exlibris de un convento de Soria. Pergamino antiguo reutilizado (guardas nuevas). Cuidada impresión, característica de los trabajos de Luis Sánchez. #Palau sub 61845 (la 1ª edición es de 1554).

Salida: 65 €

691. El Coyote-Cómics-Lote de varias publicaciones. Mallorquí, José. *El Coyote. Conjunto de 5 publicaciones: El otro Coyote; Victoria secreta; Sierra de Oro; El exterminio de la Calavera; La victoria del Coyote.* Barcelona, Cliper, s.a. (años 40 del siglo XX). 5 publicaciones. en un vol. en 8º. Paginaciones variadas (más de 60 páginas por número). Ilustraciones. Tela con tipos dorados conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas de cada publicación.

Salida: 20 €



687

692. Literatura española del siglo XX. Castillo, Miguel del. *La guitarra.* Barcelona, Luis de Caralt, 1960. Primera edición. 8º. 148 p. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio. [Michel del Castillo (1933) es un escritor hispano-francés. Hijo de una noble española comprometida con el Frente Popular que fue encarcelada de 1936 a 1937. Madre e hijo abandonaron España en 1939 y fueron internados en un campo de refugiados durante la Segunda Guerra Mundial. Tras evadirse, el niño es internado en un campo de exterminio nazi en Alemania de 1942 a 1945. Repatriado a España, Michel del Castillo es llevado a un centro de reeducación].

Salida: 20 €

693. Historia de la literatura-Crítica literaria-Sociología. Escarpit, Robert y otros. *Hacia una sociología del hecho literario.* Madrid,

Edicusa, 1974. Primera edición en castellano. 8º. 318 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

694. Visión de España y de los españoles-Tradiciones, costumbres y vida cotidiana-Sociedad, política, agricultura, ejército, etc. Fernández Suárez, Álvaro. *España árbol vivo.* Madrid, Aguilar, 1961. Primera edición. 8º mayor. 363 p. Cubiertas originales. [Álvaro Fernández Suárez (Ribadeo, 1906-Madrid, 1990) fue un escritor y economista español].

Salida: 20 €

695. Hitler-Mujer-Ensayo. Ruiz, Jesús. *Hitler y el otro sexo.* Barcelona, Ediciones Aura, 1975. 8º mayor. 272 p. Cartoné editorial ilustrado. Láminas. Breve ensayo acerca de los personajes femeninos que rodearon la vida de Adolf Hitler.

Salida: 20 €

696. Facsímil-Teología. Lull, Ramón. *Ars Magna.* s.l., s.a (siglo XX). 4º menor. 81 p. numeradas a lápiz. Pergamino editorial.

Salida: 90 €

697. Oceanografía. Cousteau, J. Y. y Dumás, F. *El mundo silencioso.* Barcelona, Editorial Jackson, 1954. 4º menor. 233 p, 1 h. 24 láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

698. Viajes. Gerbault, Alain. *Solo a través del Atlántico.* Barcelona, Montesó, 1944. 3 vols. en 4º menor. I: 188 p; II: 206 p; III: 220 p. Cubiertas originales. Segunda edición. Láminas.

Salida: 20 €

699. Esperanto-Lengua española. Pujulá y Vallés, F. *Vocabulario español-esperanto. Con un resumen de la gramática de la lengua internacional.* Barcelona-Madrid, F. Granada y Cía, s.a (siglo XX). 4º menor. 376 p. Tela editorial. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

700. El Greco-Novela histórica. Fernández Santos, Jesús. *El griego.* Barcelona, Planeta, 1985. Primera edición. 8º. 225 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Jesús Fernández Santos (Madrid, 9 de noviembre de 1926-ibid, 2 de junio de 1988) fue un escritor, articulista, crítico de cine y director de cine y de documentales, español, de familia leonesa].

Salida: 20 €

701. La Tuna-Literatura humorística-Libros ilustrados-Erótica. Cruz y Aguilar, Emilio de la. *Libro del buen tunar o cancamusa prolixa*

de las glorias y andaduras de una Tuna Com-
plutense. *Compuesto de D. Emilio de la Cruz y*
Aguilar licenciado en utroque y doctor en tu-
nantesca por la Gloriosa y Muy Andariega de
la Facultad de Derecho Y lo ilumina el alegre
pincel de Maese Celedonio Perellón. Madrid,
Imnasa, 1967. Primera edición. 4º menor. 371 p,
6 h. Numerosas ilustraciones a toda página y en
color de Celedonio Perellón. Cubiertas origina-
les ilustradas.

Salida: 20 €

**702. Civilizaciones antiguas-Oriente-Historia
y arqueología.** Gordon Childe, V. *Nacimiento*
de las Civilizaciones Orientales. Barcelona, Pe-
nínsula, 1976. 8º. 303 p. Ilustraciones. Cubiertas
originales ilustradas.

Salida: 20 €

**703. Obras y autores de culto-Gansters-
Mafia.** Puzo, Mario. *El Padrino.* Barcelona,
Grijalbo, 1972. 8º. 527 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

704. Historia de España-Felipe II. Martínez
Millán, José. *La corte de Felipe II.* Madrid,
Alianza, 1994. 4º. 530 p, 3 h. Rústica editorial
ilustrada.

Salida: 20 €

705. Política española del siglo XVII. Benigno,
Francesco. *La sombra del rey. Válidos y lucha*
política en la España del siglo XVII. Madrid,
Alianza, 1994. 4º. 248 p, 4 h. Rústica editorial
ilustrada. Raro en comercio.

Salida: 20 €

**706. Criminales y delincuentes famosos-Es-
tados Unidos de América-Biografía.** Pasley,
Fred D. *Al Capone. Biografía de un hombre*
formado por sí mismo. Madrid, Dédalo, 1931.
4º menor. 325 p. Tela editorial con tejuelo. Con-
serva cubiertas originales.

Salida: 35 €

**707. Clásicos latinos-Menéndez Pelayo-Im-
preso en el s. XIX.** Flaco, Horacio. *Odas de Q.*
Horacio Flaco. Traducidas e imitadas por in-
genios españoles y coleccionadas por D. M.
Menéndez Pelayo. Barcelona, Biblioteca Arte y
Letras, 1882. 4º menor. 400 p. Tela editorial es-
tampada; cortes pintados. Portada a dos tintas
con exlibris de tampón en margen inferior. Nu-
merosas ilustraciones. Letras capitulares deco-
radas, viñetas y ornamentos tipográficos.

Salida: 20 €

708. Tarragona-Bibliografía. Arco y Molinero,
Ángel del. *La imprenta en Tarragona. Apuntes*
para su historia y bibliografía. Tarragona, José
Pijoán, 1916. 4º menor. 459 p, 2 h. Holandesa
nervios época, con tejuelo y ruedas doradas en
el lomo. Conserva cubiertas superiores origina-
les. Ilustraciones con la reproducción en foto-
grabado de las principales impresiones tarraco-
nenses. #Palau 15597.

Salida: 50 €

709. Tarragona. Ruiz y Porta, Juan. *Tarraco-*
nenses ilustres. Apuntes biográficos. Tarragona,
F. Aris, 1891. 8º. XI+291 p. Holandesa nervios
época, con ruedas doradas en el lomo. Corte
superior tintado. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

710. Cervantina-Dedicatoria autógrafa. Me-
dina, J. T. *Novela de la tía fingida. Con anotaciones*
a su texto y un estudio crítico acerca de
quien fue su autor. Santiago de Chile, Imp. El-
zeviriana, 1919. 4º. XXX+493 p, 1 h. Holandesa
nervios moderna, con ruedas y hierros dorados
en el lomo. Conserva cubiertas originales.

Salida: 30 €

711. La obra de un ilustrado del siglo XVII.
Santos, Francisco. *Obras en prosa y verso, dis-*
ursos políticos, máximas christianas y morales,
adornadas con curiosos exemplos especulativos
y prácticos [tomo segundo]. Madrid, Francisco
Martínez Abad, 1723. 4º menor. 2 h, 406 p, 6 h.
Holandesa nervios con doble tejuelo y hierros
dorados. Restos de humedad en laterales en al-
gunas páginas.

Salida: 80 €

712. Bibliofilia. Labé, Louise. *Poésies de la*
Belle Cordière. París, Émile Chamontin, 1946.
4º menor. 53 p, 1 h. Cubiertas originales con
estuche cartoné. Grabados al aguafuerte de Tou-
chagues. Ejemplar nº 132.

Salida: 60 €

713. Mecánica-Ingeniería. Poinsot, L. *Élé-*
ments de statique, suivis de quatre mémoires
sur la composition... et sur une théorie nouvelle
de la rotation des corps. París, Bachelier, 1848.
4º. XI+512 p. Holandesa nervios moderna. Lomo
con doble tejuelo y ruedas doradas. Tenuos pun-
tos de óxido. 4 láminas plegadas al final.

Salida: 30 €

714. Huelva-Carnaval. Biedma Viso, Jose.
Carnavales de Isla Cristina (1982-1992). Huelva,
Caja de Huelva y Sevilla, 1992. 4º menor. 533 p,
4 h. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

715. Ceuta-Sociedad española del siglo XX.
Carbonell Pérez, Yolanda; Carrasco Millano,
Mª del Valle. *La población de Ceuta: 1988.*
Fuente: Padrón Municipal. Ceuta, Olimpia,
1989. Primera edición. 4º menor. 105 p. Mapas
y gráficos. Cubiertas originales ilustradas. Es-
caso en comercio.

Salida: 20 €

716. Generación del 27. Sender, Ramón. *El*
verdugo afable. *Novela.* Santiago de Chile, Na-
sacimiento, 1952. 4º. 427 p. Cubierta original ilus-
trada con ligero refuerzo en la parte inferior del
lomo. Portada orlada.

Salida: 30 €

717. Literatura europea-Historia y crítica.
Curtius, Ernest R. *Literatura europea y edad*

media latina. México, Cultura Económica, 1955.
2 vols. en 4º menor. 902 p. Holandesa nervios
editorial, con ruedas y hierros dorados en el
lomo. Primera edición española.

Salida: 30 €

718. Generación del 27. Martín Bello, José An-
tonio. *La desesperación del té (27 veces Pepín*
Bello). Valencia, Pre-Textos, 2008. Primera edi-
ción. 4º. 315 p. Ilustraciones fotográficas. Cu-
biertas originales ilustradas con sobrecubierta.
[José Bello Lasierra, más conocido como Pepín
Bello (Huesca, Aragón, 13 de mayo de 1904-
Madrid, 11 de enero de 2008) fue un escritor e
intelectual español, el último representante de la
Generación del 27 en España y el más longevo].

Salida: 20 €

**719. Madrid-Historia de las calles-Libros ilus-
trados.** Capmani y Montpalau, Antonio. *Origen*
histórico y etimológico de las calles de Madrid.
Madrid, Fernando Plaza del Amo, 1990. 4º.
431 p. 1 h. Numerosas ilustraciones con vistas
antiguas. Cartoné editorial ilustrado. Edición
facsimilar de la edición de Madrid 1863.

Salida: 20 €

720. Derecho civil-España. Fubini, R. *El con-*
trato de arrendamiento de cosas. Parte general.
Madrid, Revista de Derecho Privado, 1930. 4º.
526 p, 3 h. Holandesa nervios moderna con rue-
das doradas en el lomo. Primera edición.

Salida: 30 €

721. Derecho civil-Discursos. *El código civil.*
Discusión parlamentaria en la legislatura de
1888 a 1889. Colección de discursos pronun-
ciados en el Senado y Congreso de Diputados.
Madrid, J. Góngora y Álvarez, 1889. 4º. 831 p.
Holandesa nervios época con ruedas y hierros
dorados en el lomo.

Salida: 30 €

722. Poesía española del siglo XX-Antologías.
Pemán, José María. *Homenaje a José María*
Pemán. Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes,
1974. Primera edición. 8º mayor. 95 p. Ilustra-
ciones. Cubiertas originales ilustradas. Muy es-
caso en comercio.

Salida: 20 €

**723. Política y sociedad española del s. XX-
Franquismo.** Tuñón de Lara y otros. *Ideología*
y sociedad en la España contemporánea. Por
un análisis del Franquismo. Madrid, Cuadernos
para el Diálogo, 1977. Primera edición. 8º ma-
yor. 308 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

**724. Derecho constitucional-Derecho admi-
nistrativo.** Ferran, Ignacio María de. *Extracto*
metódico de un curso completo de derecho po-
lítico y administrativo, redactado con extricta
sujeción al programa de su exposición y exámen
y á la vigente legislación político-administrativa
de España. Barcelona, Librería de Juan Basti-
nos, 1873. 4º menor. XLVII+297 p. Holandesa
nervios época. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

725. Musulmanes-Derecho. Sánchez Pérez, José A. *Partición de herencias entre los musulmanes del rito malequí.* Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1914. 4°. XV+312 p. Holandesa moderna con ruedas doradas en el lomo. Exlibris de tampón en portada. Láminas plegadas.

Salida: 30 €

726. Menéndez Pelayo-Homenajes. *Homenaje á Menéndez Pelayo, en el año vigésimo de su profesorado. Estudios de erudición española con un prólogo de Juan Valera.* Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1899. 2 vols. en 4° mayor. I: XXXIV+869 p. II: 952 p, 2 h. Holandesa puntas con ruedas doradas en el lomo. Tomo I con retrato calcográfico de Menéndez Pelayo; tomo II con Miniatura de la Biblia en Romance de la Casa Olivares.

Salida: 30 €

727. Agricultura-Reforma agraria. Fernández y Fernández, Ramón. *Economía agrícola y reforma agraria.* México, Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos, 1962. 4°. 157 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

728. Historia de Ceuta-Siglo XVII. Olivencia Ruiz, Francisco. *La gesta ignorada. Fragmento novelado de la historia de Ceuta: 1640-1669.* Ceuta, Imperio, 1989. Primera edición. 8° mayor. 150 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

729. Viajes-Firma autógrafa. Díez del Corral, Luis. *Del nuevo al viejo mundo.* Madrid, Revista de Occidente, 1963. Primera edición. 4°. 585 p. Cubiertas originales (manchadas). Intonso. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

730. Literatura francesa-Juvenil. Saint-Exupéry, Antoine de. *Le Petit Prince. Avec les dessins de l'auteur.* París, Gallimard, 1946. 4° menor. 93 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas (rozadas y semidesprendidas). Uno de los libros infantiles más famosos y populares del siglo XX. Publicado por primera vez en 1943.

Salida: 20 €

731. Cádiz-Geología. Chauve, Pierre. *Etude Géologique du Nord de la Province de Cadix.* Madrid, Tip-Lit. Coullaut, 1968. 4° mayor. 377 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón en portada. Ilustraciones y láminas (algunas plegadas).

Salida: 20 €

732. Divorcio en España. Licenciado Vidriera. *Cincuenta pleitos de divorcio y jurisprudencia del Tribunal Supremo. 1933-34.* Madrid, Suc. de Rivadeneyra, s.a. [1935]. 8°. 244 p. Holandesa moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Conserva cubierta anterior.

Salida: 20 €

733. Zoología-Medicina. Buen, Odón de. *Resumen de Zoología.* Madrid, Victoriano Suárez, s.a. [ca. 1910]. 8°. 415 p. Holandesa moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

734. Sexualidad-Mujer. Stekel, Wilhelm. *La mujer frígida: Psicopatología de la vida amorosa de la mujer.* Buenos Aires, Ed. Imán, 1956. 8° mayor. 483 p, 2 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

735. Cervantina-Bibliografía. Hemeroteca Nacional. *Cervantes ante la prensa española en su cuarto centenario.* Madrid, Educación Popular (Imp. Pablo López), 1948. 4°. I: "1947"; 229 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

736. Catálogos de librerías-Incunables. Olschki, Leo S. *Catalogue XXXV. Riche et précieuse collection d'incunables soigneusement décrits et mis en vente par... Avec une table des matières et une table alphabétique des villes et des imprimeurs du XVe. siècle, dont on fait mention dans ce catalogue.* Venecia, Leo S. Olschki, 1896. 4°. VIII+212+53+132 p. Tela editorial. Catálogo con más de 900 entradas.

Salida: 30 €

737. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha.* Barcelona, Editorial Ramón Sopena, 1940. 4° menor. 1048 p. Láminas en color. Tela editorial con estampaciones doradas y lámina montada en cubierta superior.

Salida: 30 €

738. México-Teatro. Reyes de la Maza, Luis. *El teatro en México en la época de Santa Ana. (1840-1850) Tomo I.* México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1972. 4° mayor. 597 p, 2 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición. Frontis. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

739. Valencia-Espeleología. Zopo, Donat. *Catálogo espeleológico de la provincia de Valencia. Tomo LXVII.* Madrid, Tip. y Lit. Coullaut, 1966. 4° mayor. 186 p, 13 h. con fotografías en blanco y negro al final. Cubiertas originales. Exlibris de tampón en portada. Láminas plegadas. Las p. 97-112 están del revés.

Salida: 20 €

740. Huelva-Mineralogía. Rambaud Pérez, Fernando. *El sinclinal carbonífero de Río Tinto (Huelva) y sus mineralizaciones asociadas.* Madrid, Imprenta Ideal, 1969. 4° mayor. 229 p, 12 h. con fotografías en blanco y negro, 2 láminas plegadas (la segunda en color). Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

741. Poesía española del siglo XIX. Campomór, Ramón de. *El Drama Universal. Poema.* Madrid, Rivadeneyra, 1869. 4°. 400 p. Muy

buena encuadernación (s. XX) en holandesa con puntas; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Conserva las cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

742. México. Reyes de la Maza, Luis. *El teatro en México durante el porfismo.* México, Imprenta Universitaria, 1964-68. 3 vols. en 4° mayor. I: 379 p, 2 h; II: 433 p, 2 h; III: 545 p, 2 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

743. Botánica. Müller, Karl. *Les merveilles de monde végétal ou voyage botanique autour du monde. Essai de botanique cosmique.* París-Bruselas, Schulz & Thuillier & A. Schnée, s.a (siglo XIX). 2 vols. en 4°. I: VIII+351 p. II: 284 p. Holandesa tela con nervios. Ilustraciones y láminas.

Salida: 60 €

744. Poesía española del siglo XX. López Silva, J. *Gente de tufos. Colección de poesías con un prólogo de Vicente Blasco Ibáñez.* Madrid, Librería de Fernando Fe, 1905. 4° menor. 243 p, 2 h. Holandesa nervios moderna. Lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Conserva cubiertas. Ilustraciones.

Salida: 30 €

745. Viajes-Sahara. Haardt, J. M. y Audouin, L. *El Raid Citroen. La primera travesía del Sahara en automóvil. De Touggourt a Tombouctou por la Atlántida.* Madrid, Imprenta Latina, s.a (1925). 4° menor. 303 p. Cubiertas originales. Ilustraciones y láminas. Mapa plegado al final. Holandesa, con nervios y hierros dorados.

Salida: 25 €

746. Repostería. Fanny. *Repostería y confitería caseras.* Barcelona, Hymsa, 1939. 4°. 205 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 25 €

747. Peces-Lote de varias obras. Lotina Benguria, Roberto. *Pescado blanco y azul/Peces emigrantes y salmónidos mundiales.* Bilbao, Gráficas Logroño, 1974/1975. 2 vols. en 4°. 111 p+XXXVIII láminas/111 p+XXXVIII láminas. Numerosas ilustraciones y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

748. Pensamiento, opinión e impresiones-Historia de la filosofía-Ediciones del siglo XIX. Balmes, Jaime. *Filosofía fundamental.* Barcelona, Diario de Barcelona, 1868. 4 tomos en 2 vols. en 8°. I: 232 p. II: 228 p. III: 221 p. IV: 240 p. Bonita encuadernación holandesa de época en piel y tela con tipos, hilos y ruedas doradas. [Jaime Balmes y Urpiá (1810-1848) fue un filósofo, teólogo, apologista, sociólogo y tratadista político español. Familiarizado con la doctrina de santo Tomás de Aquino, Balmes es un filósofo original que no pertenece a ninguna escuela o corriente en particular, al que Pío XII calificó como Príncipe de la Apologética moderna].

Salida: 20 €

749. Literatura española del siglo XX-Tremendismo. Fernández Flórez, Darío. *Nuevos lances y picardías de Lola, espejo oscuro*. Barcelona, Plaza y Janés, 1971. Primera edición. 8°. 389 p. Tela editorial con estampaciones doradas, sobrecubierta ilustrada. [El tremendismo es una técnica literaria narrativa que se desarrolló en la novela española de los años cuarenta del siglo XX. Se caracteriza por una especial crudeza en la presentación de la trama. La novela con que se inició el estilo fue La familia de Pascual Duarte de Camilo José Cela. Otras novelas representativas son La fiel infantería de Rafael García Serrano, Los hijos de Máximo Judas de Luis Landínez, Lola, espejo oscuro de Darío Fernández Flórez, Nada de Carmen Laforet, etc].

Salida: 20 €

750. Literatura española del siglo XX-Valladolid-Guerra Civil Española. Arce, Honorato de. *Las piedras de Cantarranas*. Barcelona, Plaza y Janés, 1979. Primera edición. 8°. 318 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

751. Amor-Ensayo. Trigo, Felipe. *El amor en la vida y en los libros. Mi ética y mi estética*. Madrid, Renacimiento, 1919. 4º menor. 286 p. Tela editorial con tejuelo. Conserva cubiertas.

Salida: 20 €

752. Generación del 98. Azorín. *Madrid*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1941. 8º mayor. 198 p, 1 h. Cubiertas originales con tenues puntos de óxido en plano superior.

Salida: 20 €

753. Técnicas artísticas-Ilustración Española-Jesuitas. García de la Huerta, Pedro. *Comentarios de la pintura encáustica del pincel*. Madrid, Imprenta Real, 1795. 4º menor. XXVIII+235 p. Pasta española época con ruedas doradas en el lomo. Lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Injerto de papel en esquinas superiores de las últimas páginas. Deterioro por humedad en lateral.

Salida: 50 €

754. Literatura de aventuras y viajes. Feval, Paul. *El lobo blanco*. Barcelona, Amigos de la Historia, 1970. 8°. 241 p. Láminas. Holandesa editorial en símil piel y tela con hierros dorados.

Salida: 20 €

755. Generación del 36-Literatura española del siglo XX. Medio, Dolores. *Farsa de verano*. Madrid, Espasa Calpe, 1973. Primera edición. 8°. 287 p. Cubiertas originales ilustradas. [María Dolores Medio Estrada (1911-1996) fue una escritora asturiana, ganadora del Premio Nadal, insertándose en el fenómeno literario femenino de "la chica rara". Son mayoría los que la incluyen en la generación del 36].

Salida: 20 €

756. Medicina-Ilustración Española. Piquer, Andrés (1711-1772). *Institutiones medicae: ad usum Scholae Valentinae*. Madrid, apud Joachinum Ibarram, 1762. 4º menor. 16 h, 543 p. Galerías marginales de polilla en los preliminares. Pergamino rígido. Andrés Piquer como filósofo y médico tendía al eclecticismo y se situó en un término medio entre el hipocratismo y la medicina experimental. Su extremada oposición a los sistemas le llevó a considerar, en esta obra, la doctrina de la circulación de la sangre "no como cosa demostrada, sino más bien como una de las opiniones llamadas probables en las escuelas". Primera edición.

Salida: 50 €

758. Cancionero. Gómez Manrique. *Cancionero de...* *Publícale con algunas notas de D. Antonio Paz y Mélia*. Madrid, A. Pérez Dubrull, 1885. 2 vols. en 8º mayor. I: XXXIX+342 p. II: 375 p. Holandesa nervios época, con ligeras rozaduras en extremos del lomo. Lomo con doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes superiores tintados.

Salida: 50 €

759. Literatura del siglo XX-Existencialismo. Beauvoir, Simone de. *Todos los hombres mortales*. Barcelona, EDHASA, s.a. (mediados del siglo XX). 8°. 421 p. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. [Simone de Beauvoir (1908-1986), fue una filósofa, profesora, escritora y activista feminista francesa, autora de novelas, ensayos, biografías y monografías sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Su pensamiento se enmarca en la corriente filosófica del existencialismo, y su obra se considera fundamental en la historia del feminismo. Fue pareja del filósofo Jean-Paul Sartre].

Salida: 20 €

760. Masonería. Frau Abrines, Lorenzo. *Diccionario enciclopédico de la Masonería*. México, Compañía General de Ediciones, 1960. 8°. 613 p. Encuadernación en tela con tejuelo; tipos e hilos dorados; conservando en el interior la cubierta anterior original. Tirada de 3000 ejemplares. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

761. Regulares del Ejército Español-Marruecos Español. Sibari, Mohamed. *Regulares de Larache*. Tánger, Editions Marocaines et Internationales, 1995. Primera edición. 8°. 94 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio. [Mohamed Sibari (1945-2013) fue un escritor marroquí. Su lengua de expresión artística era el español. Es considerado el iniciador de la literatura marroquí en español].

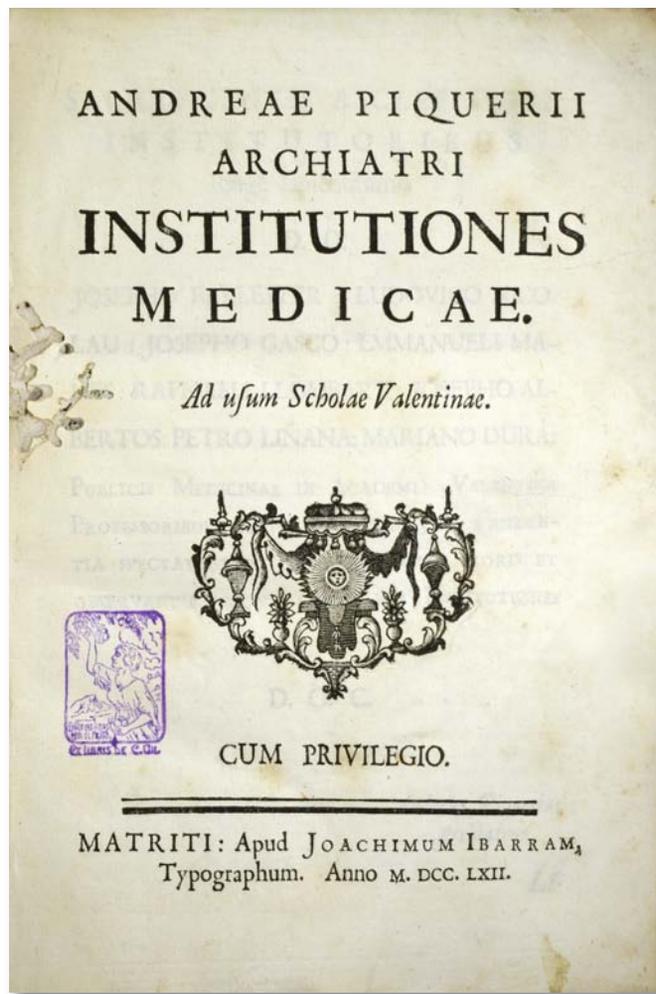
Salida: 20 €

762. Literatura española-Siglo XVII. Molina, Tirso de. *Cigarrales de Toledo*. s.l [Madrid], Renacimiento, 1913. 8º mayor. 384 p, 2 h. Tela editorial con estampaciones en seco en el plano superior y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

763. Viajes-América. Gumilla, José. *Historia natural, civil y geográfica de las naciones situadas en las riberas del Río Orinoco*. Barcelona, Vda. e Hijos de J. Subirana, 1882. 2 tomos en un vol. en 4º menor. 253 p; 254 p. Holandesa nervios época. Recorte en esquina superior de la portada. Portada con exlibris de tampón.

Salida: 30 €



756

757. Historia económica-Siglo XVIII. Meek, Ronald L. *La fisiocracia*. Barcelona, Ariel, 1975. Primera edición en castellano. 8°. 269 p. Cubiertas originales ilustradas. [Ronald Lindley Meek (1917-1978) fue un economista y científico social marxista conocido especialmente por sus estudios académicos de la economía política clásica y la teoría del valor trabajo. La fisiocracia era una escuela de pensamiento económico del siglo XVIII fundada por el economista François Quesnay. Afirmaba la existencia de una ley natural por la cual el buen funcionamiento del sistema económico estaría asegurado sin la intervención del Estado].

Salida: 20 €

764. Poesía castellana. Coll y Vehi, José. *Modelos de poesía castellana*. Barcelona, Diario de Barcelona, 1871. 8º mayor. 419 p, 5 h. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

765. Literatura española del siglo XIX-Novela Realista-Pérez Galdós. Pérez Galdós, Benito. *El equipaje del rey Jose. Tercera edición*. Madrid, Imprenta y Litografía La Guirnalda, 1884. 8º mayor. 268 p, 2 h. Holandesa nervios época con ligeras rozaduras; lomo con ruedas y hierros dorados. Primera novela de la segunda serie de los Episodios nacionales de Benito Pérez Galdós.

Salida: 20 €

766. Ciencias ocultas. Villeneuve, J. *Las ciencias ocultas. Los maleficios de odio y amor. El amor y la magia. Los sueños. Para conocer el porvenir. La quiromancia. La magia. Los secretos de la suerte. La cartomancia. Primera edición española*. Madrid, Casa Editorial Orrier, 1922. 4º menor. 191 p. Tela editorial. Portada arquitectónica, con texto a dos tintas.

Salida: 80 €

767. Clásicos griegos-Filosofía-Amor. *Il convito*. Nápoles, L. Chiurazzi, 1893. 4º menor. 196 p, 1 h. Holandesa nervios época, lomo con hierros dorados y rozaduras.

Salida: 20 €

768. Legislación española-Procedimiento civil-Siglo XIX. *Novísima ley de enjuiciamiento civil y mercantil anotada y concordada con numerosas disposiciones prácticas, reglas de jurisprudencia y sentencias del Tribunal Supremo. Seguía de varios apéndices que contienen la instrucción para la aplicación de la Ley en Cuba y Puerto Rico... con un repertorio alfabético de las materias del libro*. Madrid, Imprenta de José María Pérez, 1877. 8º mayor. XVI+592 p. Pasta española época ligeramente rozada con ruedas doradas en el lomo. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

769. Publicaciones periódicas. Balmes, Jaime. *La sociedad. Revista religiosa, filosófica, política y literaria. Tomos I y II*. Barcelona, Barcelonesa, 1889. 4 tomos en dos vols. en 4º menor. I: 328 p. II: 308 p. III: 365 p. IV: 312 p. Holandesa época. Tomo I-II con manchas de óxido.

Salida: 20 €

770. Frenología. Cubí y Soler, Mariano. *Polèmica religioso-frenológico-magnética: sostenida ante el Tribunal Eclesiástico de Santiago en el expediente que ha seguido con motivo de la denuncia suscitada contra los libros y lecciones de frenología y magnetismo de D. Mariano Cubí y Soler*. Barcelona, Imprenta de José Tauló, 1848. 4º menor. 494 p. Holandesa época con ligeras rozaduras y hierros dorados en el lomo. Tenues puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 25 €

771. Indulgencias-Iglesia. J.-B. Bouvier. *Traité dogmatique et pratique des indulgences, des confréries et du jubilé, à l'usage des ecclésiastiques*. París, Méquignon-Junior, 1843. 4º menor.

VIII+344 p. Pasta española época ligeramente rozada. Cortes tintados. Exlibris de tampón en portada. Letras manuscritas en margen inferior de algunas páginas.

Salida: 25 €

772. Química. M. y A. *Lecciones elementales de química*. Madrid, Catalina Piñuela, 1816. 8º. 554 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. 3 láminas plegadas al final. Letras manuscritas en las p. XI y XII; 25 y 26; 31 y 33; 44-50; 55-64.

Salida: 70 €

773. Teoría de la Evolución-Estudios. Pujiula, Jaime. *Conferencias biológicas. Estudios críticos sobre la teoría de la evolución*. Barcelona, Tipografía Católica, 1910. 4º menor. 140 p, 2 h. Tela editorial con estampaciones doradas en el plano superior. Láminas en blanco y negro.

Salida: 25 €

774. Historia de España-Carlos IV. Bermejo, Ildefonso Antonio. *Políticos de antaño. Historia anecdótica y secreta de la Corte de Carlos IV*. Madrid, Imprenta de Pedro Núñez, s.a. [principios s. XX]. 2 vols. en 4º menor. I: 236 p, 2 h. II: 207 p. Encuadernación en pasta valenciana con ruedas doradas en los planos; lomo con nervios, doble tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes pintados. Tenues puntos de óxido. #Palau, 28039, da como fecha probable para esta ed. 1895.

Salida: 55 €

775. Literatura siglo XX. S de Ferrara, María Luisa. *Divagando*. Madrid, S. Aguirre, 1945. 8º mayor. 101 p, 1 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

776. Cocina. Nola, Ruperto de. *Libro de guisados, manjares y potajes*. Madrid-Palma, Son Armadans, 1969. 8º mayor. 346 p. Cubierta original ilustrada. Frontis con facsímil de la portada de la edición de Logroño 1529. Portad a dos tintas.

Salida: 50 €

777. Literatura francesa-Siglo XIX. Verne, Jules. *L'école des Rovinsons*. París, J. Hetzel et Cie, s.a (siglo XIX). 4º menor. 312 p. Tela época con cortes dorados.

Salida: 30 €

778. Aritmética-Guipúzcoa. Balzola, Policarpo de. *Aritmética con las explicación del sistema métrico escrita por encargo de la diputación de la M.N. y M.L. provincia de Guipúzcoa*. San Sebastián, Ignacio Ramón Baroja, (1853). 2 tomos en un vol. en 4º menor. 154 p, 3 h; "Tablas de correspondencia de todas las pesas y medias de Guipúzcoa..." 76 p, 20 h. con tablas. Holandesa época. No en Palau. Muy interesante por las tablas de las correspondencias.

Salida: 80 €

779. Autores polémicos-Masonería-Literatura europea del siglo XX. Peyrefitte, Roger. *Los hijos de la luz*. Buenos Aires, Editorial

Sudamericana, 1962. Primera edición en castellano. 8º. 434 p. Cubiertas originales ilustradas. [Roger Peyrefitte (1907-2000) fue un escritor e historiador francés, defensor de los derechos de los homosexuales, trata siempre de poner en evidencia entretelones e interioridades y lo hace con rigor, sin miedo al escándalo. En la presente obra vemos la masonería por dentro, con su organización, sus ideales, su historia, sus luchas intestinas, sus aspiraciones, etc.].

Salida: 20 €

780. Lote de invendidos. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre historia militar, economía y fenómenos naturales. Ediciones del siglo XIX y XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 30 €

781. Lote de invendidos-Bibliofilia. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre música España, bibliofilia catálogo de librerías, ferias de libros antiguos. Ediciones del siglo XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 30 €

782. Lote de invendidos-Literatura siglo XX. [Conjunto de 4 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre cervantina y bibliografía, lote de varias obras y teatro, literatura española análisis y estudio, literatura hispanoamericana. Ediciones del siglo XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 30 €

783. Lote de invendidos. [Conjunto de 3 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre periodismo, política, Francia, entre otros. Ediciones del s.XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

784. Lote de varias obras-Marruecos Español. [Conjunto de 5 obras sobre Marruecos español]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados].

Salida: 20 €

785. Lote de invendidos-Literatura-Historia. [Conjunto de 44 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron. Muchos de ellos en primera edición. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

786. Lote de invendidos-Literatura-Historia. [Conjunto de 38 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron. Muchos de ellos en primera edición. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

787. Viajes-Encuadernaciones-Lote de varias obras. [Conjunto de 6 obras sobre viajes con bonitas encuadernaciones en tela editorial profusamente decoradas con estampaciones. Ediciones de los primeros años del siglo XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados].

Salida: 20 €

788. Lote de invendidos-Ceuta. [Conjunto de 6 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Ceuta. Ediciones del s.XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

789. Real Cédula-Capellanías.

Carlos IV. *Real Cedula de S.M., para que se ponga en execucion el Breve de S.S. de 12 de diciembre último, por el qual, derogando el Santo Padre el anterior de 14 de junio de 1805, concede al Rey en su lugar facultad para enagenar los predios rusticos y urbanos pertenecientes a capellanias eclesiásticas, y tambien para segregar y vender la séptima parte de los demás bienes propios de la iglesia.* Tolosa, Por Don Francisco de Lama, Impresor de la M.N. y M.L. Provincia de Guipúzcoa, y del Tribunal del Corregimiento, 1807. Folio. 47 p. Portada con escudo real. Texto a dos columnas, latin y castellano. Cartoné moderno. Dada en el Pardo a 21 de Febrero de 1807.

Salida: 60 €

790. Real Cédula. *Real cédula de S. M.... por la qual se permite por aora la extracción de aceyte a países estrangeros, siempre que el precio de cada arroba no exceda de veinte y cinco reales de vellón en la ciudad o puerto, donde se embarque, incluso el porte; y se declara que la isla de Mallorca queda en libertad de hacer sus extracciones de aceyte.* Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1778. Folio. 4 hojas. Escudo grabado en portada.

Salida: 65 €

791. Real Cédula-Fiestas populares-Iglesia Española. *Real cédula de SM.... por la qual se manda que en ninguna iglesia de estos reynos... haya en adelante danzas, ni gigantes, sino que cese del todo esta práctica en las procesiones, y demás funciones eclesiásticas, como poco conveniente a la gravedad, y decoro que en ellas se requiere.* Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1780. Folio. 4 h. Escudo real grabado en portada.

Salida: 50 €

792. Real Cédula-Comercio textil. *Real cédula de S. M... por la qual se mandan observar y cumplir las resoluciones, capítulos y órdenes insertas, en que se previene lo conveniente sobre la introducción en el Reyno y venta de los gé-*

neros de algodón de fábrica extranjera. Madrid, Imprenta Real, 1802. Folio. 10 h. Papel timbrado.

Salida: 35 €

793. Real Cédula-Vías de comunicación. *Real cédula de Su Magestad... por la qual se dan varias reglas para la conservación de los caminos generales, constringidos, y que se vayan construyendo en el Reyno.* Valladolid, en la of. de doña María Antonia Figueroa, 1772. Folio. 6 hojas, la última blanca. Escudo xilográfico en portada.

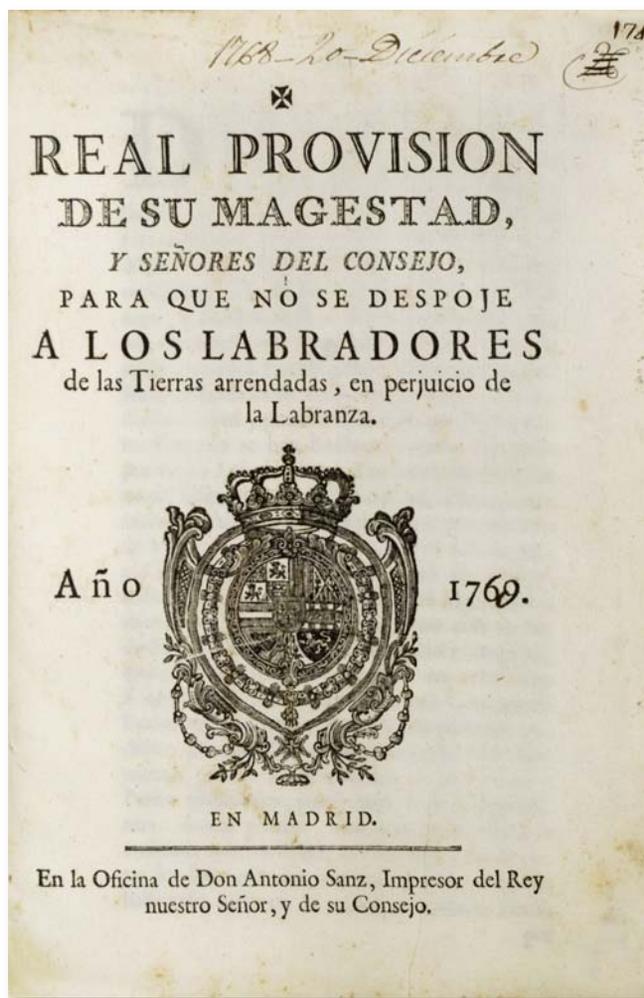
Salida: 50 €

pus derramas, cabañiles y tragineros. Madrid, en la Imprenta Real, 1815. Folio. 4 h, (la última blanca).

Salida: 40 €

796. Real Provisión-Agricultura y ganadería-Castilla y León. *Real provisión de Su Magestad... para que no se despoje a los labradores de las tierras arrendadas, en perjuicio de la labranza.* Madrid, en la of. de d. Antonio Sanz, 1769. Folio. 2 h.

Salida: 85 €



796

794. Real Cédula-Industria textil. *Real cédula de S. M.... por la qual se extinguen todos los gremios de Torcedores de Seda, y declara ser libre este arte o exercicio, y común a todas las personas de ambos sexos que quieran dedicarse a él.* Madrid, en la imp. de la viuda e hijo de Marín, 1793. Folio. 4 hojas. Escudo grabado en portada.

Salida: 40 €

795. Real Provisión-Trashumancia-Vías de comunicación. *Real provisión de S. M. [...] por la qual se manda guardar y cumplir las leyes del Reyno, reales provisiones executorias [...] dadas a favor de la Real Cabaña de Carreteros,*

797. Pliegos poéticos-Catalán-Siglo XVII. *Goigs que en alabança de la gloriosa verge y martyr Santa Fe se cantan en sa Iglesia Parroquial de Calonge del Bisbat de Vich.* Barcelona, Estampa de Juan Jolís, s.a (fin siglo XVII o principios siglo XVIII). Una hoja, impresa por una cara, en tamaño 21x32 cm. Estampa xilográfica de la Santa. Sello de caucho del librero Ángel Batlle en verso. Ligeras manchas de óxido.

Salida: 50 €

798. Hispanismo. [Dos diplomas para Antonio Paz y Melia de instituciones americanas]. 1. Hispanic Society of America. "Corresponding member of the Society". En hoja de vitela (38x51 cm). Con firma autógrafa del secretario Edward L. impresa del presidente Archer Milton Huntington 2. The American Association of Teachers of Spanish. "Election as an honorary member". (1918). Con firmas autógrafas del secretario Alfred Coester y el presidente Lawrence A. Wilkins. Hoja de papel (27,5x35 cm).

Salida: 50 €

799. Diploma militar-Manuscrito-Reino de Sicilia. *Diploma Equitatus Constantiniani ex Gratia pro Johanne Prichard militum protibuno.* Nápoles, 1788. 1 hoja de pergamino (41x58,5 cm). manuscrita por una cara. Sello de placa. Otorgado por Fernando IV, rey de Sicilia, y Duque de Parma.

Salida: 80 €

800. Devoción mariana-Madrid.

Carta de esclavitud de Nuestra Señora de la Almudena para Manuela Use. Dada en Madrid, 1807 (30 de septiembre). Pliego de 2 hojas en folio. Con viñeta calcográfica de la Virgen de la Almudena.

Salida: 25 €

801. Viajes y expediciones-Caza y pesca-Amazonas. Tapie, Marie H. *En las selvas vírgenes del Brasil. Edición popular de tiraje limitado, ilustrada con 26 fotografías.* Barcelona, Iberia, 1931. Folio menor. 96 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas (leves pérdidas de papel en lomo). Edición escasa en comercio.

Salida: 20 €

802. Bodas reales-España-Siglo XIX. *Gazeta extraordinaria de Madrid del miércoles 21 de julio de 1802.* Madrid, Imprenta Real, 1802. 4º menor. De la p. 705 a la p. 715. Acerca del desposorio de la Infanta Doña María Isabel con el Príncipe Francisco Genaro.

Salida: 20 €

803. Pliego de cordel-Poesía-Écija. Martín González, Juan. *Inauguración de la nueva calle Miguel de Cervantes, en la feria de septiembre de 1912.* Ecija, 1912. 4º menor. 2 h. sin numerar. Con ilustraciones.

Salida: 20 €

804. Marruecos Español-Guerra del Rif. Vial de Morla, Capitán. *La labor del Directorio Militar en el problema nacional de Marruecos (Génesis-ejecución del plan-doctrina).* Jerez, Tipografía Moderna, s.a. (años 20 del siglo XX). Primera edición. 8º. 15 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

805. Desastre de Annual-Marruecos Español-Guerra del Rif. García Benítez, General. *Defensa del General Berenguer ante el Consejo Supremo.* S.i.t, Amigos y Admiradores del Ex-Alto Comisario, (1921). 8º. 53 p. Planos. Cubiertas originales en rústica. [Dámaso Berenguer Fusté (1873-1953), fue un militar y político español, fundador de las Fuerzas Regulares Indígenas y presidente del Consejo de Ministros durante la llamada "Dictablanda". A finales de enero de 1919, fue nombrado alto comisario de España en Marruecos, y desde ese puesto diseñó un ambicioso plan, obtuvo algunos éxitos iniciales, sin embargo, toda la operación comandada por Berenguer se vino abajo con el desastre de Annual. La actuación mal planificada y en cierto modo temeraria del ejército produjo la derrota. Siendo procesado por sus responsabilidades].

Salida: 20 €

806. Catalogación de libros. *Catálogo general ilustrado.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cía, 1886. 4º. 80 p. Falta cubierta superior.

Salida: 20 €

807. Monarquía española-Ritos y ceremonias fúnebres. *Solemne funeral por el alma de... Juan de Borbón, Conde de Barcelona.* Madrid, Basílica del Real Monasterio de San Lorenzo El Escorial, 1993. 4º menor. Sin paginación. Cubiertas. Texto a dos tintas, en español y latín. Escudo real grabado en el plano superior.

Salida: 20 €

808. Militaría-Siglo XIX. *I Centenario de Isaac Peral. Año 1851-1951.* (Cartagena, Ayuntamiento), s.a (siglo XX). 4º menor. 24 p, 1 h. Cubiertas provisionales. Láminas.

Salida: 20 €

809. Poesía hispanoamericana-Siglo XX-Dedicatoria autógrafa. González Martínez, Enrique. *Babel.* México, Rev. de Literatura Mexi-

cana, 1949. 4º. Sin paginar. Cubierta original ilustrada. Dedicatoria autógrafa del autor al poeta Mariano Brull. Ejemplar 285/1000.

Salida: 30 €

810. Tarragona. Graciá, Cristóbal. *Un retablo inédito de la catedral de Tortosa.* Barcelona, Facultad de Filosofía y Letras, 1923. 4º. 16 p. Cubiertas originales con manchas de agua en las cubiertas. 4 h. con láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

811. Caza. Medinaceli, Duque de. *La caza de las aves de rapiña.* Madrid, Bermejo, 1942. 4º. 11 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 30 €

812. Navarra. Cadier, Léon. *Documents pour servir à l'histoire des origines de la Réforme en Béarn.* París, Bibliothèque du protestantisme français, 1886. 4º mayor. 46 p. Rústica editorial, intonso. Dedicatoria del autor en esquina superior del plano superior.

Salida: 55 €

813. Comedias-Censura-Iglesia. Díaz, Gaspar. *Consulta teológica acerca de lo ilícito de representar y ver representar las comedias que se practican el día de hoy en España.* Reimpresa en Córdoba, Imprenta Real, 1815. 4º menor. 70 p. Sin cubiertas.

Salida: 90 €

814. Pliego de cordel-Guerra de África. *Composición que hace un aficionado, á la guerra de África, según le han informado los testigos de la verdad.* Valencia, D.J. Mateu Garín, 1863. 4 partes en un vol. en 4º menor. Cubiertas mudas. Viñetas.

Salida: 30 €

815. Manuscrito-Tributos-Valencia. *Censal ferma per Dn. Jordi Sans a favor de Dn. Pedro Sans de 450 r. pagados en 8 de novembre en una paga per preu de 6000 r.* Valencia, 1560. 4º menor. 34 hojas.

Salida: 30 €

816. Pliego de cordel. *Historia de la urraca ladrona.* Madrid, s.a (finales s. XIX). 4º menor. 23 p. Con viñeta ilustrada. Tenue mancha de agua en margen inferior en la primera página.

Salida: 20 €

817. Generación del 27-García Lorca. García Lorca, Federico. *Romancero gitano.* Rotterdam, 1956. 4º alargado. 52 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa (¿del autor?). Escrito en neerlandés.

Salida: 20 €

818. Pliegos poéticos-Siglo XVII. Delos, Bernardo. *Primera parte del contador espiritual, en que se contiene un nuevo y curioso romance declarando por los números de cuenta lo que*

se debe contemplar, para no errar la cuenta, que cada uno hemos de dar nuestra vida en el Tribunal de Dios. Sevilla, Herederos de Tomás López de Haro, s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h. escritas por ambas caras. Cartoné época. Exlibris. Manchas de humedad en esquinas superiores.

Salida: 50 €

819. Falange Española-Publicaciones periódicas-Segunda República-Guerra Civil. *"Arriba". Reproducción facsímil del Semanario de la Falange. 34 números (del nº 1 del 21-3-1935 al nº 34 del 5-3-1936). Y "No importa". Reproducción facsímil del Boletín de los días de la persecución. 3 números (del nº 1 del 20-5-1936 al nº 3 del 20-6-1936).* Madrid, Uguina/Ediciones Fe, 1942. Folio mayor. Paginaciones variadas (entre 4 y 6 páginas por número). Ilustraciones. Encuadernación holandesa en tela y cartoné ilustrado con escudo de la Falange. [Arriba fue un periódico español, órgano oficial de FET y de las JONS. Fue fundado originalmente el 21 de marzo de 1935 por José Antonio Primo de Rivera, como un formato de semanario. Se publicó entre 1935 y 1936. El 5 de marzo de 1936 fue suspendido por las autoridades de la Segunda República, prohibición que continuaría durante unos años más debido al inicio de la Guerra Civil].

Salida: 20 €

820. Fotografía-Pueblos indígenas de América-México. Vizcaino, Antonio (fotog.). *Ofrenda Huichol. Cantos del Marakame: Eusebio López Carrillo. Textos de José Antonio Nava.* México, Nacional Financiera (A. Vizcaino y Rosario Ortiz), 1989. Folio mayor. 167 p. Muy buenas reproducciones fotográficas en color de todos los ritos de la Ofrenda Huichol. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

821. Pintura mexicana-Naturaleza y paisajes. Cárdenas de la Peña, Enrique. *Brisa y espuma. Donde sopla el viento del mar. Sobre la costa de Michoacán.* México, Secretaría de Comunicaciones y Transportes, 1985. Folio mayor apaisado. 2 h, 89 p. (con reproducción de dibujos de Nicolás Moreno) y 20 láminas en color montadas (con reproducción de los oleos de Héctor Cruz). Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 35 €

822. Literatura francesa-Libros ilustrados. *Contes de fées.* s.l [París], s.a (siglo XX). Folio. Sin paginación. Holandesa tela ilustrada. Ilustraciones en color.

Salida: 40 €

823. Arte-Italia. L'Ape italiana: delle Belle Arti Giornale. Roma, Aspese degli editori proprietari, s.a (mediados siglo XIX). Folio. 56 p, láminas. Holandesa época con leves rozaduras en el lomo. Lomo con ruedas y hierros dorados. Leves puntos de óxido y galerías de polilla.

Salida: 75 €

824. Derecho-Facsímil. Castillo de Bovadilla. *Política para corregidores y señores de vasallos en tiempo de paz, y de guerra y para jueces*

eclesiásticos y seglares y de Sacas, Aduanas... y de las órdenes. Madrid, Instituto de Estudios de Administración Local, 1978. 2 vols. en Folio. I: 36 p, 4 h, 710 p, 34 h. II: 649 p, más copiosos índices. Cartoné editorial con sobrecubierta. Edición facsímil de Madrid, Juan Bautista, Verdussen, 1704.

Salida: 65 €

825. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. G. Doré (il.). *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha... Con 120 grandes composiciones a página entera de Gustavo Doré, además de 48 ilustraciones reproducidas de diversas ediciones.* Madrid, Club Internacional del Libro, 1995 y 1992. 2 vols en folio. I: 816 p. II: 795 p. Ilustraciones. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 25 €

826. Atlas-Geografía. Stieler. *Gran atlas geográfico de... con 100 grandes mapas de 162 mapas suplementarios grabados en cobre publicado por el instituto geográfico de Justus Perthes en Gotha.* Gotha (Alemania), Justus Perthes, 1912. Folio mayor. 4 h, 100, 239 p. (nomenclatura alfabética...). Holandesa puntas moderna, con adornos dorados en las puntas y lomo. Estuche en tela. Cortes tintados.

Salida: 50 €

827. Teología-Encuadernación. Santo Tomás. *Summa contra gentiles: quatuor libris comprehensa commentariis eruditissimi viri Fratris Francisci de Syluestris.* Lion, Ad Salamandrae, in vico Mercatorio, 1567. Folio mayor. 18 h. 502 f. Faltan f. 179 y 181, y el 180 desprendido. Galerías de polilla puntuales. Escudo del impresor grabado en madera en la portada. Iniciales xilográficas y texto a dos columnas. Encuadernación original muy deteriorada; piel sobre tabla con decoración plateresca.

Salida: 100 €

828. Facsímil-Genealogía-Monarquía francesa. Garibay y Zamañalloa, Esteban de. *Ilustraciones genealógicas de los catholicos reyes de las Españas... y sus serenísimos hijos.* Valencia, Artes Gráficas Soler, 1974. Folio mayor. 296 p. Cubiertas originales. Escudos reales y árboles genealógicos (algunos de ellos plegados). Facsímil de la edición de Madrid, Luis Sánchez, 1596.

Salida: 30 €

829. Diccionario-Historia-Genealogía. Moreri, Louis. *Le grand Dictionnaire historique ou le mélange curieux de l'Histoire Sacrée et Profane... Huitième édition.* Amsterdam-La Haya, Henry Desbores-Adrian Moetjensel, 1698. 4 tomos en 2 vols. en folio mayor. I: Frontis calcográfico, 3 h, 16 p, 7 h, 522 p. 1 h. II: 2 h, 572 p. III: 2 h, 582 p. IV: 2 h, 588 p. Piel de época rozada; Nervios en los lomos.

Salida: 120 €

830. Pintura italiana-Siglo XX. Modigliani. Madrid, Museo Thyssen-Bornemisza, 2008. Primera edición. Folio. 226 p. Numerosas ilustraciones y láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

831. Arte-Libros ilustrados. *Las miradas de Rolando (Campos).* Sevilla, TF Artes, 2007. Primera edición. Folio. 269 p. Profusión de ilustraciones y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas con sobrecubierta.

Salida: 20 €

832. Ceuta-Fotografías antiguas-Historia. Sánchez Montoya, Francisco. *150 años de fotografía en Ceuta.* Ceuta, Natívola, 2007. Primera edición. Folio cuadrado. 337 p. Profusión ilustraciones fotográficas con vistas antiguas de Ceuta, escenas cotidianas, personajes conocidos y anónimos, etc. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

833. Oviedo-Historia-Fotografías antiguas. Fernández Avello, Manuel. *En busca del Oviedo perdido.* Vitoria, Heraclio Fournier, 1986. Primera edición. Folio menor. 232 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

835. Valencia-Arte. Pérez Contel. *Artistas en Valencia. 1936-1939.* Valencia, Consellería de Cultura, 1986. 2 vols. en folio. 725 p. Numerosas ilustraciones, viñetas y láminas en negro y color. Cubiertas.

Salida: 35 €

836. Valencia-Generación del 98. *Valencia a Machado.* Valencia, Generalitat Valenciana, 1984. Folio mayor. 228 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

837. Cartografía-California. León-Portilla, Miguel. *Cartografía y crónicas de la antigua California.* México, Univ. Nacional Autónoma de México, 1989. Folio. X+207 p, 1 h. Reproducción de planos en negro, y en color (plegados). Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

838. Poesía-Castilla. Pino, Francisco. *El pájaro enjaulado. Poema en treinta y dos cantos y una poetura del lorito en su jaula.* Valencia, Editorial Azul, 2002. Folio mayor. Sin paginación. Cubiertas originales. Lámina ilustrada en color después de la portada.

Salida: 20 €

839. Marruecos. Rodriguez, Bernardo. *Anais de arzila. Crónica inédita do século XVI.* Lisboa, Academia das Ciências de Lisboa, 1915. 2 vols. en Folio mayor. I: LII+320 p. II: XIX+563 p. Cubiertas originales. Tomo I falta cubierta inferior, láminas y plano plegado. Arzilia, situada en la costa atlántica de Marruecos, fue tomada por los portugueses en 1471.

Salida: 30 €

840. Vanguardias. Kaprow, Allan (1927-2006). *Assemblage, Environments & Happenings.* Nueva York, Abrahams Inc, 1966. Folio cuadrado. 341 p, 21 h. Arpillera editorial. Profusamente ilustrado con cientos de reproducciones de fotografías que ilustran obras de arte y "happenings". Editado (comisariado) por Allan Kaprow. Con performance de gente como Jasper Johns, Joseph Beuys, Nam June Paik, Carolee Schneemann, Barry Le Va y, por supuesto, Allan Kaprow.

Salida: 70 €



840

834. Arqueología marina-Egipto-Libros ilustrados. Goddio, Frank y Fabre, David. *Tesoros sumergidos de Egipto.* Madrid, 2008. Primera edición. Folio cuadrado. 407 p. Profusión de láminas e ilustraciones fotográficas por Christoph Gerigk. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

841. África-Geografía antigua. Marmol Carvajal, Luis del. *Descripción General de África. Tomo I.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1953. Folio. 38 p, facsímil. Holandesa nervios moderna. Edición facsímil de la de Granada, 1573. Edición numerada 897/1000.

Salida: 20 €

842. Evangelio-Arte. *L'évangile illustré*. París, Éditions des horizons de France, 1935. 2 vols. en Folio mayor. 365 p. Holandesa puntas editorial con nervios en el lomo. Láminas en blanco y negro, y en color montadas. Corte superior dorado.

Salida: 50 €

843. África-Geografía antigua. Marmol Carvajal, Luis del. *Descripción General de África. Tomo I*. Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1953. Folio. 38 p, facsímil. Cubiertas originales. Edición facsímil de la de Granada, 1573. Edición numerada 383/1000.

Salida: 20 €

844. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de; Salvador Dalí (il.). *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha*. Buenos Aires, Emecé Editores, 1957. Folio. I: 423 p, 3 h. Ilustrado con dibujos y láminas en color de Dalí. Tela editorial con sobrecubierta. Corte superior tintado. Ejemplares numerados.

Salida: 100 €

845. Iconografía religiosa. Nadal, Jerónimo P. S. I. *Imágenes de la Historia Evangélica. Con un estudio introductorio por Alfonso Rodríguez G. de Ceballos*. Barcelona, Ed. El Albir, 1975. Folio. 15 p, y el facsímil de la obra: "Adnotaciones et meditationes in evangelia quae in sacrosancto missae sacrificio toto anno leguntur: cum eorum concordantia". Con 153 grabados a doble página. Encuadernado en guaflex editorial con sobrecubierta.

Salida: 50 €

846. Pintura española del siglo XX-Extremadura. *La piel del lienzo. González Bravo 1985-2007. Museo extremeño e iberoamericano de Arte Contemporáneo septiembre-noviembre 2007*. Madrid, MEIAC-Junta de Extremadura, 207. Folio cuadrado. 237 p, 1 h. Excelentes reproducciones fotográficas a toda página y en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

847. Azorín. Varios. *Azorín. Homenaje al maestro en su XC aniversario*. Madrid, Prensa Española, 1964. Folio mayor. 310 p. Tela editorial. Corte superior dorado.

Salida: 25 €

848. Bibliofilia-Erótica. Louÿs, Pierre. *Les chansons de Bilitis*. s.l, s.a (siglo XX). Folio. 273 p. Piel editorial. Portada a dos tintas. Ilustraciones y láminas. Ejemplar numerado 39/40.

Salida: 100 €

849. Grabado. López Piñero, José M. *El grabado en la ciencia hispánica*. Madrid, CSIC, 1987. Folio. 140 p. Cubierta original ilustrada con facsímil de la edición de 1773. Láminas en blanco y negro y en color, la última plegada. Portada a dos tintas. Edición de 1500 ejemplares.

Salida: 20 €

850. Granada. Ferrer, Manuel. *Sierra Nevada*. Granada, Anel, 1971. Folio. 635 p. Holandesa editorial. Numerosas ilustraciones en negro y color. Transparencias con itinerarios de excursionismo y montañismo.

Salida: 30 €

851. Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Barcelona, M. Maucci, s.a (siglo XX). Folio mayor. 599 p. Holandesa nervios moderna con hierros dorados en el lomo. Corte superior tintado. Ilustraciones.

Salida: 30 €

852. Monarquía española. Guillén de Ávila, Diego. *Panegérico a la reina Doña Isabel*. Madrid, Castalia, 1951. Folio mayor. Sin paginar. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Intonso. Ejemplar 141/300.

Salida: 30 €

853. Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Barcelona, M. Maucci, s.a (siglo XX). Folio. 599 p. Holandesa cartoné ilustrado. Ilustraciones.

Salida: 30 €

854. Filipinas. *Exposición de Filipinas: colección de artículos publicados en El Globo, diario ilustrado político, científico y literario*. Madrid, Est. tip. de El Globo, 1887. Folio. Retrato, 220 p, 2 h. Holandesa cartoné época con faltas en el lomo. Ilustrado con grabados en madera.

Salida: 40 €

855. Bibliofilia. Aunós, Eduardo. *María Duplessis "La Dama de las Camelias"*. Madrid, Biblis, s.a (siglo XX). Folio. Ejemplar en rama, con camisa y estuche. Láminas en blanco y negro y en color.

Salida: 30 €

856. Monasterios y conventos-Salamanca. [Herrera, Tomás de (1585-1654)]. [*Historia del convento de S. Augustin de Salamanca. Compuesta por... Calificador de la Suprema, Prior que fue del mismo Convento; dedicada al... S. D. Diego de Arze Reinoso, Obispo de Plasencia, y Inquisidor General de España*]. [Al fin: Madrid, por Gregorio Rodríguez, 1652. Folio. 7 h, 442 p, 9 h. Falta frontis calcoográfico. Pergamino época deteriorado. Única edición. #Según Palau 114187, se publica un tomo segundo por Fr. José Vidal en 1758.

Salida: 100 €

857. Historia de Portugal-Ceuta. Eannes de Zurara, Gomes. *Crónica da tomada de Ceuta por El Rei D. João I. Composta por Publicada por ordem da Academia das Ciências de Lisboa, segundo os manuscritos nos. 368 e 355 do Arquivo Nacional por Francisco Maria Esteves Pereira*. Lisboa, Academia das Ciências de Lisboa, 1916. Folio mayor. CXV+341. Ho-

landesa puntas editorial; lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Corte superior tintado. Conserva cubiertas.

Salida: 35 €

858. Marruecos. *Marruecos y España (perfil de una obra)*. (Madrid, Casado, 1951). Folio menor. 199 p, 1 h. Tela editorial. Numerosas ilustraciones.

Salida: 35 €

859. Caricaturas-Portugal. Bordallo Pinheiro, Raphael. *O Calcanhar D'Achilles: Album de caricaturas gravadas a agua norte pelo Auctor*. Lisboa, Imprenta de Joaquim Germano de Sousa Neves, 1870. Folio apaisado. 2 h, 27 p, 6 láminas litográficas. Cubiertas originales. Holandesa con puntas, s. XX; nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 85 €

860. Bibliofilia. (Alcofarado, Mariana). *Letras de la religieuse portugaise*. París, Fernand Hazan, 1947. Folio. 86 p, 3 h. Ilustrado con litografías (a toda página) por M. Lydis. Ejemplar en rama. Cubiertas, carpeta y estuche editorial Edición numerada de 480 ejemplares.

Salida: 35 €

861. Moral católica. Trullench Amella, Juan Gil. *Ioannis Aegidii trullench villae-realis regni valentiae S.T.D et insignis collegii corporis christi primarii, et perpetui collegae: Operis moralis... Tomus quartus*. Barcelona, Sumptibus Joseph Teixidò, 1702. 2 tomos en un vol. en Folio. 6 h, 349 p. 12 h. Pergamino de época con lomo semidesprendido. Portada orlada con viñeta xilográfica; parte de texto subrayado y letras manuscritas; restos de exlibris de tampón. Tenues manchas de agua en márgenes superior e inferior en la primera parte. Encuadernado junto con: "Tractatus de censuris, tam in genere, quam in specie, et aliis poenis ecclesiasticis", Didaco Vieta, Barcelona, Joseph Teixidò, 1703. 4 h, 420 p, 29 h. Portada orlada con viñeta xilográfica. Leves manchas de agua en laterales.

Salida: 55 €

862. Literatura de viajes-Oriente Medio-Libros ilustrados. Wilson, Charles. *Picturesque Palestine, Sinai and Egypt. Assisted by the most eminent Palestine explorers etc. With numerous engravings on steel and wood. In four volumes, vol III*. Londres, J. S. Virtue and Co., s.a (siglo XIX). Folio. Frontis, VI, mapa a doble página de Palestina+240 p, 2 h. Tela editorial con estampaciones, cortes dorados. Portada a dos tintas. Ilustrado con grabados en madera en el texto, y láminas grabadas al acero fuera de paginación.

Salida: 70 €

863. Arte. Kowalczyk, Georg. *Hierros artísticos. Resumen del arte de la forja desde la Edad Media hasta fines del siglo XVIII*. Barcelona, G. Gili, (hacia 1927). Folio. XLVII+320 láminas. Tela editorial.

Salida: 100 €

864. Derecho civil. *Por el Duque de Pastana... contra el Duque de Medinacelli, y don Pedro Girón, poseedor del Estado de Cifuentes, y consortes. Sobre el dicho mayorazgo y Estado, y los demás bienes... de que en este pleyto se trata.* s.l, s.a (siglo XVII). Folio. 62+11 f. Cubiertas originales con ligeras rozaduras. Manchas de agua en margen inferior en los últimos folios. Árbol genealógico plegado.

Salida: 50 €

865. México-Geología. *Instituto Geológico de Mexico. Boletín Num. 39: Exploración de Baja California por la Comisión Exploradora del Pacífico.* México, Talleres Gráficos de la Nación, 1922. Folio. 70 p. Sin cubiertas. Láminas y mapas plegados.

Salida: 70 €

866. Centroamérica-Descripción y viajes. Fernández de Oviedo y Valdés, Gonzalo. *Historia General y Natural de las Indias, Islas y Tierra-firme del mar Océano. Publicala la Real Academia de la Historia, cotejada con el código original, enriquecida con las emiendas y adiciones del autor. Primera parte.* Madrid, Imprenta de la Real Academia de la Historia, 1851. Folio. CXII+632 p, 5 láminas. Faltan las cubiertas, lomo desprendido. Portada con escudo xilográfico.

Salida: 50 €

867. Bibliofilia-Ilustradores. *Le livre d'or du bibliophile. Deuxième année. 1926-1927.* París, Chambre syndicale des éditeurs de livre d'art, s.a (siglo XX). Folio mayor. Holandesa puntas moderna. Conserva cubiertas originales. Abundantes ilustraciones recopilando las ediciones ilustradas de bibliofilia durante el periodo mencionado. Importante y espléndida obra de referencia.

Salida: 60 €

868. Facsímil-Aragón-Derecho. Varios. *Vidal Mayor.* Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1989. 2 vols. en folio mayor. I: [Estudio]; 166 p. II: [Facsímil]; 297 h. Guaflex editorial con hierros dorados. Estuche cartoné. Edición facsímil del Códice del s. XIII.

Salida: 50 €

869. Cantabria-Libros ilustrados. Asúa, Miguel de. *Santillana del mar romántica y caballeresca.* Madrid, Herrera, 1934. Folio mayor. 136 p. Ilustraciones fotográficas y artísticas del Marqués de Aledo; mapas y plano. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

870. Derecho mercantil. Hevíá Bolaños, Juan de. *Curia philipica, primero, y segundo tomo. El primero dividido en cinco partes, donde se trata... de los Judíos Civiles, y Criminales Eclesiásticos, y Seculares... El segundo tomo, distribuido en tres libros, donde se trata de la mercancía, y...* Madrid, Ramón Ruiz, 1797. Folio. 2 h, 520 p, 37 h. Piel de época, con tejuelo, y hierros dorados.

Salida: 75 €

871. El Greco. Cossío, Manuel B. *El Greco.* Madrid, Espasa-Calpe, 1981. Folio. 302 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

872. Viajes y expediciones-Polo Norte. Duc d'Orleans. *La Revanche de la Banquise. Un été de dérive dans la mer de Kara, Juin-Septembre 1907.* París, Lib. Plon, 1909. Folio. 4 h, 288 p. Con ilustraciones dentro y fuera de texto en heliogrados y fototipia que incluyen 22 láminas a página completa, 8 mapas (6 de ellos plegados). Holandesa moderna. Conserva las cubiertas originales. Exlibris de tampón: "Consell municipal Terrassa. Biblioteca Popular". Relato de la expedición del Duque de Orleans para llegar al estrecho de Bering desde el mar de Kara a lo largo de la costa norte de Siberia, que finalmente fracasó.

Salida: 50 €

873. Peces-Libros ilustrados. Lotina Benguria, Roberto/Hormaechea Camiña, Mario de. *Peces de mar y río.* Bilbao, Urmo, 1975. 4 vols. en folio. I: 221 p. II: 299 p. III: 293 p. IV: 298 p. Profusión de ilustraciones y láminas a color. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

874. Orfebrería-España-Libros ilustrados. Artífiano, Pedro Miguel de. *Catálogo de la exposición de orfebrería civil española.* Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte, 1925. Folio. 163 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

875. Historia del mueble-Libros ilustrados. Schmitz, Hermann. *Historia del mueble. Estilos del mueble desde la antigüedad hasta mediados del siglo XIX.* Barcelona, Gustavo Gili, 1971. Folio. 87 p+320 láminas en b/n. Numerosas ilustraciones. Tela editorial con estampaciones doradas y en seco.

Salida: 20 €

876. Arte-Madrid. Tormo, Elías. *En las Descalzas Reales. Estudios históricos, iconográficos y artísticos.* Madrid, Blass (Junta de Iconografía Nacional), 1917. Folio menor. 256 p. Cubiertas originales. Muy ilustrado.

Salida: 30 €

877. Arte-Madrid. Tormo, Elías. *Treinta y tres retratos en las Descalzas Reales. Estudios históricos, iconográficos y artísticos.* Madrid, Blass, 1944. 4º mayor. 131 p, XXXIII láminas en blanco y negro. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

878. Códices miniados-Beatos. *Beato de Valcavado. Estudios.* Valladolid (Vitoria), Universidad (Fournier Artes Graf.), 1993. Folio. 85 p, 1 h. Plena piel editorial.

Salida: 20 €

879. Historia de Madrid-Palacios. Martínez Frieria, Joaquín. *Historia del Palacio de Buenavista hoy día Ministerio del Ejército.* Madrid,

Afrodisio Aguado, 1943. Primera edición. 4º mayor. 503 p, 1 h. Láminas. Tela editorial con tipos dorados.

Salida: 20 €

880. Forges-Humor gráfico. Forges (Antonio Fraguas). *Forges N° 3.* Madrid, Sedmay Ediciones, 1976. Primera edición. Folio. 194 p. Completamente ilustrado con dibujos del autor. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

881. Caza-Cotos y reservas de caza-Libros ilustrados. Ortuño, Francisco; Peña, Jorge de la. *Reservas y cotos nacionales de caza (Completo). I: "Región pirenaica"; II: "Región cantábrica"; III: "Región central"; IV: "Región mediterránea".* Madrid, Incafo (Colección Naturaleza Española), 1976-79. 4 vols. en folio cuadrado. 255 p; 253 p. 1 h; 253 p, 1 h; IV: 255 p. Magníficas ilustraciones fotográficas y mapas en color. Tela editorial con estampaciones doradas y en seco; sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

882. Historia del cine-Libros ilustrados. Moix, Terenci. *Mis inmortales del cine. Hollywood, años cuarenta.* Barcelona, Planeta, 1991. Primera edición. Folio. 395 p. Profusión de ilustraciones fotográficas, muchas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

883. Pintura flamenca-Barroco-Libros ilustrados. *Pedro Pablo Rubens (1577-1640). Exposición homenaje.* Madrid, Ministerio de Cultura, s.a. [1977]. 4º. 272 p, 8 h. Numerosas láminas con la obra del genio y sus respectivas descripciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

884. Pintura española-Libros ilustrados. *Aureliano de Beruete, 1845-1912.* Madrid, Caja de Pensiones, 1983. Primera edición. Folio. 161 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

885. Pintura española-Libros ilustrados. Varios. *Los Madrazo: una familia de artistas. Museo Municipal-1985.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1985. Primera edición. Folio menor. 274 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

886. Palencia-Campo. Valverde Antón, Domitilo. *El Monte "El Viejo".* Palencia, CajaPalencia, 1990. Folio menor. 146 p. Ilustraciones y plano plegado. Cubiertas.

Salida: 20 €

887. Gastronomía. Point, Fernand. *Ma gastronomie.* París, Flammarion, 1969. Folio. 177 p. Tela editorial con lámina montada sobre el plano superior. Estuche cartoné. Dedicatoria autógrafa. Muy ilustrado.

Salida: 90 €

888. Toros-Láminas. *La Fiesta española.* s.l (Sevilla), s.a (siglo XIX). 4º apaisado. Portada, 20 láminas en negro representando una corrida de toros. Holandesa nervios época.

Salida: 35 €

889. Bibliografía-Córdoba. Valdenebro y Cisneros, José María de. *La imprenta en Córdoba. Ensayo bibliográfico.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1900. 4º mayor. XXXI+721 p, 2 h. Holandesa puntas moderna, lomo con nervios y ruedas doradas. Leve rozadura en la parte superior del lomo.

Salida: 35 €

890. Manzanares El Real-Castillos. Asúa y Campos, Miguel de. *El castillo del Real de Manzanares.* Madrid, Imprenta de Bernardo Rodríguez, 1915. Folio mayor. 15 p. Tela editorial. Conserva cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Ilustraciones y láminas. Corte superior tintado.

Salida: 25 €

891. Navidad-Catálogo. *Navidad en palacio. El verbo se hizo hombre.* Madrid, Patrimonio Nacional, 2001. Folio menor. 59 p. Rústica editorial ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 25 €

892. Peregrinaciones-Tierra Santa-País Vasco. *Crónica de la peregrinación vascongada a Tierra Santa, Egipto y Roma en 1902 por dos peregrinos.* Bilbao, Ed. Vizcaína, 1903. Folio. 413 p, 6 h. Tela editorial estampada. Cortes tintados. Ilustraciones fotográficas.

Salida: 30 €

893. Ingenieros de caminos-Puentes. Fernández Casado, Carlos. *Puentes de hormigón armado pretensado.* Madrid, Dossat, 1965. 2 vols. en Folio menor. I: 639 p. II: 989 p. Encuademaciones en tela editorial (el primer tomo con sobrecubierta ilustrada). Numerosas ilustraciones.

Salida: 20 €

894. Bibliografía-Cartografía. Lítér Mayayo, Carmen; Sanchís Ballester, Francisca; Herrero Vígil, Ana. *Cartografía de España en la Biblioteca Nacional (siglos XVI al XIX).* Bilbao, Biblioteca Nacional, 1994. 2 vols. en Folio. I: 370 p. II: 452 p. Cubiertas originales ilustradas. Numerosas ilustraciones.

Salida: 55 €

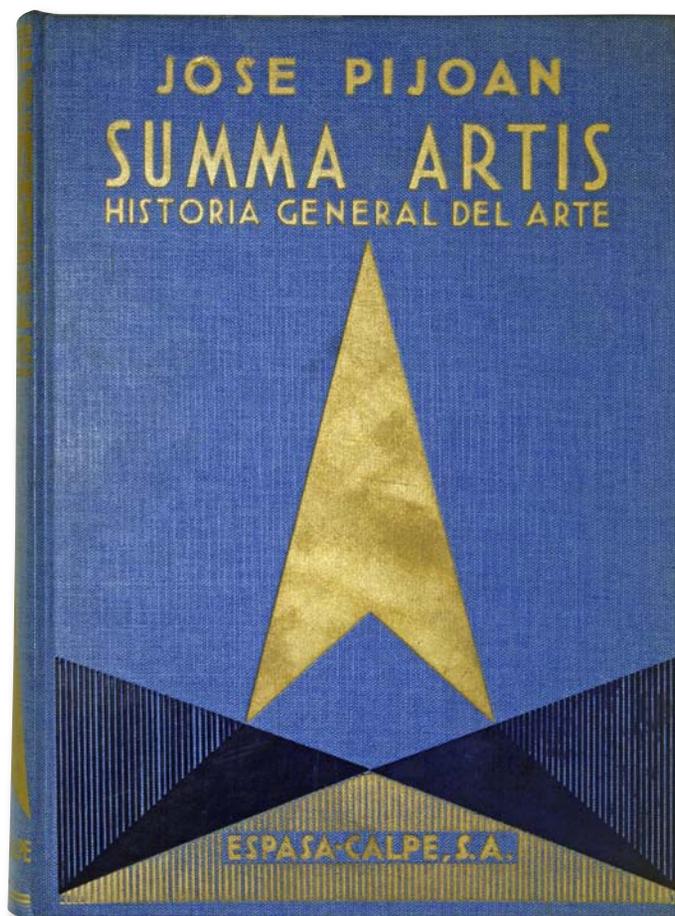
895. Sevilla-Catedrales. *Catálogo Magna hispalensis. El universo de una iglesia. Exposición organizada por la Comisaría de la Ciudad de Sevilla para 1992. Santa Iglesia Catedral Metropolitana de Sevilla. 5 de mayo-30 de octubre de 1992.* Madrid, Tabapress, 1992. 4º mayor cuadrado. 555 p, 1 h. Cubierta original ilustrada,

desprendida. Ilustraciones. Texto en inglés y español. La catedral de Sevilla es el templo gótico más grande del mundo, declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Salida: 20 €

896. Historia del arte. Pijoán, José. *Summa Artis. Historia General del Arte.* Madrid, Espasa-Calpe, 1973-1978. 25 vols. en folio menor Tomos I a XXV. Centenares de ilustraciones y láminas en negro y color. Una de las obras publicadas más importantes dentro de la historia del arte. Tela editorial. Muy buen estado.

Salida: 200 €



896

897. Cervantina-Bibliografía. Mateu, Miguel. *Biblioteca del Palacio de Perelada. Catálogo de la Sección Cervantina.* Barcelona, Porter, 1948. Folio menor. 404 p, XXXII láminas. Holandesa nervios editorial con hierros dorados en el lomo. Portada a dos tintas. Ejemplar 78/125.

Salida: 50 €

898. Epistolario. *La elección de Fernando IV rey de romanos. Correspondencia del III Marqués de Castel-Rodrigo.* Madrid, Documentos de mi Archivo, 1929. Folio. XXVII+555 p. Holandesa nervios moderna, con doble tejuelo y hierros en seco en el lomo. Conserva cubiertas originales. Portada a dos tintas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

899. Murillo-Pintura española-Libros ilustrados. *Bartolomé Esteban Murillo (1617-1682).* Madrid, Ministerio de Cultura, 1982. Primera edición. Folio. 318 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

900. Tenerife-Militaria. Lanuza Cano, Francisco. *Ataque y derrota de Nelson en Santa Cruz de Tenerife. Relato histórico con arreglo a documentos oficiales de la época. Compuesto por D. Coronel de Artillería.* Madrid, Servicio Geográfico del Ejército, 1955. Folio menor. 793 p+71 láminas en blanco y negro. Holandesa nervios moderna con hierros dorados en el lomo. Dos láminas pegadas.

Salida: 60 €

901. Publicaciones periódicas-Cine. *Cahiers du cinema [1966-1983].* s.l [París], s.a (mediados siglo XX). 11 vols en. 4º mayor. 6 tomos en tela editorial; 5 en símil piel editorial. Numerosas ilustraciones y publicidad de la época. Años 1966-71 y 1979-83.

Salida: 70 €

902. Guerra Hispano-Estadounidense-Desastre del 98-Historia de España. Azcárate, Pablo de. *La guerra del 98.* Barcelona, Alianza Editorial, 1968. Primera edición. 8º. 218 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

903. Estados Unidos de América-Política exterior. Kissinger, Henry. *Política exterior americana.* Barcelona, Plaza y Janés, 1971. Primera edición en castellano. 8º. 153 p. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

904. Guerra de la Independencia Española-Novela histórica. Gabriel y Galán, José Antonio. *El bobo ilustrado.* Madrid, Alfaguara, 1993. 8º. 254 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

905. Caza y pesca-Toros, equitación, esgrima, torneos, juegos y deportes-Siglo de Oro. Varios. *El deporte en el Siglo de Oro (antología). Recopilación de J. Hesse.* Madrid, Taurus, 1967. Primera edición de la recopilación. 8º mayor. 175 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

906. Alemania-Ciencias, letras, artes, historia, tecnología, etc-Agricultura, ganadería, industria, turismo, etc. Arntz, Helmut. *La realidad alemana.* Germany, Prensa e Información del Gobierno Federal, 1968. 8º. 365 p. Numerosas láminas fotográficas e ilustraciones. Mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

907. Novela histórica-Felipe II-Libros ilustrados. Escosura, Patricio de la. *Ni Rey ni Roque. Episodio histórico del reinado de Felipe II, año de 1595.* Madrid, Los Amigos de la Historia, 1970. 8°. 283 p. Láminas. Holandesa editorial en piel y cartón con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

908. Historia-Oriente Próximo. Ripoll Perelló, Eduardo. *Prehistoria e historia del próximo oriente.* Barcelona, Labor, 1975. 8°. 266 p. Ilustraciones y mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

909. Carlos V. Robertson, William. *History of the reign of Charles the fifth, Emperor of Germany, and of all the Kingdoms and states in Europe during his age... in three volumes.* America, printed for the subscribers, s.a (fin s. XIX). 3 vols. en 8° mayor. I: 8 h, V-VIII p, 1 h, 360 p, 7 h. II: 374 p. III: 12 h, 351 p. 23 h. Los tomos II y III sin portada. Pasta española época, rozada; tejuelo en el lomo.

Salida: 70 €

910. Literatura humorística-Dedicatoria autógrafa. Camba, Alberto. *Baratijas. Colección de crónicas humorísticas por.* Madrid, imp. de Ricardo Rojas, 1911. 8°. 110 p, 1 h. Conserva cubierta posterior. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

911. Generación del 98. Baroja, Pío. *Juventud, egolaría.* Madrid, Caro Raggio, 1917. 8° mayor. 348 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

912. Mística-Doctrina católica. Granada, Luis de. *Guía de Pecadores.* Madrid, en la imp. de Antonio Pérez de Soto, 1756. 4° menor. 4 h, 448 p. Pergamino de época, con deterioros. Tomo II de las Obras de Luis de Granada. Firma de tampón en portada.

Salida: 50 €

913. Política europea-Siglo XVIII. Ségur Louis-Philippe, Comte de. *Politique de tous les cabinets del Europe pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI. Contenant des pièces authentiques sur la correspondance secrète du Cte de Broglie-Un ouvrage sur la situation de toutes les puissances de l'Europe, dirigé par lui et exécuté par M. Favier-Les doutes sur le traité de 1756, par le même-Plusieurs mémoires du Cte de Vergennes, de M. Turgot, etc. Seconde édition... augmenté de notes et commentaires, et d un mémoires sur le Pacte de Famille.* París, chez F. Buisson, 1801. 3 vols. en 8° mayor. I: 2 h, 399 p. II: 2 h, 404 p. III: 2 h, 435 p. Holandesa puntas época; tejuelo y lomo cuajado.

Salida: 35 €

914. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha [Parte primera, tomo II].* Madrid, Imprenta Real, 1819.

4° menor. 2 h, 410 p, 4 láminas. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 30 €

915. Generación del 98-Baroja. Baroja, Pío. *Nuevo tablado de Arlequín.* Madrid, Rafael Caro Raggio, 1917. 4° menor. 240 p. Cubiertas originales con ligera rozadura en el lomo.

Salida: 20 €

916. Magia. Ciuró, Wenceslao. *Trucos de magia.* Madrid, 1957. 8° mayor. 192 p. Holandesa nervios moderna con hierros dorados en el lomo. Ilustraciones. Conserva cubiertas.

Salida: 30 €

917. Militaría-Siglo XVIII-Imperio Turco. Bonneval, (Claude Alexandre) de. *Nouveaux memoires du Comte de Bonneval... Contenant ce qui lui est arrivé de plus remarquable durant son séjour en Turquie.* Londres, Aux dépens de la Compagnie, 1738. 8°. 191 p. Holandesa pergamino puntas, s. XVIII. Claude Alexandre, Comte de Bonneval (1675-1747), fue un oficial del ejército francés que más tarde entró al servicio del Imperio Otomano, y finalmente se convirtió al Islam y se hizo conocido como Humbaracı Ahmet Paşa.

Salida: 50 €

918. Cervantina. Noriega, F. de Paule. *Critique et défense de Don Quichotte, suivies de chapitres choisis de l'Ingénieur Hidalgo pour la récréation du lecteur et terminées par de nouveaux et curieux aperçus sur Cervantes. Dédié à M Orfila.* París, Moquet, 1846. 8°. 286 p, 1 h. Encuadernado en tela.

Salida: 30 €

919. Descubrimiento y conquista de América-Esclavitud. Helps, Arthur. *The Spanish conquest in America and its relation to the History of Slavery.* Nueva York, AMS Press, 1966. 4 vols. en 8°. Unas 350 p, por vol. Mapas (plegados). Tela editorial.

Salida: 35 €

920. Literatura española del siglo XX-Postguerra Española-Relaciones amorosas. Martín Gaité, Carmen. *Usos amorosos de la postguerra española.* Barcelona, Anagrama, 1987. Primera edición. 8°. 219 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

921. Clásicos de la literatura española-Siglo de Oro-Cid Campeador. Castro, Guillén de. *Las mocedades del Cid.* Madrid, Espasa Calpe, 1934. 8°. 269 p. Cubiertas originales (rozadas). Exlibris de tampón. [Las mocedades del Cid es una obra teatral de carácter histórico-legendario, cuyo tema principal es la gestación del héroe desde su mocedad hasta el máximo encumbramiento. Ha sido considerada tradicionalmente por la crítica como la obra cumbre de Guillén de Castro y representa ejemplarmente esta refundición de materiales legendarios, cronísticos y del romancero en la dramaturgia del Siglo de Oro].

Salida: 20 €

922. Literatura de principios del siglo XX-Colaboracionismo en Francia durante la ocupación nazi. Bordeaux, Enrique. *La casa solariéga.* Barcelona, Gustavo Gili, 1922. Primera edición en castellano. 8°. 324 p. Letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Bonita encuadernación en tela editorial estampada.

Salida: 20 €

923. Memorias-Espionaje-ONU. Giovannetti, Alberto. *Réquiem por un espía. ¿Quién era el enviado de la Santa Sede en la ONU? ¿Un sacerdote, un espía, un farsante...?* Barcelona, Planeta, 1979. Primera edición en castellano. 8°. 264 p. Cubiertas originales ilustradas. [Alberto Giovannetti (1913 – 1989) fue un sacerdote italiano de la Iglesia Católica que trabajó en la Curia Romana y fue el primer Observador Permanente de la Santa Sede ante las Naciones Unidas de 1964 a 1973].

Salida: 20 €

924. Viajes alrededor del mundo-Historia de España-Imperio Español. Melón Ruiz de Gondejuela, Amando. *Magallanes-El Cano o la primera vuelta al mundo. La España imperial.* Zaragoza, Luz, 1940. Primera edición. 8°. 240 p. Retratos. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

925. Poesía española del siglo XX-Antologías. Batlló, José/Varios. *Antología de la nueva poesía española.* Barcelona, Lumen, 1977. 8°. 375 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

926. Napoleón Bonaparte-Historia de Europa-Libros ilustrados. Segur, Philippe de (ayudante de campo del Emperador). *La derrota de Napoleón en Rusia.* Barcelona, Amigos de la Historia, 1969. 8°. 237 p. Láminas. Holandesa editorial en símil piel y tela con hierros dorados; pequeña ilustración a color montada.

Salida: 20 €

927. Fábulas-Libros ilustrados. Varios. *Fábulas de Esopo, Fedro, Samaniego e Iriarte. Traducidas de los primeros y coleccionadas las de los segundos, para servir de lectura en las escuelas por Clemente Cortejón.* Barcelona, Palucie, 1924. 8°. 330 p. Numerosas viñetas ilustradas. Encuadernación holandesa editorial en tela y cartón ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

928. Pintura española-Libros ilustrados. Ullán, José-Miguel. *Las soledades de Francisco Peinado.* Madrid, Rayuela, 1977. Primera edición. 8° mayor. 140 p. Profusión de láminas. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

929. Caza-África-Viajes y expediciones. Chazelas, M. *Guide de la chasse et du tourisme en Afrique Centrale.* Paris, Société D'Éditions Géographiques, 1931. 8°. 180 p. Tela editorial. Retrato. Láminas e ilustraciones. Mapa plegado.

Salida: 30 €

930. Códices miniados-Siglo XII-Libros ilustrados. Sainte-Maure, Benoît de. *Crónica trojana. Estudio por Pilar García Morencos.* Madrid, Editorial Patrimonio Nacional, 1976. 4º menor. 59 p. Láminas a color que reproducen los originales pertenecientes al códice de la Biblioteca de El Escorial. Tela editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

931. Códice Aureo-Siglo XI-Libros ilustrados. *El códice áureo. Los Cuatro Evangelios Siglo XI. Estudio preliminar por Matilde López Serrano.* Madrid, Editorial Patrimonio Nacional, 1974. 4º menor. 82 p. Láminas a color que reproducen los originales pertenecientes al códice de la Biblioteca de El Escorial. Tela editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

932. Cantigas de Alfonso X-Siglo XIII-Libros ilustrados. *Cantigas de Santa María de Alfonso X el Sabio, Rey de Castilla. Estudio preliminar por Matilde López Serrano.* Madrid, Editorial Patrimonio Nacional, 1974. 4º menor. 74 p. Láminas a color que reproducen los originales pertenecientes al códice de la Biblioteca de El Escorial. Tela editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

933. Caza-Siglo XIV-Libros ilustrados. *Libro de la Montería del Rey de Castilla Alfonso XI. Estudio preliminar por Matilde López Serrano.* Madrid, Editorial Patrimonio Nacional, 1974. 4º menor. 40 p. Láminas a color que reproducen los originales pertenecientes al códice de la Biblioteca de El Escorial. Tela editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

934. Libro de Horas-Siglo XV-Libros ilustrados. *Libro de Horas de Isabel la Católica. Estudio preliminar por Matilde López Serrano.* Madrid, Editorial Patrimonio Nacional, 1969. 4º menor. 60 p. Láminas a color que reproducen los originales pertenecientes al códice de la Biblioteca de El Escorial. Tela editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

935. Facsímil-Alicante. Alfonso X el Sabio. *Privilegios otorgados a la ciudad de Alicante.* Madrid, Banco de Alicante-Edilán, 1984. 4º. 9 h, 39 f, 49 p, 1h. Piel vuelta editorial con estampaciones en seco de estilo plateresco. Edición facsímil de la primera parte del manuscrito Arm. 5, lib. 48 del Archivo Municipal de Alicante. Ejemplar nº 1938 de tirada de 3000 ejemplares.

Salida: 20 €

936. Cultura del vino-Enología-Libros ilustrados. Torres, Miguel A. *Viñas y vinos.* Barcelona, Blume, 1982. 4º cuadrado. 199 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

937. Literatura-Chile. Zurita, Raúl. *Purgatorio 1970-1977.* Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 1979. 4º alargado. 61 p, 4 h. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición de la primera obra de Zurita, el gran poeta actual chileno. Muy buscada.

Salida: 120 €

938. Cervantina-Bibliografía. Santiago Rodríguez, Miguel. *Catálogo de la Biblioteca Cervantina de Don José M. Asensio y Toledo.* Madrid, Ultra, 1948. 4º mayor. XXX+232 p. Holandesa nervios moderna con rueda dorada en los planos, lomo con ruedas y hierros dorados. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

939. Guerra Civil Española. *Los mapas en la Guerra Civil (1936-1939) Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla.* Sevilla, Junta de Andalucía, 2007. 4º apaisado. 45 p. Rústica editorial ilustrada. Ilustraciones y mapas.

Salida: 25 €

940. Generación del 27-Poesía hispanoamericana. Neruda, Pablo. *Las uvas y el viento.* Santiago de Chile, Nascimento, 1954. 4º mayor. 422 p. Holandesa puntas moderna rozada, lomo con nervios. Portada, y primeras páginas hasta el prólogo, a dos tintas. Dedicatoria (¿del autor?) en portada.

Salida: 35 €

941. Guerra Civil Española-Generalidad de Cataluña. *La Política Financiera de la Generalidad durante la Revolución y la Guerra 19 julio-19 noviembre [y 20 noviembre 1936-30 abril 1937].* Barcelona, Generalidad de Cataluña, Departamento de Hacienda, 1936 y 1937. 2 vols. en folio menor. I: 450 p. II: 554 p. Estados plegados. Cubiertas rozadas y sucias. Se adjunta "Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya... Número extraordinari" del 28 de agosto de 1936, y la traducción al castellano de este (mecanografiada de época). Se toman medidas en respuesta a la insurrección militar de julio del 36.

Salida: 25 €

942. Relojes. Montañés, Luis. *Catálogo ilustrado del museo de relojes de las bodegas Zoilo Ruiz-Mateos S.A.* Vigo, Grafinsa, 1977. 4º. 164 p. Cubiertas originales ilustradas. Ilustraciones en blanco y negro y en color.

Salida: 20 €

943. Viajes por España-Isabel II. Herrero de Collantes, Ignacio; Marañón y Posadillo, Gregorio. *Viajes oficiales por España de Isabel II. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia.* Madrid, Gráficas Reunidas, 1950. 4º mayor. 180 p, y láminas. Cubiertas originales con ligeras manchas de agua en el plano superior. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

944. Cerámica-Toledo. Vaca González, D; Ruiz de Luna, J. *Historia de la cerámica de Talavera de la Reina y algunos datos sobre la de Puente del Arzobispo.* Madrid, Editora Nacional, 1943. 4º mayor. 328 p. Numerosas láminas e ilustra-

ciones. Tela editorial (pequeño esguince en el plano anterior); algo descoyuntada.

Salida: 20 €

945. Armas-Caza-España. Ocete Rubio, Rafael. *Armas de caza en España.* Burgos, Aldecoa, 1998. 4º. 364 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

946. Badajoz. Mérida, José Ramón. *Catálogo Monumental de España: Provincia de Badajoz (1907-1910). Láminas.* Madrid, Ministerio de Instrucción Pública, (1925). 4º mayor. 371 p. (CCCXXXIV láminas). Cubiertas originales. Intonso. Completo de láminas.

Salida: 30 €

947. Biografía-Literatura. Jiménez Salas, María. *Vida y obras de D. Juan Pablo Forner y Serrano.* Madrid, CSIC, 1944. 4º mayor. 618 p. Láminas. Holandesa cartoné editorial, corte superior tintado.

Salida: 20 €

948. Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *A la pata de palo [I. Historias de España; II. La familia del héroe; III. El ciudadano iscarote reclús].* Madrid, Alfaguara, 1965. 3 partes en un vol 4º mayor. 99 p; 89 p; 123 p. Tela editorial con tejuelo. Ilustraciones. Cada tomo con sus propias cubiertas.

Salida: 20 €

949. Viajes por España. Leclercq, Jules. *Promenades et escalades dans les Pyrénées.* Tours, Mame, 1876. 4º. 239 p. Anteportada y lámina. Holandesa nueva con puntas. Puntos de óxido y manchas antiguas de humedad. Cubierta posterior original.

Salida: 40 €

950. Viajes por España. Farinelli, Arturo. *Viajes por España y Portugal. Desde la Edad Media hasta el siglo XX. Nuevas y antiguas divergencias bibliográficas. Tomos I-III.* Florencia, Reale Accademia d'Italia, 1942-44. 8º. I: 346 p. II: 409 p. III: 601 p. Rústica editorial.

Salida: 50 €

951. Descubrimiento de América. Ortega, Angel. *La Rábida: historia documental crítica.* Sevilla, Impr. y editorial de San Antonio, 1925-26. 4 vols en 4º. I: "Épocas legendario-tradicional e histórica antigua"; XV+358 p. II: "La Rábida, Colón y el descubrimiento de América: 1485-1506"; 375 p. III: "La Rábida, Colón y los marinos del Tinto-Odiel en el descubrimiento de América"; VII+375 p. IV: "Desde el descubrimiento de América hasta nuestros días"; VII+327 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

952. Inventos. Figuer, Luis. *Los grandes inventos antiguos y modernos, en las ciencias, en la industria y en las artes... Ilustrada con 263 grabados.* Madrid, Gaspar, 1880. 4º mayor.

VI+552 p. Ilustraciones. Holandesa de época con tejuelo y nervios en el lomo. Las 3 primera hojas restauradas (de rasgadura-sin pérdida). Segunda edición española, nuevamente revisada, corregida y aumentada según la última edición francesa, adicionada además con los descubrimientos recientes: relojes neumáticos, teléfono, micrófono, fonógrafo y varias notas, por D. Eduardo Sánchez Pardo.

Salida: 50 €

953. Sociedad, política, noticias, cine, deporte, toros-Postguerra Española-Libros ilustrados. Vizcaíno Casas, Fernando. *Contando los cuarenta*. Madrid, Altamira-Rotopress, 1972. 4º. 176 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

954. La Gloriosa. Altadill, Antonio (1828-1880). *La monarquía sin monarca: grandezas y miserias de la Revolución de Setiembre*. Barcelona, Eduardo González, 1869. 4º. Frontis, 667 p. Conserva cubierta anterior. 13 láminas (todas las de la plantilla). Holandesa época. Primera edición. #Sólo un ejemplar en el CCPBE.

Salida: 65 €

955. Bibliografía-Ciencia. Libros inmortales, instrumentos esenciales. Madrid, Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, 2012. Folio menor. 167 p. Cubiertas originales ilustradas. Ilustraciones. Texto a dos tintas.

Salida: 20 €

956. Viajes-América. Marie, R. P. Tapie, H. *A través de las selvas brasileñas: en las selvas vírgenes del Brasil*. Barcelona, Ediciones Iberia, 1930. Folio menor. 84 p. Cubiertas originales ilustradas. Láminas.

Salida: 25 €

957. Facsímil-Publicaciones periódicas-Militaria. Milicia popular. Diario del 5º regimiento de milicias populares. Barcelona, Hacer, 1977. Folio. Paginaciones varias. Cartoné editorial ilustrado. Numerosas ilustraciones en blanco y negro. Facsímil de la edición de 1936.

Salida: 20 €

958. Libros infantiles ilustrados-Catalán. Collodí, C. J. Vinyals (il.). *Les aventures d'en Pinotxo*. Barcelona, Ed. Joventut, 1934. Folio menor. 128 p. Ilustrado con dibujos de Vinyals. Cartoné editorial ilustrado. Traducción de Maria Sandiumenge. Primera edición en catalán.

Salida: 25 €

959. Órdenes militares-Órdenes militares-Valencia. Villarroya, Joseph. *Real Maestrazgo de Montesa: tratado de todos los derechos, bienes y pertenencias del patrimonio y maestrazgo de la Real y Militar Orden de Sta. María*

de Montesa y S. Jorge de Alfama. Valencia, 1991. 2 vols en folio. I: 4 h. XVIII+350 p. 1 hoja blanca. II: 2 h. XXIV+275 p. Cubiertas; estuche. Facsímil de la edición de Valencia de 1787.

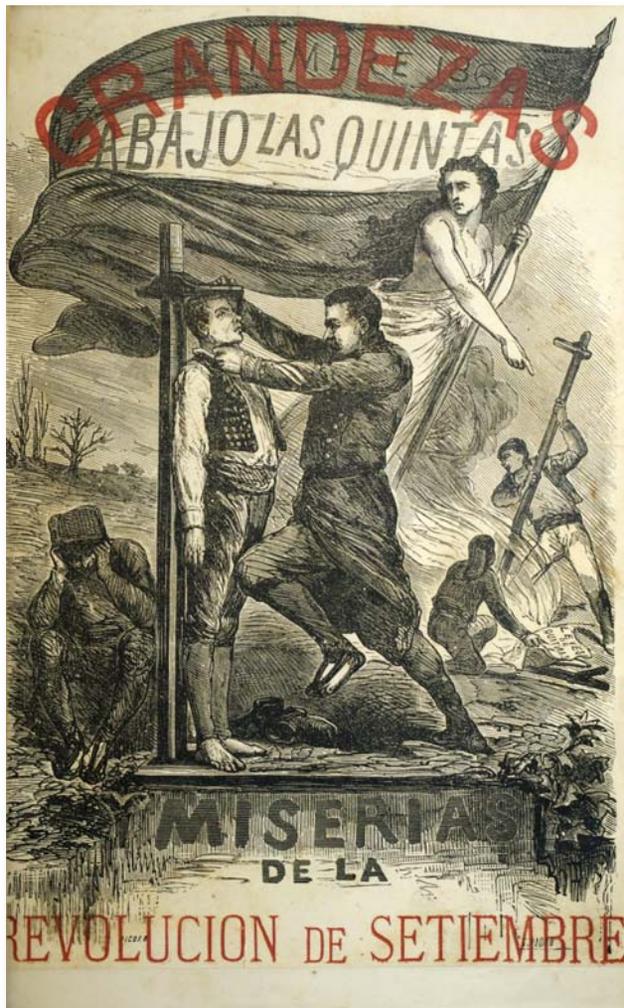
Salida: 25 €

960. Manuscrito mecanográfico-Ingeniería. *Junta de enseñanza técnica. II Congreso Nacional de Ingeniería. Actas de sesiones plenarias. Septiembre 1950 a febrero 1951*. (Madrid, 1950). Folio. Sin paginación. Piel nervios editorial con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 40 €

961. Criaturas marinas-Mitología. Weicker, Georg. *Der seelenvogel in der alten litterature und kunst. Eine mythologisch-archaeologische untersuchung*. Leipzig, Druck und Verlag von B.G Teubner, 1902. Folio. 218 p. Cartoné editorial con muy leves rozaduras en extremos del lomo. Ilustraciones.

Salida: 100 €



954

962. Bélgica. Bruselas milenaria. Madrid, Joyas Bibliográficas, 1979. Folio. Sin paginación. Ejemplar en rama con camisa cartoné.

Salida: 20 €

963. Pintura española-La Rioja-Guadalajara. García Loranca, Ana y J. Ramón García-Rama. *Pintores del siglo XIX. Aragón, La Rioja, Guadalupe*. Zaragoza, Ibercaja, 1992. Folio. 466 p. Cartoné y estuche editorial. Ilustraciones color que reproducen las obras de los artistas más importantes de las citadas regiones.

Salida: 30 €

964. Fiestas reales. Broschi, Carlos; Farinelli. *Fiestas reales*. Madrid, Patrimonio Nacional, 1992. Folio. XXXV y facsímil. Tela editorial con estuche editorial.

Salida: 30 €

965. Galicia-Numismática. Paz Bernardo, Jaime. *Las monedas acuñadas en Galicia*. Barcelona, Filabo, 1991. Folio mayor. 144 p. Tela editorial. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro.

Salida: 30 €

966. Camino de Santiago-Facsímil. *Libro de la Peregrinación del Códice Calixtino*. Madrid, Joyas Bibliográficas-Artes gráficas Benzal, 1971. Folio. 143 p. (de las que 26 h. corresponden al facsímil, en color). Edición numerada de 700 ejemplares sobre papel de hilo. Carpeta cartoné editorial. Ejemplar en rama. El facsímil reproduce de manera íntegra una obra manuscrita del siglo XII: "El libro de la peregrinación a Santiago", una guía, según Pierre David, que atestigua el estado de los lugares en 1130, concebida para fines prácticos. Estudio preliminar de José Guerra Campos.

Salida: 30 €

967. Santa Teresa de Jesús. Santa Teresa de Jesús. *El castillo interior ó tratado de las moradas. Edición autografiada é impresa según el texto original propiedad de sus hijas las religiosas carmelitas descalzas del Convento de San José de esta ciudad*. s.l [Sevilla], 1882. Folio. XX p, facsímil, 142 p, 4 h. Tela época.

Salida: 35 €

968. Literatura infantil-Libros ilustrados. Segur, Comtesse de. *L'au-berge de l'ange gardien*. París, Touret, 1936. Folio mayor. 142 p. Holandesa cartoné con ilustración, en color, montada sobre el plano superior. Ilustraciones en color a toda página.

Salida: 20 €

969. Dibujo-Libros ilustrados. Boix, Félix. *Exposición de dibujos 1750 a 1860. Catálogo general ilustrado... Mayo-Junio 1922*. Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte (Blass), 1922. Folio. 146 p, LXI láminas (fototipias de Hauser y Menet). Holandesa cartoné editorial.

Salida: 20 €

970. España-Castillos. Ortiz Echagüe, José. *España castillos y alcázares. Prólogo de Justo Pérez de Urbel.* Madrid, Publicaciones Ortiz-Echagüe, 1960. Folio mayor. 312 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

971. Goya. Gudiol, José. *Goya 1746-1828. Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas.* Barcelona, Polígrafa, 1970. 4 vols. en Folio cuadrado. I: 456 p; II, III y IV: 1018 p. con reproducciones artísticas en blanco y negro y en color. Guaflex editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 50 €

972. Pintura. Varios. *Desde la realidad.* Ministerio de Asuntos Exteriores, 1996. 4º mayor cuadrado. 212 p. Cubiertas originales. Muy ilustrado.

Salida: 20 €

973. Ceuta. Esaguy, José de. *Libro de los vendedores de Ceuta. (Libro grande de Sampayo) 1505-1670.* Tanger, Editorial Tanger, 1939. Folio. XVI+249 p+XXV láminas. Símil piel editorial con ruedas y hierros dorados en el lomo. Retrato fotográfico del autor. Conserva cubiertas. Láminas al final.

Salida: 35 €

974. Publicaciones periódicas-Madrid. *Revista Madrid [Nº 1-25].* s.l [Madrid], 1901. 25 números en un vol. en Folio menor. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo y escudo real ilustrado en dorado en una de las esquinas del plano superior. Ilustraciones y publicidad de la época.

Salida: 150 €

975. Publicaciones periódicas-Paleontología-España. *Trabajos de la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas [Números 2, 3, 4, 7, y 8].* Madrid, Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1914-1915. 5 entregas en un vol. en 4º mayor. n.º 2; "Las pinturas prehistóricas de Peña Tú". n.º 3; "Avance al estudio de las pinturas prehistóricas del extremo sur de España (laguna de la Janda)". n.º 4; "La cueva del Penical (Asturias)". n.º 7; "El problema de la cerámica ibérica". n.º 8; "Estudios acerca de los principios de la Edad de los Metales en España". Ilustraciones y láminas (fotográficas y con dibujos). Pasta española con tejuelo, y nervios en el lomo.

Salida: 35 €

976. Muebles antiguos-Libros ilustrados-Lote de varias obras. Lozoya, Marqués de/Claret Rubira, José. *Muebles de estilo español, desde el gótico hasta el siglo XIX con el mueble popular/Muebles de estilo inglés y su influencia en el exterior desde los Tudor hasta la reina Victoria. Con los grupos Colonial y Menorquín.* Barcelona, Gustavo Gili, 1972/1971. Primera edición. 2 vols. en Folio. 451 p./VII+487 p. Centenares de ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

977. Panegírico. *Panegíricos selectos de vario autores.* Madrid, Librería L. López, 1852. 2 vols. en 4º. I: 489 p, 1h II: 531 p, 1 h. Holandesa época con hierros dorados en el lomo; ligeramente rozados en el lomo. Cortes tintados. Exlibris de tampón en ambas portadas.

Salida: 20 €

978. Hispanismo. Sánchez-Albornoz, Claudio. *Investigaciones y documentos sobre las instituciones hispanas.* Santiago de Chile, Editorial Jurídica, 1970. 4º mayor. XVI+559 p, mapa plegado del reino asturleonés. Símil piel editorial con ligeros deterioros a causa de humedad.

Salida: 20 €

979. Lengua española. Mir y Noguera, Juan. *Rebusco de voces castizas.* Madrid, Sáenz de Jubera Hermanos, 1907. 4º. XXVIII+787 p, 1 h. Tela editorial con muy ligeras rozaduras en el lomo. Recorte en esquina superior de la portada. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 30 €

980. Literatura siglo XX-Bibliofilia. Vázquez Arpiri, Héctor. *La arrancada.* Madrid, Alfguara, 1965. 4º mayor. 325 p. Tela arpillera y estuche a juego. Portada a dos tintas. Intenso. Primera edición. Firma del autor.

Salida: 25 €

981. Derecho Penal-España. Corzo, Antonio. *Código penal reformado. Ilustrado con el texto de los artículos suprimidos... citas y tablas de penas para su mejor inteligencia.* Madrid, Imprenta de S. Omaña, 1850. 4º. 151 p, XVII (apéndice), 3 h. (índice). Holandesa época con leves rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

982. Literatura hispanoamericana. Arguedas, José maría. *Todas las sangres.* Buenos Aires, Losada, 1964. 4º menor. 471 p. Cubierta original, ilustrada por Baldessari. Intonso.

Salida: 40 €

983. Papado-Siglo XIX-Historia de la Iglesia. Cappellani, Mauro (Gregorio XVI). *El triunfo de la Santa Sede y de la Iglesia, contra los ataques de los novadores, combatidos y rechazados con sus propias armas. Obra escrita... por D. Mauro Cappellani... en el día Gregorio XVI Sumo Pontífice; y traducida... por Don Juan Díaz de Baeza.* Madrid, Catalina Piñuela, 1834. 4º menor. 502 p. Pasta española época rozada con tejuelo. Frontis. Exlibris de tampón en portada. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

984. Sermones. Cáceres, Nicolás. *Sermones del santísimo sacramento y de algunos misterios de Jesucristo.* Friburgo de Brisgovia (Alemania), B. Herder, 1900. 4 vols. en 4º menor. I: XXIV +680 p. II: X+628 p. III: 700 p. IV: 603 p. Holandesa puntas moderna con ligeras rozaduras y hierros en seco en el lomo. Cortes pintados.

Salida: 25 €

985. Lengua francesa-Gramática. Chantreau, Pierre-Nicolas. *Arte de hablar bien francés, o gramática completa dividida en tres partes. Trata la primera de la pronunciación y de la ortografía... con un suplemento que contiene una nomenclatura... y algunas observaciones sobre el arte de traducir.* Madrid, Imprenta de Sancha, 1816. 4º menor. 448 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

986. Farmacia. Fors y Cornet, Raimundo. *Tratado de farmacia operatoria, ó sea farmacia experimental.* Barcelona, Imp. de José Taulò, 1841. 2 vols en 4º menor. I: 731 p; II: 1066 p. Ilustrados con dibujos en el texto. Pasta española época, con hierros dorados en el lomo. Algunos puntos de óxido. Edición original.

Salida: 80 €

987. Italia. *Handbook for travellers in central Italy.* Londres, John Murray, 1880. 8º mayor. XXV+410 p, 66 p. Tela editorial. Ilustraciones y plano plegado.

Salida: 40 €

988. Guía de viaje. *A handbook for travellers on the continent.* Londres, John Murray, 1865. 8º mayor. XXXIX+609 p. Tela época. Ilustraciones y mapas plegados.

Salida: 35 €

989. Edición del siglo XIX-Vida cotidiana familiar. *La famille. Compte rendu des conférences de Notre-Dame, prêchées par le R. P. Hyacinthe, carme déchaussé. Avent 1866.* París, Joseph Albanel, 1868. Primera edición. 8º mayor. 146 p. Cubiertas provisionales en rústica.

Salida: 20 €

990. Minería-Literatura francesa-Ediciones del siglo XIX. Berthet, A. *André le Mineur.* Tournai, Casterman, s.a. (finales del s. XIX). 8º mayor. 154 p. Láminas. Cubiertas provisionales en rústica. Intonso. Exlibris de tampón. Raro en comercio.

Salida: 20 €

991. Historia de España-Carlos III. Voltes, Pedro. *Carlos III y su tiempo.* Barcelona, Editorial Juventud, 1988. 8º. 299 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

992. Conflictos árabe-israelí-Libros ilustrados. Grey, Herbert. *Morir en Beirut.* Madrid, Sedmay Ediciones, 1977. Primera edición en castellano. 8º mayor. 245 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

993. Pensamiento, opinión e impresiones. Sheen, Fulton J. *Paz interior.* Barcelona, Planeta, 1955. Primera edición en castellano. 8º. 217 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. [Fulton John Sheen (1895-1979) fue un obispo

estadounidense por su predicación y especialmente por su trabajo en televisión y radio. Sheen se convirtió rápidamente en un teólogo de renombre].

Salida: 20 €

994. Ediciones del siglo XIX-Filosofía-Tomás de Aquino. Zigliara, Thoma Maria.

Summa philosophica in usum scholarum. I: Logica et Ontologia; II: Cosmología, Psychologia et Theologia naturalis; III: Philosophia moralis seu Ethica et Jus Naturae. Lugdini, Delhomme et Briguet, 1891. 3 vols. en 8°. I: 544 p. II: 579 p. III: 391 p. Encuadernación de época en pasta española con nervios y doble tejuelo; tipos, hilos y hierros dorados. [Tommaso Maria Zigliara (1833-1893) fue un sacerdote corso de la Iglesia católica, miembro de los dominicos, teólogo, filósofo y cardenal. Por sus enseñanzas y sus escritos, fue uno de los principales instrumentos, bajo León XIII, para revivir y propagar la filosofía tomista en toda la Iglesia. En su propia orden y en algunas universidades y seminarios, la enseñanza de Santo Tomás nunca había sido interrumpida, pero Zigliara le dió un impulso especial al movimiento que ha hecho que la filosofía y la teología tomistas sean dominantes en el mundo católico].

Salida: 25 €

995. Dumas-Novela histórica del siglo XIX-Libros ilustrados. Dumas, Alexandre.

El caballero de Harmental. Barcelona, Amigos de la Historia, 1968. 8°. 293 p. Láminas; ornamentos tipográficos y pequeñas viñetas. Encuadernación holandesa editorial en piel y cartón con doble tejuelo; tipos, ruedas y hierros dorados.

Salida: 20 €

996. Historia de Cuba. Riverend, Julio le.

Historia económica de Cuba. Barcelona, Ariel, 1972. Primera edición española. 8°. 277 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

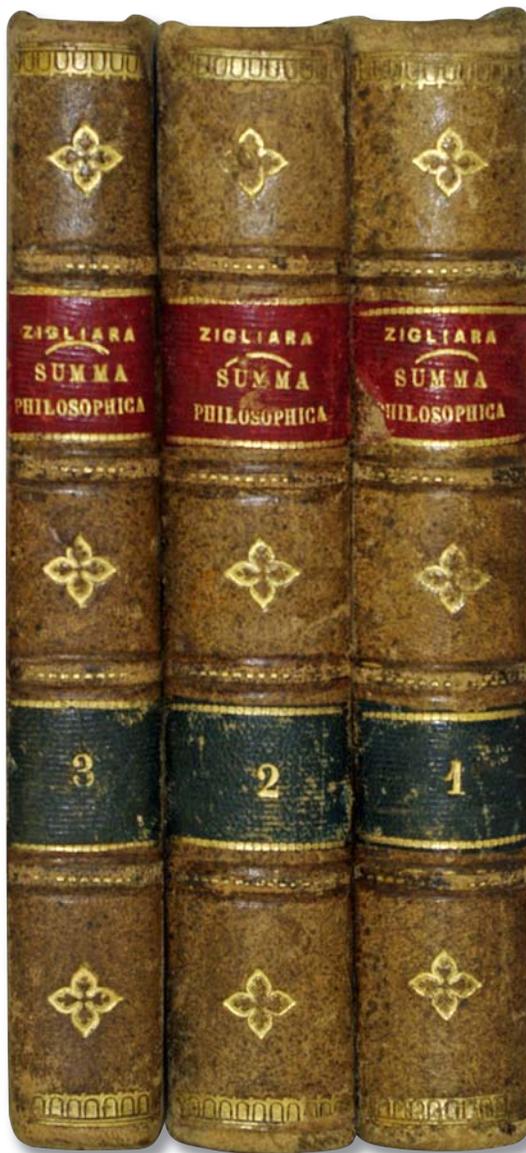
997. Literatura satírica-Literatura estadounidense-Antologías. Bierce, Ambrose.

Relatos insólitos. Madrid, Miguel Castellote, 1973. 8°. 352 p. Cubiertas originales ilustradas. [Ambrose Gwinett Bierce (1842-1914) fue un editor, periodista, escritor y satírico estadounidense. Bierce empleó un estilo distintivo de escritura, especialmente en sus historias. Su estilo a menudo abarca un comienzo abrupto, imágenes oscuras, vagas referencias al tiempo, descripciones limitadas, eventos imposibles y el tema de la guerra. En 1913, Bierce viajó a México para adquirir experiencia de primera mano de la Revolución mexicana. Se rumoreaba que viajaba con tropas rebeldes, y no se le volvió a ver].

Salida: 20 €

998. Autores polémicos-Literatura europea del siglo XX. Peyrefitte, Roger.

La calabaza. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1972. Primera edición en castellano. 8°. 127 p. Cu-



994

biertas originales ilustradas. [Roger Peyrefitte (1907-2000) fue un escritor e historiador francés, defensor de los derechos de los homosexuales, trata siempre de poner en evidencia entretelones e interioridades y lo hace con rigor, sin miedo al escándalo].

Salida: 20 €

999. Guerra Civil Española-Memorias, anécdotas y curiosidades. Gómez Martín, Fernando.

Yo he sido teniente con "el Campesino". Sevilla, La novela del sábado, 1939. Primera edición. 8°. 127 p. Cubiertas originales ilustradas por Kin.

Salida: 20 €

1000. Flora y vegetación-España. Arévalo, Celso.

Introducción al conocimiento de la flora de España. Madrid, A. Marzo, 1924. Primera edición. 8°. 231 p. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1001. Espiritismo. Kardec, Allan. *El Evangelio según el espiritismo. Contiene la explicación de las máximas morales de Cristo, su concordancia con el espiritismo y su aplicación a las diversas posiciones de la vida.* Sao Paulo (Brasil), Instituto de Difusao Espirita, 1983. 12°. 365 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1002. Xilografías. Larraya, Tomás. *Xilografía. Historia y técnicas del grabado en madera.* Barcelona, E. Meseguer, 1964. 8°. 192 p. Láminas e ilustraciones. Tela editorial. Segunda edición.

Salida: 20 €

1003. Literatura española del siglo XX-Cela. Huarte Mortón, Fernando. [6 obras de Camilo José Cela]. Pontevedra, s.a (siglo XX). 6 vols. en 8°. Cubiertas originales. Pabellón de reposo, la familia de Pascual Duarte, poesía, artículos de mesa revuelta, los cuentos de el bonito crimen del carabinero, los cuentos de esas nubes que pasan.

Salida: 60 €

1004. Expresión corporal-Lenguaje. Cuyet, Eduardo.

La mímica. Madrid, Daniel Jorro, 1906. 4º menor. VII+344 p. Holandesa puntas moderna. Ilustraciones. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

1005. Astronomía-Anuario-Siglo XIX.

Anuario del observatorio de Madrid. Año XVIII, 1880. Madrid, Imprenta de Miguel Ginesta, 1879. 4º menor. 440 p. Holandesa cartón época ilustrado. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

1006. Goya. Gassier, Pierre.

Goya. Étude biographique et critique. Ginebra, Skira, 1955. 4º menor cuadrado. 139 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Estuche cartóné. Láminas en color montadas.

Salida: 20 €

1007. Aragón. Fuente, Vicente de la.

Estudios críticos sobre la historia y el derecho de Aragón. Madrid, M. Tello, 1884. 3 vols. en 8°. I: Retrato grabado, 380 p, 2 h. II: "Segunda serie; periodo constituyente"; 440 p, 2 h. III: "Tercera serie; periodo revolucionario"; 467 p, 3 h. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo, De la colección "Escritores Castellanos".

Salida: 50 €

1008. Pintura española-Ciencias y tecnología.

Parada y Santin, José. *Las ciencias y la pintura. Estudios de crítica científica sobre los cuadros del Museo de Pintura de Madrid.* Madrid, M. Minuesa, 1875. 8º mayor. 74 p. Tela época. Dedicatoria autógrafa en anteportada (falta esquina superior). Anotaciones manuscritas.

Salida: 20 €

1009. Viajes por España-Literatura de viajes. *Viajes por España.* Madrid, Alianza, 1972. 8º mayor. 462 p. Rústica editorial ilustrada.

Salida: 20 €

1010. Teología. Bourdaloue, P. *Pensées.* Toulouse, Chez Jean-Matthieu, 1819. 3 vols. en 8º mayor. I: VIII+370 p. II: IV+420 p. III: VIII+345 p. Pasta española época con ligeras rozaduras. Lomo con doble tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 40 €

1011. Historia de la Iglesia. Walmesley, Charles. *Historia general de la iglesia cristiana desde su nacimiento hasta su último estado de triunfante en el cielo.* Madrid, Fuentenebro y Cía, 1805-06. 3 vols. en 4º menor. I: LXX+336 p. II: 407 p. III: 364 p. Pasta española época con ligeras rozaduras. Lomo con tejuelo y ruedas doradas. Exlibris de tampón en portadas. Tomo I con frontis y restos de humedad en lateral de algunas páginas; tomo III, tenues manchas de agua en margen superior de las últimas páginas.

Salida: 50 €

1012. Legislación española. Belliure y Viciano, Vicente. *Derechos reales y transmisión de bienes. Ley, reglamento y tarifa de 31 de diciembre de 1881... Obra publicada por la Revista de Hacienda. Primera edición.* Madrid, Est. Tip. P. Núñez, 1882. 8º mayor. 219 p., 2 h. Holandesa época con hierros en seco en el lomo. Tenues puntos de óxido.

Salida: 25 €

1013. Literatura francesa-Siglo XX. Maraval-Berthoin, A. *Sultanes du jour et de la nuit.* París, L'Édition d'Art H. Piazza, 1957. 8º. 177 p., 1 h. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Texto recuadrado.

Salida: 20 €

1014. Guerra de Sucesión. Viillars, Louis Héctor de. *Memoires du Duc de Villars, pair de France, Marechal-Général des armées de Sa Majesté [tomos II y III].* La Haya, chez Pierre Gosse, 1736. 2 vols. en 8º. II: 374 p. II: Portada, 383 p. Falta tomo I para ser obra completa. Portadas a dos tintas. Piel de época muy rozada; nervios en el lomo. Villars (1653-1734) fue el último gran general de Luis XIV, especialmente recordado por su servicio como comandante de los ejércitos franceses en la Guerra de Sucesión Española, 1702-1712.

Salida: 35 €

1015. Personajes ilustres-Francia. D'Allembert, [Jean le Rond]. *Éloges lus dans les séances publiques de l'Académie Française.* París, chez Panckoucke-Moutard, 1779. 8º. XXXIV+VI+559 p., 2 h. Piel época muy rozada; nervios y hierros dorados en el lomo. Edición original. Jean le Rond D'Alembert (1717-1783) fue elegido en 1772 secretario perpetuo de la Academia Francesa y asumió la tarea de escribir elogios para los miembros fallecidos de la academia, entre otros: Massillon, Despréaux, Abbé de

Saint-Pierre, Bossuet, De Sacy, La Motte, Fénelon, Destouches, Fléchier, Crébillon.

Salida: 25 €

1016. Historia de Francia-Guerras Revolucionarias de Francia. Custine, [Adam Philippe de]. *Mémoires posthumes du général François Comte de Custine. Rédigés par un de ses aides de camp.* Hamburgo y Francfort, 1794. 2 partes en un vol. en 8º. I: 2 h, 217 p. II: 2 h, 253 p. Holandesa, s. XIX; tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

1017. Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1862. Estado militar de España y Ultramar. Año de 1862.* Madrid, Imprenta Nacional, s.a. [1862]. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. 652 p; 328 p, plano plegado de España y Portugal en blanco y negro, al final. Piel época con escudo real estampado en dorado en los planos y ligeras rozaduras. Lomo con hierros dorados. Cortes dorados. Frontis.

Salida: 30 €

1018. Literatura española del siglo XX. Suárez, Gonzalo. *De cuerpo presente.* Barcelona, Plaza y Janés, 1997. 8º. 177 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1019. Artesanía, industria, caza, pesca, curiosidades...-Historia natural-Ediciones del siglo XIX. Wood, J. G. *Los precursores del arte y de la industria. Revelaciones de la naturaleza.* Barcelona, Montaner y Simón, 1886. Primera edición en castellano. Folio. 554 p. Numerosas ilustraciones. Encuadernación holandesa de época en piel y tela con nervios; hilos, ruedas, tipos y hierros dorados.

Salida: 20 €

1020. Arte prehistórico-Cantabria-Libros ilustrados-Fotografías. Varios. *Altamira.* Barcelona, Lunberg, 1998. Primera edición. Folio cuadrado. 216 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en color, muchas a toda página. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1021. Paisajes y poblaciones españolas-Usos, costumbres, tradiciones y vida cotidiana-Libros ilustrados-Fotografías. Carandell, Luis. *España.* Madrid, Incafo, 1982. Folio. 207 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial con estampaciones en seco; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1022. Pintura española-Libros ilustrados. Torres Martín, Ramón. *La naturaleza muerta en la Pintura Española.* Barcelona, Seix Barral, 1971. Primera edición. Folio. 193 p., 7 h. Profusión de láminas fotográficas en color. Símil piel editorial con estampaciones doradas: sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1023. Segovia-Libros ilustrados-Fotografías. Joharia, Manuel/Cáceres, Francisco de. *Segovia. Ciudad patrimonio de la humanidad de España.* Segovia, Artec Impresiones, 1991. Primera edición. Folio cuadrado. 189 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1024. Juristas biografías-España. Caballero, Fermín. *Noticias de la vida, cargos y escritos del doctor Alonso Díaz de Montalvo.* Madrid, Tip. del Colegio Nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos, 1873. 4º mayor. 377 p. Cubiertas originales con pérdida en extremos del lomo. Intonso. Árbol genealógico plegado.

Salida: 50 €

1025. Surrealismo-Alemania. Quinn, Edward. *Max Ernst.* Barcelona, Ediciones Polígrafa, 1997. Folio cuadrado. 442 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy ilustrado. Estuche cartoné ilustrado.

Salida: 30 €

1026. Filología-Latín. Valbuena, Manuel de. *Diccionario universal latino-español.* Madrid, en la Imprenta de Don Benito Cano, 1793. Folio. Anteportada, X+860+XII p. Pasta española época, con nervios, tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados.

Salida: 30 €

1027. Facsímil-América Precolombina. *Pintura del Gobernador, Alcaldes y Regidores de Mexico. "Codice Osuna". Estudio y transcripción por Vicenta Cortes Alonso.* Madrid, Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Cultura, 1973-76. 2 vols. en Folio mayor. Paginación varia. Encuadernación guaflex con sobrecubierta ilustrada. Texto y transcripción. Estuche. Manuscrito con dibujos del siglo XVI, escrito en México, que contiene las declaraciones de los inculpados y testigos en una investigación de los cargos de mala administración y abusos presentados contra el virrey don Luis de Velasco y otras autoridades españolas en Nueva España Los dibujos son una fuente inapreciable de información sobre la vida cotidiana del México colonial.

Salida: 30 €

1028. Goya. Gudiol, José. *Goya 1746-1828. Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas.* Barcelona, Polígrafa, 1985. 2 vols. en Folio cuadrado. 731 p. Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada. Estuche en tela editorial. Numerosas láminas.

Salida: 20 €

1029. Bibliofilia-Toros-Libros de artista. Bergamín, José. *Al toro. Grabados José Caballero.* Madrid, Angel de las Heras, 1989. Folio. 98 p., 3 h. Holandesa editorial con estuche. Láminas en color montadas que reproducen los grabados de José Caballero.

Salida: 30 €

1030. Pintores célebres-Libros ilustrados. *Los grandes pintores y sus obras maestras.* Madrid, Selecciones del Reader's Digest, 1967. Primera edición. Folio. 247 p. Numerosas ilustraciones en color. Holandesa editorial en cartón con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Salida: 20 €

1031. Teatro-Siglo XIX. Varios. *Autores dramáticos contemporáneos y joyas del teatro español del siglo XIX. Prólogo de Antonio Cánovas del Castillo.* Madrid, Fortanet, 1881-82. 2 vols. en folio. I: LXIX+468 p. II: 608 p. Frontis y con excelentes retratos grabados por Maura. Holandesa nervios de época (semidesprendida en el tomo I). Salida: 35 €

1032. Bibliofilia-Erótica-Ilustradores. Louys, Pierre. *La femme et le pantin.* París, Le Vasseur, 1945. Folio menor. 205 p, 1 h. Ejemplar en rama, con camisa y estuche cartón. Grabados a color de Paul-Emile Bécot. Ejemplar numerado de tirada limitada. Salida: 100 €

1033. Monarquías europeas-Grabados-Ediciones del siglo XIX. Varios. *Reyes contemporáneos I: Biografías de todos los soberanos y príncipes reinantes hasta el año de 1850. Obra escrita por varios literatos y adornada con los retratos de cuerpo entero de todos los reyes, reinas consortes y príncipes herederos de las diferentes monarquías (España, Austria, Inglaterra, Holanda, Brasil, Wurtemberg).* Madrid, Imprenta de La Publicidad, 1851. Primera edición. Folio. 496 p. (faltan las páginas correspondientes a Marruecos). Magníficas láminas litográficas, y viñetas grabadas en madera a la testa. Encuadernación en piel con tipos, ruedas y hierros dorados. Salida: 20 €

1034. Historia de la Iglesia. Castelar, Emilio. *La revolución religiosa. Obra filosófica-histórica dividida en cuatro partes. Savonarola-Lutero-Calvino-San Ignacio de Loyola.* Barcelona, Montaner y Simón, 1880-83. 4 vols. en Folio. I: LXIV+532 p. II: IV+630 p. III: 420 p. IV: 887 p. Holandesa época estampada. Láminas. Salida: 70 €

1035. Lote de varias obras-Pintura-Arte. *Conjunto de 44 obras sobre arte, principalmente de pintura. Ediciones de segunda mitad del siglo XX y principios del XXI.* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten]. Salida: 20 €

1036. Soria. Rabal, Nicolas. *España sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Soria... dibujos a pluma de Isidro Gil; heliografías de Thomás; cromos de Xumetra.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cía, 1889. 4º mayor. 542 p. Tela editorial estampada con anotaciones manuscritas en tinta blanca en el plano superior. Ilustraciones y láminas montadas. Salida: 70 €

1037. País Vasco. Pirala, Antonio. *España. Sus monumentos y artes, su naturaleza e historia: provincias Vascongadas.* Barcelona, Cortezo, 1885. 4º mayor. 623 p. Tela editorial estampada. Cortes pintados. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior. Salida: 35 €

1040. Andalucía. Pi Margal, Francisco. *Granada, Jaén, Málaga y Almería (España, sus monumentos y arte; su naturaleza e historia).* Barcelona, Cortezo, 1885. 4º mayor. 576 p. Tela editorial estampada, con anotaciones manuscritas en tinta blanca en el plano superior. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas. Salida: 50 €

1041. Cuba-Puerto Rico-Filipinas. Jiménez de la Romera, Waldo. *España. Sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Cuba, Puerto Rico y Filipinas.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cía., 1887. 4º mayor. 944 p. Tela editorial estampada. Exlibris. Numerosas ilustraciones y láminas montadas. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior. Salida: 110 €



1029

1038. Aragón. Quadrado, J. M. *España, sus monumentos y arte, su naturaleza e historia: Aragón.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cía, 1886. 4º mayor. 686 p. Tela editorial estampada, con anotaciones manuscritas en tinta blanca en el plano superior. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas. Salida: 50 €

1039. Islas Baleares. Piferrer, Pablo; Quadrado, José Mª. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Islas Baleares.* Barcelona, Daniel Cortezo, 1888. 4º mayor. 1423 p. Tela editorial estampada. Cortes pintados. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas. Salida: 70 €

1042. Córdoba. Madrazo, Pedro de. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Córdoba.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cía, 1884. 4º mayor. 546 p. Tela editorial estampada, con anotaciones manuscritas en tinta blanca en el plano superior. Ilustraciones y láminas montadas. Plano plegado con "Vistas generales de Córdoba". Exlibris. Salida: 30 €

1043. Valladolid-Zamora-Palencia. Quadrado, José María. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia...Valladolid, Palencia y Zamora...fotografados de Meinsenach y Gómez Polo. Heliografías... dibujos de Pascó...* Barcelona, Daniel Cortezo y Cía, 1885. 4º mayor. 666 p. Tela editorial estampada. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior. Salida: 30 €

1044. Poesía española del siglo XIX-Romanticismo. Pages, Juan Antonio. *Poesías y escritos literarios y filosóficos.* Barcelona, Oliveros, 1852. 4º. 625 p+169 p. 6 h. Pasta española época ligeramente rozada con hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Frontis con retrato calcográfico del autor. Exlibris de tampón en portada. Pequeños puntos de óxido. Tenuas manchas de agua en primeras y últimas páginas. Salida: 30 €

1045. Huelva. Amador de los Ríos, Rodrigo. *España, sus movimientos y artes, su naturaleza e historia. Huelva.* Barcelona, Est. Tip. Arte y Letras, 1891. 4º mayor. 813 p. Tela editorial estampada. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior. Salida: 40 €

1046. Cantabria. Amador de los Ríos, Rodrigo. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia... Santander.* Barcelona, Est. Tip. Arte y Letras, 1891. 4º mayor. 911 p. Tela editorial estampada. Cortes pintados. Ilustraciones y láminas montadas. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior.

Salida: 50 €

1047. Salamanca-Ávila-Segovia. Quadrado, José M. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Salamanca, Ávila y Segovia.* Barcelona, Cortezo, 1884. 4º mayor. 731 p. Tela editorial estampada. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior.

Salida: 50 €

1048. Asturias-León. Quadrado, José María. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Asturias y León.* Barcelona, Daniel Cortezo, 1885. 4º mayor. 670 p. Tela editorial estampada, con anotaciones manuscritas en tinta blanca en el plano superior. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas.

Salida: 40 €

1049. Sevilla-Cádiz. Madrazo, Pedro de. *España sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Sevilla y Cádiz.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cª, 1884. 4º mayor. 840 p. Tela editorial estampada. Cortes pintados. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior.

Salida: 30 €

1050. Burgos. Amador de los Ríos, Rodrigo. *España, sus monumentos y arte; su naturaleza e historia: Burgos.* Barcelona, Cortezo, 1888. 4º mayor. XXVI+1081 p, 2 h. Tela editorial estampada, con ligera rozadura en la parte superior del lomo. Refuerzo en el lomo. Ilustraciones y láminas montadas. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior.

Salida: 30 €

1051. Murcia-Albacete. Amador de los Ríos, Rodrigo. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Murcia y Albacete.* Barcelona, Daniel Cortezo, 1889. 4º mayor. 790 p, 1 h. Tela editorial estampada. Láminas cromolitográficas y montadas sobre cartulina. Exlibris. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior.

Salida: 80 €

1052. Extremadura. Díaz y Pérez, Nicolas. *España, sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Extremadura, (Badajoz y Cáceres)... Fotografiados en Joarizti...Cromos de Xumetra.* Barcelona, Daniel Cortezo y Cia, 1887. 4º mayor. 1019 p. Tela editorial estampada. Cortes tintados. Exlibris. Ilustraciones y láminas montadas. Anotación manuscrita con tinta blanca en el plano anterior.

Salida: 50 €

1053. Navarra-Logroño. Madrazo, Pedro de. *España sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Navarra y Logroño.* Barcelona,

Daniel Cortezo y Cª, 1886. 3 vols. en 4º mayor. I: 576 p. II: 552 p. III: 757 p. Tela editorial estampada, con anotaciones manuscritas en tinta blanca en el plano superior. Ilustraciones y láminas montadas.

Salida: 100 €

1054. Publicaciones periódicas. Revista de literatura [tomo XXIV, n° 47-48]. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1958. 4º mayor. 349 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1055. Política del siglo XX-Reino Unido-Memorias. Thatcher, Margaret. *The Downing Street Years.* Madrid, El País Aguilar, 1993. 4º mayor. 788 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Láminas.

Salida: 20 €

1056. Historia de Ceuta. Gozalbes Cravioto, Carlos. *El nombre romano de Ceuta. De septem fratres a Ceuta.* Ceuta, Olimpia, 1990. Primera edición. 8º. 197 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1057. Bibliofilia. Gomis, José A. *El placer del libro.* Barcelona, Altés, 1949. 4º mayor. 107 p. Cubiertas originales. Frontis. Portada a dos tintas. Láminas. Conjunto de artículos sobre el mundo del libro y la lectura, con comentarios sobre el arte de imprimir o el desarrollo de las artes gráficas, evocaciones de las figuras de grandes librerías barceloneses, ejemplos de ediciones modélicas, etc.

Salida: 30 €

1058. Generación del 27-Entrevistas. Castillo, David/Sardá, Marc. *Conversaciones con José (Pepín) Bello.* Barcelona, Anagrama, 2007. Primera edición. 8º mayor. 227 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [José Bello Lasierra, más conocido como Pepín Bello (Huesca, Aragón, 13 de mayo de 1904-Madrid, 11 de enero de 2008) fue un escritor e intelectual español, el último representante de la Generación del 27 en España y el más longevo].

Salida: 20 €

1059. Flamenco. Lavour, Luis. *Teoría romántica del cante flamenco. Raíces flamencas en la coreografía romántica europea.* Sevilla, Signatura Ediciones, 1999. 4º mayor. 179 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1060. Reino de Castilla-Siglo XII-Matrimonios Reales. Herrero Sanz, María Jesús. *Alfonso y Leonor. Reyes de Castilla. VIII centenario de su muerte (1214-2014).* Madrid, Patrimonio Nacional, 2014. 4º menor. 61 p. Rústica editorial ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1061. Literatura española del siglo XX-Generación del 14-Ensayo. Guillén, Jorge. *En torno a Gabriel Miró. Breve epistolario.* Madrid,

Ediciones de Arte y Bibliofilia, 1969. 4º. 151 p, 1 h. Cubiertas originales con estuche en tela editorial. Ejemplar 145/250. Portada a dos tintas. Ilustrado con facsímiles de correspondencias.

Salida: 50 €

1062. Viajes por España. Stanhope, Alexander. *Spain under Charles the Second; or extracts from the correspondence of the Hon... British Minister at Madrid, 1690-1699.* Londres, John Murray, 1840. 8º mayor. 2 h, 173 p, y 8 p, de publicidad editorial. Tela época. Colección de cartas; incluye una del hijo de Stanhope en Mallorca que comenta la persecución de los judíos por la Inquisición en Mayo 1691; además comentarios sobre los asedios de Barcelona, Rosas y San Felíu. Primera edición. #Foulché 121.

Salida: 35 €

1063. Conquista de América. Salas, Alberto Mario. *Las armas de la conquista.* Buenos Aires, Emecé Editores, 1950. 8º mayor. 462 p, 2 h. Láminas. Rústica con sobrecubierta. Algunos subrayados con bolígrafo.

Salida: 20 €

1064. Marruecos Español. Domenech La-fuente, Ángel. *Un oficial entre moros.* Larache, Editora Marroquí, 1948. 4º. 183 p, 2 h. Holandesa moderna con ligeros deterioros en los planos a causa de humedad. Corte superior tintado.

Salida: 35 €

1065. Marruecos. Anuario-guía oficial de Marruecos. Zona española... (comercio y turismo). Año III. Madrid, Editorial Ibero-Africano-Americana, 1924. 4º. 936 p. Tela editorial con cubierta superior desprendida y lomo rozado. Ilustraciones y láminas. Tenues puntos de óxido.

Salida: 50 €

1066. Teatro del s. XIX-Comedias del siglo XVIII. Fernández de Moratín, Leandro. *La comedia nueva. Edición ilustrada con seis composiciones de José Longoria/El sí de las niñas. Comedia en tres actos, en prosa.* Madrid, Librería de los Bibliófilos Españoles, s.a (siglo XX). 2 vols. en 8º menor y 4º menor. 1. "La comedia nueva...": XXIV+248 p, 2 h; 2. "El sí de las niñas...": 36 p. 1. "La comedia nueva...": Cubiertas originales. Frontis con retrato del autor. Portada a dos tintas; 2. "El sí de las niñas...": Cartoné editorial con título montado sobre el plano superior. Exlibris.

Salida: 25 €

1067. Generación del 98. Baroja, Pío. *Zalacaín el aventurero.* Madrid, Rafael Caro Raggio, 1920. 4º. 219 p, 1 h. Holandesa moderna con ligeras rozaduras en el lomo. Ilustraciones.

Salida: 30 €

1068. Baroja-Ensayo. Sánchez-Ostiz, Miguel. *Pío Baroja, a escena.* Madrid, Espasa Calpe, 2006. 4º mayor. 547 p. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta. Láminas en blanco y negro.

Salida: 20 €

1069. Historia de España-Visión de España y de los españoles. Madariaga, Salvador de. *España. Ensayo de historia contemporánea.* Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1964. 4°. 721 p. Tela editorial. Séptima edición.

Salida: 20 €

1070. Literatura española del Realismo-Clásicos de la literatura española. Alarcón, Pedro Antonio de. *El escándalo.* s.l [Madrid, s.a (siglo XX)]. 4° mayor. 437 p. Holandesa puntas moderna. Lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Falta portada. Conserva cubiertas originales.

Salida: 20 €

1071. Pirineos-Viajes. Ferrière, Auguste de la. *Un coin des Pyrénées. Récit et impressions de voyage. Caunterets, Gavarnie et Lourdes.* París, Tolra et M. Simonet, 1902. 4° menor. 90 p. Rústica editorial. Cubierta anterior con litografía a plena página. Láminas. Muy raro, no hay ejemplares en BNF ni CCFR.

Salida: 90 €

1072. Generación del 98. Jiménez, Juan Ramón. *Por el cristal amarillo.* Madrid, Aguilar, 1961. 4° menor. 343 p. Holandesa tela con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1073. Guerra Civil. Martínez, Carlos. *Crónica de una emigración (la de los republicanos españoles en 1939).* México, Libro Mex, 1959. 4°. 535 p. Cubiertas originales con tenues manchas de agua en el lomo.

Salida: 30 €

1074. Filosofía-Humanismo. Berdiaeff, Nicolás. *El sentido de la historia. Ensayo filosófico sobre los destinos de la humanidad.* Barcelona, Araluce, 1943. 4° mayor. 281 p. Tela editorial ilustrada. Portada a dos tintas con exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1075. Menorca. Menorca. Barcelona, Ediciones Polígrafa, 1984. 4° mayor cuadrado. 72 p. Cartoné editorial ilustrado. Numerosas ilustraciones fotográficas. Texto en español, catalán, francés, inglés y alemán.

Salida: 20 €

1076. Mallorca. Mallorca. Barcelona, Ediciones Polígrafa, 1985. 4° mayor cuadrado. 69 p. Cartoné editorial ilustrado. Numerosas ilustraciones fotográficas. Texto en español, catalán, francés, inglés y alemán.

Salida: 20 €

1077. Literatura española del siglo XIX- Premio Nobel. Herrán, Fermín. *Echegaray. Su tiempo y su teatro.* Madrid, Fortanet, 1880. 4°. XIII+379 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 20 €

1078. Historia de España. Villanuño, Mathia de. *Summa conciliorum hispaniae.* Barcelona, Riera, 1850. 2 tomos en un vol. en 4°. 490 p; 440 p. Pasta española época con ligeras rozaduras y ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados. Exlibris de tampón en portada. Tenues manchas de óxido en algunas páginas.

Salida: 50 €

1079. Galicia. Murguía, Manuel. *España, sus monumentos y artes. Galicia.* Barcelona, Daniel Cortezo, 1888. 4° mayor. 1196 p, 2 h. Tela editorial estampada, con anotaciones manuscritas en tinta blanca en el plano superior. Ilustraciones y láminas montadas.

Salida: 50 €

con ligeras rozaduras en el canto central. Lomo con tejuelo y ruedas doradas. 3 láminas. Cortes tintados.

Salida: 30 €

1081. Caza. Adelon, Henry. *La chasse moderne. Encyclopédie du chasseur.* París, Librairie Larousse, s.a (aprox. 1900). 4° menor. XII+694 p. Holandesa nervios. Conserva cubierta original superior, plegada. Ilustraciones y música notada. Corte superior dorado.

Salida: 30 €

1082. Ganadería. Escandon, M. *Ovejas y cabras. Estudio sobre el ganado lanar y cabrio... y remedios para los males que les aquejan.* Madrid, Ángel de San Martín, s.a (c.a 1900). 4°. 496 p. Holandesa con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

1083. Ganadería. Escandon, M. *La leche y sus derivados. Estudios sobre la leche... y utilización de los residuos de esas industrias conforme a los últimos adelantos.* Madrid, Ángel de San Martín, s.a (c.a 1900). 4°. 384 p, III p. Holandesa con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

1084. Bibliofilia-Almanagues. *Almanach du bibliophile pour l'année 1898.* París, Chez Edouard Pelletan, 1898. 4° menor. 276 p, 8 h. Holandesa puntas moderna con nervios en el lomo. Cortes dorados. Conserva cubiertas. Tenues puntos de óxido.

Salida: 30 €

1085. Viajes alrededor del mundo. [Navarre, P & de Meaux]. *Amusemens geographiques et historiques ou les memoires de M, ***. Contenant ses voyages & ses aventures dans les quatre parties du Monde. Ornés de cartes geographiques & de figures.* París, chez Méquignon, 1788. 2 vols. en 8° mayor. I: 2 h, IV p, 3-346 p; 2 mapas plegados (Europa y Asia). II: 2 h, 317 p; 1 h; y 3 mapa plegados (África, América y Francia). Pasta española época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Portadas y anteportadas con manchas de óxido.

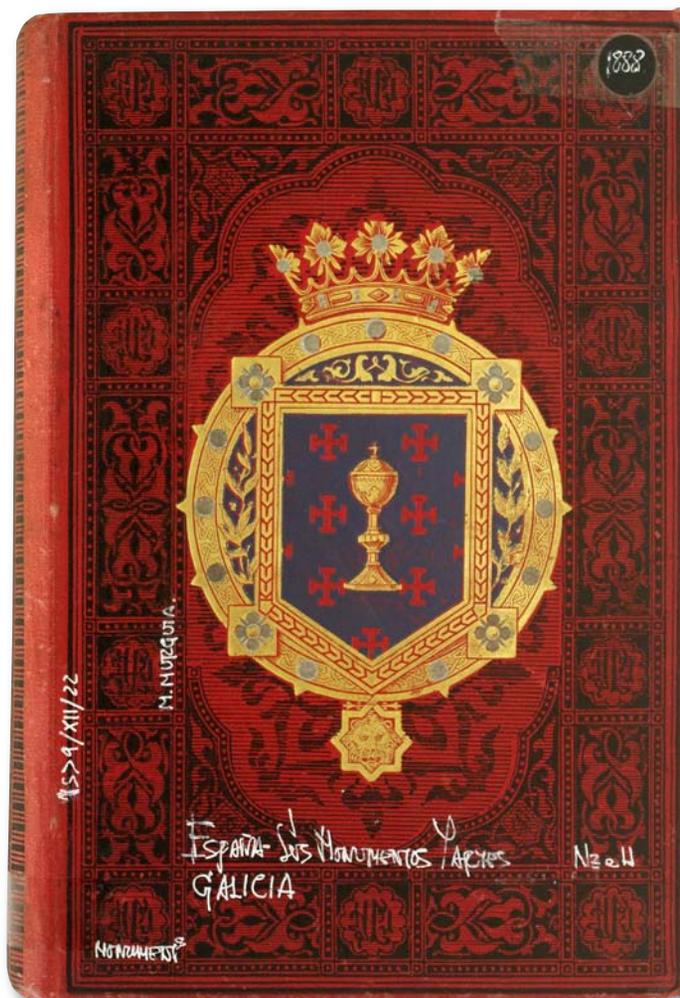
Salida: 70 €

1086. Arte-África-Libros ilustrados. Laude, Jean. *Las artes del África negra.* Barcelona, Labor, 1968. Primera edición en castellano. 8°. 282 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1087. Mitos y leyendas-Enigmas de la historia. Frías, Gustavo. *Paradigmas. Mitos, enigmas y leyendas contemporáneas.* Madrid, Nueva Lente, 1987. 8°. 126 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €



1079

1080. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha [parte I, tomo II].* Madrid, Oficina de Eusebio Aguado, 1833. 4° menor. 524 p, 2 h. Pasta española época

1088. Literatura española del siglo XX-Marruecos Español-Guerra del Rif. García de Pruneda, Salvador. *Ceuta en el umbral*. Barcelona, Argos, 1977. Primera edición. 8°. 236 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1089. Alfarería-Cerámica española-Libros ilustrados. Vossen, Rüdiger; Seseña, Natacha; Köpke, Wulf. *Guía de los alfares de España*. Madrid, Edit. Nacional, 1975. Primera edición. 4° menor. 258 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1090. Personajes relevantes en la historia de España. Sánchez-Albornoz, Claudio. *Españoles ante la historia*. Buenos Aires, Losada, 1958. Primera edición. 8°. 283 p. Cubiertas originales. [Claudio Sánchez-Albornoz y Menduñá (1893-1984) fue un historiador y político español, ministro durante la Segunda República y presidente de su Gobierno en el exilio].

Salida: 20 €

1091. Criminales y delincuentes famosos-Guardia Civil-Novela histórica. Salvador, Tomás. *Cuerda de presos*. Barcelona, Luis de Caralt, 1956. 4°. 373 p. Ilustraciones. Tela editorial con estampaciones doradas. [Juan Díaz de Garay Ruiz de Argandoña, conocido como El Sacamantecas (1821-1881), fue un violador y asesino en serie español que vivió y asesinó en Vitoria, en el siglo XIX. Esta es la historia de una famosa conducción del preso, realizada por dos guardias civiles, durante once días, de obligada convivencia, de incesante caminar por el llano y la montaña. La obra posteriormente será llevada al cine].

Salida: 20 €

1092. Gitanos-Literatura de viajes. Borrow, George. *Lavengro. The scholar, the gypsy, the priest*. Londres, John Murray, 1851. 3 vols. en 8°. I: Retrato grabado del autor, XX+360p, y 32 p. (catálogo editorial). II: XI+366 p., y 31 p. (catálogo); III: XI+426 p. Tela editorial. Primera edición; una de las 3.000 colecciones, con catálogos del editor en el volumen 1, con fecha de febrero de 1851, y el volumen 2, con fecha de enero de 1851.

Salida: 70 €

1093. Leyendas y tradiciones-Hispanismo. *History of Charles the Great and Orlando, ascribed to archbishop Turpin. Traslated from the latin in Spanheim's lives of ecclesiastical writers together with the most celebrated ancient spanish ballads relating to the twelve peers of France mentioned in Don Quijote; with english metrical versions by Thomas Rodd*. Londres, printed for T. Rodd, 1812. 2 vols. en 8°. I: VIII+275 p. II: 2 h, 331 p. Holandesa puntas en tela. Texto bilingüe español-inglés. #Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 35 €

1094. Literatura francesa-Siglo XVIII. Marmontel, Jean Francois. *Oeuvres Posthumes de... Imprimées sur le manuscrit autographe de l'auteur*. París, chez Xhrouet, 1804. 4 vols. en 8°

menor. I: 2 h, 394 p. II: Portada, 328 p. III: Portada, 352 p. IV: Portada, 341 p. Holandesa con puntas de época; tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

1095. Pesca marítima-Fauna marina-Libros ilustrados. Croft, John. *El mar y sus habitantes*. Barcelona, Bruguera, 1972. Primera edición española. 8°. 159 p. Ilustraciones en color por George Thompson. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1096. Literatura de aventuras y viajes. Stevenson, Robert Louis. *El muerto vivo*. Madrid, Febo, 1945. 8°. 280 p. Tela editorial estampada. [Robert Louis Balfour Stevenson (1850-1894) fue un novelista, poeta y ensayista británico. Su legado es una vasta obra que incluye crónicas de viaje, novelas de aventuras e históricas, así como lírica y ensayos. Se lo conoce principalmente por ser el autor de La isla del tesoro, La flecha negra y El doctor Jekyll y el señor Hyde].

Salida: 20 €

1097. Literatura policiaca y de suspense-Libros ilustrados. Riviere, Henri. *La segunda vida del doctor Roger*. Madrid, Arce, 1969. 8°. 267 p. Láminas y ornamentos tipográficos. Holandesa editorial con estampaciones doradas y doble tejuelo.

Salida: 20 €

1098. Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1851. Estado militar de España e Indias. Año de 1851*. Madrid, Imprenta Nacional, [1851]. 2 tomos en un vol. en 4° menor. 518+240 p. Pasta española época con ligeras rozaduras en la parte superior del lomo. Lomo con tejuelo y ruedas doradas. Portada con viñeta de escudo real.

Salida: 45 €

1099. Literatura francesa-Siglo XVIII-Libros ilustrados. Marmontel, (Jean-François). *Contes moraux [tomos I y III]*. París, chez J. Merlin, 1765. 2 vols.(de 3) en 8°. I: Retrato y frontis calcográfico, XVI p. 1 h, 345 p. III: 2 h, frontis, 312 p. Láminas calcográficas. Holandesa puntas época, muy rozada.

Salida: 20 €

1100. Generación del 98. Azorín. *De Valera a Miró*. Madrid, Afrodisio Aguado, 1959. 8° mayor. 258 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1101. Pensamiento, opinión e impresiones-Siglo XVIII-Suecia. Oxenstierna, [Johan Tureson; hier: Comte Oxenstirn]. *Pensees sur divers sujets de morale. Tome premier [et second, in einem Band]*. Nouvelle edition, revue, corrigée et augmentée de Maximes et Reflexions par le meme auteur. Francfort, François Varentrappe, 1755. 2 tomos en un vol. en 8° menor. I: 5 h, 368 p. II: 3 h, 312 p. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Holandesa época muy rozada, pero interior en buen estado.

Salida: 25 €

1102. Generación del 98. Azorín. *Páginas escogidas*. Madrid, Calleja, 1917. 8°. 400 p, 2 h. Tela editorial. Retrato. Dedicatoria autógrafa a Ramón Ledesma Miranda en prólogo. Falta portada.

Salida: 20 €

1103. Historia de España-Árabes en España. Coppée, Henry. *History of the conquest of Spain by the arab-moors with a sketch of the civilization which they achieved, and imparted to europe*. Boston, Little, Brown & Company, 1881. 2 vols. en 4° menor. I: XXXIII+455 p. II: XIV+496 p. Tela época. Tomo I con ligero deterioro en margen inferior a causa de humedad.

Salida: 20 €

1104. Generación del 98. Krause, Anna. *Azorín, el pequeño filósofo: indagaciones en el origen de una personalidad literaria*. Madrid, Espasa-Calpe, 1955. 4° menor. 266 p. 1 h. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. Intonso.

Salida: 20 €

1105. Azorín. Campos, Jorge. *Conversaciones con Azorín*. Madrid, Taurus, 1964. 4° menor. 285 p. Cubiertas originales. Retrato. Portada a dos tintas. Láminas.

Salida: 20 €

1106. Generación del 27. Baroja, Pío. *Juan Van Halen. El oficial aventurero*. Madrid, Espasa-Calpe, 1933. 8° mayor. 359 p. Tela editorial con tejuelo. Conserva cubiertas. Retrato. Primera edición. Corte superior tintado.

Salida: 20 €

1107. Generación del 98. Baroja, Pio. *Allegro final y otras cosas*. Madrid, Afrodisio Aguado, 1957. 8° mayor. 275 p. Tela editorial.

Salida: 25 €

1108. Arboricultura. Quintinie, Jean de la. *Traite des jardins ou le nouveau de la quintinye. Contenant la description & la culture des arbres fruitiers... arbisseaux d'ornement. Secondie partie*. París, Didot, 1775. 4° menor. 344 p. Pasta española época. Lomo con nervios, doble tejuelo y hierros dorados. Tenues manchas de agua. Portada con grabado xilográfico.

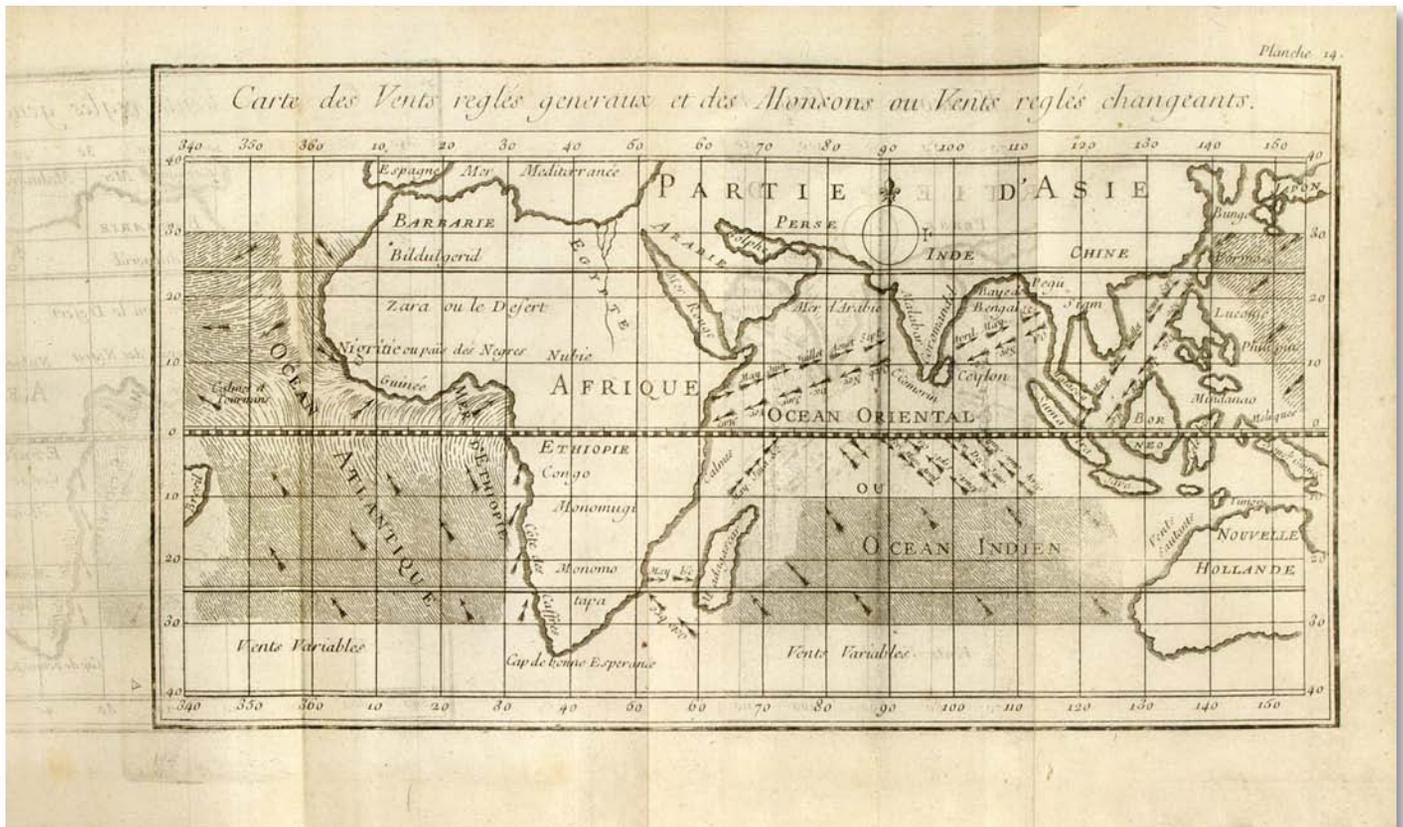
Salida: 70 €

1109. Arte abstracto. Rey, Robert. *Contra el arte abstracto*. Madrid, Taurus, 1959. 8°. 56 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1110. Generación del 27-Poesía española. Diego, Gerardo. *Versos humanos*. Madrid, Imp. de Amando Pérez, s.a (1925). 4° menor. 200 p. Cubiertas originales. Premio Nacional de Literatura 1924-1925.

Salida: 70 €



1119

1111. Literatura siglo XX. Muñoz Rojas, José Antonio. *Las cosas del campo*. Madrid, Ínsula, 1953. 4º menor. 119 p. Cubierta original ilustrada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 35 €

1112. Generación del 27-Poesía española. Guillén, Jorge. *Cántico*. Madrid, Revista de Occidente, 1928. 4º menor. 171 p. Cubiertas originales.

Salida: 70 €

1113. Literatura española del siglo XX. Cela, Camilo José. *Nuevas andanzas y desventuras de Lazarillo de Tormes*. Madrid, Revista de Occidente, 1948. 8º mayor. 259 p. Cubiertas originales con muy leves manchas de agua en el lomo. Dedicatoria autógrafa. Portada a dos tintas. Tenuas manchas de agua en esquinas inferiores.

Salida: 50 €

1114. Poesía española del siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Hierro, José. *Alegría. Premio Adonais de 1947*. Madrid, Adonais XXXIX, 1947. 8º. 106 p, 3 h. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1115. Generación del 27-Poesía española del siglo XX. Cernuda, Luis. *La realidad y el deseo. Poemas completos*. México, Arbol, 1940. 8º mayor. 272 p, 1 h. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo.

Salida: 70 €

1116. Guía de forasteros. *Guía de forasteros para el año de 1867*. Madrid, Imprenta Nacional, 1866. 4º menor. 890 p, y un mapa de España y Portugal en blanco y negro plegado al final. Piel época con estampaciones doradas y en seco en los planos. Lomo con hierros dorados. Ejemplar ligeramente rozado. Cortes dorados. Retrato grabado (Isabel II).

Salida: 50 €

1117. Guía de forasteros. *Guía de forasteros para el año de 1870*. Madrid, Imprenta Nacional, 1870. 4º menor. 880 p, mapa plegado de España y Portugal en blanco y negro al final. Holandesa cartoné época con lomo en tela. Frontis.

Salida: 50 €

1118. Química-Industria textil. Vitalis, J.-B. [Traduce:] J.-R. Trullás. *Química aplicada a la tintura y blanqueo de la lana, seda, lino, cáñamo y algodón, y el arte de imprimir ó pintar las telas; [...]*. Barcelona, Imp. de José Rubió, 1829. 4º menor. 2 h, XVIII+299 p, 3 h. Pergamino moderno.

Salida: 90 €

1119. Enseñanza-Ciencias naturales. *Grammaire des Sciences Philosophiques, ou Analyse abrégé de la Philosophie Moderne, appuyée sur les expériences, [...]*. París, Chez Briasson, 1749. 8º mayor. 8 h. 284 p. Ilustrado con dos hojas de estado (características de los planetas) y 22 láminas desplegables grabadas. Encuadernación de la época en plena piel jaspeada, con nervios, hierros dorados y tejuelo en el lomo. Traducido del inglés al francés por Benjamin

Martin, usada en la enseñanza universitaria de la ciencia que aún se llamaba "Philosophie Naturelle".

Salida: 120 €

1120. García Lorca. Morla Lynch, Carlos. *En España con Federico García Lorca (páginas de un diario íntimo. 1928-1936)*. Madrid, Aguilar, 1958. 4º menor. 507 p. Láminas. Holandesa tela con sobrecubierta. Portada a dos tintas. Segunda edición.

Salida: 20 €

1121. Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Claves líricas. Versos de...* Madrid, Rivadeneyra, 1930. 4º menor. 267 p, 1 h. Cubiertas originales. Vol IX de la serie Opera Omnia.

Salida: 20 €

1122. Literatura española del siglo XX-Valle-Inclán. Valle-Inclán, Ramón del. *Jardín novelesco. Historias de santos: de almas en pena: de duendes y ladrones*. Barcelona, Maucci, 1908. 8º mayor. 203 p. Cubierta original ilustrada con lomo semidesprendido.

Salida: 20 €

1123. Generación del 27-García Lorca. García Lorca, Federico. *Antología poética. Selección y traducción de Eugénio de Andrade con un estudio de André Crabée Rocha e um poema de Miguel Torga*. s.l, Coimbra, 1946. 8º mayor. 167 p. Cubiertas originales. Retrato fotográfico de Federico García Lorca.

Salida: 20 €

1124. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Muñiz, Angelina. *Tierra adentro*. México, Joaquín Mortiz, 1977. 8º mayor. 177 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1125. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Ocampo, Silvina. *La furia y otros cuentos*. Buenos Aires, Sur, 1959. 4º menor. 176 p. Cubiertas originales con muy ligeras rozaduras en el lomo. Portada a dos tintas.

Salida: 30 €

1126. Poesía hispanoamericana-Siglo XX. Torres Bodet, Jaime. *Sin tregua*. México, Tezontle, 1957. 4º. 189 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

1127. Novela histórica. Pérez-Reverte, Arturo. *El maestro de esgrima*. Madrid, Mondadori, 1988. 8º. 259 p, 2 h. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

1128. Literatura hispanoamericana. Paz, Octavio. *El signo y el garabato*. México, Joaquín Ortiz, 1973. 4º menor. 213 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1129. Iglesia Anglicana-Iglesia Española-Siglo XVII. Wadsworth, James. *The Copies of certain letters which have passed between Spaine and England in matter of religion concerning the generall motives to the romane obedience betweene master... a late pensioner of the Holy Inquisition in Sivill, and W. Bedell, a minister of the Gospell of Iesus Christ in Suffolke*. Londres, printed by William Stansby for William Barret and Robert Melbourne, 1624. 8º. 5 h, 162 p, 1 h; falta anteportada. Encuadernación deteriorada en piel de época. #Un solo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 50 €

1130. Guerra de la Independencia Española. Pradt. *Memoires historiques sur la revolution d'Espagne*. Paris, chez Rosa, 1816. 8º. XXIV+406 p. Pasta española época con deterioros; tejuelo y hierros dorados en el lomo. Imprescindible en la bibliografía de la Guerra de la Independencia.

Salida: 35 €

1131. Azorín-Generación del 98. Villaronga, Luis. *Azorín. Su obra. Su espíritu*. Madrid, Espasa Calpe, 1931. 4º menor. 206 p. Cubiertas originales. Primera edición. Intonso.

Salida: 20 €

1132. Discursos-Cuba-Puerto Rico. *Cinco discursos inaugurales de Audiencias*. 1860 a 1862. 1. Discurso del 2 de enero de 1860 en la Chancillería de Puerto Rico. (1860). Con 17 estados (algunos plegados) 2. Discurso del 2 de enero de 1860 en la Audiencia Pretorial de la Habana (1860); 20 estados. 3. Discurso del 2 de enero

de 1861 en la Chancillería de Puerto Rico. (1861); 20 estados 4. Discurso del 2 de enero de 1861 en la Audiencia Pretorial de la Habana (1861); 22 estados. 5. Discurso del 2 de enero de 1862 en la Real Audiencia de Puerto Rico. (1862). Con 20 estados.

Salida: 50 €

1133. Genealogía-Onomástica. Godoy Alcántara, José. *Ensayo histórico, etimológico filológico sobre los apellidos castellanos por... Obra que obtuvo el premio en certamen abierto por la Real Academia Española*. Madrid, Imp. de M. Rivadeneyra, 1871. 8º. 2 h, 280 p. Plena piel, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 25 €

1134. Ganivet. *El libro de Ganivet. Primera parte ¡¡Ángel Ganivet!! Datos biográficos y genealógicos*. Granada, Tip. Lit. Paulino V. Traveset, 1920. 8º mayor. 213 p, 2 h. Tela editorial. Conserva cubiertas. Láminas.

Salida: 20 €

1135. Generación del 98. Pérez de la Dehesa, Rafael. *El pensamiento de Costa y su influencia en el 98*. Madrid, Sociedad de Estudios y Publicaciones, 1966. 4º. 260 p. Cubiertas originales con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1136. Literatura española del siglo XX. Pérez de Ayala, Ramón. *Belarmino y Apolonio. Novela*. Madrid, Saturnino Calleja, 1921. 8º mayor. 329 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras en el lomo y mancha de agua en el plano superior. Portada a dos tintas con exlibris de tampón. Tenuos puntos de óxido.

Salida: 20 €

1137. Ceuta. Lería, Cándido. *Don Francisco y Don Dionisio, hidalgos de Ceuta. Siglo XVIII*. Tetuán, Editora Marroquí, 1953. 4º menor. 178 p. Cubiertas originales. Cerco de humedad en margen superior.

Salida: 20 €

1138. Ensayo. Granjel, Luis S. *Baroja y otras figuras del 98*. Madrid, Guadarrama, 1960. 4º menor. 354 p, 3 h. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1139. Crítica literaria. Casalduero, Joaquín. *Estudios de literatura española*. Madrid, Greddos, 1962. 4º menor. 275 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Intonso.

Salida: 20 €

1140. Modernismo. Henríquez Ureña, Max. *Breve historia del modernismo*. México, Fondo de Cultura Económica, 1954. 4º. 544 p. Tela editorial. Portada a dos tintas con exlibris de tampón. Primera edición. Láminas.

Salida: 30 €

1141. Modernismo-Teoría literaria. Argüello, Santiago. *Modernismo y modernistas. Tomo primero*. Guatemala, Tipografía Nacional, 1935. 4º menor. 295 p. Cubiertas originales con ligeras rozaduras.

Salida: 20 €

1142. Burgos. Dávila Jalón, Valentín. *Espigando en la Historia: Burgos y su provincia*. Madrid, Talleres Prensa Española, 1964. 4º menor. 333 p. Cubierta original ilustrada con ligeras rozaduras en el lomo. Exlibris de tampón en portada. Láminas en blanco y negro.

Salida: 30 €

1143. Estados Unidos de América. Rochelle, Roux de. *Historia de los Estados-Unidos de América. Traducido al castellano por una sociedad literaria*. Barcelona, Imprenta del Guardia Nacional, 1841. 8º mayor. 2 h, 389 p, 2 h. Profusamente ilustrado con litografías de mapas, retratos, vistas, etc., y un mapa desplegable "États-Unis" realizado por el geógrafo Th. Duvoteny (20,5x25,5 cm.). Ligeras manchas de humedad y óxido. Pasta española época, con hierros dorados y tejuelo en el lomo, rozada.

Salida: 50 €

1144. Viajes, excursiones y rutas-Cartago. Aguirre Matiol, José. *De Sagunto a Cartago ó impresiones de un viaje a la Corte de Túnez por...* Valencia, Imp. de José Domenech, 1866. 136 p, 1 h. (índice). Holandesa época; nervios en el lomo; cortes dorados. Descripción turística, con fondo histórico del viaje realizado en el vapor Liniers, visitando las ruinas de Cartago con referencias a las guerras púnicas. #Palau 3977.

Salida: 60 €

1145. Ensayo. Ganivet, Ángel. *España filosófica contemporánea y otros trabajos*. Madrid, Victoriano Suárez, 1930. 8º mayor. 173 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1146. Instituciones españolas-Historia de España. Valdeavellano, Luis G. de. *Curso de historia de las instituciones españolas. De los orígenes al final de la Edad Media*. Madrid, Revista de Occidente, 1967. 4º menor. 762 p, 2 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1147. Generación del 98-Ganivet. Espina, Antonio. *Ganivet, el hombre y la obra*. Buenos Aires, Espasa Calpe, 1942. 8º mayor. 150 p, 5 h. Tela editorial con tejuelo. Cubiertas originales. Exlibris de tampón en portada. Corte superior tintado.

Salida: 20 €

1148. Represión durante la Guerra Civil Española. Montero Moreno, Antonio. *Historia de la persecución religiosa en España 1936-1939*. Madrid, BAC, 1961. Primera edición. 4º menor. XL+883 p, 4 h. Piel editorial. Portada a dos tintas, orlada.

Salida: 20 €

1149. Comuneros. Maravall, José Antonio. *Las Comunidades de Castilla. Una primera revolución moderna.* Madrid, Revista de Occidente, 1963. 4º menor. 252 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Primera edición.

Salida: 20 €

1150. Generación del 98. Azorín. *Entre España y Francia (páginas de un francófilo).* Barcelona, Bloud y Gay, (1916). 4º menor. 221 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1151. Generación del 98. Azorín. *Ante las candelijas.* Zaragoza, Librería General, 1947. 4º menor. 226 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 25 €

1152. Novela histórica-Revolución Francesa. P.J.A.R.D.E.. *Le Chateau des Tuileries ou Récit de ce qui s'es passé dans l'intérieur de ce Palais, depuis sa construction jusqu'au 18 Brumaire de l'an VIII; Avec des particularités sur la visite que Lord Belford y a faite après le 10 Août 1792, dans laquelle on a recueilli des Anecdotes curieuses sur les secrets de l'Etat, sur la famille royale, les Personnes de la Cour [...]; enfin sur la situation de Paris pendant la Révolution. Tome premier. [et Second].* París, Chez Lerouge, 1802. 2 vols. en 8º mayor. I: Portada, IV+376 p. II: Frontis grabado, Portada, 392 p. Encuadernación en holandesa. Falto del frontis en el primer volumen. Buen estado. Edición original. Esta obra hace referencia a la venta del mobiliario y joyas de las Tullerías, que duró 6 meses desde la primavera de 1793, le sirve al autor de tema central para revivir la historia de la Revolución a través de los episodios ocurridos en las Tullerías.

Salida: 70 €

1153. Guía de forasteros. *Guía oficial de España 1885.* Madrid, Imprenta Nacional, 1885. 4º menor. 1012 p. Piel nervios época con estampaciones doradas en los planos. Lomo con ruedas doradas. Cortes, cantos y contracantos dorados. Láminas grabadas al acero con retratos de Mª Cristina (reina regente) y Alfonso XIII.

Salida: 25 €

1154. Literatura española del siglo XIX. Hartzenbusch, Juan Eugenio. *La coja y el encogido.* Nueva York, Henry Holt and Company, 1911. 8º mayor. XVII+168 p. Tela editorial. Frontis con retrato.

Salida: 20 €

1155. Jesuitas. Ravnigan. *De l'existence et de l'institut des jésuites.* París, Julien, Lanier et Cie, 1855. 8º mayor. XXXV+278 p, 1 h. Tela época con lomo rozado. Tenues puntos de óxido.

Salida: 20 €

1156. Literatura española del siglo XX-Sainetes y comedias. Linares Rivas, Manuel/Méndez de la Torre, Emilio. *A martillazos. Comedia en tres actos y en prosa.* Madrid, Biblioteca Hispania, 1927. Primera edición. 8º. 118 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. [Manuel Linares-Rivas y Astray-Caneda (Santiago de

Compostela, 1866-Madrid, 1938) fue un dramaturgo, político y académico español, hijo del político Aureliano Linares Rivas. Diputado y senador, fue miembro de la Real Academia Española, además de un prolífico autor teatral].

Salida: 20 €

1157. Ediciones del siglo XIX-Literatura francesa. Gozlan, León. *La loca del núm.16.* Madrid, La Correspondencia de España, 1862. Primera edición en castellano. 8º menor. 112 p. Cosido, pero sin encuadernar. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1158. Sermones-Francia. La Tour Du Pin de La Charce, Jacques-François-René de. *Sermones panegíricos de Mr. Santiago Francisco René de Latourdupin... traducidos del francés por Don Torquato Torio de la Riva. Tomo V.* Madrid, Imprenta de la Vda. de Ibarra, 1797. 8º mayor. 446 p, 1 h. Pasta española época con muy leves rozaduras. Lomo con tejuelo y ruedas doradas. Exlibris de tampón en portada. Tenues manchas de agua en margen inferior de las primeras páginas, y en las últimas páginas.

Salida: 30 €

1159. Memorias-Barcelona-Siglo XIX. Roure, Conrado. *Recuerdos de mi larga vida. Costumbres, anécdotas, acontecimientos y sucesos acaecidos en la ciudad de Barcelona, desde 1850 hasta el 1900.* Barcelona, imp. Garrofe, 1925-27. 3 vols. en 8º mayor. I: 286 p. Y lámina con retrato. II: 271 p. II: 267 p. Los tres conservan las cubiertas originales. Retrato, ilustraciones y viñetas. Holandesa moderna.

Salida: 25 €

1160. Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Flores de almendro.* Madrid, Bergua, (mediados s. XX). 8º. 330 p. Cubierta original ilustrada, con ligeras rozaduras en el lomo. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

1161. Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Ecos de Asmodeo.* Madrid, La Novela Mundial, 1926. 8º. 122 p, 3 h. Ilustraciones de J. Pozo. Cubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

1162. Generación del 98. Plotino Cuevas (Ramón Pérez de Ayala). *Tinieblas en las cumbres (Historias de libertinaje).* Madrid, s.a (principios s. XX). 8º mayor. 387 p. Cubiertas con lomo semidesprendido y cubierta inferior desprendida. Obra juvenil y autobiográfica de Pérez Ayala escrita con el seudónimo de Plotino Cuevas, donde noveliza la historia real de un viaje en tren desde Oviedo al más lujoso burdel de Oviedo.

Salida: 20 €

1163. Viajes. Montherlant, Henry de. *Coups de soleil. Afrique. Andalousie.* Paris, La Palatine, s.a (1950). 8º. 150 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1164. Historia de España. Meynadier, Robert. *Les etapes de la Royaute d'Alphonse XIII.* Paris, Perrin, 1914. 8º. 301 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1165. Toros. Uno al Sesgo. *Toros y toreros en 1931 Resumen crítico-estadístico de la temporada taurina. Año XVII.* Barcelona, Fiesta brava, 1931. 8º. 358 p, 1 h. Guaflex, conservando cubierta superior original. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1166. Historia. Bossuet. *Discursos.* Barcelona, Barcino, 1927. 8º menor. 119 p. Cartóné.

Salida: 20 €

1167. Andalucía. Guichot, Joaquín. *Historia General de Andalucía, desde los tiempos más remotos hasta 1870. 1º Parte, historia general, tomo IV.* Sevilla-Madrid, E. Perié, 1830. 8º mayor. 314 p. Holandesa nervios época con ruedas doradas, y ligera rozadura, en el lomo.

Salida: 20 €

1168. Comercio. Molledo y Martín, Gerónimo. *Nuevo manual de comerciantes, tratado utilísimo para los banqueros, mercaderes y demás personas...* Madrid, José del Collado, 1805. 2 vols. en 8º. I: XVI+405 p. II: 469 p. Piel de época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo; muy rozada.

Salida: 20 €

1169. Madrid-Goya. San José, Diego. *El Madrid de Goya: tipos, costumbres... de los tiempos... el gran pintor de las Majas.* Madrid, Renacimiento, (hacia 1928). 4º menor. 240 p, 3 h. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones. Texto orlado.

Salida: 30 €

1170. Ortega y Gasset-Ensayo. Fernández de la Mora, Gonzalo. *Ortega y el 98.* Madrid, Rialp, 1961. 4º menor. 274 p. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa del autor. Parte de texto subrayado, y anotaciones manuscritas en algunas páginas.

Salida: 20 €

1171. Filosofía. Valéry, Paul. *Política del espíritu.* Buenos Aires, Losada, 1940. 8º mayor. 233 p, 3 h. Tela editorial. Primera edición. Portada a dos tintas.

Salida: 20 €

1172. Literatura española del siglo XIX. Varios. *Surtidos para viaje.* Madrid, Imprenta de la Revista de Navegación y Comercio, 1894. 8º mayor. 221 p. Cubiertas provisionales. Portada con injerto de papel, ligeramente deteriorada. Rotura en margen inferior de las p. 65-66, afectando levemente al texto.

Salida: 20 €

1173. Segunda Guerra Mundial-Hungría. Suárez, Eugenio. *Corresponsal en Budapest.* Madrid, Aspas, 1946. 4º menor. 314 p. Holandesa puntas nervios con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

1174. Diccionario-Historia. Advocat. *Dictionnaire historique-portatif, contenant l'histoire des patriarches, des princes, hebreux, des empereurs, des rois et des grands capitaines.* París, chez Didot, 1755. 2 vols en 8°. I: 2 h, VII+664 p. II: 2 h, 715 p, 2 h. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 70 €

1175. Literatura del siglo XVII-Novela de espionaje. Marana, Jean Paul (1642-1692). *L'espion dans les cours des princes chrétiens, ou lettres et memoires d'un enuoyé secret de la Porte dans les Cours de l'Europe [Junto con:] L'espion turc dans les cours des princes chrétiens.* Colonia-Londres, chez Erasme Kenkus-Aux depens de la Compagnie, 1711 y 1742. 2 tomos en un vol. en 8° menor. I: Portada, 382 p, 5 h. II: VIII+382 p, 8 h; y 2 láminas calcográficas con vistas (una de ellas plegada). Cartoné s. XIX semidesprendido. Marana fue un escritor de ficción y no ficción, recordado, sobre todo, por su condena por no revelar una conspiración para ceder la ciudad genovesa de Savona al ducado de Saboya.

Salida: 50 €

1176. Suecia-Siglo XVIII. Robinson, John (1650-1723). *L'état present de la Suede: avec un abrege de l'histoire de ce royaume. Traduit de l'anglois de...* Amsterdam, chez Pierre Brunel, 1720. 8°. 4 h, mapa plegado al cobre (Península Escandinava); 424 p. Cubiertas originales en papel de aguas; ejemplar sin desbarbar.

Salida: 50 €

1177. Represión durante la Guerra Civil Española. Montero Moreno, Antonio. *Historia de la persecución religiosa en España 1936-1939.* Madrid, BAC, 1961. Primera edición. 4° menor. XL+883 p, 4 h. Tela editorial con corte superior tintado. Portada a dos tintas, orlada.

Salida: 20 €

1178. Literatura española del siglo XX. García Hortelano, Juan. *El gran momento de Mary Tribune.* Barcelona, Barral, 1972. 2 vols. en 4° menor. I: 410 p. II: 403 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1179. Literatura del siglo XX. Cegarra Salcedo, Andrés. *Sombras.* Cartagena, Levante, 1919. 4° menor. 148 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Prólogo fileteado. Leves puntos de óxido en algunas páginas.

Salida: 30 €

1180. Veterinaria-Equitación. Ferrer de Conto, José. *Manual de Veterinaria y Equitación.* París, Bouret, 1907. 8°. IX+439 p. Holandesa cartoné ilustrado. Ilustraciones.

Salida: 50 €

1181. Generación del 98-Ganivet. Pérez, Modesto. *Ángel Ganivet, universitario y cónsul. Páginas inéditas.* Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1920. 4° menor. LXIII+174 p, 1 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1182. Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *Los valores literarios.* Madrid, Renacimiento, 1913. 4° menor. 334 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1183. Poesía española del siglo XIX. Zorrilla, José. *Poesías.* Madrid, Imprenta de I. Sancha, 1837. 4° menor. XXXVI+211 p. Piel época con estampaciones en seco en los planos y lomo. Lomo ligeramente rozado. Cortes, cantos y contracantos dorados.

Salida: 20 €

1184. Literatura española del siglo XIX. Lanza, Silverio. *[Dos obras de Silverio Lanza]*. Madrid, Imp. de Fernando Cao y Domingo Val-Asociación de Escritores y Artistas, s.a (siglo XIX). 2 vols. en 4° menor. 1. "El año triste": 99 p. (injerto de papel en portada); 2. "La rendición de Santiago": 204 p, 2 h. Holandesa nervios época. Lomo con ruedas y hierros dorados. Corte superior tintado. Ambos vols. conservan cubiertas originales. Juan Bautista Amorós y Vázquez de Figueroa, es el seudónimo de Silverio Lanza.

Salida: 20 €

1185. Generación del 98. Fox, E. Inman. *La crisis intelectual del 98.* Madrid, Cuadernos para el Diálogo, 1976. 8° mayor. 237 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1186. Generación del 98. Ganivet, Ángel. *Epistolario.* Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1919. 4° menor. 304 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1187. Instrucción de jóvenes-Mujer. García Barbarán, Eugenio. *La nueva Juanita. El manuscrito de una huérfana. Lectura para niñas por... Higiene, Economía, conocimientos útiles, anécdotas, máximas. Obra ilustrada con grabados.* Madrid, lib. de Hernando y cia, 1899. 8° menor. 213 p, 1 h. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1188. Enseñanza-Dedicatoria autógrafa. Boned, Leandro. *Lectura y escritura acomodada a la capacidad y desarrollo intelectual de los niños. [Junto con:] Curso gramática acomodado...* Zaragoza, imp. y lib. de Cristóbal Juste y Olona, 1853. 2 opúsculos en un vol. en 8°. 1: 92 p. 2: 80 p. Holandesa época, con el lomo cuajado. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1189. Literatura española del siglo XIX. Pérez Galdós, Benito. *Nazarín.* Madrid, Guirnalda, 1895. 8°. 318 p. Holandesa moderna, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 50 €

1190. Facsímil-Incunable español. *El primer incunable español. Les trobes en lahors de la Verge María. Edición facsímil del único ejemplar conocido. Prólogo y versiones de Luis Guarner.* Valencia, Soler, 1974. 8°. Facsímil+37 p. Cubiertas originales ilustradas. [Fue la primera obra literaria impresa en España. Se compone de cuarenta y cinco poemas, cuarenta de ellos en valenciano, cuatro en español y uno en italiano, así como un prólogo en latín. Salió de las prensas de Lambert Palmart el 25 de marzo de 1474 en la ciudad de Valencia. Se conserva en la biblioteca de la Universidad de Valencia].

Salida: 20 €

1191. Literatura de terror-Cuentos y relatos cortos-Libros ilustrados. Vignon, Claude. *Cuentos de miedo.* Madrid, Arce, 1969. 8°. 268 p. Láminas. Holandesa editorial con estampaciones doradas y doble tejuelo.

Salida: 20 €

1192. Literatura española-Bibliofilia. Varios. *Colección Selecta de Antiguas Novelas Españolas.* Madrid, Viuda de Rico y Bibliófilos Españoles, 1906-09. 12 vols. en 8° mayor. XXIV+337 p; XLV+426 p; XCV+340 p; XXVII+338 p; XI+438 p; XLII+308 p; XXIV+435 p; XII+303 p; 403 p; XXXI+398 p; 363 p; 347 p. Tela. Obras clásicas y muy raras.

Salida: 50 €

1193. Lote de varias obras-Literatura española de principios de siglo XX-Publicaciones periódicas. Varios. *Conjunto de 75 publicaciones de "La Novela Corta. Revista semanal literaria".* Madrid, La Novela Corta, 1916-1921. La mayoría en primera edición. 75 publicaciones en 8°. Paginaciones variadas (unas 30 páginas por publicación). Cubiertas originales ilustradas. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1194. Guerra Civil Española-Franquismo-Libros ilustrados-Fotografías. *Historia de la Cruzada Española [tomo X-XIII y XVIII-XXXII].* Madrid, Ediciones Españolas, 1940. 9 vols. en Folio. Cubiertas originales ilustradas. Tomo XIII y XXVIII con ligeras rozaduras en la parte inferior del lomo. Muy ilustrado.

Salida: 20 €

1195. Terror, misterio, suspense-Publicaciones periódicas-Libros ilustrados. Ibáñez Serrador, Narciso. *Historias para no dormir (12 números).* Madrid, Elmu, años 70 del s. XX. 12 números en Folio menor. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1196. Lote de invendidos. *[Conjunto de 8 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre árabes, dialectos, Marruecos, historia de Francia, lengua española, Ceuta, historia de Portugal, Ceuta. Ediciones del siglo XIX y XX].* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 30 €

1197. Cataluña-Bibliofilia. Laborde, Alexandre. *Voyage Pittoresque et Historique et description de la principauté de Catalogne*. Montserrat, Publicacions de l'Abadia, 1973. Gran folio. 72 p. y láminas. Holandesa pergamino editorial. Edición facsímil de la separata del Voyage Pittoresque et Historique de L'Espagne dedicada a Cataluña de 1806. Edición limitada de 1500 ejemplares (384). Profusamente ilustrado con grabados de lugares emblemáticos de Cataluña y de detalles artísticos.

Salida: 50 €

1198. Literatura española del siglo XX-Guerra Civil Española-Madrid. Sánchez-Girón Blasco, Rafael. *La noche de los mil días*. Madrid, Edición Personal, 2009. Primera edición. 4º. 405 p. Cubiertas originales ilustradas. [El autor utiliza un lenguaje minucioso para trasladarnos a un Madrid convulso, en guerra, con una sociedad descarnada y enfrentada].

Salida: 20 €

1199. Baile flamenco. Navarro García, José Luis. *Semillas de ébano el elemento negro y afroamericano en el baile flamenco*. Sevilla, Portada Editorial, 1998. 4º mayor. 248 p. Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1200. Economía política. Sampedro, José Luis. *Economía humanista. Algo más que cifras*. Barcelona, Debate, 2009. 4º mayor. 428 p, 1 h. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1201. Poesía española-Canarias. Morales, Tomás. *Las rosas de Hércules*. Las Palmas, Museo Canario, 1956. 4º mayor. 343 p, 5 h. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Lámina en blanco y negro montada con firma facsímil de Tomás Morales. Láminas.

Salida: 20 €

1202. Botánica-Libros ilustrados. Le Maout [Emmanuel]. *Leçons élémentaires de Botanique, fondées sur l'analyse de 50 plantes vulgaires et formant un traité complet d'organographie et de physiologie végétale...* Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. París, Garnier freres, s.a. [1867]. 4º. XVI+593 p. Y 50 figuras a color con textos explicativos en 63 páginas. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

1203. Revolución Francesa. Pouloulat. *Histoire de la Révolution Française*. Tours, A.d Mame et Cie, 1860. 4º. VII+663 p. Láminas grabadas al acero. Holandesa editorial, con nervios y estampaciones doradas en el lomo (rozado en su parte superior); cortes dorados.

Salida: 20 €

1204. Ajedrez. Palau, Luis. *Ejercicios de combinación con finales brillantes. Más de cuatrocientos diagramas ilustrativos... y divididos en temas muy instructivos*. Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina, 1945. 4º mayor. 173 p. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1205. Ajedrez. Grau, Roberto. *Tratado general de ajedrez*. Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina, 1951-52. 4 vols. en 4º mayor. I: 222 p. II: 270 p. III: 302 p. IV: 287 p. Cubiertas originales ilustradas. Ilustraciones.

Salida: 40 €

1206. Ajedrez. Palau, Luis. *Combinaciones y celadas en las aperturas*. Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina, 1947. 4º mayor. 126 p. Cubierta original ilustrada con lomo desprendido.

Salida: 25 €

1207. Ajedrez. Czerniak, Miguel. *El final. Estudio completo de la fase final de toda partida de ajedrez*. Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina, 1951. 4º mayor. 255 p. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 30 €

1208. Ajedrez. Czerniak, Miguel. *La defensa francesa. Estudio completo de esta defensa... con numerosos diagramas... y partidas completas y comentadas de los grandes maestros*. Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina, 1954. 4º mayor. 142 p. Cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1209. Ajedrez. Fine, Rubén. *Ajedrez mundial. Reseña de los principales acontecimientos ajedrecísticos del último decenio, semblanza de los grandes maestros modernos, análisis de las mejores partidas internacionales de nuestra época*. Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina, 1950. 4º mayor. 254 p. Cubierta original ilustrada con lomo rozado. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1210. Ajedrez. (Fine, Rubén). *Finales básicos de ajedrez*. (Buenos Aires, Sopena Argentina, s.a (siglo XX). 4º mayor. 516 p. Cubierta superior desprendida, y rozaduras en el lomo. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1211. Granada-Geología. Vera, Juan Antonio. *Estudio geológico de la zona subbética en la transversal de Loja y sectores adyacentes. Tomo LXXII*. Madrid, Imp. y Lit. Coullaut, 1969. 4º mayor. 191 p, 2 láminas plegadas, 17 h. con fotografías en blanco y negro. Cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1212. Arte-Vanguardias. Gómez de la Serna, Ramón. *Ismos. 146 grabados en negro y 4 en color fuera de texto*. Buenos Aires, Editorial Poseidon, 1943. 4º mayor. 448 p, 1 h. Holandesa tela editorial. Frontis con reproducción de la obra "la mujer sentada" de Picasso. Portada a dos tintas. Ilustraciones y láminas en blanco y negro.

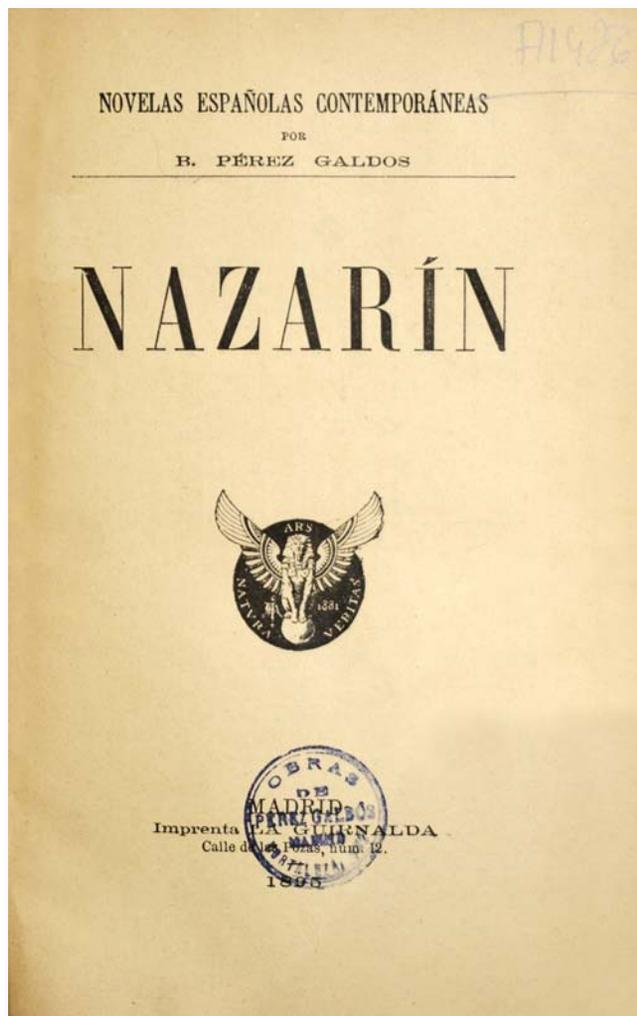
Salida: 35 €

1213. Bibliología. *Encuadernaciones artísticas en las Colecciones Municipales*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1994. 4º mayor. 209 p. Tela editorial. Ilustraciones fotográficas en color con fotos de encuadernaciones.

Salida: 20 €

1214. Gómez de la Serna-Memorias y biografías. Castañón, José Manuel. *Mi padre y Ramón Gómez de la Serna*. Caracas, Casuz, 1975. 4º. 113 p. Ejemplar en rama con camisa en cartoné editorial ilustrada. Facsímil de dedicatoria autógrafa de Ramón Gómez de la Serna, a Guillermo Castañón, fechada en marzo de 1954. Ilustrado con láminas fotográficas y facsímiles.

Salida: 20 €



1189

1215. Literatura española del siglo XX-Crítica literaria. Albornoz, Aurora de. *La prehistoria de Antonio Machado*. Puerto Rico, Ediciones La Torre, 1961. 4º mayor. 105 p., 2 h. Holandesa nervios editorial, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales. Primera edición. Corte superior tintado. Salida: 30 €

1216. Política española del s. XX-País Vasco. Aguirre y Lecube, José Antonio. *Obras completas*. San Sebastián, Sendoa, 1981. 2 vols. en 4º. I: XVI+938 p. II: XVIII+1024 p. Piel editorial. Láminas. Portada a dos tintas con exlibris de tampón. José Antonio Aguirre y Lecube, fue un político español, militante del Partido Nacionalista Vasco y primer lendakari del Gobierno Provisional del País Vasco. Durante su mandato, el Gobierno Provisional combatió del lado de la Segunda República y se creó el Ejército Vasco.

Salida: 50 €

1217. Ceuta-Arqueología. Posac Mon, Carlos. *Estudio arqueológico de Ceuta*. Ceuta, Publicaciones del Instituto Nacional de Enseñanza Media, 1962. 4º mayor. 76 p., 4 h. Tela editorial, conservando cubiertas originales. Portada a dos tintas. Ejemplar 142/500. 8 h. con láminas en blanco y negro al final.

Salida: 20 €

1218. Biología. Microfotografías. Madrid, Compañía Española de Penicilina, 1953. 4º mayor. 104 p. Tela. 88 láminas fotográficas en blanco y negro. Interesante y raro. Libro citado por Horacio Fernández en el Catálogo de la exposición "Fotos y libros, España 1905-1977", que tuvo lugar en el Museo Reina Sofía (2014-2015).

Salida: 50 €

1219. Marruecos. Ochoa y Benjumea, José. *Los puertos de Marruecos. Con un prólogo del excmo. Luis Orgaz Yoldi*. Madrid, Bermejo, 1945. 4º mayor. 125 p., 20 planos plegados. Cubiertas originales. Láminas (alguna plegada).

Salida: 20 €

1220. Literatura francesa-Siglo XVIII. Lesage, Alain-René. *El diablo cojuelo, ó el observador nocturno*. Madrid, Boix, 1842. 4º mayor. 356 p. Holandesa puntas con ligeras rozaduras, lomo con tejuelo y ruedas doradas. Texto recuadrado. Ilustraciones, y leves puntos de óxido en las últimas páginas. Con esta novela, Lesage se anuncia como un novelista de primer nivel.

Salida: 35 €

1221. Poesía siglo XX-Literatura hispanoamericana. Vallejo, César. *Trilce*. Madrid, Turner Libros, 1986. 4º mayor. 94 p. Cartoné editorial. Portada a dos tintas. Intonso. Ejemplar 263/500. Considerada junto con "Ulises" de Joyce y "Tierra baldía", de T.S. Eliot, origen de la moderna literatura.

Salida: 20 €

1222. Exlibris-Alemania. Braungart, Richard. *Das moderne deutsche gebrauchsexlibris*. Wiesbaden (Alemania), Verlag Claus Wittal,

1922. 4º mayor. 101 p. Cartoné editorial ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 30 €

1223. Marruecos. Dantín, Juan. *Una expedición científica por la zona de influencia española en Marruecos*. Barcelona, Estudio, 1914. 4º. 254 p. Ilustraciones fotográficas; mapa en color plegado entre las p. 120-121. Tela editorial con tejuelo. Corte superior tintado.

Salida: 20 €

1224. Tordesillas-Archivos. González Cristóbal, Margarita. *Inventarios documentales. Monasterio de Santa Clara de Tordesillas 1316-1936*. Madrid, Patrimonio Nacional, 1987. 4º mayor. 331 p. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

1225. País Vasco-Navarra. Raymond, Paul. *Sceaux des Archives du Département des Basses-Pyrénées*. Pau, Léon Ribaut, 1874. 4º mayor. 528 p. Rústica editorial. Catálogo descriptivo de los sellos laicos y eclesiásticos conservados en los archivos departamentales, incluyendo los del reino de Navarra.

Salida: 110 €

1226. Madrid. (Mesonero Romanos, R.) El Curioso Parlante. *Escenas matritenses*. Madrid, Gaspar y Roig, 1851. 4º mayor. 242 p. Ilustraciones. Holandesa nervios época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Corte superior tintado. Pequeñas manchas de agua en laterales.

Salida: 50 €

1227. Sevilla-Patrimonio monumental. Jiménez, Alonso; Cabeza, José María. *Turris fortissima. Documentos sobre la construcción, acrecentamiento y restauración de la Giralda*. Sevilla, Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Sevilla, 1988. 4º cuadrado. 310 p., 2 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones y fotografías en blanco y negro y color; planos.

Salida: 30 €

1228. Discursos académicos. Vázquez Díaz, Daniel. *Discursos del... en el acto de su recepción pública celebrado el día 15 de enero de 1968, y contestación de... Enrique Lafuente Ferrari*. Madrid, 1968. Folio menor. 26 p. y hojas en blanco. Tela editorial con tejuelo. Conserva cubiertas. Lámina entre las p. 8 y 9. Corte superior tintado.

Salida: 20 €

1229. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Rinconete y Cortadillo*. Madrid, Ángel Alcoy-Círculo de Bellas Artes, 1916. 4º mayor. 96 p. Holandesa tela y cartoné ilustrada, con estampación dorada en el lomo. Retrato calcográfico del autor por Esteve Botey. Láminas. Texto orlado a color.

Salida: 20 €

1230. Picasso. *Picasso en las colecciones españolas*. Segovia, Museo de Arte Contempo-

ráneo Esteban Vicente, 2000-2001. 4º mayor. 233 p. Cubierta original ilustrada. Muy ilustrado.

Salida: 20 €

1231. Generación Perdida Norteamericana. Dos Passos, John. *Mediados de siglo*. Barcelona, Planeta, 1962. Primera edición en castellano. 4º. 642 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. [John Rodrigo Dos Passos (1896-1970) fue un novelista y periodista estadounidense. Viajero, intelectual y artista culto de ideología independiente cercana al socialismo, está considerado como uno de los miembros esenciales de la generación perdida norteamericana].

Salida: 20 €

1232. Patrimonio natural-Patrimonio monumental-Libros ilustrados. *Guía patrimonio mundial. UNESCO*. Madrid, Incafo, 1985. 8º mayor. 384 p. Ilustraciones fotográficas en color y mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1233. Poesía hispanoamericana-Literatura siglo XX. Ibarbourou, Juana de. *Azor*. Buenos Aires, Losada, 1953. 4º menor. 108 p. Cubierta original ilustrada. Portada a dos tintas. Intonso.

Salida: 20 €

1234. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Conti, Haroldo. *Mascaró el cazador americano*. Buenos Aires, Crisis, 1975. 4º alargado. 284 p. Cubierta original ilustrada con ligera rozadura en extremos del lomo.

Salida: 30 €

1235. Literatura alemana-Siglo XX. Grass, Günter. *El tambor de hojalata*. Madrid, Alfaguara, 1978. 4º. 655 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1236. Filosofía. Sábato, Ernesto. *Heterodoxia*. Buenos Aires, Emecé, 1953. 4º menor. 120 p. Rústica editorial rozada.

Salida: 20 €

1237. Literatura española del siglo XX-Generación del 14-Autobiografía. Gómez de la Serna, Ramón. *Automoribundia (1888-1948)*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1948. 4º. 829 p., 2 h. Tela editorial ilustrada con sobrecubierta ilustrada. Láminas.

Salida: 30 €

1238. Equitación. Comte Savary de Lancosme-Brèves. *De l'équitation et des haras. Troisième édition*. París, Ledoyen, 1843. 4º. 421 p. Holandesa con ruedas doradas en el lomo. Completo de sus 3 hojas plegadas que representan la anatomía del caballo. Mancha de humedad en la parte inferior de las primeras páginas.

Salida: 50 €

1239. Aranjuez. Burillo Solé, Luis María. *Aranjuez. Ruta artística*. Aranjuez, Garpaje, 1955. 4º. 416 p., 4 h. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1240. Viajeros y exploradores-Biografías. Augusto Michieli, Adriano. *El duque de los abruzzos y sus empresas.* Madrid, Espasa-Calpe, 1943. 4º mayor. 193 p, 2 h. Tela editorial. Láminas y mapas plegados. Tenuas manchas de óxido. Frontis con retrato fotográfico en blanco y negro de Luis Amadeo de Saboya (duque de los abruzzos).

Salida: 60 €

1241. Antropología-Naturaleza. Fabra Soldevila, Francisco. *Filosofía de la legislación natural fundada en la antropología ó en el conocimiento de la naturaleza del hombre y sus relaciones con los demás seres.* Madrid, Colegio de Sordo-Mudos, 1838. 4º. LX+427 p. Lámina calco-gráfica ("V. López lo dibujó, A. Blanco lo grabó"). Pasta valenciana con tejuelo. Cortes tintados. Ejemplar en gran papel. En esta obra Fabra postula la singularidad de la especie humana, que, en su opinión, debería separarse del resto de especies animales, como una categoría única. Desde un punto de vista estrictamente artístico y bibliográfico, se ha otorgado a este libro el mérito de combinar a la perfección en sus representaciones iconográficas las técnicas del aguafuerte y el buril.

Salida: 50 €

1242. Literatura del siglo XIX-Libros ilustrados. (Lafuente y Zamalloa, Modesto). *Teatro social del siglo XIX por Fray Gerundio.* Madrid, Mellado, 1846. 2 vols. en 4º. I: 520 p. II: 340 p. Portada con orla grabado "Ortega Cº". Retrato (de Modesto Lafuente) e ilustraciones grabadas en madera a la testa. Holandesa época rozada.

Salida: 35 €

1243. Historia de España. Sánchez-Albornoz, Claudio. *Lecturas de historia de España. Primera edición.* Madrid, Editorial Plutarco, 1929. 4º mayor. VII+633 p, 5 h. Tela editorial con tejuelo, corte superior tintado. Conserva cubiertas.

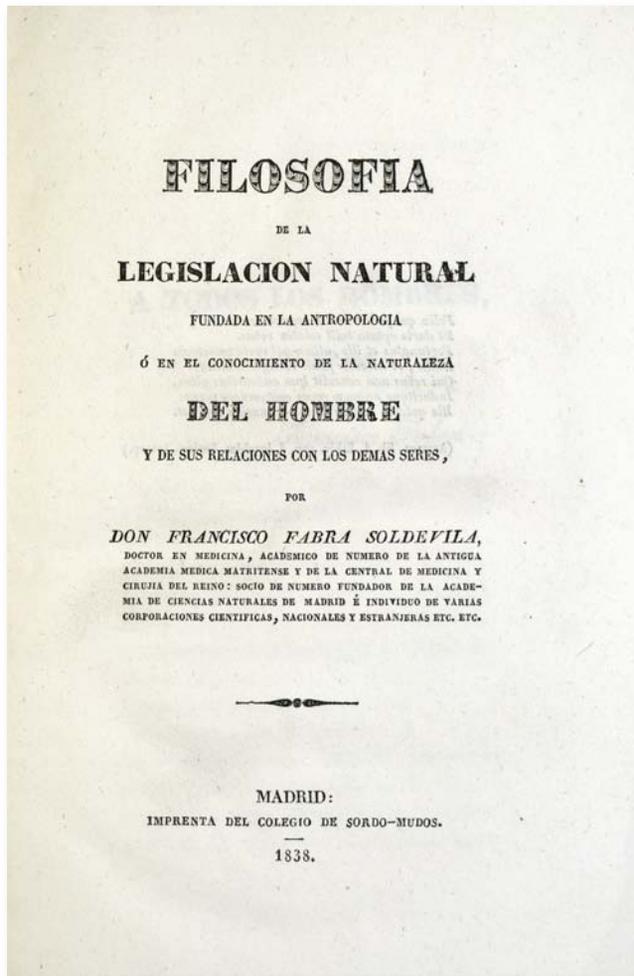
Salida: 20 €

1244. Sevilla-Toros. Rojas y Solís, Ricardo de. *Anales de la plaza de toros de Sevilla 1730-1835.* Sevilla, 1917. 4º. 266 p. Cubiertas originales rozadas, con ilustración en plano superior. Dos láminas en blanco y negro.

Salida: 40 €

1245. Facsímil-Sevilla-Toros. Rojas y Solís, Ricardo. *Anales de la plaza de toros de Sevilla 1730-1835.* Sevilla, Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Sevilla, 2021. 4º menor. XXII p, facsímil. Cubiertas originales ilustradas. Dos láminas. Facsímil de la edición de Sevilla, 1917.

Salida: 20 €



1241

1246. Poesía española del siglo XX. Felipe, León. *Ganarás la luz (biografía, poesía y destino).* México, Cuadernos Americanos, 1943. 4º. 205 p. Láminas. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 150 €

1247. Militar-Libros ilustrados. Vegecio Renato, Flavio. *De re militari. Libri accedunt Frontini Strategematibus eiusdem auctoris alia opuscula.* Leiden, ex Officina Plantiniana, 1607. 4º. 4 h, 102 p, 5 h, 123+208 p. [Sigue con portada propia:] "Godeschalci Stewechii commentarius ad Flavii Vegeti Renati de Re Militari libros". Ídem i.t. 1606. 6 h, 347+24 p, 16 h. Las 2 obras con grabados xilográficos en el texto. Preliminares semidesprendidos y levemente dañados en los márgenes. Pergamino época. Buena edición de esta clásica enciclopedia de todo el arte militar antiguo. De aplicación práctica, conteniendo esquemas de tácticas militares hechos con caracteres tipográficos.

Salida: 250 €

1248. Memorias, viajes, impresiones, anécdotas-Ceuta. Caballero, Leopoldo. *Ceuta en el recuerdo.* Ceuta, Olimpia, 1981. 4º. 83 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1249. Archivo de Indias-Catálogo. Archivo General de Indias. *Independencia de América. Fuentes para su estudio. Catálogo de documentos conservados en el Archivo General de Indias de Sevilla. Primera serie.* Madrid, Est. Tip. de la Sociedad de Publicaciones Históricas, 1912. 5 vols. en 4º. I: XIV, 464 p. II: 510 p. III: 526 p. IV: 558 p. V: 584 p. Pasta española con ligeras rozaduras. Lomo con nervios, doble tejuelo y ruedas doradas. Portadas a dos tintas.

Salida: 35 €

1250. Felipe II-Historia de España. Cierva, Ricardo de la. *Yo, Felipe II. Las confesiones del rey al Doctor Francisco Terrones. Un retrato histórico plenamente humano y muy distinto de las interpretaciones rutinarias.* Barcelona, Planeta, 1989. Primera edición. 8º mayor. 212 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1251. Toros-Biografía-Libros ilustrados. Abella, Carlos. *Luis Miguel Dominguín. Prólogo de Jorge Semprún.* Madrid, Espasa-Calpe, 1995. 8º. 395 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1252. Mujeres célebres-Libros ilustrados. Morató, Cristina. *Divas rebeldes. María Callas, Coco Chanel, Audrey Hepburn, Jackie Kennedy y otras mujeres de leyenda.* Madrid, Plaza & Janés, 2010. Primera edición. 4º. 472 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1253. Espionaje-Segunda Guerra Mundial. Farago, Ladislás. *El juego de los zorros. La historia inédita del espionaje alemán en los Estados Unidos y la Gran Bretaña durante la Segunda Guerra Mundial.* México, Lasser Press Mexicana, 1973. Primera edición en castellano. 4º. 651 p. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1254. Ceuta-Artículos periodísticos-Política y sociedad española. Lería, Francisco. *Diario de Ceuta. La voz final de Francisco Lería. Antología de sus últimos artículos publicados en Diario de Ceuta.* Ceuta, Imperio, 1991. Primera edición de la recopilación. 4º menor. 202 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1255. Literatura policiaca y de suspense-Antologías. Varios. *Antología del suspense.* México, Reader's Digest, 1962. 8º. 613 p. Ilustraciones a color. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1256. Sexualidad femenina-Sociedad española. Valverde, José Antonio; Abril, Adolfo. *Las españolas en secreto*. Madrid, Sedmay, 1976. 8°. 234 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1257. Literatura fantástica-Siglo XIX. Gautier, Théophile. *Spirite. Novela fantástica*. Madrid, Arce, 1969. 8°. 227 p. Láminas y ornamentos tipográficos. Holandesa editorial con estampaciones doradas y doble tejuelo.

Salida: 20 €

1258. Institución Libre de Enseñanza-Historia de la literatura-Historia del arte. Giner de los Ríos, Hermenegildo. *Teoría de la Literatura y de las Artes*. Barcelona, Manuel Soler, s.a. (principios del siglo XX). Primera edición. 8°. 230 p+publicidad. Ilustraciones. Tela editorial estampada. [Hermenegildo Giner de los Ríos (Cádiz, 1847-Granada, 1923) fue un pedagogo, jurista y político español estrechamente vinculado a la Institución Libre de Enseñanza, fundada por su hermano Francisco].

Salida: 20 €

1259. Gansters-Criminales y delincuentes famosos-Mafia. Turkus Sid Feder, Burton B. *Crimen, S.A. La historia de "El sindicato"*. Barcelona, Bruguera, 1966. 8°. 671 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1260. Viajes marítimos-Rebeliones-Libros ilustrados. *El drama de la "Bounty"*. Madrid, Amigos de la Historia, 1969. 8°. 254 p. Láminas. Holandesa editorial en piel y cartoné con tejuelo y hierros dorados, con pequeña ilustración montada. [El HMS Bounty, fue un barco de vela de la armada británica en el que tuvo lugar el 28 de abril de 1789 un famoso motín, el motín del Bounty].

Salida: 20 €

1261. Literatura española del siglo XX. Torres, Maruja. *Ceguera de amor. Culebrón del V Centenario*. Barcelona, Anagrama, 1991. Primera edición. 8°. 260 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1262. El libro de la selva-Literatura de aventuras y viajes-Libros ilustrados. Kipling, Rudyard. *El libro de las tierras vírgenes*. Barcelona, Gustavo Gili, 1941. 8° mayor. 484 p. Numerosas ilustraciones de José Triadó, varias a toda página. Holandesa editorial en tela y cartoné ilustrado.

Salida: 20 €

1263. Literatura fantástica-Varias obras en 1 volumen. Bioy Casares, Adolfo. *Historias fantásticas*. Madrid, Alianza Editorial, 1976. Primera edición. 8°. 306 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1264. Literatura erótica de principios del siglo XX-Autores polémicos-Literatura italiana. Verona, Guido da. *El infierno de los hombres vivientes*. Madrid, Mundo Latino, 1927. Primera edición en castellano. 8°. 234 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Escaso en comercio. [Verona, Guido da (1881-1939), narrador italiano. Autor de una obra literaria caracterizada por su osadía y franqueza en el tratamiento de las relaciones amoroso-sexuales, a pesar de las numerosas críticas morales que recibió en su época supo retratar a la perfección en sus novelas toda la hipocresía de la sociedad esnob y decadente que le rodeaba. Publicó numerosas narraciones que llegaron a ser tildadas de pornográficas, sin que la crítica de su tiempo escandalizada por los contenidos de su obra supiera valorar el alcance social de estas novelas].

Salida: 20 €

1265. Tuberculosis-Epidemias en España. Castro, Luis N. de. *Hombres rotos. La emoción, el dolor, la enfermedad, el deseo de vivir y la muerte de los tuberculosos*. Madrid, Ulises, 1932. Primera edición. 8°. 206 p. Cubiertas provisionales (no originales).

Salida: 20 €

1266. Civilizaciones antiguas-Historia. Segond, E. *Las antiguas civilizaciones*. México, Unión Distribuidora de Ediciones, 1945. Primera edición en castellano. 8°. 184 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1267. Neruda-Generación del 27. Neruda, Pablo. *Incitación al nixonicidio y alabanza de la revolución chilena*. Barcelona, Grijalbo, 1974. Primera edición. 8°. 100 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1268. Literatura española del siglo XIX. Peñareda, José M^o de. *Peñas arriba. Novela*. Madrid, Aguilar, 1950. 4° menor. 404 p, 3 h. Cubierta original.

Salida: 20 €

1269. Poesía española del siglo XIX. Zorrilla, Jose. *Cantos del trovador*. Madrid, Leocadio Lopez, 1880. 4° menor. 413 p. Holandesa nervios época. Cuarta edición.

Salida: 20 €

1270. Literatura hispanoamericana. Storni, Alfonsina. *Mundo de siete pozos: poemas*. Buenos Aires, Tor, 1934. 8° mayor. 156 p. Cubiertas originales. Tenues puntos de óxido.

Salida: 40 €

1271. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Borges, Jorge Luis y Sábato, Ernesto. *Diálogos*. Buenos Aires, Emecé, 1976. 8° mayor. 198 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 30 €

1272. Viticultura. Andrés, Juan de. *Experimentos y observaciones del agricultor lego, sacados de la experiencia y apoyados por la práctica... Cuaderno primero, que trata del modo más ventajoso de plantar los árboles, plantar las viñas, y cortar los montes*. Madrid, Imprenta de León Amarita, 1829. 4° menor. 36 p. Holandesa puntas moderna.

Salida: 60 €

1273. Literatura hispanoamericana del siglo XX-Poesía. Vallejo, César. *Poesías completas*. México, Juan Pablos, 1971. 8° mayor. 344 p, XVI p. Cubierta original ilustrada. Considerado uno de los mayores innovadores de la poesía universal del siglo XX, y el máximo exponente de las letras en Perú.

Salida: 20 €

1274. Literatura estadounidense del siglo XX. Plath, Sylvia. *La campana de cristal*. Argentina, Editorial Tiempo Nuevo, 1972. 8° mayor. 224 p, 3 h. Cubiertas originales. Exlibris de tampón en los cortes. Considerada una de las cultivadoras del género de la poesía confesional. "La campana de cristal", es su obra más representativa y novela semiautobiográfica, pues refleja las características psicológicas de la autora.

Salida: 20 €

1275. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Fuentes, Carlos. *La región más transparente*. México, Fondo de Cultura Económica, 1958. 8° mayor. 460 p, 2 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Segunda edición.

Salida: 50 €

1276. Literatura francesa-Siglo XIX. Sand, George. *Un hiver a Majorque*. Palma de Mallorca, Antigua Imprenta Soler, 1975. 4° menor. 192 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 25 €

1277. Crítica histórica-Siglo XIX. Coloma, Luis. *Retratos de antaño (estudios biográficos del siglo XVIII)*. Madrid, Biblioteca de La Semana Católica, 1895. 4° menor. 545 p, 2 h. Holandesa época con ligeras rozaduras en extremos del lomo.

Salida: 30 €

1278. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Asturias, Miguel Ángel. *El papa verde*. Buenos Aires, Losada, 1954. 4° menor. 319 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 35 €

1279. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Sábato, Ernesto. *Abaddón el Exterminador*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1974. 8°. 527 p. Cubiertas originales con plano inferior semidesprendido. Su novela, "Abaddón el exterminador", publicada en 1974, recibió el Gran Premio de la Sociedad Argentina de Escritores. En ella, Sábato se incluye a sí mismo como personaje principal, y retoma a algunos de los personajes ya aparecidos en Sobre héroes y tumbas.

Salida: 20 €

1280. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Ocampo, Silvina. *Autobiografía de Irene*. Buenos Aires, Sur, 1948. 8º mayor. 174 p. Rústica editorial con lomo desprendido.
Salida: 50 €

1281. Pirineos-Viajes. Fourès, Élie. *Onze jours aux Pyrénées. Notes de voyage*. Avignon, J. Roumanille, 1888. 4º menor. 62 p. Rústica editorial. Defectos en lomera, cosido frágil. Intonso. Viaje realizado en agosto de 1879. Raro, no hay ejemplares en BNF.
Salida: 110 €

1282. Literatura del siglo XIX-Tragedia histórica. Hebbel, Friedrich. *Judit. Tragedia en cinco actos. Traducción y prólogo de Ramón M.Tenreiro*. Barcelona, Estudio, 1918. 8º mayor. 142 p. Lámina con retrato. Cubiertas originales (manchada la anterior). Escaso en comercio.
Salida: 20 €

1283. Historia de Inglaterra-Colección encuadrada. Smollet, Tobías. *The History of England from the Revolution to the death of George the second (designed as a continuation of Mr. Hume's History). In five volumes*. Londres, printed by C. Baldwin, 1812. 5 vols. en 8º mayor. I: Retrato grabado del autor, 2 h, 515 p. II: Portada, 574 p. III: Portada, 548 p. IV: Portada, 510 p. V: Portada, 390 p, e índices. Encuadración uniforme coetánea, en holandesa; tejuelo en el lomo.
Salida: 35 €

1284. Reinas de España-Historia de España. González-Doria, Fernando. *Las reinas de España*. Madrid, Alce, 1979. 8º mayor. 667 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.
Salida: 20 €

1285. Crónicas y artículos-Ceuta. Díaz Fernández, Juan. *Todavía se ve el Hacho. Prólogo de Manuel Abad Gómez*. Ceuta, Diego Sastre, 1994. Primera edición de la recopilación. 4º. 157 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.
Salida: 20 €

1286. Revolución Francesa. Barruel, [Augustin]. *Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme*. Hamburgo, chez P. Fauche, 1798. 3 vols (de cinco) en 8º. I: XXIV+437 p. II: XII+491 p. III: XXVIII+435 p. Holandesa época, con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo.
Salida: 35 €

1287. Madrid-Pleitos. Martín y Gavín, Joaquín. *Discurso pronunciado por... para fundamentar la retirada de la acusación... en el proceso seguido contra dieciocho señores... por haber votado la adjudicación definitiva del servicio de limpieza*. Madrid, Imprenta de T. Minuesa de los Ríos, 1897. 32,5x44 cm.
Salida: 30 €

1288. Cataluña-Agua. Ejemplares sentencias de la vista y revista, proferidas en el Tribunal de la Intendencia del Principado de Cataluña, de Consejo de los nobles asesores de dicho tribunal en el pleyto... Don Salvador de tamarit y de Xatmar, contra Antonio Quintana... Barcelona, Herederos Juan Jolis, 1771. Folio. 28 p. Un documento muy curioso y raro sobre un caso de "Variar la azequia principal de los Molinos del País, y cerrar la que empieza delante la relojería".
Salida: 25 €

1289. Militar. Relación de los servicios del teniente general don Nicolás de Angulo y Velasco. S.i.t. [Madrid, 1724]. 4 h, impresas por 7 caras. Firma manuscrita del Comisario de Guerra de la Marina, Joseph del Campillo.
Salida: 35 €

1290. Burgos. Relación de los actos literarios, méritos y servicios de d. Bernardo Antonio Yñigo de Angulo, regidor perpetuo de la ciudad de Burgos; y de su tío el teniente general d. Nicolás de Angulo y Velasco. S.i.t. [Madrid, 1745]. Folio. 4 f. Con firma manuscrita de Miguel Ximénez de Cisneros.
Salida: 35 €

1291. Primera Guerra Mundial-Documentos-Francia. Societé française de secours aux blessés militaires. Paris, (1919). Folio. Una hoja impresa por una sola cara. Agradecimiento por sus servicios al oftalmólogo Sr. Parentau. Parte del documento manuscrito, y firma del presidente.
Salida: 20 €

1292. Publicaciones periódicas-Guerra Civil-Exilio. N° 12 del periódico Vencerem. Portant-veu de l'agrupacio cultural catalana. 1945. 39x58 cm. Número extraordinario del periódico conmemorativo del quinto aniversario de la muerte de Lluís Companys. Retrato ilustrado.
Salida: 100 €

1293. Publicaciones periódicas-Monarquía española. La Época. Año 81, n° 27801. Madrid, 1829. 42,5x57,5 cm. Número especial dedicado a la muerte de S.M. la Reina María Cristina. Fotografía de la reina, y numerosos comentarios y artículos sobre el suceso.
Salida: 50 €

1294. Zaragoza-Hacienda Pública-Catastro. Instrucción que ha de observar el ayuntamiento de Poliñino, para la formación del nuevo catastro... é instrucciones, comunicadas á todos los pueblos del reyno, y por la práctica general seguida. Zaragoza, 1811. Folio. 11 p. Tenuas manchas de agua.
Salida: 30 €

1295. Salamanca. Díaz Bruno, Germán. *A la opinión... Peñaranda de Bracamonte, 1916.* Folio. 2 h. sin paginar. Ligeras manchas de agua. Sobre el "cese en las funciones de Oficial de Secretaría del Juzgado de Instrucción del partido".
Salida: 20 €

1296. Facsímil-Bibliofilia-Madrid. Facsímil del expediente que recoge, en 1925 y antes de su instalación, la solicitud de varios escritores sobre la nueva ubicación de la feria [de libros de la Cuesta de Moyano]. Madrid, Archivo de Villa, 2007. Folio. 4 h. sin numerar.
Salida: 20 €

1297. Aragón-Hacienda Pública. [Real orden sobre la equidad en la contribución general del reyno]. Zaragoza, 1817. Folio. 2 h. sin paginar (escrita solamente una, por ambas caras). Firmada y rubricada por José Cáceres.
Salida: 20 €

1298. Manuscrito-Buitrago-Guadalajara. [Recibo original de la contribución de 500 reales, pagados por Martín Méndez, para las obras del Camino Real de Burgos]. Guadalajara, 1786. Una hoja en tamaño folio. Parte del documento está manuscrito. Con la firma de Francisco Xavier Pérez Grande, tesorero general por S.M. de Rentas Provinciales.
Salida: 20 €

1299. Poesía Siglo de Oro. Góngora, Luis de. El polifemo, con un estudio preliminar y transcripción del texto por José Fradejas Lebrero. Ceuta, Ediciones del Instituto Nacional de Enseñanza Media, 1960. Folio. 25 p. Ejemplar protegido con carpeta cartoné ilustrada. N° 2 de la colección "Pliego de poemas".
Salida: 20 €

1300. Comercio-Legislación. Don Gaspar de Aranda y Villegas...hago saber a todas las personas á quienes compete la observancia de lo que se explicará... con fecha en Madrid, diez de febrero próximo pasado. Madrid, 1790. Folio. 15 p. Manchas de agua.
Salida: 30 €

1301. Poesía siglo XX. Jiménez, Juan Ramón (Gregorio Prieto il.). El zaracán. Valencia, Tipografía Moderna, 1957. Folio menor. 21 p. Ilustraciones de Gregorio Prieto. Cubiertas originales. Ejemplar 885/1000.
Salida: 20 €

1302. Pleitos-Honor y honra. [Querrela presentada por Miguel Juan a Bartholome Morey, sobre posible persuasión a Mateo Moragues, acerca de Bárbara Juan]. s.l, s.a (siglo XVII). Folio. 16 p. Cartoné época. Anagrama de la Compañía de Jesús.
Salida: 40 €

1303. Pleitos. [Pleito sobre la herencia de Gabriel Serda]. s.l, s.a (siglo XVII). Folio. 16 p. Cartoné época. Ligeramente deteriorado por humedad en lateral de las últimas páginas.
Salida: 40 €

1304. Exlibris-Checoslovaquia. Schwencke, Johan. *Het exlibris in tsjechoslowakije en studie voor vrienden van boek en prent*. Amberes, Bibliotheek Amsterdam, 1956. Folio. 56 p, 4 h. Cubiertas originales. Ilustraciones.
Salida: 30 €

1305. Impuestos-Herencias-Siglo XVIII. *Real Cédula de S.M. y señores del Consejo, en que se manda guardar y cumplir el decreto inserto, por el qual se prescribe el método que ha de observarse en la cobranza de la contribución impuesta sobre las herencias y legados en las sucesiones transversales, con las declaraciones que se expresan.* Madrid, Imprenta Real, 1799. Folio. 4 h. (la última en blanco). Portada con escudo real xilográfico.

Salida: 30 €

1306. Publicaciones periódicas. Varios. *Poesía, revista ilustrada de información poética. N° 10.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1978. 4° mayor. 120 p. Ejemplar desprendido, con cubiertas ilustradas. Ilustraciones. Texto a dos tintas.

Salida: 20 €

1307. Pliego de cordel-Francia-Siglo XIX. [Arras, Jean d']. *Mélysine.* París, Lecrivain et Toubon, s.a (mediados siglo XIX). Folio. 48 p. Cartoné editorial con lámina montada sobre el plano superior. Conserva cubiertas. Capitulares y puntos de óxido.

Salida: 20 €

1308. Literatura juvenil-Libros ilustrados. Marinel-lo, Manuel. *La golondrina. Idilio. Dibujos de Ricardo Opisso.* Barcelona, imp. Elzeviriana y Librería Camí, 1918 (censado). 4°. 32 p. Ilustrado con dibujos de R. Opisso. Cubiertas originales a todo color, en los dos planos. Buen estado. #No consta en Palau, a pesar de que referencia obras del mismo autor en P. 152113/14 con fechas cercanas.

Salida: 30 €

1309. Erudición-Granada-Sevilla. (Cortes, Antonio de). *Apología general de una cruda invectiva, que en varias cartas abortó un anónimo contra el decoro... en la erudición.* Granada, Sant-Iago, 1747. 8°. 94 p. Taladros de polilla en todo el ejemplar. #Palau 13. 878. no da autor ni paginación ni ventas. Escrito de época en la última hoja que se atribuye a A. Cortés, estudiante del Colegio Santo Tomás de Sevilla.

Salida: 30 €

1310. Barcelona-Ópera. [2 folletos sobre el Teatro del Liceo]. Barcelona, A. Brusi, 1844. 4° menor. 1. "Proyecto de convenio y de reglamento para la construcción del liceo", 30 p; 2. "Descripción razonada del nuevo teatro del liceo de S.M. la reina Isabel II", 7 p, junto con "artículo adicional de convento". Todos en cubiertas originales.

Salida: 70 €

1311. Bibliografía. Vindel, Pedro. *Repertorio de libros raros, curiosos y antiguos que se hallan de venta en esta casa.* Madrid, 1925. 4°. 80 p. Facsímiles. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1312. Publicaciones periódicas-Baroja. [6 números de La novela corta]. Madrid, s.a (mediados siglo XX). 6 números en 4° menor. Cubiertas originales ilustradas. "La Novela Corta", se

publicó entre los años 1916 a 1925. Fundada y dirigida por José de Urquía, fue una de las colecciones de éxito, donde colaboraban los mejores escritores de la época.

Salida: 20 €

1313. Desastre de Annual-Marruecos Español-Guerra del Rif. *El asunto Sánchez de Toca-Aguilera. Documentos históricos.* Madrid, El Financiero, 1923. Primera edición. 8°. 47 p. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio. [Francisco Aguilera y Egea (Ciudad Real, 1857–Madrid, de 1931) fue un militar y político español. Tuvo una desagradable polémica en defensa del ejército con el político José Sánchez Guerra acerca del expediente derivado del Desastre de Annual, que acabó con una bofetada propinada por el político conservador en el despacho de la presidencia del Senado que arruinó su prestigio].

Salida: 20 €

1314. Toros. Velarde, José. *Toros y chimborazos. Cartas dirigidas al Sr. D. José Navarrete, impugnador de las corridas de toros.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1886. 8° mayor. 63 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo.

Salida: 30 €

1315. Libros miniatura-Siglo XX. Martínez Sierra, Gregorio. *Fuente serena/L'Abc dell'apprendista bibliófilo.* Madrid y [Turín], 1930-64. 2 vols. en 12°. 1. "Fuente serena": 110 p; 2. "L'Abc dell'apprendista bibliófilo": 20 h. 1. "Fuente serena": Cubiertas originales con cortes tintados. #Palau 155034; 2. "L'Abc dell'apprendista bibliófilo": Cartoné. Folleto publicitario en miniatura.

Salida: 25 €

1316. Toros. Bedoya, F. G. de. *Historia del torero y de las principales ganaderías de España. Obra ilustrada, popular y curiosa.* Madrid, Anselmo Sta. Coloma, 1850. 4°. 80 p. Faltan cubiertas. Viñetas.

Salida: 70 €

1317. Cuenca-Congregaciones católicas. *Constituciones de la Real Congregación de San Julián, obispo y patrón de la ciudad de Cuenca, compuesta de los naturales y originarios de su Obispado y provincia, con extensión también a los naturales de Burgos, de donde lo fué el Santo; fundada el año 1751.* Madrid, en la of. de don Gerónimo Ortega, 1801. 4° menor. 38 p. Cubiertas originales en papel amarmolado. #Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 50 €

1318. Oráculos y adivinaciones. *El oráculo ó sea el libro de los destinos, el cual fue propiedad exclusiva del emperador Napoleón.* Barcelona, Imprenta de Manuel Saurí, 1853. 4° menor. XXXII+32 p, 14 p. Holandesa época con faltas en el lomo.

Salida: 20 €

1319. Japón. [Seiko, Kobayashi]. [*Libro con dibujos en color sobre Japón*]. s.l, s.a (siglo

XX). 4° menor. 18 h. con xilografías en color. Rústica con ligeras rozaduras.

Salida: 30 €

1320. Autógrafo. Linares-Rivas, Manuel. [*Muchas gracias por la amable referencia*]. [Madrid], 1916 (22 de diciembre). Nota de agradecimiento dirigida a Antonio Gullón, en tarjeta (10x14 cm) con membrete del Senado.

Salida: 25 €

1321. Azorín-Autógrafo. Martínez Ruiz, José. [*Mil gracias por su bondadoso artículo*]. Madrid, 1913 (23 de septiembre). Tarjeta de visita (6x10 cm) con nota de agradecimiento a Antonio Gullón.

Salida: 25 €

1322. Literatura española del siglo XX. Valle-Inclán, Ramón del. *Zacarías el Cuzado o agüero nigromante.* Madrid, Imprenta Artística Sáez Hermanos, 1920. 8° menor. 64 p. Cubiertas originales ilustradas. Ilustraciones. Facsímil de la firma del autor al final.

Salida: 20 €

1323. Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *La hija del capitán.* Madrid, La Novela Mundial, 1927. 8°. 59 p. Ilustraciones. Cubierta original ilustrada.

Salida: 25 €

1324. Novenas-Epidemias en España-Madrid. *Novena que con motivo de la epidemia que aflige a varios pueblos de esta Península dedican al... mártir San Sebastián los feligreses de su parroquia en Madrid. Año de 1800.* Madrid, Imp. de Núñez, 1834. 8°. 2 h, 26 p.

Salida: 25 €

1325. Generación del 98. Azorín. *Racine y Molière.* Madrid, Cuadernos Literarios, 1924. 8° menor. 86 p. Cubiertas originales. Retrato ilustrado de Azorín.

Salida: 20 €

1326. Historia de España. Memorándum político. *Recuerdo del primer Centenario de la Constitución de Cádiz. Resúmen histórico del régimen constitucional en España... y sucinta historia de los 98 gobiernos que han regido la nación desde Francisco Cea Bermúdez... hasta José Canalejas.* Madrid, Imp. de G. López del Horno, 1912. 8° menor. 116 p. Cubiertas originales, la inferior desprendida; lomo desprendido.

Salida: 20 €

1327. Guerra de la Independencia Española. Cevallos Guerra, Pedro (1764-1840). *Exposé des manoeuvres et des intrigues qui ont préparé l'usurpation de la couronne d'Espagne, et des moyens employés par l'empereur des Français pour la mettre a exécution.* Londres, de l'imprimerie de P. da Ponte, 1808. 12°. 110 p. Cubiertas mudas protectoras. #No en el CCPBE.

Salida: 20 €

1328. Libros miniatura-Siglo XX. *Oraaciones ilustradas por Francisco Alpresa.* Valencia, Vallés, s.a (mediados siglo XX). 4 vols. en tamaño 12°, dentro de estuche cartoné. Contiene "Padre nuestro", "Ave María", "Credo" y "Salve", de 20 h. cada uno. Texto e ilustraciones a dos tintas.

Salida: 20 €

1329. Bibliofilia-Siglo XX. Cortázar, Julio. *Final del juego.* Chile, Taller de Gráfica Bauhaus, s.a (finales siglo XX). 32°. 110 p. Cubiertas originales. Primera edición de 500 ejemplares. Hecho a mano, reproduciendo en tinta violeta un manuscrito.

Salida: 20 €

1330. Publicaciones periódicas-Movida madrileña. Borja Casani. José Tono Martínez (directores). *La Luna de Madrid* [números 1, 4, 6, 15, 16, 31 y 44]. Madrid, Permanyare, 1983-1987. 7 entregas en folio mayor. Paginaciones variadas (entre 70 y 80 páginas por número). Todos conservan las cubiertas originales. Profusión de ilustraciones en su mayoría fotográficas. La Luna de Madrid fue una revista de vanguardia, iconoclasta, provocador, ciudadano y antiestatal, pero, ante todo, se expresó de forma coral y se convirtió en uno de los parainfos culturales de la Movida. En total se editaron 49 números de periodicidad mensual y su tirada sobrepasó los 30.000 ejemplares en sus mejores momentos.

Salida: 100 €

1331. José Antonio Primo de Rivera-Testamento. *Testamento de José Antonio Primo de Rivera, jefe nacional de Falange Española de la JONS.* Sevilla, M. Carmona, 1936. Folio. Portada a dos tintas, lámina con retrato y facsímil del testamento. Cubiertas en cartoné con ligera rozadura en la parte superior del lomo. Con sello de placa.

Salida: 30 €

1332. Ecuador-Historia-Efímera. *Despedida del ciudadano Vicente Rocafuerte... a sus comitentes.* Quito, Oficina de Joaquín Terán, 1846. Folio. Una hoja impresa por ambas caras.

Salida: 50 €

1333. Ilustradores. Baldrich. *Mujeres.* Madrid, CIAP, 1928. Folio. 8 h, 5 láminas en color. Cubiertas desprendidas; la superior ilustrada, con rotura.

Salida: 30 €

1334. Enseñanza-Siglo XIX. [Documentación varia del Instituto Diplomático Consular, encuadrado dentro de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación]. Madrid, 1915-16.

Folio. Sin paginación. Documentos de nómina del Instituto, con las firmas recibo de Rafael Altamira, Fernández-Prida, González-Hontoria, García de Linares, etc. Algunos documentos con letras manuscritas, y otros con letra mecanografiada.

Salida: 30 €

1335. Baleares-Guerra Civil. Díaz de Freijo Dura, Aurelio. *Bando... como complemento del bando de 19 del actual en el que se declaró el estado de guerra inspirado en lo que dispone el artículo 49 de la Ley de Orden Público.* Palma, Imp. de J. Tous, 1936. 69x87,5 cm.

Salida: 100 €

1338. Guerra de los Treinta Años. *Verdadera relación de la vitoria que han tenido los imperiales en la toma de la inexpugnable plaza de Philipsburgh, que lo executó el muy ilustre Coronel Gaspar Bamberge en 24 de enero deste año de mil y seiscientos treinta y cinco años.* Madrid, Herederos de la Vda. de Pedro de Madrigal, 1635. Folio. 2 h. escritas por ambas caras. Cartoné época con lámina (reproduciendo la 1º hoja) montada sobre el plano superior. El pie de imprenta consta en colofón.

Salida: 50 €

1339. Bibliofilia-Clásicos castellanos-Zamora. Urrutia, Federico de. *Poemas de la falange eterna.* Santander, Aldus, 1938. 4º. 61 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1340. Almanques-Siglo XIX. *Calendario y almanaque filosófico, moral, popular, instructivo y religioso para toda España e islas adyacentes para el año de 1845/Calendario para Castilla la Nueva correspondiente al año de 1854. Comprende las provincias de Madrid, Guadalajara, Cuenca, Toledo y toda la Mancha alta y baja.* Barcelona-Madrid, Sociedad Tipográfica Barlonesa-Imp. Pedro Montero, 1844-54. 2 vols. en 4º menor apaisado y 16º. 1. "Calendario y almanaque filosófico...": 8 h. sin paginar; 2. "Calendario para Castilla la Nueva...": 17 h. 1. "Calendario y almanaque filosófico..." Cartoné editorial con título montado en el plano superior; 2. "Calendario para Castilla la Nueva..." Cartoné editorial con lámina montada en el plano superior reproduciendo la portada. Conserva cubiertas. Exlibris.

Salida: 25 €

1341. Pliego de cordel. Torres, Diego de. *Calamidades de Francia, pronosticadas en el año 1756.* s.l, En casa de Joaquín Gasset Librero, s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h. escritas por ambas caras. Viñeta y tues puntos de óxido.

Salida: 90 €

1342. Pliego de cordel-La Habana. *Décimas nuevas para cantar los aficionados por el punto de La Habana.* Madrid, Despacho de Mares y Cía, s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h. escritas por ambas caras. Cartoné época.

Salida: 30 €

1343. Viajes por España-Guerra de la Independencia. [Courtot, Capitaine]. (*Episode de la guerre d'Espagne. Recit d'un temoin oculaire*). Artículo en "Carnet de ña Sabretache". N° 132. Paris, J. Leroy, 1903. 4º. De p. 322 a 383 p. Cubiertas, rozadas. Artículo de p. 350 a p. 352.

Salida: 20 €



1330

1336. Publicaciones periódicas-Guerra Civil. *ABC. Diario ilustrado. Año trigésimo segundo.* s.l (Madrid), 1936. Folio. Sin paginación. Retrato ilustrado de José Calvo Sotelo. Número del día siguiente al asesinato de José Calvo Sotelo. Históricamente de gran interés.

Salida: 50 €

1337. Botánica. De Benito Cebrián, Nicolás. *Brezales y brezos. Síntesis geobotánica de las formaciones de ericoideas y resumen monográfico de las especies españolas.* Madrid, Diana, 1948. 4º. 67 p. Cubiertas originales. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1344. Pliego de cordel. Ledesma, Francisco. *La Pasión de Nuestro Señor Jesu-Christo, con el Romance de Salid Hijas de Sión.* Barcelona, Herederos de Juan Jolís, (finales s. XVIII). 4º menor. 2 h. Viñeta grabada.

Salida: 30 €

1345. Pliego de cordel. *Romance famoso en que se declaran las hazañas del valiente Bernardo... capitán de Infantería.* s.l, s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h. escritas por ambas caras. Viñetas. Puntos de óxido y tenues manchas de agua en cercos.

Salida: 40 €

1346. Pliego de cordel-Carlomagno. *Séptima relación en que prosiguen los valerosos hechos de Carlo Magno, y los doce Pares de Francia.* Córdoba, Imprenta de Luis de Ramos y Coria, s.a (siglo XIX). 4º menor. 2 h. escritas por ambas caras. Viñeta. Tenues puntos de óxido, y leves manchas de agua en la segunda hoja.

Salida: 30 €

1347. Pliego de cordel. *Primera [segunda, tercera, cuarta y quinta] parte de los romances de Francisco Estevan, natural de la Ciudad de Lucena.* s.l, s.a (siglo XIX). 5 partes en. 4º menor. Viñetas. Tenue mancha de agua en lateral de las dos primeras partes.

Salida: 100 €

1348. Pliego de cordel. *Hannibal, escena lírica original, ó soliloquio unipersonal, en metro endecasílabo castellano. Representada en el Coliseo de la ciudad de Cádiz, y en los de esta corte.* s.a (siglo XIX). 4º menor. 12 p.

Salida: 30 €

1349. Pliego de cordel. *Vida del glorioso San Isidro Labrador, patrón de Madrid.* Madrid, Despacho de Mares y Cía, 1874. 8º mayor. 2 h. escritas por ambas caras. Viñeta.

Salida: 20 €

1350. Pliego de cordel. *Segundillas boleras, discretas y divertidas, para cantar los mozos solteros.* Madrid, Imprenta de José María Marés, 1843. 4º menor. 2 h. escritas por ambas caras. Viñeta.

Salida: 30 €

1351. Pliego de cordel. *El conde de Monte-Cristo.* Barcelona, Ignacio Estivill, 1848. 4º menor. 2 h. escrita por ambas caras. Viñeta.

Salida: 30 €

1352. Pliego de cordel. *Aviso de un asistente á un aprendiz, para cortejar criadas.* Barcelona, Imprenta de Ignacio Estivill, s.a (siglo XIX). 8º menor. 19 p. Viñeta en portada.

Salida: 30 €

1353. Publicaciones periódicas. *La Ilustración Artística. Periódico semanal de literatura, artes y ciencias...* Barcelona, Montaner y Simón, 1888. Folio mayor. 3 h, 424 p. Multitud de ilustraciones, algunas a toda página (4 hojas desprendidas y deterioradas en los márgenes). Holandesa con nervios.

Salida: 25 €

1354. Publicaciones periódicas. *Álbum salón. Primera ilustración española en colores.* Barcelona, Miguel Seguí, 1899 y 1901. 2 vols. en folio mayor. Ilustraciones y láminas, en b/n y cromolitográficas. Música notada. Holandesa época, año 1899 con falta de la parte inferior del lomo.

Salida: 30 €

1355. Iconografía-Guerra de la Independencia Española. Junta de Iconografía Nacional. *Guerra de la Independencia: Retratos.* Madrid, 1908. Folio mayor. 4 h. 43 láminas con retratos, cada uno de ellos con 1 h. con una breve reseña biográfica. Cartoné editorial.

Salida: 50 €

1356. Toros-Grabados. Goya Lucientes, Francisco de. *Tauromaquia de..., Colección de cuarenta y cuatro estampas grabadas al aguafuerte en las que se representan los principios, progresos, suertes y lances del arte de lidiar los toros. Estudio preliminar por Rafael Casariego.* Madrid, R. Díaz, 1960. Gran folio apaisado. 15 p. 44 láminas. Tela estampada Ejemplar A de los marcados de la A a la Z para bibliófilos.

Salida: 20 €

1357. Exégesis bíblica-Mapas antiguos. Tirin, Jacques (S.I.) (1580-1636). *In universam Sacram Scripturam commentarius: tribus tomis comprehensus [tomos I, II y III].* Venecia, apud Franciscum ex Nicolao Pezzana, 1772. 3 vols en folio mayor. I: 4 h, CXL+371 p; con 6 estados plegados, y un mapa plegado ("Chrographia Terra Sancta [...]"). II: 2 h, 480 p. III: 2 h, 296+CCIX p, 1 h. Obra completa. Pergamino época. El tomo III con importantes manchas que afectan a todo el ejemplar.

Salida: 100 €

1358. Publicaciones periódicas. *The illustrated sporting and dramatic news.* s.l [Londres], 1909. 4 vols. en Folio mayor. Paginación variada. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Ilustraciones y fotografías en blanco y negro, publicidad de la época.

Salida: 40 €

1359. Pintura-Museos-Libros ilustrados. Varios. *El Ermitage.* San Petersburgo, Ermitage, 2003. Folio. 254 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1360. Pintura-Museos-Libros ilustrados. Varios. *Masterpieces of European painting, 1800-1920, in the Metropolitan Museum of Art.* New York, Metropolitan Museum of Art, 2007. Folio. 318 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1361. Renacimiento español-Renacimiento italiano-Libros ilustrados. Hartt, Frederick. *The Metropolitan Museum of Art. The Renaissance in Italy and Spain.* Nueva York, Harrison House, 1987. Folio. 157 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1362. Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Obras completas.* Madrid, Afrodiseo Aguado, 1958. 14 vols. en 8º. Unas 1.000 p, por vol. Láminas con retratos. Faltan vols. X y XVI para ser obra completa. Piel editorial; corte superior dorado; pequeños defectos en la encuadernación.

Salida: 50 €

1363. Barcelona-Publicaciones periódicas-Filosofía. *Criterion. Revista trimestral de filosofía.* Barcelona, Librería Catalonia, 1925-31. 8 tomos en 6 vols. en 4º. Entre 300 y 500 p. por volumen. Holandesa moderna. Exlibris de tampón. Criterion fue la primera revista de filosofía en catalán. Su publicación era trimestral, entre 1925 y 1936. Se volvió a editar después de la Guerra civil española, ahora como colección de temas filosóficos y religiosos, en 1959.

Salida: 35 €

1364. Aragón-Milagros. López de Ayala, Jerónimo. *Las campañas de Velilla. Disquisición histórica acerca de esta tradición aragonesa. Gran profecía que un ermitaño en los montes de León conoció en el eclipse del Sol el día 17 de junio de 1860.* Madrid, Fernando Fe, s.a (siglo XIX). 2 vols. en 8º mayor y 16º. 1. "Las campañas de Velilla": XXXII+211 p; 2. "Gran profecía que un ermitaño...": 15 p. 1. "Las campañas de Velilla": Símil piel. Exlibris. Conserva cubiertas originales. Portada a dos tintas. Existen varias relaciones del siglo XVII sobre los presuntos toques milagrosos de la campana de Velilla de Ebro (Zaragoza); 2. "Gran profecía que un ermitaño...": Cartoné época con lámina montada sobre el plano superior. Con grabado al acero.

Salida: 25 €

1365. Devocionario. *El Oficio del Domingo. Devocionario.* Instituto Italiano de Artes Gráficas, s.a (siglo XIX). 8º menor alargado. 220 p. Piel nervios época, con cortes dorados. Portada ilustrada a color. Dos láminas cromolitográficas.

Salida: 20 €

1366. Matrimonio. Balzac, Honoré de (1799-1850). *Pequeñas miserias del Matrimonio.* Málaga, Imp. de Martínez de Aguilar, s.a. [ca. 1870]. 2 tomos en un vol. en 16º. I: 205 p, 1 h. II: 203 p, 1 h. Piel época rozada; doble tejuelo, y ruedas doradas en el lomo. Muy rara edición de este estudio de corte filosófico y moral (con partes satíricas) sobre el matrimonio.

Salida: 20 €

1367. Picaresca-Libros ilustrados. (Velez de Guevara, Luis). *Vida y hechos de Estebanillo González, hombre de buen humor*. Madrid, Est. tip. de F. de P. Mellado, 1844. 4º menor. 320 p., 2 h. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Manchas de óxido. Láminas. Cantos rozados.

Salida: 20 €

1368. Escritores célebres-Francia-Siglo XVIII. Florian, Jean-Pierre Claris de. *Numa Pompilio, segundo rey de Roma. Poema del caballero de Florian. Nueva edición, aumentada con la vida del autor, notas mitológicas, y adornada con siete láminas finas*. Madrid, Imprenta de Julián Viana Razola, 1831. 8º mayor. XXX+ 361 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Ligeramente rozado en extremos del lomo. Cortes tintados. Láminas.

Salida: 30 €

1369. Castellano-Euskera-Diccionario. Lopez Mendizabal Ixaka. *Diccionario Castellano-Euzkera. Euzkel-Erdel-Iztegia*. Tolosan (Guipúzcoa), Lopez Mendizabal'anean, 1916. 2 tomos en un vol. en 8º. 514 p.; 654 p. Tela editorial con cortes tintados.

Salida: 20 €

1370. Literatura francesa-Siglo XIX. Dumas, Alejandro. *Eduardo III, ó venganza del conde de Salisbury*. Cádiz, Imprenta de Filomeno F. de Arjona, 1850. 2 tomos en un vol. en 8º menor. 182 p.; 160 p.; 23 p. (prestigio de la opulencia, o sea la luneta de M. Rothschild). Pasta española época con hierros dorados en el lomo. Cortes tintados. Tenués puntos de óxido.

Salida: 55 €

1371. Literatura francesa-Siglo XIX. Cottin, Sophie Ristaud. *Matilde, ó memorias sacadas de la historia de las cruzadas*. Madrid, Librería de Razola, 1829. 4 vols. en 8º menor. I: XCVI+247 p. II: 272 p. III: 262 p. IV: 263 p. Pasta española época; lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Láminas.

Salida: 85 €

1372. Luis XIV-Novela histórica. Dumas, Alejandro. *Louis XIV y su siglo*. Sevilla, Imprenta de Gómez, 1851. 8 tomos en 4 vols. en 8º menor. I: 168 p. II: 192 p. III: 192 p. IV: 192 p. V: 192 p. VI: 190 p. VII: 175 p. VIII: 112 p. Pasta española época, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Cortes pintados. El último tomo encuadernado junto con: "El caballero encubierto, leyenda", 54 p.

Salida: 85 €

1373. Vida espiritual. Ullastra, Josep. *Exercici del christia per encomanarse á deu, y tenir un rato de oració tots los días... y combregar*. Manresa, Ignasi Abadal, s.a (principios siglo XIX). 8º alargado. 14 h, 428 p. Pergamino de época. Tenués manchas de agua en margen superior en algunas páginas.

Salida: 40 €

1374. Literatura francesa-Siglo XIX. Sand, Jorge. *Indiana*. Barcelona, Librería de Oliva, 1838. 2 vols. en 12º. I: VII+272 p. II: 266 p., 2 h. Holandesa época con leves rozaduras en los cantos y ruedas doradas en el lomo. Ambos vols. con frontis. Tenués manchas de óxido. "George Sand", pseudónimo de Amantine Aurore Lucile Dupin de Dudevant, fue una novelista y periodista francesa, considerada una de las escritoras más populares de Europa en el siglo XIX. Sand es reconocida como una de las escritoras más notables del Romanticismo, concretamente del romanticismo francés. Su novela "Indiana" (1832), consagró su fama.

Salida: 65 €

1375. Devocionario-Oración. *Ejercicios de piedad para niños y estudiantes según se enseñan y practican en las Escuelas Pías*. Barcelona, Imprenta de Juan Gaspar, 1856. 8º alargado. 287 p. Holandesa época con ruedas doradas. Cortes tintados.

Salida: 20 €

1376. Devocionario. Claret, Antonio María. *La colegiala instruida, libro utilísimo y necesario para las niñas*. Barcelona, Imprenta del heredero de Pablo Riera, 1864. 8º menor. 451 p., 5 h. Piel época con estampaciones en seco en los planos y lomo. Cortes tintados.

Salida: 20 €

1377. Libros litúrgicos. Iglesia Católica. *Oficio de la Semana Santa, y semana de pasqua, con la misa entera del jueves santo, y con el stabat. Quinta impresión*. Madrid, Imprenta Real, s.a (siglo XVIII). 8º. 624 p. Piel época con ruedas doradas y estampaciones en seco en los planos, y ruedas doradas en el lomo. Cortes dorados. Láminas. Manchas de óxido.

Salida: 70 €

1378. Monarquías europeas-Suecia. Sheridan, Charles François. *Histoire de la dernière Révolution de Suede, arrivée le 19 aoust 1772*. París, chez Belin, 1794. 8º menor. 488 p. Holandesa puntas de época; tejuelo y nervios en el lomo. Con la revolución de 1772, Gustavo III (1746-1792) logró, sin derramamiento de sangre, restablecer el poder absoluto, si bien en un inicio se declaró en favor del equilibrio de poderes.

Salida: 25 €

1379. Política española-Felipe V. Rousset de Missy, Jean (1686-1762). *Histoire du Cardinal Alberoni depuis sa naissance jusqu'au commencement de l'année 1719*. La Haya, Adrien Motetjens, 1719. 8º menor. 5 h, 390 p.; 3 retratos grabados (Cardenal Alberoni, Felipe V y del Duque de Orleans. Piel de época, con nervios y lomo cuajado, rozada.

Salida: 35 €

1380. Historia-Siglo XVII. [Du May (Louis), L. de Castellan & Savary de Breves]. *Recueil historique contenant diverses pieces curieuses de ce temps*. Colonia, chez Christopher van

Dyck, 1666. 12º prolongado. 2 h, 350 p. Pergamino antiguo. Contient: "Projet pour l'entreprise d'Alger. Relation des voyages faits à Thunis par le sieur Bricard". "Relation contenant diverses particularités de l'expédition de Giger de l'année 1664 (par M. de Castellan). Relation de la campagne de Hongrie." "Discours abrégé des assureurs moyens d'anéantir la monarchie de princes ottomans" (par Savary de Brèves). "Relation de tout ce qui s'est passé au voyage de Naples par M. le duc de Guise". "Discours historique & politique sur les causes de la guerre d'Hongrie" (par Du May). "Discours politique sur le traité de paix fait entre Leopold I Empereur des Romains, & Achmet ou Mahomet, dernier Empereur des Turcs".

Salida: 50 €

1381. Literatura s. XIX-Andalucía. Rueda, Salvador. *El gusano de luz*. Barcelona, Colección Diamante, (1889). 8º menor. 201 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1382. Generación del 98. Valle-Inclán, Ramon del. *Divinas palabras*. Madrid, La Farsa, 1933. 8º. 79 p. Cubiertas originales ilustradas. Ilustraciones.

Salida: 20 €

1383. Generación del 98. Valle-Inclán, Ramon del. *El terno del difunto*. Madrid, La Novela Mundial, 1926. 8º. 61 p. Ilustraciones. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1384. Crítica histórica-Relaciones internacionales-Corte de Francia. Saint-Jean, Henri (Lord Vizconde de Bolingbroke). *Memoires secrets de Mylord Bolingbroke sur les affaires d'Angleterre depuis 1710. jusqu'en 1716 et plusieurs intrigues a la cour de France*. Londres, s.i., 1754. 2 partes en un vol. en 12º. I: Portada, VI+118 p. II: Portada, 98 p. Holandesa época con tejuelo, y lomo cuajado. Primera edición francesa.

Salida: 25 €

1385. Literatura francesa-Siglo XVIII. Couvray, Louvet de. *Aventuras del baronito de Foblas, escritas en francés*. Madrid, Imprenta de Alban y Cía, 1822. 4 vols. en 8º mayor. I: VII+341 p. II: 307 p. III: 325 p. IV: 365 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 70 €

1386. Literatura de aventuras y viajes-Ediciones del siglo XIX-Varias obras en 1 volumen. Feval, Paul. *Rolando Pié de Hierro/El capitán Espartaco/La Gemma*. Madrid, La Correspondencia de España, 1862. Primera edición en castellano. 3 obras en 1 vol. en 8º menor. 75/52 p./91 p. Cosido, pero sin encuadernar. Raro en comercio. #En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB 000678513-1.

Salida: 20 €

1387. Memorias-Realismo. Bouillé, Marqués de. *Mémoires du marquis de Bouillé, lieutenant-general des Armées du Roi... Avec une notice sur sa vie.* París, a la Librairie Historique, 1822. 2 tomos en un vol. en 8º menor. I: XXXII+262 p. II: 299 p. Cartoné s. XIX; tejuelo en el lomo. Bouillé fue un destacado opositor a las fuerzas de la Francia Revolucionaria en los primeros años de las Guerras Revolucionarias Francesas; es mencionado en La Marsellesa, como un odiado realista.

Salida: 25 €

1388. Antigua Grecia-Edición elzeviriana. Urbone, Emmio. *Graecorum Respublicae. [I y II].* Leiden, Ex Officina Elzeviriana, 1632. 2 partes en un vol. en 16º. I: 426 p, 3 h. Ilustrado con portada grabada. II: 323 p, 2 h. Ilustrado con una viñeta grabada en portada, y letras capitales xilográficas. Exlibris del arzobispo Michelis Angeli Giacomelli que además firma la primera guarda. Pergamino moderno, lomera rotulada. Edición original.

Salida: 120 €

1389. América-Facsímil. Juan, Jorge; Ulloa, Antonio de. *Relación histórica del viaje a la América Meridional.* Madrid, Fundación Universitaria, 1978. 2 vols. en 4º. I: CXVI+13 h, 682 p. II: 9 h, 603+CXCV p. Cartoné editorial con tejuelo y sobrecubierta. Ilustraciones y láminas plegadas. Facsímil de la edición de Madrid, 1748.

Salida: 40 €

1390. Teoría literaria. Benot, Eduardo. *Prosodia castellana y versificación.* Madrid, Juan Muñoz Sánchez, s.a (principios s.XX). 3 partes en un vol 4º. I: 423 p. II: 584 p. III: 447 p+XCI (sumario e índice). Pasta española época. Lomo con nervios, doble tejuelo, y ruedas doradas.

Salida: 25 €

1391. Heráldica. Costa y Turell, Modesto. *Tratado completo de la ciencia del blasón, o sea código heráldico-histórico, acompañado de una extensa noticia de todas las órdenes de caballería existentes y abolidas.* Madrid-Barcelona, Librería Española-Lib. de El Plus Ultra, 1858. 4º mayor. VII+554 p. Holandesa época con ruedas doradas en el lomo. Ejemplar muy levemente rozado en el lomo. Láminas. Leves manchas de óxido en algunas páginas.

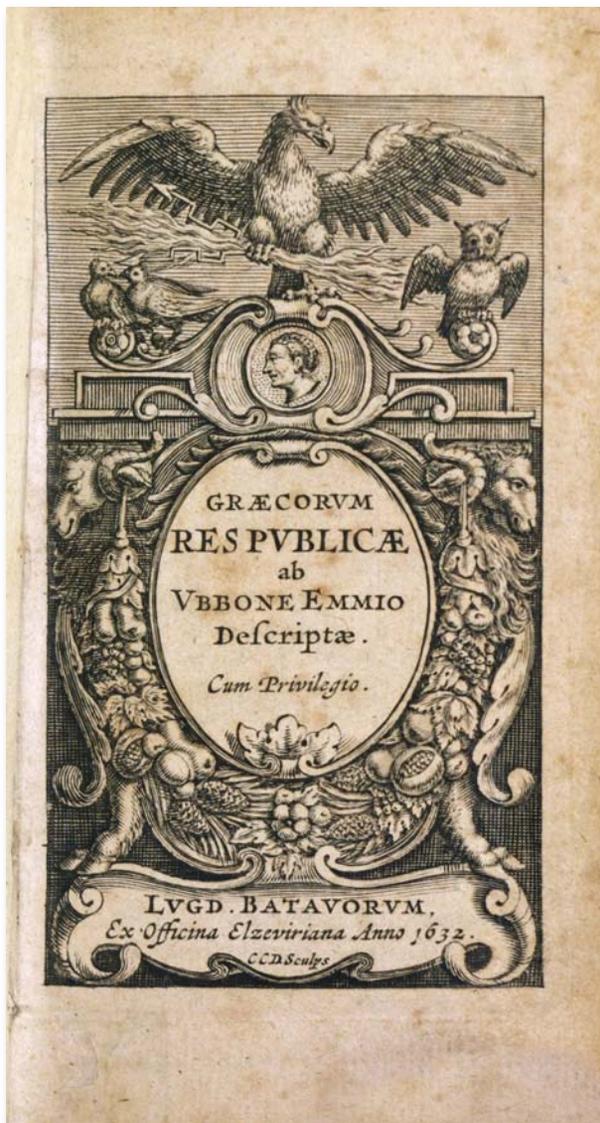
Salida: 35 €

1392. Ilustración Española. Saignieux, Joël. *Un prêtre éclairé: Don Antonio Távira y Almazán (1737-1807). Contribution à l'étude du jansénisme espagnol.* Toulouse, France-Ibérie Recherche, 1970. 4º mayor. 326 p, 1 h. Cubiertas originales. Antonio Távira y Almazán, fue un sacerdote español, que perteneció al numeroso grupo de eclesiásticos ilustrados que se formó en la segunda mitad del siglo XVIII en España.

Salida: 20 €

1393. Economía política. Peña Fernández, Teodoro. *Conferencias de economía política.* Valladolid, Est. Tip. H. de J. Pastor, 1887. 4º mayor. 348 p. Holandesa nervios época, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Exlibris de tampón en portada y última página.

Salida: 25 €



1388

1394. Geografía humana. Legendre, Maurice. *Las jurdes. Étude de géographie humaine.* Bourdoux-París, Feret & Fils-E. de Boccard, 1927. 4º mayor. LVIII+512 p. Holandesa nervios editorial, con ruedas y hierros dorados en el lomo. Láminas en blanco y negro al final. Conserva cubiertas. La obra del hispanista Mauricio Legendre, es el resultado de largos años de investigación documental y de trabajo de campo, en el que el autor se implica no solo como científico, sino también emocional y personalmente. Considerada uno de los trabajos etnográficos más importantes del siglo XX. Excelente ejemplar, muy raro en comercio.

Salida: 100 €

1395. Soria-Leyendas. Zamora Lucas, Florentino. *Leyendas de Soria... prólogo de Vicente García de Diego.* Madrid, Gráficas Cóndor, 1971. 4º. 494 p. Cubiertas originales. Láminas en blanco y negro.

Salida: 25 €

1396. México-Beneficencia-Dedicatoria autógrafa. Lorenzo Laguarda, Pablo. *Historia de la beneficencia española en México.* México, ed. España en América, 1955. 4º. 527 p. Láminas. Pasta española; con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; plano anterior desprendido. dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

1397. Novela histórica. Pérez-Reverte, Arturo. *El maestro de esgrima.* Madrid, Mondadori, 1988. 8º. 259 p, 2 h. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

1398. Revolución Rusa-Constitucionalismo. Saldana, Quintiliano. *La Revolución Rusa. La Constitución Rusa de 10 de julio de 1918.* Madrid, Ed. Reus, 1919. 4º. 118 p, 1 h. Conserva cubierta anterior, con lámina montada. Pasta española, con tejuelo.

Salida: 30 €

1399. Gramática. Márquez de Medina, Marcos. *Arte explicado, y gramático perfecto, dividido en tres partes.* Madrid, Imprenta de Ramón Verges, 1830. 4º menor. 4 h, 683 p. Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 30 €

1400. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Novelas de...* Madrid, Imprenta Nacional, 1845. 8º mayor. 39+44+43+32+56+60+30+64 p; y 5 láminas grabadas. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

1401. Cervantina-Bibliografía. Molina Navarro, Gabriel. *Catálogo de una colección de libros cervantinos reunida por...* Madrid, Librería de los Bibliófilos Españoles, 1916. 4º. 148 p. Retrato. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo; conserva cubiertas.

Salida: 30 €

1402. Japón. Reynoso, Francisco de. *En la Corte del Mikado. Bocetos japoneses por...* Madrid, Bailly-Baillière, 1904. 4º. XIV p, 1 h, 448 p. Holandesa de época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. #Palau 265947.

Salida: 30 €

1403. Historia de Ceuta-Libros ilustrados. Schiriquí, David. *Ceuta antigua y moderna.*

Ceuta, Olimpia, 1983. 4º. 43 p+Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1404. Literatura-Ceuta. Fradejas Lebrero, José. *Ceuta en la literatura*. Ceuta, Imperio, 1983. 4º. 80 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1405. Novela histórica-Libros ilustrados. Fernández y Gonzalez, Manuel. *El rey del mundo, (apuntes contemporáneos)*. Madrid, Miguel Guijarro, Ed, 162-63. 2 vols. en 4º. I: Frontis (litografía de Urrabeita), 669 p, 9 láminas de grabados fuera de texto. II: 582 p, 10 láminas de grabados fuera de texto. Holandesa época. Leves manchas de humedad, por lo general en buen estado. Edición original. #Palau 88722.

Salida: 40 €

1406. Comercio-Corona de Aragón-Edad Media. Gual Camarena, Miguel. *Vocabulario del Comercio Medieval. Colección de aranceles aduaneros de la Corona de Aragón (siglos XIII y XIV)*. Barcelona, Ed. El Albir, 1976. 4º mayor. 531 p, 13 láminas fotográficas.. Guaflex editorial con sobrecubierta. Biblioteca de Historia Hispánica. Monografías, nº 1. Se reúnen los aranceles de lezda, peaje, portazgo y hospedaje de la Corona. En su vocabulario se estudian unas 700 voces en las tres variantes: rosellonés, valenciano y catalán y sus equivalencias en castellano.

Salida: 45 €

1407. Medicina-Farmacología. Barbier, J.B. G.. *Elementos de materia médica arreglados a los principios fisiológicos*. Madrid, Imprenta de D. Miguel de Burgos, 1825. 4º. 3 h, (de 8), 260+XXXIII p. Papel ligeramente tostado. Pergamino reciente. Título rotulado en el lomo. Sello de anterior poseedor. Añadidas unas hojas manuscritas encartadas, de anterior poseedor, donde hay fórmulas y el borrador para un dictamen a la Real Academia sobre posibles envenenamientos por el uso de colorantes (Cuadernillo, minio o bermellón). Interesante tratado de farmacología con formulaciones y materias procedentes de las plantas, algún mineral y productos químicos.

Salida: 60 €

1408. Medicina. Hollerius, Jacobus. *Omnia Opera práctica, Doctissimis eiusdem schliis & observationibus: Deinde Lud. Dureti Med. Regii ac Professoris, in eundem enarrationibus, Annotationibus, & Antonii Valetii D. Medici exercitationibus luculentis illustrata. Accessit etiam ad calcem libri Therapeia Puerperarum Ioan Ad Bon Medici Regii*. Ginebra, Apud Petrum & Iacobum Chouët, 1635. 4º. 12 h, 584+315 p, 9 h. Algunos puntos de oxido y antiguos cercos de humedad. Pergamino de la época, título rotulado en el lomo. Este tratado reúne las experiencias de J. Jollerius y de Louis Durtei, ambos profesores en la facultad de París y comentaristas tanto de Galeno como de Hipócrates. Incluye también las experiencias de Antonio Valetus en la historia y tratamiento de las fiebres y pestes.

Salida: 120 €

1409. Historia de Ceuta. Carmona Portillo, Antonio. *Historia de una ciudad fronteriza. Ceuta en la Edad Media*. Málaga, Sarriá, 1997. Primera edición. 4º. 158 p. Ilustraciones y gráficos. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1410. Curiosidades y anécdotas de la historia de España-Crítica histórica. Esclava Galán, Juan. *Historia de España contada para escépticos*. Barcelona, Planeta, 2003. 4º. 405 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1411. Etnografía-Huesca. Signos. *Patrimonio de la fiesta y la música en Huesca. Siglos XII-XVIII*. Huesca, Dip. Provincial, 2023. Folio menor. 413 p. Tela editorial con sobrecubierta. Ilustraciones.

Salida: 25 €

1412. Madrid-Hospitales-Historia. Vidal Galache, Florentina y Benicia. *Historia del Hospital de San Andrés de los flamencos 1594-1994*. Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 1996. Folio. 271 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones.

Salida: 25 €

1413. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. Pablo Tillac (il.). *Don Quichotte de la Manche. Édition réduite et mise a la portée de la jeunesse par Paul Lefèvre*. París, Lib. Delagrave, 1938. Folio. 122 p, 2 h. Tela editorial ligeramente rozada en extremos del lomo. Ilustrado con grabados en madera sobre dibujos de P. Tillac.

Salida: 60 €

1414. Ceuta-Historia. Esaguy, José de. *Libro de los veedores de Ceuta. (Libro grande de Sampayo) 1505-1670*. Tanger, Editorial Tanger, 1939. Folio. XVI+249 p+XXV láminas. Retrato fotográfico del autor y láminas. Parcialmente intonso. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 35 €

1415. Aragón. Castellanos de Losada, Basilio Sebastián. *Album de Azara. Corona científica, literaria, artística y política*. Madrid, Fuente-nebro, 1856. 4º mayor. XVI+770 p. Anteportada, viñetas y láminas. Holandesa nervios moderna con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 120 €

1416. Viajes por España-Publicaciones periódicas. *Le loir & cher historique, archeologique, scientifique, artistique et littéraire*. Blois, C. Migault, 1895-96. 2 vols. en Folio menor. Año 1895: 379 p. Souvenirs d'Espagne de p. 374 a p. 392. Año 1896: 351 p, 10 h. Souvenirs d'Espagne de p. 45-63 p. 96-111p. Holandesa nervios de época. Muy raro, desconocido para las bibliografías.

Salida: 40 €

1417. Pintura española-Monasterios. Guinard, Paul. *Zurbarán y los pintores españoles de la vida monástica*. Madrid, Joker, 1967. 4º mayor. XXVIII+512 p. Láminas en negro y color. Guaflex editorial con cortes dorados.

Salida: 30 €

1418. Gastronomía. Ali-Bab. *Gastronomie pratique. Études culinaires suivies du traitement de l'obésité des gourmands. Septième édition*. París, Ernest Flammarion, 1928. Folio menor. 1281 p, 1 h. Holandesa puntas época con filetes dorados en los planos; lomo con nervios, ligeramente rozado. Corte superior dorado. Conserva cubiertas originales.

Salida: 70 €

1419. Astronomía. Flammarion, Camille. *Les atoles et les curiosités du ciel*. París, Flammarion, 1882. 4º mayor. VIII+792 p. Holandesa nervios época, lomo con ruedas y hierros dorados, ligeramente rozada. Frontis con retrato ilustrado del autor. Ilustraciones y láminas. Manchas de óxido.

Salida: 35 €

1420. Colonias Españolas-África. Galindo y de Vera, León. *Historia, vicisitudes y política tradicional de España respecto de sus posesiones en las costas de Africa*. Madrid, Imp. y fund. de M. Tello, 1884. Folio. 482 p, 1 h. Holandesa época. Anotaciones manuscritas en lateral entre las p. 473-482.

Salida: 35 €

1421. Guerras hispano-marroquíes-Historia militar. *Historia de las campañas de Marruecos. Tomo segundo*. Madrid, Estado mayor Central del Ejercito, 1951. Folio menor. XXIII+944 p. Símil piel editorial con ruedas doradas en el lomo. Conserva cubierta. Láminas y planos plegados.

Salida: 70 €

1422. África-Colonias. Comisión Histórica de las Campañas de Marruecos. *Acción de España en África*. Madrid, Ministerio de la Guerra, 1935. 3 vols. en Folio menor. I: "Iberos y bereberes"; X+296 p. II: "Cristianos y musulmanes de Occidente"; IX+295 p. III: "El reparto de áfrica"; VIII+162 p. Profusión de láminas fotográficas. Holandesa editorial con ruedas y hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

1423. Marruecos Español. Arqués, Enrique. *Tierra de moros. Estampas de folklore*. Tetuán, Imprenta África, 1938. Folio menor. 266 p. Símil piel editorial con ruedas y hierros dorados en el lomo. Conserva cubiertas originales. Láminas fotográficas en blanco y negro.

Salida: 25 €

1424. Literatura de viajes. *Le tour du monde. Nouveau journal des voyages*. París, Typographie Lahure, s.a (fin siglo XIX). Folio. 434 p. Símil piel editorial. Ilustraciones y láminas. Manchas de agua.

Salida: 20 €

1425. Caza-Cocina. Sol, Gonzálo. *Caza y cocina*. Madrid, Ediciones El Viso, S.A, 1990. Folio. 139 p. Ilustraciones a color y b/n. Holandesa editorial ilustrada en estuche. Edición numerada.

Salida: 20 €

1426. Novela de aventuras-Libros ilustrados. Duplessis, Paul. Urrabieta (il.). *Los Forbantes ó Piratas de las Antillas. Novela histórica escrita en Francés. Traducida al castellano por U. M.* Madrid, Manini Hermanos, Ed., 1855. Folio menor. 953 p., 3 h. Falto de 1 hoja (pags. 937-938). Ilustrado con 10 láminas cromolitográficas, dibujadas por Urrabieta y litografiadas por M. Bori y Martínez. Encuadernación en pasta española de la época, hierros dorados y tejuelo en el lomo. Hojas de guarda pintadas al agua. #Palau 77350.

Salida: 80 €

1427. Segunda Guerra Mundial-Nazismo-Libros ilustrados-Fotografías. Dumont, Jean. *Los grandes enigmas de la ocupación*. Madrid, Los Amigos de la Historia, 1970. 3 vols. en 8°. I: 250 p. II: 248 p. III: 251 p. Numerosas láminas fotográficas. Holandesa editorial en piel y cartón ilustrado.

Salida: 20 €

1428. Historia de la literatura. Pérez Minik, Domingo. *La novela extranjera en España. Francia, Gran Bretaña, Italia, Alemania, Austria, Suiza, URSS, USA*. Madrid, Josefina Betancor, 1973. Primera edición. 8°. 445 p. Cubiertas originales ilustradas. [Domingo Pérez Minik (1903-1989) fue un escritor, actor y director teatral canario].

Salida: 20 €

1429. Expediciones y conquistas españolas-Imperio Inca-Libros ilustrados. *El trágico fin del imperio Inca (Historia de la conquista del Perú)*. Madrid, Amigos de la Historia, 1969. 8°. 232 p. Láminas. Holandesa editorial en simil piel y tela con estampaciones doradas e ilustración montada.

Salida: 20 €

1430. Fábulas-Siglo XVIII. Ibáñez, Josef Agustín. *Fábulas en verso castellano*. s.l, Aznar, 1789. 8°. X+194 p., 4 h. Piel época con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 100 €

1431. Literatura francesa-Siglo XIX. Dumas, Alejandro. *Ángel Pitou*. Sevilla, Imprenta de Gómez y Oro, 1851. 6 tomos en 3 vols. en 8° menor. I: 192 p. II: 188 p. III: 191 p. IV: 192 p. (falta parte de las p. 191 y 192) V: 191 p. VI: 192 p. Pasta española época; lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes pintados. Tenuas manchas de óxido.

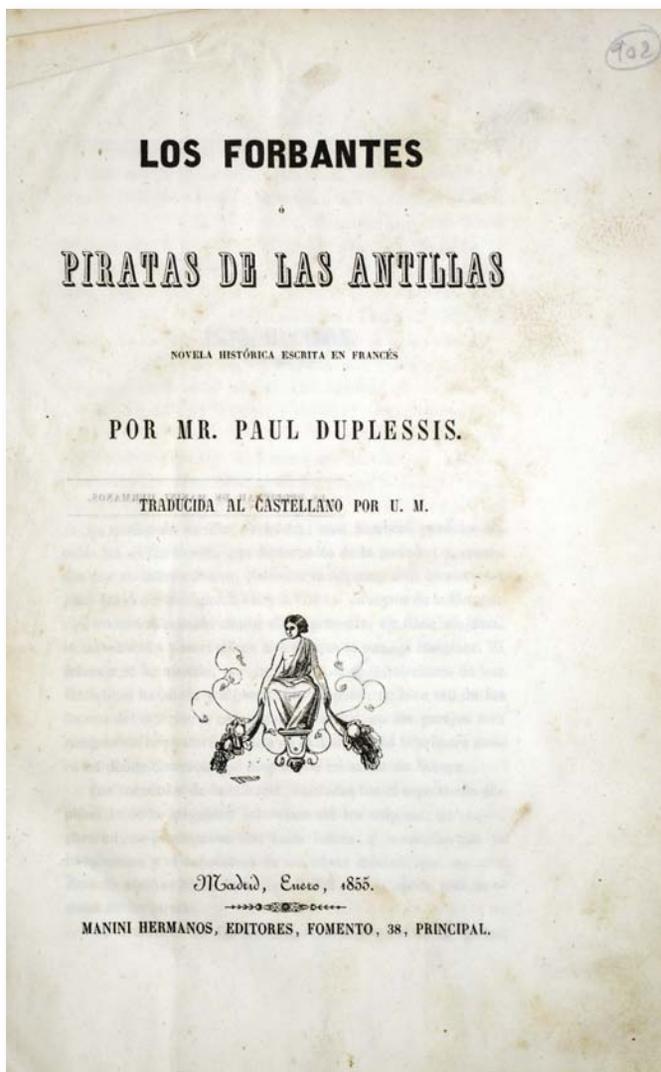
Salida: 70 €

1432. Literatura francesa-Siglo XIX. Soulié, Federico. *Enrique de Lorena. Novela histórica*. Cádiz, Imprenta de Filomeno F. de Arjona, 1849. 2 tomos en un vol. en 8° menor. 272 p.; 284 p., 2 h. Pasta española época; lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados. Cortes pintados.

Salida: 55 €

1435. Guerra de Sucesión. Villars, Louis Héctor de. *Memoires du Duc de Villars, pair de France, Marechal-Général des armées de Sa Majesté*. Frankfurt, 1734. 8° menor. Portada, y 454 p. Piel de época muy rozada; nervios en el lomo.

Salida: 25 €



1426

1433. Epistolario. Cottin, Ma. de. *Amalia Mansfield*. Valencia, Cabrerizo, 1835-36. 4 vols. en 12°. I: 328 p; II: 323 p; III: 327 p; IV: 319 p. Cubiertas provisionales. Intonso.

Salida: 30 €

1434. Memorias-Viajes-Europa. Pöllnitz, Charles-Louis Baron de. *Memoires de... Contenant les observations qu'il a faites dans ses voyages et le caractère des personnes qui composent les principales cours de l'Europe*. Lieja, chez Joseph Demen, 1734. 3 vols. en 8°. I: Portada, VIII+436 p. II: Portada, 460 p. III: Portada, 429 p. Faltan algunas hojas de guarda, Encuadernación de época en piel; tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Rara primera edición francesa de las célebres memorias de viaje realizadas por el aventurero alemán.

Salida: 70 €

1436. Memorias-Siglo XVII. Bassompierre, François. *Memoires du Maréchal de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie*. Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1723. 3 (de 4) vols. en 8° menor. I: Portada, 403 p. II: Portada, 430 p. III: Portada y 468 p. Falta tomo IV para ser obra completa. Portadas a dos tintas. Piel época con tejuelo, nervios, y hierros dorados. Estas memorias constituyen una fuente importante para la historia de su época.

Salida: 40 €

1437. Literatura francesa-Sátira política y social. [Secondant, Charles Louis de] Montesquieu. *Lettres persannes*. Ámsterdam, 1764. 2 tomos en un vol. en 8° menor. I: 175 p. II: 171 p. Holandesa puntas época. Éxito de ventas prohibido por el primer ministro de Luis XV, el cardenal Dubois, y finalmente por la Santa Sede mediante su inclusión en el Índice en 1762.

Salida: 25 €

1438. Picaresca-Literatura del siglo XVIII-Libros ilustrados. Le Sage, Alain-René. *Le Diable Boiteux par... Nouvelle édition corrigée, refondue, augmentée... & ornée de figures*. Londres, chez Jean Nourse, 1759. 2 vols. en 12°. I: 6 h, 192 p; 7 láminas. II: 193-399 p, 10 h; y 6 láminas. Piel moderna, con nervios en el lomo y filetes en seco en los planos.

Salida: 50 €

1439. Zaragoza-Virgen del Pilar. Arbiol, Antonio. *Espiritual novenario a la Reyna de los Ángeles Maria Santissima del Pilar de Zaragoza... compuesto por... de la Regular Observancia del seráfico P.S. Francisco*. Zaragoza, Oficina de Ibáñez, 1817. 8° menor. 128 p. Lámina calcográfica. Pasta española época rozada.

Salida: 30 €

1440. Novenas-Zaragoza. *Novena devotísima de la Inmaculada Concepción de María Santísima, principal y universal patrona de los dominios de España*. Zaragoza, Imp. y lib. de Vicente Andrés, 1853. 12°. 59 p. Imagen de la Virgen grabada en madera en el v. de la portada. Tafilete (color verde) de época; rueda dorada en los planos.

Salida: 25 €

1441. Ediciones del siglo XIX-Varias obras en 1 volumen-Cuentos y relatos cortos. Varios. *Cuentos escogidos de varios autores: El siervo de la gleba; El dominó negro y el dominó rosa; El oso y el reyezuelo (Grimm); Un minué de Haydn (Luis Mehul); Una boda en los Pirineos; La madre del soldado (Ortiz de la Vega); La primera representación del Barbero de Sevilla (Rossini); El puñal de plata (Filiberto Audebrand).* Madrid, La Correspondencia de España, 1862. Primeras ediciones. 8º menor. 66 p. Cusido, pero sin encuadernar. Raro en comercio. Salida: 20 €

1442. Noticias, sucesos, curiosidades, acontecimientos-Siglo XVI. Zapata, Luis. *Miscelánea (Selección)*. Madrid, Bruno del Amo (Letras españolas. Colección de obras selectas de nuestros autores clásicos), 1926. 8º. 93 p. Cubiertas originales (rozadas). [Luis Zapata de Chaves (Llerena, Badajoz, 1526-Valladolid, 1595) fue un escritor español. Hacia 1592 se data su Miscelánea, copiosa colección de dichos y escenas de la vida política, literaria, social de su tiempo: anécdotas, dichos graciosos, supersticiones, milagros, burlas, mores, duelos, actos caballerescos, costumbres, agudezas, conflictos, etc. que a veces apoya con su testimonio personal. En suma, cuanto en su larga y cortesana vida había visto u oído que tuviera algo de gracia o interés]. Salida: 20 €

1443. País Vasco. [Baroja, Pío]. *Guía ilustrada del País Vasco Español Francés. Contiene: planos grandes, 5. Planos intercalados en el texto, 5. Gráficos, 4. Fotografías, 66. Grabados, 13.* Madrid, Rafael Caro Raggio, s.a. [ca. 1929]. 8º mayor. 390 p., 11 h. Tela editorial. Ilustraciones y 5 mapas plegados al principio. Salida: 30 €

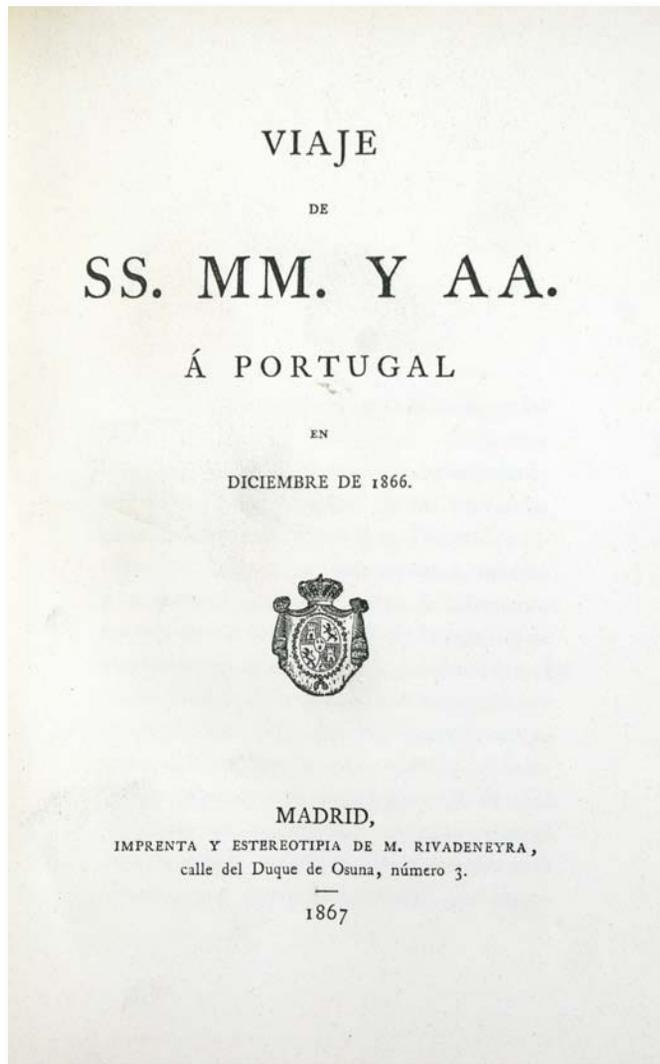
1444. Generación del 98. Baroja, Pío. *La casa del crimen.* Madrid, La Novela Mundial, 1926. 8º mayor. 63 p. Cubierta original ilustrada con ligera rozadura en la parte superior del lomo. Ilustraciones. Salida: 20 €

1445. Crítica literaria. Baroja, Pío. *El diablo a bajo precio.* Barcelona, Ediciones Pallas, 1942. 8º menor. 125 p. Cubiertas originales. Dos láminas en blanco y negro entre las p. 16-17/32-33. Salida: 20 €

1446. Veterinaria. Casas, Nicolás. *Formulario Universal de Veterinaria ó Guía práctico del Veterinario y del Farmacéutico. Primera parte [y Segunda].* Madrid, Imprenta de los Sres. Viuda de Palacios e Hijos, 1856. 2 vols. en 12º. I: VIII+440 p. II: 2 h., 441 a la 887 p.. Pasta española, tejuelo y hierros dorados en el lomo. Tercera edición. Salida: 30 €

1447. Marcas de impresores y libreros-Bio-bibliografía-Tarjetas postales. *Conjunto de 60 postales ilustradas con marcas de impresores españoles desde el siglo XV hasta el XIX, realizadas para la Exposición Ibero-Americana de Sevilla 1929-1930.* S.i.t. (Sevilla, Exposición Ibero-Americana, 1929). 60 postales en 8º menor. Salida: 20 €

1448. Viajes regios-Siglo XIX-Portugal. *Viaje de SS. MM. y AA. a Portugal en diciembre de 1866.* Madrid, Imp. Rivadeneyra, 1867. 8º. VIII+284 p. Holandesa época con corona ducal en el lomo. Salida: 30 €



1448

1449. Cristianismo. Félix, Joseph. *El progreso por medio del cristianismo: conferencias de San Pablo de Lieja.* Madrid, Imprenta a cargo de D. Ricardo P. Infante, 1874. 8º. 369 p. Holandesa puntas época. Exlibris de tampón en portada. Salida: 30 €

1450. Política española del siglo XIX. Fabié, Antonio María. *Biografía del Excmo. Señor D.*

Pedro Salaverría. Madrid, Fortanet, 1898. 2 vols. en 4º. I: 373 p., 1 h. II: 2 h., 375-1001 p. En cada vol un retrato del autor grabado de Maura. Tela, con doble tejuelo en el lomo. Muy bonita edición impresa sobre papel de hilo. Pedro Salaverría (Santander, 1821-San Sebastián, 1896) fue un hacendista y ministro de Hacienda y de Fomento durante el reinado de Isabel II y, nuevamente, ministro de Hacienda durante el reinado de Alfonso XII.

Salida: 40 €

1451. Terapéutica-Farmacología. Rabuteau, Antoine Pierre Athanase. *Elementos de terapéutica y farmacología. Traducidos al castellano por José Sáenz y Criado y Tomás Jáuregui y Échave.* Madrid, Manuel Rodríguez, 1872. 4º mayor. 751 p., 9 h. Holandesa nervios con ruedas doradas en el lomo. Ligera rozadura en margen inferior del plano superior. Salida: 25 €

1452. Segovia-Libros ilustrados-Fotografías. González Herrero, Manuel. *La sombra del enebro. Meditación de la tierra de Pedraza.* Segovia, Ediciones Castellanas, 1994. Primera edición. 4º. 571 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. Salida: 20 €

1453. Frases, sentencias, pensamientos-Técnica e ingeniería-Negocios y empresas. Detoef, Auguste. *Opiniones de O. L. Barenton. Ex-alumno de la escuela politécnica. Prefacio de Pierre Brisson.* Barcelona, Francisco Casanovas, 1961. Primera edición. 4º. 212 p. Impresión a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Salida: 20 €

1454. Madrid-Fotografías antiguas-Lote de varias obras. Guerra de la Vega, Ramón. *Madrid, años 20. La época de Dalí, Lorca y Buñuel. Historia de la fotografía/Madrid 1939-1950. La posguerra. Historia de la fotografía.* Madrid, Street Art Collection, 2008/2006. 2 vols. en 4º. 224 p./223 p. Profusión de ilustraciones fotográficas con vistas antiguas de Madrid, escenas cotidianas, personajes anónimos y conocidos, etc. Cubiertas originales ilustradas. Salida: 20 €

1455. Agatha Christie-Lote de varias obras-Literatura policíaca. Christie, Agatha. *"Noche eterna"; "Primeros casos de Poirot"; "Cita con la muerte"; "El testigo mudo"; "Tercera muchacha"; "Los elefantes pueden recordar"; "Los cuatro grandes".* Barcelona, Círculo de Lectores, 1993/1994. 7 vols. en 8º. 284 p.; 318 p.; 265 p.; 348 p.; 334 p.; 249 p.; 253 p. Cartoné editorial con sobrecubiertas ilustradas. Salida: 20 €

1456. Baroja-Lote de varias obras. Baroja, Pío. *La Isabelina (Memorias de un hombre de acción)/Las noches del buen retiro/Miserias de la guerra/Zalacaín el aventurero (Historia de las buenas andanzas y fortunas de Martín Zalacaín de Urbía)/Cuentos*. Madrid/Barcelona, Caro Raggio/Tusquets/Espasa-Calpe/Alianza Editorial, 1919/1999/2006/1964/1966. 5 vols. en 8°. 273 p./351 p./330 p./156 p./258 p. Tela editorial estampada/Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1457. Estrecho de Gibraltar-Ceuta-Historia, política, economía, sociedad, etc. *Actas del Congreso internacional "El Estrecho de Gibraltar"*. Ceuta, 1987. I: "Prehistoria e historia de la antigüedad"; II: "Historia de la edad media"; III: "Historia moderna"; IV: "Historia contemporánea y varios"; V: "Resúmenes de comunicaciones". Madrid, Universidad Nacional de educación a Distancia, 1988. Primera edición. 5 vols. en 4°. 1193 p./682 p./621 p./657 p./122 p. Profusión de láminas, ilustraciones y planos. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1458. Cervantina-Bibliofilia. Cervantes, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha. Nueva edición crítica... dispuesta por Francisco Rodríguez Marín [tomos III, IV, V, VII, IX, X]*. Madrid, Atlas, 1948-49. 6 vols. en 4°. III: 436 p; IV: 320 p; V: 320 p; VII: 297 p; IX: 299 p; X: 284 p. Holandesa nervios editorial con tejuelo. Ejemplar de la tirada numerada de 350 ejemplares, impresa sobre papel especial verjurado. Una de las ediciones mejor y más comentadas.

Salida: 60 €

1459. Publicaciones periódicas-Poesía-Vanguardias. Armero, Gonzalo (dir.). *Poesía. Revista Ilustrada de Información Poética. Nº 13-14 dedicado a Juan Ramón Jiménez*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1981-82. 4º mayor. Cubierta original ilustrada. Muy ilustrado.

Salida: 20 €

1460. Tecnología y mecánica-Manuales y tratados. López Navarro, Tomás. *Troquelado y estampación con aplicaciones al punzonado, doblado, embutición y extrusión*. Barcelona, Gustavo Gili, 1958. 4º mayor. 319 p, 9 láminas plegadas (posiblemente falten las 4 primeras). Tela editorial. Numerosas ilustraciones. Segunda edición, ampliada.

Salida: 20 €

1461. Ceuta. Márquez de Prado, José A. *Recuerdos de África. Historia de la plaza de Ceuta, describiendo los sitios que ha sufrido en distintas épocas por las huestes del imperio en Marruecos. Obra original escrita, corregida y aumentada... bajo... el Rey Francisco de Asís*. Madrid, Nieto y Cia, 1859. 4º mayor. VII+244 p, 1 h. Holandesa nervios época, con doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Lámina litografiada con la ciudad de Ceuta, y mapa plegado al final. Ligeramente desperfecto en el lateral de las últimas páginas a causa de humedad.

Salida: 70 €

1462. Diccionario-País Vasco. Azkue, Resurrección María de. *Diccionario vasco-español-francés por el presbítero...* Bilbao, Dirección del autor, 1905. 2 vols. en Folio. I: XLV p, 1 h, 560 p, 1 h. II: XII p, 1 h, 487 p. Holandesa época rozada. Exlibris de tampón en portada. Muy leves puntos de óxido.

Salida: 35 €

1463. Historia de España-Memorias. Fernández de Córdoba, Fernando. *Mis memorias íntimas. Tomo I*. Madrid, Sucesores de Rivadeneira, 1886-89. 4º mayor. 405 p. Tela. Primera edición. Numerosas ilustraciones.

Salida: 20 €

1464. Surrealismo. Ávila, Mª Jesús; Cuadrado, Perfecto E. *Surrealismo en Portugal 1934-1952*. Badajoz, Consejería de Cultura, 2001. Folio. 453 p. Cartoné editorial. Portada y texto a dos tintas. Ilustraciones. Texto en español y portugués. Raro en comercio, primera (y única) edición.

Salida: 40 €

1465. Facsímil-Manuscrito-Viajes por España. Richter, Paul. *Sudlanzauber, 6 Mittelmeerfahrten in tagebuchblättern*. Cottbus (Alemania), Edición privada no venal, 1929. Folio menor. 239 p. Cubiertas originales. Manuscrito facsimilado.

Salida: 50 €

1466. Albacete-Fiestas. García Figueras, Tomás. *Las fiestas de Ntra. Sra. de Gracia en Caudele*. Larache, Artes Gráficas Boscá, 1940. Folio. XVII+75 p. Símil piel editorial con ruedas doradas en el lomo y ligero desperfecto en el plano superior. Conserva cubiertas. Láminas y música notada.

Salida: 20 €

1467. Mallorca-Bibliofilia. Vuillier, Gastón (Archiduque Luis Salvador). *Miramar de Mallorca*. Palma, José J. de Olañeta, 1987. Folio mayor. 204 p, 2 h. Tela editorial con lámina montada en el plano anterior; estuche. Edición numerada; incluye la reproducción de la colección de fotografías reunidas en el álbum "Flors de Miramar" (que habían permanecido inéditos).

Salida: 50 €

1468. Facsímil-Viajes. *Viage de la Tierra Santa*. Valencia, Biblioteca Nacional-Vicent García Editores, 1995. Folio. CLXXVIII f. Pergamino moderno con estuche en holandesa editorial. Ejemplar numerado. 81/3000. Certificado acta notarial. Facsímil de la edición original incunabla.

Salida: 40 €

1469. Revolución Francesa-Libros ilustrados. Thiers, A. *Histoire de la Révolution Française*. Bruselas, Société Typographique Belge, 1844. 2 vols. en 4º mayor. I: Anteportada, III-

XXXIV p, 537 p. (falta portada). II: 2 h, 634 p, y mapa plegado; la p. 155-158 desprendidas y rozadas en los márgenes. Láminas con grabados. Holandesa época muy rozada.

Salida: 25 €

1470. Facsímil-Publicaciones periódicas-Poesía de Posguerra. *España. Revista de poesía y crítica*. León, Espadaña Editorial, 1978. Folio. 1061 p. 1 h. Tela editorial ilustrada. Edición facsímil de la edición original (1944-1951). Perfecto estado. Espadaña fue una revista leonesa de poesía que publicó la obra de poetas opuestos al régimen franquista y mantuvo una línea editorial de compromiso político y social.

Salida: 30 €

1471. Oraciones fúnebres. Bortoli, Antonio. *Oración fúnebre en las exequias del Exmo Señor Duque de Montelegre embajador de España cerca de la serenísima república de Venecia*. Venecia, Juan Bautista Pasquali, 1773. Folio. LXXV p. Piel nervios época con hierros en seco en el lomo. Escudo. Portada y texto paralelo en italiano y español, excepto p. LI-LXI, escritas sólo en latín.

Salida: 70 €

1472. Mallorca-Gótico-Pintura. Llombart, Gabriel. *La pintura gótica en Mallorca*. Barcelona, Ajuntament, 2002. Folio. 127 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Ilustraciones fotográficas en blanco y negro y en color.

Salida: 20 €

1473. Grabados. *Eaux-fortes, mezzotintes et pointes-sèches modernes*. París, Studio, 1912. Folio. VIII+279 p. Holandesa cartoné ilustrado. Muy ilustrado.

Salida: 40 €

1474. Dibujos. Sheringham, George. *Drawings in pen and pencil from durer's day to ours with notes and appreciations*. Londres, The Studio, 1922. Folio mayor. VIII+184 p. Holandesa cartoné moderna. Ilustraciones.

Salida: 30 €

1475. Publicaciones periódicas. *La revista de América. Nº 1. Versos de Rubén Darío y Amado Nervo, prosas de Gómez Carrillo, Oliveira Lima, Rufino Blanco Fombona, Ángel estrada*. París, 1912. 4º. 104 p. Lámina fotográfica. Cubiertas originales.

Salida: 100 €

1476. Cocina. *Aves y caza*. Navarra, Estella, 1984. 4º mayor cuadrado. XII+723-960 p. Numerosas láminas e ilustraciones en color. Cartoné ilustrado.

Salida: 30 €

1477. Agua-Canarias. Chamorro. *Plan de riegos e industrialización de las Islas de Lanzarote y Fuerteventura*. San Cristóbal de la Laguna,

Imprenta Sindical de Santa Cruz de Tenerife, 1951. Folio. 268 p, 1 h. Láminas, ilustraciones y planos plegados. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 40 €

1478. Derecho-España. Alfonso IX (rey de Castilla). *El Fuero Real de España diligentemente hecho por... glosado por el doctor Alonso Díaz de Montalvo; asimismo por un sabio doctor de la Universidad de Salamanca adicionado y concordado con las siete Partidas.* Madrid, Oficina de Pantaleón Aznar, 1781. Folio. 6 h, 517 p, 9 h. Pasta española época con nervios, doble tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Cortes tintados. Deterioro por humedad en las primeras hojas.

Salida: 50 €

1479. Militar-Francia. Bourmand, François. *Au drapeau! 1830-1920. Souvenirs et récits patriotiques. Marsouins, turcos, legionnaires, chacals...* París, Lib. Ch. Delagrave, s.a. [1900]. Folio. 303 p. Holandesa nervios época con ruedas y hierros dorados en el lomo. Ilustraciones y láminas.

Salida: 20 €

1480. Jardines. Winthuysen, Xavier. *Jardines clásicos de España. Castilla.* Madrid, Industria Gráfica Palma, 1930. Folio menor. 131 p, 2 h. Láminas fotográficas. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 35 €

1481. Facsímil-Incunable castellano. Boccaccio, Giovanni. *De las claras, excelentes y más famosas damas [De las mujeres ilustres en romance].* Valencia, Artes Gráficas Vicent, 1994. Folio menor. CIX f. Ilustraciones. Pergamino editorial. Estuche. Facsímil de Zaragoza 1494. Tirada numerada con certificación notarial.

Salida: 35 €

1482. Biobibliografía-África-Marruecos Español. Guastavino Gallent, Guillermo. *Catálogo de materias (Obras relativas al islam y África) de la Biblioteca general del protectorado.* Tetuán, Editora Marroquí, 1952. Primera edición. Folio. 608 p. Encuadernación en piel con tipos dorados. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1483. Lote de invendidos-Miscelánea-Varia. *Conjunto de 42 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron. Sobre arte, historia, humor gráfico, local, literatura, etc. Muchos de ellos en primera edición.* [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1484. Lote de invendidos. [Conjunto 26 de obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre literatura hispanoamericana, Pablo Neruda, monarquía

española, Rubén Darío, Generación del 27, sermones y Francia, literatura hispanoamericana y ensayo, Castela, Vizcaya, poesía hispanoamericana y Rubén Darío, publicaciones periódicas, Azorín, poesía española del siglo XX y generación del 27, Pérez Galdós, generación del 98, crítica literaria, teatro siglo XX. Ediciones del siglo XIX y XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1485. Guía de forasteros. [8 guías de forasteros]. Madrid, s.a (siglo XX). 8 vols. en 4º menor. Todos los tomos encuadernados en tela. Años 1892, 1897, 1900, 1901, 1912, 1917, 1919 y 1920.

Salida: 50 €

1486. Lote de invendidos-Literatura española del siglo XX. [Conjunto de 9 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Benjamin Jarnes. Ediciones del s.XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados].

Salida: 20 €

1487. Lote de invendidos-Cocina y gastronomía. [Conjunto de 18 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre cocina, literatura española del siglo XX, viticultura, literatura gastronómica, bebidas alcohólicas, recetas. Ediciones del siglo XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 40 €

1488. Cómic para adultos. [77 cómics extranjeros]. s.l. s.a (siglo XX). 77 vols. en 8º mayor. Todos con cubiertas originales ilustradas. Muy ilustrados. Cómics en francés e italiano, principalmente.

Salida: 40 €

1489. Lote de invendidos. [Conjunto de 10 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre monarquía española, México, literatura, entre otros. Ediciones del s.XIX y s.XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 65 €

1490. Lote de invendidos. [Conjunto de 7 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre música, hebraica, bibliografía, edad media, compositores, ópera. Ediciones del siglo XIX, XX y XXI]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

1491. Lote de invendidos. [Conjunto de 8 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre coleccionismo arte s. XVIII, París siglo XVIII, literatura francesa

romanticismo y mujer, sentencias y proverbios siglo XVII, monarquía española s. XIX, erótica y literatura clásica, literatura francesa y parnasianismo, literatura francesa y poesía del siglo XIX. Ediciones del siglo XIX y XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 25 €

1492. Lote de varias obras. [Lote 28 vols. de temáticas variadas]. Historia, estudios y obras literarias, Teología y espiritualidad. Encuadernaciones editoriales. No disponemos de listado en este lote.

Salida: 25 €

1493. Lote de varias obras. [Lote 20 libros de temáticas variadas]. Memorias de academias, viajes por África, historia y América. En castellano, inglés y alemán. No disponemos de listado en este lote.

Salida: 25 €

1494. Lote de invendidos. [Conjunto de 12 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre folletos, dibujos, fútbol, publicaciones periódicas, pintura, ingeniería civil, física, ingenieros de caminos, discursos académicos sobre ciencia, astronomía, marina y matemáticas. Ediciones del siglo XIX, XX y XXI]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados].

Salida: 40 €

1495. Lote de invendidos. [Conjunto de 13 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Generación del 27, Generación del 98, literatura s.XX, entre otros. Ediciones del s.XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 40 €

1496. Lote de invendidos. [Conjunto de 15 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Generación del 27, Baroja, entre otros. Ediciones del s.XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 40 €

1497. Lote de invendidos. [Conjunto de 13 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre Generación del 27, Baroja, entre otros. Ediciones del s.XX]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 40 €

1498. Lote de varias obras-Literatura española-Siglo XIX y XX. [Conjunto de 14 obras sobre José María Gabriel y Galán]. [Se facilitará una relación de las obras que componen el lote a los interesados que la soliciten].

Salida: 20 €

ÍNDICE DE AUTORES

A

Abella, Carlos 1251
Acevedo, Alonso María 78
Adán, Martín 432
Adelon, Henry 1081
Adricomio Delfo, Cristiano 44
Advocat 1174
Aguado Bleye, Pedro 629
Aguirre Matiol, José 1144
Aguirre y Lecube, José Antonio 1216
Agustín, Antonio 217
Alarcón, Pedro Antonio de 481, 1070
Albert Ziegler 375
Albornoz, Aurora de 1215
Alcalá, Fr. Pedro de 565
Alcázar, Luis de 65
Alcofarado, Mariana 860
Aledo, Marqués de 516
Alegre, Francisco Javier 466
Alfonso IX 1478
Alfonso X el Sabio 935
Alfonso XIII 599
Ali-Bab 1418
Alighieri, Dante 306,405
Almada 380
Almazán, Duque de 54
Alonso Barba, Álvaro 564
Altadill, Antonio 954
Amadeo I 295
Amador de los Ríos, Rodrigo 1045, 1046, 1050, 1051
Andreo, Manuel 230
Andrés, Juan de 1272
Ángel Roncero 365
Anglasell, Ramón 525
Antolín, Guillermo 658
Antonio Das Chagas 221
Antonio de Córdoba 690
Arbiol, Antonio 1439
Arce, Honorato de 750
Archivo General de Indias 1249
Arcioni, Ángelo María 589
Arco y Molinero, Ángel del 708
Arévalo, Celso 1000
Arguedas, José María 982
Argüello, Santiago 1141
Arisnea, Santiago de 549
Armero, Gonzalo 1459
Arnolfini de Illescas, José 199
Arntz, Helmut 906
Arnús, Manuel 462
Arqués, Enrique 1423
Arras, Jean d' 1307
Artífano, Pedro Miguel de 874
Aschbach, Joseph 41
Asturias, Miguel Ángel 1278
Asúa, Miguel de 869
Asúa y Campos, Miguel de 890
Augusto Michieli, Adriano 1240
Aunós, Eduardo 855
Ávila, M^a Jesús; Cuadrado, Perfecto E 1464
Azcárate, Pablo de 902
Azuke, Resurrección María de 677, 1462
Azorín 752, 1100, 1102, 1150, 1151, 1182, 1325
Azúa, Félix de 407

B

Bails, Benito 19
Balaguer, Víctor 523
Baldrich 1333
Ballester, Alfonso 653
Ballesteros Beretta, Antonio 573
Ballesteros y Saavedra, Fernando de 98
Balmes, Jaime 748, 769
Balzac, Honoré de 1366
Balzola, Policarpo de 778
Barbaza, Juan 593
Barbier, J.B. G. 1407
Baroja, Pío 406, 429, 446, 473, 474, 509, 608, 911, 915, 1067, 1106, 1107, 1443, 1444, 1445, 1456
Barruel, Augustin 1286
Bassompierre, François 1436
Batlló, José / Varios 925
Beauvoir, Simone de 759
Bécquer, Gustavo Adolfo 140
Bécquer, Gustavo Adolfo 207
Bedoya, F. G. de 1316
Bellure y Viciano, Vicente 1012
Beltrán y Colón, Juan. 84
Benigno, Francisco 705
Benot, Eduardo 1390
Berdiaeff, Nicolás 1074
Bergamín, José 1029
Bermejo, Ildefonso Antonio 261, 774
Berthet, A 990
Bertrán Marco, Luis 34
Bertrams, Jacinto 672
Beziam, Marc 463
Biedma Viso, Jose 714
Bierce, Ambrose 997

Bioy Casares, Adolfo 1263
Bizaro, Petro 137
Bizozeri, Simpliciano 120
Blas Arrito, Luis 626
Blois; Pierre de 10
Boada y Romeu, José 449
Boccaccio, Giovanni 174, 481
Bodenehr, Gabriel 347
Boethius, Anic. Manl. Torq. Sever 93
Bofarull y Brocá, Andrés 478
Boileau, Nicolás 69
Boix, Félix 969
Boned, Leandro 1188
Bonilla Mirat, Santiago / Kayser, Edmond / Bussard, Leon; Duval, Georges 610
Bonnaval, Claude Alexandre de 917
Bordallo Pinheiro, Raphael 62, 859
Bordeaux, Enrique 922
Borges, Jorge Luis y Sábato, Ernesto 1271
Borja Casani, José Tono Martínez 1330
Borrow, George 1092
Bortoli, Antonio 1471
Bosch-Gimpera, Pedro 644
Bossuet 1166
Botet y Sisó, Joaquín 655
Bouchardat, A. Julián Casaña y Leonardo.- Manuel Ortega Morejon 488
Bouillé, Marqués de 1387
Bourdaloue, P 1010
Boureaux-Deslandes, André-François 80
Bourmand, François 1479
Bóveda, Xavier 426
Braungart, Richard 1222
Bravo de la Serna, Marcos 142
Bravo Pérez, Juan; Bravo Soto, Juan 535
Broschi, Carlos; Farinelli 964
Brú, Francisco. 29
Buen, Odón de 733
Buenaventura Planella Fco. Jordán 367
Buffon 496
Burrillo Solé, Luis María 1239
Bustamante y Loyola, Sebastián 258

C

Caballero, Fermín 1024
Caballero, Leopoldo 1248
Cabrera Bonet, R; Artigas, M^a Teresa 647
Cabrera, Pedro de 159
Cáceres, Nicolás 984
Cacho Viu, Vicente 538
Cadier, Léon 125, 812
Calderón, Agustín 341
Calderón de la Barca, Pedro. Ramón de Capmany 138
Cámara del Río, Manuel 625
Camba, Alberto 910
Camos, Narciso 196
Campanella, Thomas 82
Campe, Joaquín Heinrich; Iriarte, Tomás 410
Campoamor, Ramón de 741
Campos, Jorge 1105
Capella, Juli 635
Capmani y Montpalau, Antonio 719
Capmany y de Montpalau, Antonio de 15, 212, 253
Cappellani, Mauro 983
Carandell, Luis 1021
Carbonell Pérez, Yolanda; Carrasco Milano, M^a del Valle 715
Cardenal Cisneros 288
Cárdenas de la Peña, Enrique 821
Carleton, George W 106
Carlos II 300
Carlos IV 789
Carmona Portillo, Antonio 1409
Caro Baroja, Julio 422
Caro, Lucas 533
Caro Torres, Francisco. 9
Carranza, Joseph 141
Carrillo, Martín 35
Casalduero, Joaquín 1139
Casares, Julio 482
Casas, Nicolás 1446
Casero, Antonio 596
Castañón, José Manuel 1214
Castelar, Emilio 1034
Castellanos de Losada, Basilio Sebastián 1415
Castillo, David / Sardá, Marc 1058
Castillo de Bovadilla 824
Castillo, Hernando del 52
Castillo, Homero 421
Castillo, Miguel del 692
Castro, Guillén de 921
Castro, Luis N. de 1265
Caumont, A. de 530
Cavanilles y Centi, Antonio / Mariano la Gasca. / Eduardo Reyes Prósper 563
Ceán-Bermúdez, Juan Agustín 186
Ceballos Estrada, José Clemente de 271
Cebrián y Arazil, Feliz 304

Cegarra Salcedo, Andrés 1179
Cela, Camilo José 948, 1113
Cela, Camilo José. Antolín Palomino 190
Cela, Camilo José. Marcelino Vespeira 191
Cernuda, Luis 1115
Cervantes, Miguel de 2, 76, 116, 210, 297, 395, 567, 585, 587, 675, 737, 825, 844, 851, 853, 914, 1229, 1080, 1400, 1413, 1458
Cevallos Guerra, Pedro 1327
Chabás, Juan 537
Chaloupka, Adolf; Novotný, Otakar 440
Chamorro 1477
Chantreau, Pierre-Nicolas 985
Chapman, Abel 23
Chatelain, Émile 455
Chauve, Pierre 731
Chazelas, M 929
Chías, Benito 377
Christie, Agatha 1455
Cicerón, Marco Tulio 14, 664
Cierva, Ricardo de la 633, 1250
Ciuro, Wenceslao 916
Claret, Antonio María 1376
Claudio, Claudio. Ausone 621
Clemente VIII / Urbano VIII 136
Colette 245
Coll y Vehí, José 764
Collodi, C. J. Vinyals 958
Coloma, Luis 1277
Comas, José 25
Comisión Histórica de las Campañas de Marruecos 1422
Comte Savary de Lancosme-Brèves 1238
Concejo de la Mesta y Cabaña Real 215
Conde, Carmen. Norah Borges Gabriela Mistral 3
Conrado de Alemania / Juan López de Segovia 8
Conrotte, Manuel 503
Conti, Haroldo 1234
Contreras, Rafael 539
Coppée, Henry 1103
Coquand, M.H 520
Cornet y Mas, Cayetano 619
Cortázar, Julio 1329
Cortes, Antonio de 1309
Corzo, Antonio 981
Cossio, Jose María de 241, 444
Cossio, Manuel B 871
Costa y Turell, Modesto 1391
Cottin, Ma. de 1433
Cottin, Sophie Ristaud 1371
Courtot, Capitaine 1343
Cousteau, J. Y. y Dumás, F 697
Couvray, Louvet de 1385
Coy Cotonat, Agustín 517
Crebillon, Fils 251
Cristóbal Colón 266
Croft, John 1095
Cruchaga, Miguel 409
Cruz y Aguilar, Emilio de la 701
Cubi y Soler, Mariano 770
Cunego, Domenico 49
Cúneo-Vidal, R. Juan Pagador 92
Curtius, Ernest R 717
Custine, Adam Philippe de 1016
Cuyler, Eduardo 1004
Czerniak, Miguel 1207, 1208

D

D'Allembert, Jean le Rond 1015
Daniel Stoopendaal 385
Dantín, Juan 640, 1223
David Zaafrá 360
Dávila Jalón, Valentín 1142
Davillier, Ch; Gustavo Dore 66
De Benito Cebrián, Nicolás 1337
Defoe, Daniel 416
Delaporte, Abbé 175
Delgado, Fernando 666
Delos, Bernardo 818
Detoeuf, Auguste 1453
Díaz Arquer, Graciano 20
Díaz Ballesteros, Miguel; Lariz y García Suelto, Benito de 220
Díaz Bruno, Germán 1295
Díaz de Freijo Dura, Aurelio 1335
Díaz Fernández, José 536
Díaz Fernández, Juan 1285
Díaz, Gaspar 813
Díaz y Pérez, Nicolás 1052
Díaz-Plaja, Guillermo 679
Diego, Gerardo 1110
Díez Alegría S.J., José M^a 660
Díez de Games, Gutierrez 256, 642
Díez del Corral, Luis 729
Domenech, Antonio Vicente 61
Domenech Lafuente, Ángel 1064
Dorca, Francisco 17
Dornellas, Alfonso de 257

Dos Passos, John 1231
Dostoyevski, Fiodor M 403
Du Fay, Jean Gaspard 79
Du May Louis, L. de Castellán & Savary de Breves 1380
Duc de Richelieu, Armand-Jean du Plessis 618
Duc d'Orleans 872
Dumas, Alejandro 105, 168, 638, 995, 1370, 1372, 1431
Dumont, Jean 1427
Duplessis, Paul Urrabieta 1426

E

Eannes de Zurara, Gomes 857
Echevarría, José Miguel 612
El Curioso Parlante 1226
Enriquez de Villegas, Diego 227
Esaguy, José de 973, 1414
Escalada, Gregorio de.- Antonio Saez.- José de Arce.- Manuel Santos 472
Escandon, M 1082, 1083
Escalaño, Fernando de 166
Escarpit, Robert y otros 693
Escobar, Fr. Antonio. 623
Escosura, Patricio de la 907
Eslava Galán, Juan 1410
Espina, Antonio 1147
Espina, Concha 420
Espino, Salvador 126
Estacio, Publico Papinio. 620
Estado Mayor Central del Ejército 631
Estrada, José Luis 547

F

Fabié, Antonio María 1450
Fabra Soldevila, Francisco 1241
Fabrice, Friedrich Ernst von 430
Fanny 746
Farago, Ladislás 1253
Farinelli, Arturo 950
Faulkner, William 402
Feduichi, Luis 634
Felipe III 252, 282
Felipe IV 244, 279, 286, 291, 292, 301
Felipe, León 1246
Félix, Joseph 1449
Fénelon, François 493
Fer, Nicolas de 346
Fernández Avello, Manuel 833
Fernández Casado, Carlos 893
Fernández de Córdoba, Fernando 1463
Fernández de la Mora, Gonzalo 1170
Fernández de Moratín, Leandro 1066
Fernández de Oviedo y Valdés, Gonzalo 866
Fernández de Velasco, Fernando 461
Fernández Florez, Darío 749
Fernández Santos, Jesús 700
Fernández Sotelo, Emilio 526
Fernández Suárez, Álvaro 694
Fernández y Fernández, Ramón 727
Fernández y Gonzalez, Manuel 1405
Fernández-Cuesta, Raimundo / Antigüedad, Alfredo R 408
Fernando Brambila 389
Fernando de Austria 283
Fernel, Jean François 83
Ferran, Ignacio María de 724
Ferrer de Conto, José 1180
Ferrer, Manuel 850
Ferrière, Auguste de la 1071
Ferro, Hellen 667
Feval, Paul 754, 1386
Ficoroni, Francesco de 243
Figuier, Luis 952
Fine, Rubén 1209, 1210
Flaco, Horacio 707
Flammarión, Camille 1419
Flores, Juan de 445
Flores, Fr. Henrique 32
Florian, Jean-Pierre Claris de 1368
Fontana, Carlo 70
Forges Antonio Fraguas 880
Fors y Cornet, Raimundo 986
Fourens, Élie 1281
Fox, E. Inman 1185
Fraedajas Lebrero, José 1404
Frama 310
Francés, José 550
Francisco de Goya 345
Francisco Esteve Botey 326
Frank, Waldo 417
Frau Abrines, Lorenzo 760
Frémín, A. R 330
Frías, Gustavo 1087
Frison-Roche, R 552
Fubini, R 720
Fuente, Vicente de la 1007
Fuentes, Carlos 1275
Fueter, ED 686
Fuller, Thomas 179

G

Gabriel y Galán, José Antonio 904
Gaietà Cornet i Palau 315
Galindo y Vera, León 661, 1420
Ganivet, Àngel 607, 1186
García Barbrin, Eugenio 1187
García Benítez, General 805
García Cavallero, Joseph 113
García de Cortázar, Fernando / Fernández Álvarez, Manuel 663
García de la Huerta, Pedro 753
García de Pruneda, Salvador 1088
García Fernández, Celestino 531
García Figueras, Tomás 504, 578, 1466
García Hortelano, Juan 1178
García Icazbalceta, Joaquín 487
García López, Anastasio 670
García Loranca, Ana y J. Ramón García-Rama 963
García Lorca, Federico 127, 817, 1123
García Montoto, Fernando 577
García-Vicente, Saturnino 424
Garfias, Pedro 268
Garibay y Zamalloa, Esteban de 828
Garza Dalbora, Pedro de la 656
Gaspar Remiro, Mariano 540
Gasset, Diego M^o 274
Gassier, Pierre 1006
Gauchat, Pierre 296
Gautier, Théophile 1257
Gavinet, Àngel 1145
Georg Balthasar Probst 392
Gerbault, Alain 698
Geuss, J. M. 228
Gheusi, P. B 149
Giachini, Leonardo 180
Gilbert Rodríguez, Rafael 534
Giner de los Ríos, Hermenegildo 1258
Giovannetti, Alberto 923
Giraldo, José 372
Giraudoux, Juan 553
Gironella, Antonio de 543
Givanel i Mas, Joan 158
Goddio, Frank y Fabre, David 834
Godoy Alcántara, José 1133
Gómez de la Serna, Ramón 1212, 1237
Gómez, Madeleine Angélique de 114
Gómez Manrique 758
Gómez Martín, Fernando 999
Gomis, José A 1057
Góngora, Luis de 1299
González Cañaveras, Juan Antonio 118
González Cristóbal, Margarita 1224
González Herrero, Manuel 1452
González Martínez, Enrique 809
González Vallejo, Pedro 453
González-Blanco, Andrés 551
González-Doria, Fernando 1284
Gordon Childe, V 702
Gorter, Juan de 107
Goya Lucientes, Francisco de 1356
Gozalbes Cravioto, Carlos 650, 654, 1056
Gozlan, León 1157
Graciá, Cristóbal 810
Gracián, Baltasar 103
Gramcko, Ida 648
Granada, Luis de 912
Granados Valdés, Antonio 636
Granjel, Luis S 1138
Grass, Günter 1235
Grau, Roberto 1205
Grey, Herbert 992
Grote, George 38
Gual Camarena, Miguel 524, 1406
Guash Ribas, Javier 532
Guastavino Gallent, Guillermo 1482
Guiodl, José 971, 1028
Guerra de la Vega, Ramón 1454
Guichot, Joaquín 1167
Guilcher, Jean-Michel 507
Guild, Nicholas 556
Guillén de Ávila, Diego 852
Guillén, Jorge 1061, 1112
Guillén, Julio F 657
Guillermo de Ockham 133
Guillón, Ricardo 476
Guinard, Paul 1417
Gumilla, José 763
Guth-Jarkovský, Jirí Stanislav 183

H

Haardt, J. M. y Audouin, L 745
Halévy, Ludovic 521
Halffter, Ernesto, 1905-1989, 72
Hamilton, Edith 605
Hart, Frederick 1361
Hartzenbusch, Juan Eugenio 1154
Hebbel, Friedrich 1282
Heister, Lorenzo 583
Helps, Arthur 919
Hemeroteca Nacional 735
Henaó, Gabriel de 254
Henrión, Barón de 568
Henríquez Ureña, Max 1140
Hernández, José 566
Herpin, J. Ch. 415
Herrán, Fermín 1077
Herrera, Tomás de 856

Herrero de Collantes, Ignacio; Marañón y Posadillo, Gregorio 943
Herrero Sanz, María Jesús 1060
Hevia Bolaños, Juan de 870
Hiervo, José 1114
Hollerius, Jacobus 1408
Homme de Rien, Un 494
Hualde, Miguel Jesús María de 247
Huarte Mortón, Fernando 1003
Huici Miranda, Ambrosio 502
Hunter, J.A 450

I

Ibáñez, Josef Agustín 1430
Ibáñez Serrador, Narciso 1195
Ibarbourou, Juana de 1233
Ibarra y Ruiz, Pedro 586
Iglesia Católica 1377
Isle, G. del' 393
Izaguirre, Carlos 510

J

Jack el Destripador 557
Jacob, William 255
Jacques Nicolás Bellin 381
J.-B. Bouvier 771
Jecebé, José Manuel 130
Jiménez, Alonso; Cabeza, José María 1227
Jiménez Arias, Diego 570
Jiménez de la Romera, Waldo 1041
Jiménez, Juan Ramón 53, 171, 172, 1072, 1301
Jiménez Salas, María 947
Joharia, Manuel / Cáceres, Francisco de 1023
Jose Pinazo Martínez 317
Jovellanos, Gaspar Melchor de 195
Jqn. Ribera S. Poch 390
Juan, Jorge; Ulloa, Antonio de 514, 1389
Junta de Iconografía Nacional 1355
Justino, Marco Junio 617

K

Kaprow, Allan 840
Kardec, Allan 1001
Keepnews, Orrin / Grauer, Bill 637
Kempis, Thomas de 99
Kipling, Rudyard 1262
Kissinger, Henry 903
Knight, Carlos 639
Kowalczyk, Georg 863
Krause, Anna 1104
Krehan, Hermann 508

L

La Tour Du Pin de La Charce, Jacques-François-René de 1158
Labarte, Jules 202
Labayru y Goicoechea, Estanislao J. de 678
Labé, Louise 712
Laborde, Alexandre 1197
Laborde, Alexandre de 294
Lafuente y Zamalloa, Modesto 1242
Lain Entralgo, Pedro 428
Landa Ábrego, María Elena 134
Lanuzo Cano, Francisco 900
Lanza, Silverio 1184
Lara, Justo de 456
Larraya, Tomás 1002
Larreta, Enrique 632
Laudé, Jean 1086
Lavaur, Luis 1059
Le Maout Emmanuel 1202
Le Mire, Aubert 147
Le Sage, Alain Rene 213, 1438
Lechuga, Juan Miguel 299
Leclercq, Jules 949
Ledesma, Francisco 1344
Lee Bretz, Mary 423
Legendre, Maurice 1394
León-Portilla, Miguel 837
Lerdo, Ignacio M 242
Lería, Cándido 1137
Lería, Francisco 1254
Lería, Manuel 652
Lesage, Alain-René 1220
Liaño y Córdoba, Ignacio de 91
Licenciado Vidriera 732
Linares Rivas, Manuel / Méndez de la Torre, Emilio 1156
Linares-Rivas, Manuel 1320
Lindenber, Paul 95
Lifer Mayayo, Carmen; Sanchis Ballester, Francisca; Herrero Vígil, Ana 894
Lizcano, Francisco 485
Llompard, Gabriel 1472
Llorente, Teodoro 123
Llull, Ramón 696
Lobera de Ávila, Luis 157
Longo 100
López-Burgos, M^a Antonia 506
Lopez de Ayala, Ignacio 33
López de Ayala, Jerónimo 1364

López Garvayo, Francisco 671
López Ibor, Juan José 597
López, Juan 331, 332
López Matéos, Ramón 431
Lopez Mendizabal Ixaka 1369
López Navarro, Tomás 1460
López Piñero, José M 849
López Silva, J 744
López, Tomás 333, 334, 335, 349
Lorenzo Laguarda, Pablo 1396
Lorinser, Franz 469
Loti, Pierre 398
Lotina Benguria, Roberto 747
Lotina Benguria, Roberto / Hormaechea Camiña, Mario de 873
Louis-Lande, L 184
Louys, Pierre 649, 848, 1032
Lozano, Cristóbal 174
Lozoya, Marqués de / Claret Rubira, José 976
Lucano, Marco Anneo 622
Lucuze, Pedro de 454
Luis de Granada 614

M

M. y A 772
Mac Orlan, Pierre 684
Machado, Antonio 173, 439
Machado, Manuel 104
Macia, Juan 112
Madariaga, Salvador de 579, 581, 1069
Madraza, Pedro de 1042, 1049, 1053
Maestu, Ramiro de 452
Mallorquí, José 691
Malte-Brun 630
Pedro de Silva 471
Manilio, Marco 7
Manrique García, José M^a 651
Manrique, Jorge 89
Mapeli, Enrique 460
Marana, Jean Paul 1175
Maraval-Berthoin, A 1013
Maravall, José Antonio 1149
Marcos y Navas, Francisco 131
Maric, R. P. Tapie, H 956
Marinel-lo, Manuel 1308
Marineo Siculo, Lucio 562
Marliano, Ambrosio 43
Marmol Carvajal, Luis del 841, 843
Marmontel, Jean Francois 1094, 1099
Maroto 329
Márquez de Medina, Marcos 1399
Márquez de Prado, José A 1461
Martí Grajales, Francisco 518
Martín Bello, José Antonio 718
Martín Gaité, Carmen 920
Martín González, Juan 803
Martínez, Carlos 1073
Martínez de Campos, Carlos 505
Martínez Frieria, Joaquín 879
Martínez, Martín 231
Martínez Millán, José 704
Martínez Ruiz, José 1321
Martínez Sierra, Gregorio 1315
Martón y Gavin, Joaquín 1287
Mascall, Eduardo Diego 111
Mateu, Miguel 897
Maura y Gamazo, Gabriel 665
Máximo 512
Mayall 383
McClintock, F. R 193
Medina, J. T 710
Medina, J. T 710
Medina, J. T 710
Medina, J. T 710
Medio, Dolores 755
Meek, Ronald L 757
Mélida, José Ramón 946
Melón Ruiz de Godejuela, Amando 924
Melville, Herman 399
Meynadier, Robert 1164
Mignet, M 681
Millás, Juan José 529
Mir y Noguera, Juan 979
Mitchell, Margaret; Grau Sala 683
Moix, Terenci 882
Moles, Fadrique 219
Molina Navarro, Gabriel 1401
Molina, Tirso de 762
Molins, Marqués de 590
Molledo y Martín, Gerónimo 1168
Montañés, Luis 942
Monter, Segismundo. 6
Montero Moreno, Antonio 1148, 1177
Montesquieu 1437
Montherlant, Henry de 1163
Montjoio, José 350
Montpalau, Antonio 30
Mora, Francisco de 379
Morales, Ambrosio de 216
Morales, Tomás 1201
Morato, Cristina 1252
Moreno Cebada, Emilio 438
Moreni, Louis 829
Moreto, Agustín 110
Morla Lynch, Carlos 1120
Müller, Karl 743
Muñiz, Angelina 1124
Muñoz de Escobar, Francisco 169
Muñoz, Juan Batista 486
Muñoz Molina, Antonio 624
Muñoz Rojas, José Antonio 1111
Murguía, Manuel 1079

N

Nadal, Jerónimo P. S. I 845
Narbona, Diego de 145
Navarre, P & de Meaux 1085
Navarro García, José Luis 1159
Navarro y Ledesma, Francisco 497
Necker, Jacques 211
Negrete, Fr. Manuel 5
Neruda, Pablo 940, 1267
Nieto, Alejandro 576
Nola, Ruperto de 519, 776
Nollet, Jean Antoine 115
Noriega, F. de Paule 918
Novo y Colson, Pedro de 559
Núñez de Coria, Francisco 181
Núñez de Prado, Joseph 81

O

Obregón, Lope 222
Ocampo, Silvina 1125, 1280
Ocete Rubio, Rafael 945
Ochoa y Benjumea, José 1219
Olivencia Ruiz, Francisco 728
Olschki, Leo S 736
Onetti, Juan Carlos 676
Oquendo de Amat, Carlos 513
Origenes 117
Orsi, Joseph Agustín 31
Ortega, Angel 951
Ortega y Frías, Ramón 548
Ortelius, Abraham 260
Ortigueo, Ramalho 689
Ortiz Echagüe, José 970
Ortiz Nuevo, José Luis; Núñez, Faustino 645
Ortuño, Francisco; Peña, Jorge de la 881
Oteiza de Olano, Atanasio 161
Ouida 554
Oxenstierna 1101

P

P. P. de A 77
P. Salcedo I. Salcedo 370
Pablo IV 209
Pabón, Jesús 569
Padilla, Francisco 47
Pages, Juan Antonio 1044
Palacios, Felix 11
Palafós y Mendoza, Juan de 13
Palau, Luis 1204, 1206
Palau y Dulcet, Antonio 160
Papini, Giovanni 400
Parada y Santín, José 1008
Pasley, Fred D 706
Pastor, Juan Francisco. 86
Paz Bernardo, Jaime 965
Paz Graells, Mariano de la 129
Paz, Octavio 1128
Pemán, José María 722
Peña Fernández, Teodoro 1393
Pereda, José M^a de 1268
Pérez Contel 835
Pérez de Ayala, Ramón 442, 1136
Pérez de Castro 348, 363
Pérez de la Dehesa, Rafael 1135
Pérez de Tudela y Bueso, Juan Eberhard Schlotter 307
Pérez Ferrero, Miguel 427
Pérez Galdós, Benito 765, 1189
Pérez González, Felipe 204
Pérez Minik, Domingo 1428
Pérez, Modesto 1181
Pérez Samper, M^a Ángeles 527, 528
Pérez-Reverte, Arturo 1127, 1397
Peter, Laurence 602
Petitfils, Pierre 459
Peyrefitte, Roger 779, 998
Pi Margal, Francisco 1040
Picasso, Pablo 102
Pifferrer, Pablo; Quadrado, José M^a 1039
Pijoán, José 896
Pilar Morales, José 236
Pino, Francisco 838
Pinto, Héctor 163
Piquer, Andrés 756
Pirala, Antonio 238, 246, 1037
P.J.A.R.D.E. 1152
Plath, Sylvia 1274
Plotino Cuevas 1162
Plutarco 594
Poe, Edgar Allan 397
Poinset, L 713
Point, Fernand 887
Pöllnitz, Charles-Louis Baron de 1434
Pons Negreverim, Juan 412
Poracchi, Thomaso 4
Posac Mon, Carlos 1217
Poujoulat 1203
Pousinet 491
Pradt 1130
Prade, Eleanor C 574
Prieto, Indalecio 680
Puente, Luis de la 218
Pujulá, Jaime 773
Pujulá y Vallés, F 699
Pulgar, Hernando del 659
Purchotti, Edmundo 479
Puzo, Mario 703

Q

Quadrado, J. M 122, 1038, 1043, 1047, 1048
 Quevedo, Francisco de 511
 Quinn, Edward 1025
 Quintinie, Jean de la 1108

R

R. Ximeno M. Brandi 369
 Rabal, Nicolas 1036
 Rabuteau, Antoine Pierre Athanase 1451
 Rada y Delgado, Juan de Dios 68
 Rambaud Pérez, Fernando 740
 Ramírez Angel Emiliano 263
 Ramírez, Pedro J / Jiménez Losantos, Federico 662
 Ramón Cilla 322, 323, 324, 325
 Raspail, F.V. 489
 Ravignan 1155
 Ray, Jean 396
 Raymond, Paul 1225
 Raynal, Guillaume-Thomas 194
 Real Consejo de las Órdenes 109
 Reguera Valdelomar, Juan de la, comp 153
 Rejón, Diego Antonio 225
 Répide, Pedro de 600
 Rey, Robert 1109
 Reyes de la Maza, Luis 738, 742
 Reyes, Salvador 425
 Reynoso, Francisco de 1402
 Ribeiro Sanches, António Nunes. 688
 Richardson, Samuel 495
 Richter, Paul 1465
 Riol, Santiago Agustín 197
 Ripia, Juan de la 164
 Ripoll Perelló, Eduardo 908
 Ritchie, T. E 443
 Riverend, Julio le 996
 Riviere, Henri 1097
 Rober Janvier 386
 Robertson, William 909
 Robinson, John 1176
 Rochelle, Roux de 1143
 Rodríguez, Bernardo 839
 Rodríguez, Amador 150
 Rodríguez de Silva, Manuel 162
 Rodríguez Mendoza, Emilio 546
 Rojas y Solís, Ricardo de 1244, 1245
 Romero de Terreros, Manuel 18
 Roscoe, Thomas 188, 189
 Roure, Conrado 1159
 Rousseau, Jean Jacques 214, 595
 Rousset de Missy, Jean 1379
 Rueda, Salvador 1381
 Ruiz, Jesús 695
 Ruiz Pérez, José María 646
 Ruiz y Porta, Juan 709
 Rusiñol, Santiago 592
 Rutger Von Langefeld 319

S

S de Ferrara, María Luisa 775
 Sábado, Ernesto 1236, 1279
 Sainte-Maure, Benoît de 930
 Saint-Exupéry, Antoine de 730
 Saint-Jean, Henri 1384
 Salas, Alberto Mario 1063

Saldana, Quintiliano 1398
 Salvador, Tomás 1091
 Sampedro, José Luis 1200
 San Antonio, Sor María Isabel de 616
 San Bartolomé, José de 177
 San Isidoro Hispalense 58
 San José, Diego 1169
 San Juan del Puerto, Francisco de 151
 Sánchez de Rivera y Moset, Daniel 264
 Sánchez Montoya, Francisco 832
 Sánchez Pérez, José A 725
 Sánchez y Casado, Félix 484
 Sánchez-Albornoz, Claudio 978, 1090, 1243
 Sánchez-Girón Blasco, Rafael 1198
 Sánchez-Ostiz, Miguel 1068
 Sand, George 1276, 1374
 Sandoval, Prudencio de 139
 Santa Teresa de Jesús 967
 Santiago Rodríguez, Miguel 938
 Santillana, Íñigo López de Mendoza, Marqués de 87, 88
 Santo Tomás 827
 Santos, Francisco 711
 Santos, Francisco de los 155
 Saralegui, Miguel 467
 Sarmiento, Martín 267
 Sarrazin, Jean 124
 Saugnieux, Joël 1392
 Schiriqui, David 1403
 Schmitz, Hermann 875
 Schwencke, Johan 1304
 Scott, Walter 208
 Seco, Manuel 603
 Segond, E 1266
 Segur, Comtesse de 968
 Ségur Louis-Philippe, Comte de 913
 Segur, Philippe de 926
 Seiko, Kobayashi 1319
 Seingalt, Casanova de 128
 Selvaggio, Giulio Lorenzo 21
 Sempere, Lorenzo G 152
 Sender, Ramón 716
 Senguerd, Wofferd 97
 Serena, B. y Medina, A 85
 Seutter, Georg Matthäus 318
 Seutter, Matth 384
 Sheen, Fulton J 993
 Sheridan Charles François 1378
 Sheringham, George 1474
 Sibari, Mohamed 761
 Silva Castro, Raúl 609
 Simancas, Diego de 101
 Smollet, Tobias 1283
 Sol, Gonzalo 1425
 Soto, Domingo 165
 Soulié, Federico 1432
 Stael-Holstein, A. L. G. 682
 Stanhope, Alexander 1062
 Stekel, Wilhelm 734
 Stephen Keeler, Harry 411
 Stephens, Alexander 433
 Stevenson, Robert Louis 1096
 Stieler 826
 Storni, Alfonsina 1270
 Strada, Famiano 200
 Suárez, Eugenio 1173
 Suárez, Gonzalo 1018
 Subirá, José 414
 Sueiro, Daniel 669
 Suetonio Tranquilo Cayo 16
 Surlbed, Jorge 477

Swinburne, H. Pollard 361
 Swinburne, Henry 170

T

Tanski, J 448
 Tapie, Marie H 801
 Tavy Norton 63
 Tello Amondareyn, Manuel 434, 545
 Tello, Diego 39
 Teresa de Jesus 24
 Teste, Louis 192
 Thatcher, Margaret 1055
 Thiers, A 1469
 Tirin, Jacques 1357
 Tissot / Juan Galisteo y Xiorro 418
 Toppi, Niccolo 55
 Tormo, Elias 876, 877
 Torre, Pere 187
 Torre, Guillermo de 580
 Torres Bodet, Jaime 1126
 Torres, Diego de 1341
 Torres Martín, Ramón 1022
 Torres, Maruja 1261
 Torres, Miguel A 936
 Trencó López de Haro, Bernardo 226
 Trigo, Felipe 751
 Trullench Amella, Juan Gil 861
 Tuñón de Lara y otros 723
 Turkus Sid Feder, Burton B 1259
 Tutor y Malo, Pedro 132
 Twiss, Richard 250

U

Ubilla y Medina, Antonio de, Marques de Ribas 148
 Ugarte, Manuel 475
 Ullán, José-Miguel 928
 Ullastra, Josep 1373
 Ulloa, Antonio de 178
 Unamuno, Miguel de 470, 1362
 Uno al Sesgo 1165
 Urbone, Emmio 1388
 Urrutia, Federico de 1339
 Urtisii Basiliensis, Christiani 59

V

Vaca González, D; Ruiz de Luna, J 944
 Valbuena, Manuel de 1026
 Valdeavellano, Luis G. de 1146
 Valdenebro y Cisneros, José María de 889
 Valenzuela, Juan Bautista de 269
 Valléry, Paul 1171
 Valle-Inclán, Ramón del 441, 1121, 1122, 1160, 1161, 1322, 1323, 1382, 1383
 Vallejo, César 1221, 1273
 Vallejo Nágera, Antonio 641
 Valls Taberner, Ferran 561
 Valverde Antón, Domitilo 886
 Valverde, José Antonio; Abril, Adolfo 1256
 Vargas Llosa, Mario 413
 Varios 71, 522, 555, 598, 606, 628, 643, 847, 868, 885, 905, 927, 972, 1020, 1031, 1033, 1172, 1192, 1193, 1255, 1306, 1359, 1360, 1441
 Varios Agrónomos 419

Vázquez Arpí, Héctor 980
 Vázquez Díaz, Daniel 1228
 Vegecio Renato, Flavio 1247
 Velarde, José 1314
 Velasco, Diego 36
 Velez de Guevara, Luis 1367
 Ventura Pastor, José 45
 Vera et Figueroa, Jean Antoine de 94
 Vera y Figueroa, Juan Antonio de 232, 687, 1211
 Verne, Jules 777
 Verona, Guido da 1264
 Vial de Morla, Capitán 804
 Vicente Ferrer 259
 Vicente y Caravantes, José 239
 Vidal Galache, Florentina y Benicia 1412
 Vignon, Claude 1191
 Villars, Louis Héctor de 1014, 1435
 Vila y Camps, Antonio 615
 Villanueva, Mathiae de 1078
 Villaronga, Luis 1131
 Villarroja, Joseph 959
 Villenave, G. M 458
 Villeneuve, J 766
 Vincendon-Dumoulin, C. A 391
 Vindel, Pedro 51, 1311
 Virey, Julien Joseph 223
 Virgilio 575
 Vitalis, J.- B. J.-R. Trullás. 1118
 Vizcaino, Antonio 820
 Vizcaino Casas, Fernando 953
 Voltes, Pedro 991
 Vossen, Rüdiger; Seseña, Natacha; Köpke, Wulf 1089
 Vuillier, Gastón 1467

W

Wachenhusen, Hans 182
 Wadsworth, James 1129
 Walmsley, Charles 1011
 Warren, Samuel 584
 Weicker, Georg 961
 Wilson, Charles 862
 Wilson, Colin / Odell, Robin 601
 Winthuysen, Xavier 1480
 Wood, J. G 1019
 Worms, J 143

X

Ximénez Arias, Diego 154

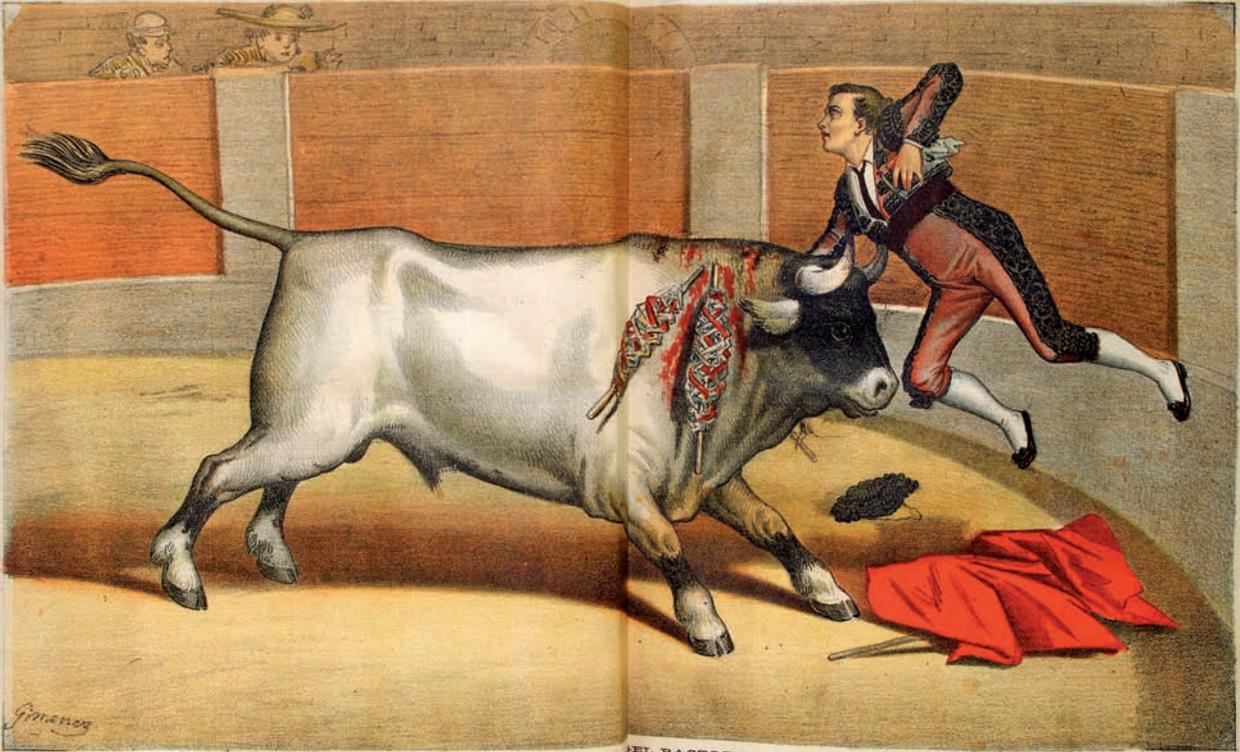
Y

Yriarte, Juan de 22
 Yriarte, Tomás de 119

Z

Zamora Lucas, Florentino 1395
 Zamora Vicente, Alonso 604
 Zapata, Luis 1442
 Zigliara, Thoma Maria 994
 Zopo, Donat 739
 Zorrilla, José 1183, 1269
 Zurcher, Frédéric 492
 Zurita, Jerónimo 156
 Zurita, Raúl 937

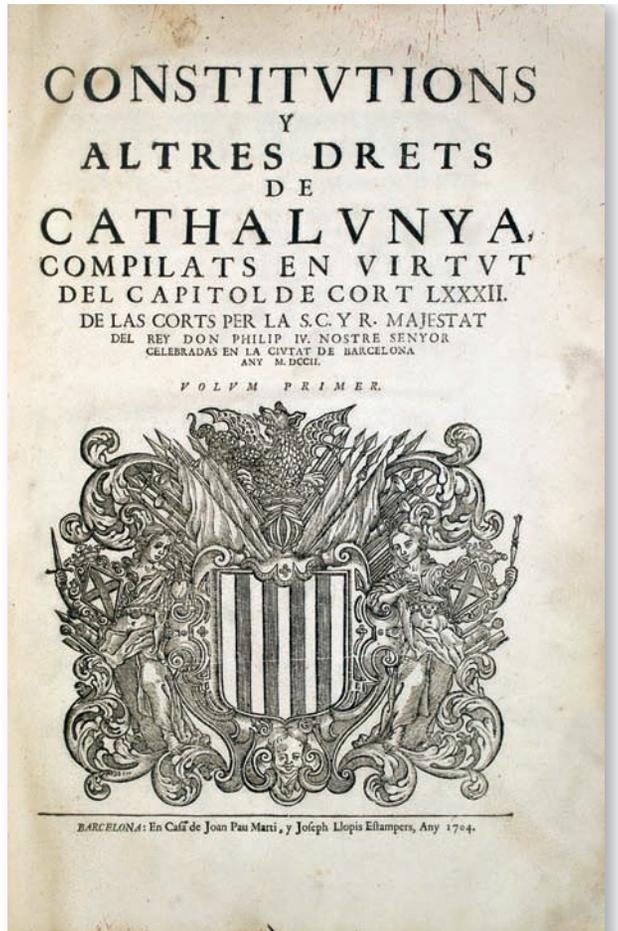
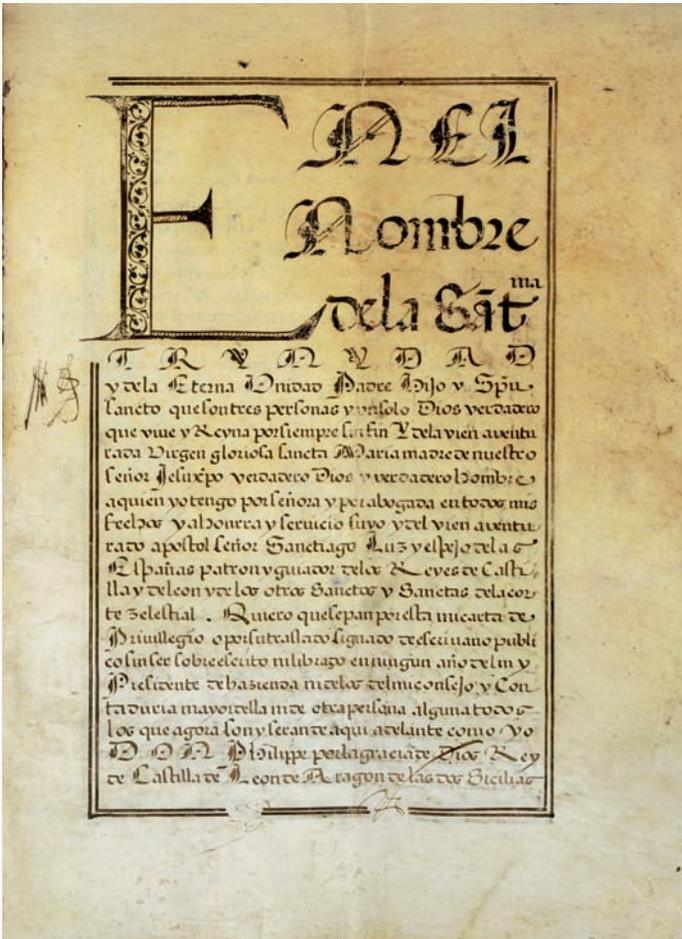
Dirección y Coordinación: Javier Varas
 Alpana Zurdo
Administración: Manuel García
Logística: Elena Villarrubia
Realización: ademascom@telefonica.net



Lit. de J. Palacios

EL PASTOR
COGIDA DE...
(ocurrida en la Plaza de Madrid...
... del 10 de Abril de 1882.)

Arenal, 27.



de la libreria de S. Pablo de Cordova.

Est. 11. Tab. 5.^a Num. 15.

Index

**Tabule ad diuersas huius operis
magistri Guilhelmi de ocliam sup
quattuor libros Iniaru anotaões
et ad cētilogij theologici eiusdem
cōclusiones facile reperiendas ap-
prime conducibiles.**