SUBASTA 163– 22 SEPTIEMBRE 2016

1 Aguilar. Blasco Ibáñez, V. *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1967- 69. 3 vols. en 4º menor. I: 1663 p. II: 1778 p. III: 1765 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 30 €

2 Historia de España. Lafuente, Modesto. *Historia General de España.* Madrid, Imp. a cargo de Dionisio Chaulie, 1869. 30 vols. en 4º. Unas 400 p por vol. Holandesa de época.

Salida: 225 €

3 Bibliografía-Toros. Carmena y Millán, Luis. *Bibliografía de la tauromaquia.* Madrid, Librerías de Murillo, Fernando Fé, Guttenberg, 1883. 4º menor. XII+159 p. Holandesa de época. Edición de 500 ejemplares numerados. Dedicatoria autógrafa. # Palau 44640.

Salida: 250 €

4 Manuscrito-Heráldica-Galicia. Cotarelo, Armando. *Blasón galaico: contribución al estudio de la Heráldica Gallega.* S.l, s.a. [1ª mitad s. XX]. 4º. 111 f. Holandesa con nervios. Copia manuscrita de lo publicado en el "Boletín de la Real Academia Gallega" en sus números 206 a 208 (julio-septiembre de 1928).

Salida: 85 €

5 Magreb. Rousset, Camille. *Les commencements d'une conquete. L'Algerie de 1830 a 1840.* Paris, E. Plon, 1884. 2 vols. en 4º menor. I: 407 p. II: 495 9. Algunos puntos de óxido. Holandesa de época con nervios.

Salida: 50 €

6 Historia de España-Impreso en el s. XIX. Cortada, Juan. *Historia de España, desde los tiempos mas remotos hasta 1839. Escrita por... Adornada con hermosas láminas grabadas, que representan trages, armas, armaduras y muebles de los españoles de varias épocas... Tomo primero (hasta Alfonso X El Sabio).* Barcelona, Imprenta de a. Brusi, 1841. Primera edición. 4º. 573 p, 2 h. Láminas calcográficas. Holandesa en piel y papel de aguas con nervios, ruedas, tipos y hierros dorados.

Salida: 25 €

7 Palestina-Viajes. Reland, Adrien. *Palaestina ex monumentis veteribus illustrata in tres libros distributa.* , apud Petrum Conradum Monathum, 1716. 4º. Frontis y retratos calcográficos, 7 h, 9 láminas grabadas (dos de ellas plegadas). Portada a dos tintas y con viñeta xilográfica. Tipografía en caracteres romanos y hebreos. Pergamino época. Sellos de tampón de antigua biblioteca.
Adrian Reland (1676, - 1718) fue un destacado holandesa orientalista, cartógrafo y filólogo; es considerado el precursor de la investigación de la geografía histórica de Palestina. En esta obra (la primera edición es de 1714) describe minuciosamente la geografía de Palestina.

Salida: 400 €

8 Mecenazgo de libros-Heráldica. Válgoma y Díaz-Varela, Dalmiro de la. *Mecenas de libros, su heráldica y nobleza. Tomo I (único publicado).* Burgos, Aldecoa, 1966. Primera edición. 4º. XX + 564 p, 1 h. Numerosas ilustraciones con facsímiles de portadas y textos antiguos en los que aparecen escudos heráldicos. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

9 Biblia. *Biblia Sacra Vulgatae editionis Sixti V Pont. Max. iussu recognita atque edita..* Amberes, Ex officina Plantiniana, 1664. 3 vols. en 4º. [8], 1055, [1], 30, [52] p., [1] h. en blanco. Marca tipográfica del impresor a fin de texto. Texto fileteado y a dos columnas con apostillas marginales. Portada con grabado calcográfico alegórico del antiguo y el nuevo testamento. Capitales son grabados xilográficos. Encuadernación de época en piel completa, en tres tomos. Lomo con nervios y florones. Plano con filetes y florones; Algunos deterioros en la encuadernación.

Salida: 250 €

10 Franciscanos-Encuadernación. *Las florecillas de San Francisco.* Barcelona, Ediciones Mediterránea, 1946. 4º mayor. 210 p. Viñetas y láminas en color por E. Mora. Cubiertas ilustradas. Muy buena encuadernación en holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. Edición numerada.

Salida: 65 €

11 Viajes-Viajes por España. *Faggot of french sticks by the author of "Bubbles from the Brunnen of Nassau".* París, A. and W. Galignani and cº, 1852. 8º mayor. 2 h, 231 p. Junto con: G. A. Hoskins. "Spain, as it is". Idem, i.t. 2 h, 208 p. Y: Alfred W. Cole. "The cape and the kafirs; or, notes of five years residence in South Africa by... The Giant Mountains... A tour in the Pampas by a South American traveller". Ídem i.t. 2 h, 104 p. Todo en un vol, con encuadernación holandesa puntas, con nervios y hierros dorados; cortes pintados a juego con las guardas en papel amarmolado.

Salida: 100 €

12 Carlismo. Cuerpo de Estado Mayor del Ejercito. *Narración militar de la Guerra Carlista de 1869 a 1876.* Madrid, Depósito de la Guerra, 1883-89. 13 vols. en 4º. Entre 400 y 500 p, por vol. aprox.; falta tomo I para ser obra completa. Holandesa época, con nervios.

Salida: 200 €

13 Poesía del Siglo de Oro. Castillejo, Cristóbal de. *Fábula de Polifemo.* Madrid, Cruz y Raya, 1936 (en cubierta 1935). 4º mayor. 32 p. Holandesa con nervios y tejuelo, conservando cubiertas originales. Algunos puntos de óxido. Tirada numerada (ejemplar 406/500) a cargo de Concha Méndez y Manuel Altolaguirre.

Salida: 50 €

14 Roma-Historia-Clásicos latinos. Lucano, Marco Anneo. *Lucanus cum tribus commentis. M. Annei Lucani Cordubensis pharsalia diligentissime per G. Versellanum recognita, Cum commentariis Joannis Sulpitii Verulani..., Philippi Beroaldi..., Jodoci Badii Ascensii....* Lion, [Al fin:] Symon Vincentius, 1519 V Martii (impressis Lugduni : per ... Ioanne[m] Marion), 1519. 4º. 8 h, (2 primeras h, facsimiladas), CCLXIII f; desde el f. XXXIIII al LIII con galería de polilla que afecta levemente al texto, y última h, con falta de parte del texto. Curiosa composición tipográfica con el texto principal en romana orlado con los comentarios en tipos góticos. Pasta española, s. XIX, con tejuelo.

Salida: 650 €

15 Biografía-Mística. Muñoz, Luis. *Vida y virtudes del v. varón... Fr. Luis de Granada, de la Orden de*

Santo Domingo. Poe el licenciado... con diferentes elogios que le han dado Papas, Santos y doctissimos varones. Madrid, Manuel Martín, 1771. 4º mayor. 3 h, 526 p. Pergamino de época.

Salida: 200 €

16 Literatura medieval-Cid Campeador. *Poema de Mío Cid.* Burgos, Ayuntamiento . Fournier, 1982. 2 vols. en 4º menor. I: Transcripción y versión del códice..."; 327 p. II: "Edición facsímil del manuscrito del Marqués de Pidal"; 74 f. 2 h. Símil pasta española editorial; estuche.

Salida: 80 €

17 Facsímil-Medicina. Ketham, Juan de. *Compendio de Medicina.* Madrid, Guillermo Blázquez, 2001. 2 vols. en 4º. El primero con facsímil del texto original (Venecia, 1500). Ilustraciones y ornamentos en color. Cortes dorados. Sin paginar; El segundo con estudios. XVI+143 p. Ante editorial estampado. Estuche cartoné.

Salida: 110 €

18 Cataluña. Aulestia y Pijoan, Antoni. *Historia de Catalunya por... Anotada y continuada por Ernest Moliné y Brasés.* Barcelona, Miquel Seguí, (1922). 2 vols. en folio menor. I: 391 p. II: 401 p. Láminas cromolitográficas. Holandesa época. Obra clásica en catalán.

Salida: 80 €

19 Cataluña. Balaguer, Victor. *Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón, escrita para darla a conocer al pueblo, recordándole los grandes hechos de sus ascendientes en virtud, patriotismo y armas, y para difundir entre todas las clases el amor al país.* Barcelona, Librería de Salvador Manero,, 1860- 63. 5 vols. en folio menor . I: Retrato. 819 p. II: 825 p. III: 830 p. IV: 748 p. V: 847 p+100 p. de índices entre todos los tomos. Láminas con protectores en papel de seda. Holandesa nervios de época. Exlibris de tampón. # Palau 22054.

Salida: 80 €

20 Libros prohibidos-Bibliografía. *Índice General de los Libros Prohibidos..* Madrid, Palacios, 1844-48. 2 partes en un vol en folio. 363 p + XXX; Y "Apéndice al Índice General de los Libros Prohibidos Apéndice... Edictos de la Inquisición posteriores al 25 de agosto de 1805 hasta el 29 de mayo de 1819"; 31 p. Holandesa época con tejuelo.

Salida: 120 €

21 Mariología-Encuadernación. Brugalla (enc.). *El Libro de la Virgen. Compuesto por la devoción de los mejores poetas e ilustrado por la piedad de los maestros pintores.* Barcelona, Dolmen, 1944. 4º. 161 p. Láminas. Edición numerada. Holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

22 Viajes-Escocia. Grose, Francis. *The antiquities of Scotland.* Londres, printed for S. Hooperr, 1789. 2 vols. en 4º. I: Frontis, IV+XXIII+176 p. II: IV p, y de la p, 172 a la 308. Profusión de láminas grabadas. Encuadernación en piel de Rusia, época, deteriorada; cortes dorados.

Salida: 300 €

23 Viajes-América. Orbigny, Alcide d'. *Voyage pittoresque dans les deux Amériques: résumé général de tous les voyages de Colomb, Las-Casas, Oviedo... Accompagne de Cartes. Et de nombreuses Gravures en taille-douce sur acier d'apres les dessins de M. De Sainson.* París, Furne et Cie, 1841. Folio menor. 2 h, XVI+568 p. Láminas grabadas (una plegada) y 2 planos plegados. Holandesa época rozada. Orbigny (1802-

1857) visitó Sudamérica enviado por el Museo de Historia Natural de París en viaje de exploración científica; tras dicho viaje, D'Orbigny escribió esta obra monumental, que constituye un relato histórico referido a Uruguay, Brasil, Paraguay, Argentina, Chile, Perú y Bolivia. Primera edición.

Salida: 65 €

24 Derecho. Sala, Joannis. *Vinnius castigatus, atque ad usum tironum Hispanorum accommodatus: In quorum gratiam hispanae leges opportunioribus locis traduntu.* Valencia, Ex praelo Josephi et Thomae de Orga, 1786. 2 vols. en 4º. I. 3 h, 584 p., 1 h, con grabado calcográfico (Alegoría a la justicia). II. 4 h, 499 p, 1 h, con grabado calcográfico entre p. 50-51.. Texto a dos columnas. Pasta española de época, rozada. Cortes tintados. Segunda edición, corregida y aumentada. # Palau 285742.

Salida: 50 €

25 Cerámica. Escrivá de Romaní, Manuel. *Historia de la Cerámica de Alcora. Estudio crítico de la fábrica. Recetas originales de sus mas afamados artífices, antiguos reglamentos de la misma.* Madrid, Aldus, 1945. Folio menor. 400 p. Ilustraciones y 95 láminas. Tela editorial semidesprendida por el lomo, con sobrecubiertas.

Salida: 100 €

26 Literatura epistolar-América. Domingo Díaz, José. *Cartas al Sr. Abate de Pradt, por un indígena de la América del Sur, traducidas del francés al castellano de órden del General ... en Caracas, año de 1819...* Madrid, 1829. 4º. 4 h, 226 p. Ejemplar deteriorado por humedad antigua. Pasta española con hierros dorados en planos, lomo, cantos y contracantos; plano anterior deteriorado por humedad. Cortes dorados.

Salida: 50 €

27 Música-Andalucía. Ribera, Julián. *La Música andaluza medieval en las canciones de trovadores y troveros y minnesinger.* Madrid, "Revista de Archivos", 1923-25. 3 fascículos en un vol en 4º. I: 31+73 p. II: 40+62 p. III: 64+68 p. La segunda parte de cada fascículo es de música notada. Cubiertas. Holandesa, con tejuelo y nervios.

Salida: 55 €

28 Caballos. Lafosse. *Guide du Marechal; ouvrage contenant une connoissance excate du cheval, & la maniere de distinguer & de guerir les maladies ensemble un traité de la ferrure qui lui est convenable par.... Avec des figures en Taille-douce.* Paris, chez Desaint, 1768. 4º mayor. XII+435 p, 9 láminas calcográficas, varias plegadas (con diferentes figuras y partes del caballo, sobre todo las extremidades). Encuadernación piel muy fatigada con nervios, tejuelo y lomera cuajada; plano anterior semidesprendido. Importante obra sobre caballos, anatomía, herraduras y forma de herrarlos. Escudo grabado y dedicatoria a su Alteza Carlos Eugenio de Lorraine..

Salida: 120 €

29 Bibliofilia-Libros ilustrados-Encuadernación. Calderón de la Barca, Pedro. (José Fr Togores il.). Brugalla (enc.). *El alcalde de Zalamea: drama en tres jornadas por... Ilustrado con litografías de José de Togores.* Barcelona, Ediciones La Cometa (Gustavo Gili), 1933. 4º mayor. 221 p. 4 h. Ilustrado con litografías de José de Togores. Edición numerada de 225 ejemplares en papel de Arches. Cubiertas. Extraordinaria encuadernación, firmada "Brugalla, 1945", en piel granate; nervios; filetes en cantos y ruedas doradas en contracantos; cabezadas bordadas a mano y corte superior dorado; estuche.

Salida: 350 €

30 Encuadernación-Bibliofilia-Teatro Siglo de Oro. Calderón de la Barca, Pedro. Brugalla (il.). *La vida es sueño: drama en tres jornadas.* Barcelona, Gustavo Gili, 1933. Folio menor. 196 p, 2 h. Texto enmarcado e

ilustrado con grabados en madera de Enrique C. Ricart. Edición numerada de 200 ejemplares sobre papel Arches. Cubiertas. Extraordinaria encuadernación, firmada "Brugalla, 1945", en piel; nervios; filetes en cantos y ruedas doradas en contracantos; cabezadas bordadas a mano y corte superior dorado; estuche.

Salida: 350 €

31 Literatura s. XIX-Bibliofilia-Encuadernación. Alarcón, Pedro Antonio de. X. Nogués (il.). Brugalla (enc.). *El sombrero de tres picos. Ilustraciones al aguafuerte de X. Nogués.* Barcelona, Gustavo Gili (La Cometa), 1934. 4º mayor. 232 p. Ilustrado con grabados al aguafuerte a toda p Impresión a dos tintas. Edición numerada de 250 ejemplares. Cubiertas originales. Extraordinaria encuadernación, firmada "Brugalla, 1945", en piel granate; nervios; filetes en cantos y ruedas doradas en contracantos; cabezadas bordadas a mano y corte superior dorado; estuche.

Salida: 350 €

32 Arte popular. Subias Galter, Juan. *El arte popular en España.* Barcelona, Seix Barral, 1948. 4º mayor. 628 p. Numerosas ilustraciones y láminas en negro y color, éstas montadas. Tela editorial estampada.

Salida: 35 €

33 Filología latina-Gótico castellano-Alcalá de Henares. Fieschi, Stefano. *Elegancias roma[n]çadas por el maestro Antonio de Nebrixa ; muy necessarias para introducio[n] de la le[n]gua latina ; nuevamente imprimidas y corregidas en esta insigne Universidad de Alcala de Henares.* Alcalá de Henares [Al fin], Est autem opusculum prsens Complutensi Academia excussum per Michaele[m] de Eguia Idibus Octobris anno vero a nativitate Christi, (1526). 4º menor (21x14,5 cm). 71 h; colación: a8-f8, g6, i8. Dedicatoria de Antonio de Nebrija en verso de portada. Portada arquitectónica con orla de 4 maderas (con restauración en el margen interior). Tipografía gótica a línea tirada. Pergamino antiguo reutilizado. Exlibris de Luis Mallo.
Las elegancias romanzadas son una adaptación castellana de la mano de Nebrija, de la obra de Fieschi "Sententiarum Variations su synonymes", (manual destinado a la enseñanza del latín a los jóvenes), en la que sustituye las frases toscanas por castellanas. La versión castellana se edita por vez primera en 1495. # Sólo un ejemplar en el CCPBE. Palau 159231: "Catalina no conoció esta edición".

Salida: 1.000 €

34 Cataluña. *Libro del Consulado del Mar. Edición del texto original catalán y traducción castellana de Antonio de Capmany.* Barcelona, Cámara de Comercio, 1965. Folio menor. LXIV+767 p. Lámina en anteportada. Pergamino editorial con estampaciones. Corte superior dorado.

Salida: 45 €

35 Mobiliario-Art Decó. Badovici, Jean. *Interieurs Français présentés par... Architecte.* París, Éditions Albert Morancé, 1925. 4º mayor (27x22 cm). 17 p, 1 h, y 40 láminas. Carpeta cartoné editorial. Ornamentación blanco y negro en las páginas de texto por Raoul Dufy. Láminas coloreados al pochoir que reproducen una fabulosa colección de interiores Deco . Numerosos decoradores están representados: Francis Jourdain, J.E. Ruhlmann, Pierre Chareau, Andre Groult, Rob. Mallet Stevens, Eileen Gray, Sue et Mare, Martine, Dufet et Bureau.

Salida: 180 €

36 Astronomía. Guillemin, Amedée. *Le ciel. Notions elementaires d'astronomie physique.* Paris, Hachette, 1877. 4º mayor. 969 p. Ilustraciones y bellas láminas litográficas en negro y color. Bonita tela editorial con estampaciones. Cortes dorados.

Salida: 70 €

37 Madrid. Quintana, Gerónimo de. *A la muy antigua, noble y coronada Villa de Madrid. Historia de su*

antiguedad, nobleza y grandeza. Madrid, en la Imprenta del Reyno, 1629. Folio. 5 h, 455 f (incluso los 265-266, que faltan en muchos ejemplares, y que fueron arrancados por orden del Consejo de Castilla en el siglo XVIII), 11 h. Frontis grabado (con mínima restauración en la esquina inferior externa). Holandesa moderna con nervios. La parte nobleza contiene biografías de los hijos ilustres de la ciudad. # Palau 244758: "Obra nutrida de datos y digna de consulta".

Salida: 800 €

38 América-Facsímil. Núñez Cabeza de Vaca, Alvar. *Historia en español de las Indias del Nuovo Mondo (naufragios). Códex vindobonensis 5620 Nationalbibliothek. Viena. Transcripción, introducción y notas por Miguel Nieto Nuño*. Madrid, Guillermo Blázquez, 1996. 2 vols. en folio. El primero con el facsímil del documento imitando papel de época. El segundo 129 p. con estudio y transcripción. Mapa en color a doble página. Terciopelo editorial, con estampaciones doradas y planchas gofradas.

Salida: 100 €

39 Pintura-Teoría del Arte. Palomino de Castro y Velasco, Antonio. *El museo pictorico ó Escala Optica. Teoría de la pintura. En que se describe su Origen, esencia, especies....con demostraciones matemáticas y filosóficas.* Buenos Aires, Editorial Poseidón, 1944. 2 vols. Folio menor. I: XXII p+395 p, y 2 láminas. II: XIX p+411 p; láminas plegables. Encuadernación holandesa editorial. Portada facsimilada en ambos volúmenes de la edición original. Multitud de ilustraciones a toda plana en b/n que reproducen diferentes obras pictóricas e ilustran el texto y láminas plegables no incluidas en paginación.

Salida: 50 €

40 Papado-Encuadernación. Aragonés Virgili, Manuel. Brugalla (enc.). *Historia del Pontificado: Vidas de los pontícipes romanos desde San Pedro, Príncipe de los Apóstoles, hasta Su Santidad Pio Papa XII, gloriosamente reinante... Con un prólogo del P. Bernardino Llorca.*. Barcelona, Casa Editorial Rafael Casulleras, 1945. 3 vols. en 4º mayor. I: XXXVI+437 p. II: 447 p. III: 420 p, 1 h. Retratos de los pontícipes. Excelente encuadernación, firmada "Brugalla, 1948", en plena pergamino con nervios y hierros dorados en el lomo; plano anterior con escudo papal, y doble filete dorado; rueda en contracantos, y corte superior dorado; estuches. El tomo I (y su estuche) con la parte inferior del lomo levemente deteriorada. Conserva cubiertas.

Salida: 180 €

41 Francia. Sarrut, Germán. *Historia de Francia desde los tiempos más remotos por L. P. Anquetil, continuada des la revolución de 1789 hasta nuestros días por.* Madrid, Semanario Pintoresco Español, 1851-52. 3 vol. en folio. I: 400 p. II: 314 p. III: 446 p. Numerosas ilustraciones. Holandesa época, tomo I diferente color; tomo I y II, conservando cubiertas originales Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

42 América-Viajes y expediciones. Ruiz-Guiñazú, Enrique. *Proas de España en el mar Magallánico.* Buenos Aires, Peuser, 1945. Folio. 170 p. Mapas plegados, retrato y viñetas. Tela editorial con sobrecubierta. Interesantísima investigación sobre las primeras exploraciones del extremo sur de América. Cuidada edición que incluye, fuera de texto, 12 mapas desplegables en gran formato, de los primeros registros cartográficos.

Salida: 35 €

43 Lope de Vega. Amezúa, Agustín G. de. *Un enigma descifrado. El raptor de la hija de Lope de Vega.* Madrid, Tip. de Archivos, 1934. Folio. Facsímil ("Apuntamientos de Madrid"), 100 p, 2 h. Holandesa con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. De la tirada de 25 ejemplares, en papel especial y numerados. # Palau 104998.

Salida: 60 €

44 Cataluña. Miret y Sans, Joaquím. *Les cases de templers y hospitalers en Catalunya. Aplech de noves y documents historichs.* Barcelona, Casas Provincial de Caritat, 1910- 13. Folio menor. 619 p. 3 láminas, 1 grabado y facsímiles. Holandesa pergamino con puntas, moderna, conservando cubiertas originales. Obra muy rara. # Palau 172430.

Salida: 300 €

45 Jesucristo-Encuadernación. Ludolphus de Saxonia. *Vita Christi Cartuxano traduzido de latin en español por el R.P.F. Ambrosio Montesino de la Orden de N.P.S. Francisco ... ; de ... nueuo corregido y ordenado por Fray Iuanetin Niño.* Salamanca, por Antonia Ramírez, 1623. Folio. Portada grabada al cobre, 13 h, 358+299 p. Ilustrado con grabados xilográficos. Extraordinaria encuadernación restaurada, en piel sobre tabla, de época, con ruedas y hierros estilo Renacimiento;. # Palau 131083 nota.

Salida: 400 €

46 Valencia. Escolano, Gaspar; Perales, Juan B.. *Décadas de la historia de la insigne y coronada ciudad de Valencia.* Valencia, Terraza, 1878-80. 3 vols. en folio. I: 700 p. II: 880 p III: 1071 p. Frontis y láminas grabadas o cromolitografiadas. Tela editorial estampada, tomo II con el lomo deteriorado. Es segunda edición de las Décadas y primera de la Ampliación redactada íntegramente por Perales (vol. III). # Palau 81320.

Salida: 700 €

47 Medicina. Piquer, Andrés. *Tratado de las calenturas.* Madrid, Joachin Ibarra, 1760. 4º menor. 12 h, 283 p. Pergamino de época.

Salida: 160 €

48 Derecho. Sanz, Miguel Cayetano. *Modo y forma de instruir y substanciar las causas criminales. Obra utilísima para jueces, asesores, abogados, escribanos...* Madrid, Joseph Doblado, 1790. 4º menor. 12 h, 131 p. Pergamino de época. Exlibris de tampón. Obra tremendamente utilizada que tuvo varias ediciones. # Palau 301229.

Salida: 100 €

49 Navarra-Fernando VI. Isla, Josef Francisco de. *Triunfo del amor y de la lealtad. Día grande de Navarra en la... aclamación del Sereníssimo Catholico Rey Don Fernando II de Navarra y VI de Castilla executada en la... Corte de Pamplona.* Madrid, (hacia 1746). 4º menor. 6 h, 92 p. Pasta española de época, con tejuelo y hierros dorados. # Palau 121837.

Salida: 100 €

50 Religión-Local. Collado, Manuel. *Insinuación de las grandezas de San Miguel y de sus famosos santuarios en los reynos de España, Francia, Portugal, Nápoles y las Indias.* Madrid, Herederos de Francisco del Hierro, 1760. 4º. 8 h, 252 p. Falta lámina que Palau cita. Holandesa moderna con doble tejuelo, nervios y hierros en seco.

Salida: 110 €

51 El Escorial. Quevedo, José. *Historia del Real Monasterio de San Lorenzo llamado comunmente del Escorial, desde su origen y fundación hasta el fín del año 1848 y descripción de las bellezas artísticas y literarias que contiene por el bibliotecario...* Madrid, Est. tip. de Mellado, 1849. 8º. X p. 1 h. 381 p. Holandesa, de época, con hierros dorados en el lomo. Primera edición.

Salida: 65 €

52 Gibraltar. López de Ayala, Ignacio. *Historia de Gibraltar.* Madrid, Antonio de Sancha, 1782. 4º. XVI +

387 + XLVIII p. Falto de mapa. Pergamino de época. Anotaciones de época en portada. Primera historia de Gibraltar que recoge todos sus aspectos tanto físicos como históricos. Se publicó durante el sitio. # Palau 140750.

Salida: 80 €

53 Demografía-España. Blas, Agustín de. *Origen, progresos y límites de la población, y examen histórico-crítico de la de España.* Madrid, Oficina de E. Aguado, 1833. 8º mayor. XI p, 2 h, 249 p, 3 h. Cuadro plegado. Pasta española con tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 80 €

54 Pirineos-Caza. Botey, Josep. *La Cacera dels Isarts. Excursió Pirenenca.* Barcelona, Tip. L´Avenç, 1915. [1595]. 8º. 98 p, y 16 láminas fotográficas en b/n. Tela editorial ilustrado, con leves sombras de humedad antigua. Puntos de óxido. Exlibris G. Arrese. Primera edición.

Salida: 75 €

55 Literatura-Guerra Civil. Palma Ortega, Elías. *Sinfonía completa de amor. (Tarjetas de la guerra).* Alicante, Imp. del batallón de retaguardia nº 6, 1938. 8º. 291 p, 1 h. Cartoné editorial. Rarísima obra de este comandante de milicias, en la que relata sus experiencias de guerra. Edición furtiva. # No en Palau ni en el CCPBE.

Salida: 250 €

56 Viajes por España-Guerra de la Independencia Española-Libros ilustrados. (Roberts, David - teniente Coronel). *The military adventures of Johnny Newcome with an account of his campaign on the Peninsula and in Pall Mall.* Londres, printed for Patrick Martin, 1815. 8º. 2 h, 188 p, y 15 láminas con grabados al aguatinta y coloreados a mano. Piel época restaurada (lomo nuevo); planos con impresión en seco. Exlibris de George Cockburn, autor de la obra "Voyage to Cádiz and Gibraltar". Descripción jocosa de las experiencias de un oficial británico en la Guerra de la Independencia Española, ilustrada por el célebre caricaturista Thomas Rowlandson. Primera edición.

Salida: 120 €

57 Poesía religiosa-Encuadernación. *Antología Lírica Franciscana.* Barcelona, Editorial Arca, 1947. 8º. 218 p. Xilografías de Josep Mª Nuet i Martí. Coloración de las xilografías a cargo de M. Benavent. Encuadernación en plena piel, con nervios y hierros dorados; corte superior dorado, firmada Brugalla-1948Edición limitada de 1183 ejemplares, de los cuales 25 fueron impresos sobre papel de hilo Guarro y numerados del 31 al 55 (ejemplar nº 37). . Vol. I de la Colección de Grandes Antologías Líricas bajo la dirección de Torrell de Reus. Licencias eclesiástica.

Salida: 100 €

58 Poesía-China. Gutiérrez Marín, M. *El Pabellón de Porcelana. Poesías Chinas.* Barcelona, Montaner y Simón, 1945. 8º. 170 p. Ilustraciones de José Chico (10 dibujos). Edición limitada de 310 ejemplares, de los cuales 299 fueron impresos sobre papel de hilo verjurado y numerados del 2 al 300 (ejemplar nº 28). Piel con estampaciones en dorado en los planos y corte superior dorado.

Salida: 50 €

59 Pastelería. Figueras Pacheco, Francisco. *Historia del turrón y prioridad de los de Jijona y Alicante.* Alicante, Imp. Botella, 1955. 8º. 187 p. Cubiertas originales.

Salida: 60 €

60 Papado-Doctrina católica. Navarro, Juan Blas (1526-1595). *De authoritate Oecumenicae et Romanae Ecclesiae, & sacro eius principatu compendiaria tractatio : duobus libris distincta.* Barcelona, apud Claudium Bornat,, [al fin:] 1566. 2 partes en un vol en 4º menor. 4 h, 39 f, 1 h (blanca), 111 f. Pergamino época. Única edición. # Palau 188264.

Salida: 80 €

61 Poética. Siglo XVIII. Velázquez, Luis Joseph. *Orígenes de la poesía castellana.* Málaga, Francisco Martínez de Aguilar, 1754. 4º. 5 h (la 1ª bl.), 175 p, 4 h. Pergamino época. Primera edición. # Palau 357461..

Salida: 100 €

62 Literatura hispanoamericana. García Márquez, Gabriel. *La mala hora.* México, Era, 1966. 8º. 198. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición reconocida por su autor. Edición numerada de 2000 ejemplares (este 1800).

Salida: 350 €

63 Comercio. Martínez Gómez, Vicente. *Manual de comercio, en que se halla la descripción de las monedas, pesas y medidas que se usan en los reinos de España.* Madrid, Viuda de Barco, 1816. 4º. 168 p. Pasta española con tejuelo.

Salida: 80 €

64 Monarquía española-Italia. Puente, Pedro de la. *Descripción de los presidios de Orbitelo, su jurisdición y confines, y la relación del sitio que pusieron franceses sobre aquella plaza el año de mil y seiscientos y quarenta y seis.* S.l., 1652. 4º. 29 f. Holandesa moderna con nervios y hierros dorados. Los Presidios de Toscana o Estado de los Reales Presidios, constituyeron una entidad territorial bajo soberanía de la Monarquía Hispánica en la costa de Toscana entre 1557 y 1707; Orbetello era la capital de los mismos. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE. Palau, 240584.

Salida: 75 €

65 Sevilla-Epigrafía. Flórez, Henrique. *Elogios del Santo Rey D. Fernando, puestos en el sepulcro de Sevilla en hebreo y arábigo.* Madrid, Antonio Marín, 1754. 4º menor. 2 h, 25 p. 2 láminas plegadas, con las inscripciones hebreas y arábigas. Cartoné moderno.

Salida: 50 €

66 Écija. Varela y Escobar, Manuel. *Bosquejo histórico de la muy noble y muy leal ciudad de Écija, formado desde sus primitivos tiempos por el prebisterio Don... y continuado por Don Antonio T- Martel y Torres.* Écija, Juan de los Reyes, 1892. 8º. 4 h, 352 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 120 €

67 Manuscrito original-Teatro del s. XIX. Sabater, Pedro. *Don Enrique el bastardo, conde de Trastamara. Comedia heróica en seis actos y en verso.* Valencia, 1838. 4º menor. 118 h, manuscritas. Holandesa moderna, con doble tejuelo y nervios. La primera edición de esta obra es de 1841. Pedro Sabater, gobernador civil de Madrid, fue el primer marido de Gertrudis Gómez de Avellaneda, pero murió a los 3 meses de su matrimonio.

Salida: 350 €

68 Filipinas-Autógrafo. Paterno, Pedro Alejandro. *Los Itas.* Madrid, Sucesores de Cuesta, 1890. 8º. VIII+439 p, 2 láminas plegadas, una paleográfica y otra con un estado de la actual escritura filipina en sus antiguos caracteres. Tela moderna con tejuelo, conservando la cubierta anterior. Dedicatoria autógrafa. # Palau 214856.

Salida: 100 €

69 Guerra de la Independencia. *Memoires d'un apothicaire sur la guerre d'Espagne, pendant les annes 1808 a 1814.* Paris, Ladvocat, 1828. 2 vols. en 8º. I: 447 p. II: 400 p. Holandesa con doble tejuelo. Cortes pintados. Puntos de óxido.

Salida: 250 €

70 Reliquias-Cristianismo. Hernández Villaescusa, Modesto. *La sábana santa de Turín. Estudio científico-histórico- crítico por el Doctor...* Barcelona, Henrich y Cia, 1903. 8º estrecho. 314 p. Láminas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 50 €

71 Londres. *Routledge's. Guide to London and its suburbs. Comprising descriptions of all points of interest as well as of the most recent improvements and public buildings.* London, George Rouledge and Sons, s.a (1887). 8º. VIII+288 p. 1 plano y numerosas ilustraciones. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (rozadas).

Salida: 60 €

72 Generación del 98. Baroja, pío. *El pasado: Las tragedias grotescas.* Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1907. 8º. 327 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 60 €

73 Toros. Anónimo. *La tertulia, ó el pro y el contra de las fiestas de toros, divididos en dos partes (primera parte: Apología de las fiestas de toros; segunda parte: Epítome de ls respuesta á la apología de los toros y censura de esta diversión).* Madrid, D, M, de Burgos, 1835. 8º. 192 p. Cartoné moderno, conservando la cubierta superior original. Exlibris de tampón (de Ángulo y Herreros). # Palau. 330771: "Se a atribuido a Nicolás Fernández de Moratín, pero no es posible por cuanto alude a las memorias de Jovellanos de 1790 y Moratín había fallecido en 1780.

Salida: 250 €

74 Gastronomía-Alicante. Guardiola y Ortiz, José. *Gastronomía Alicantina.* Alicante, Serra y Compañía, 1959. 8º menor. 311 p, 6 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (ilustradas por Xavier Soler). La primera parte contiene la reedición de la obra de Francisco Martínez Montiño, "Couchos de navidad", impreso en Alicante el año 1585.

Salida: 60 €

75 Carlismo. Mitchell, Georges. *El campo y la corte de don Carlos. Narración histórica de los sucesos acaecidos en las provincias del norte desde el momento en que Maroto tomó el mando del ejercito carlista hasta la entrada de Don Carlos...* Madrid, Estelles, 1840. 8º menor. XXVII+208 p. Holandesa de época con tejuelo. Cortes tintados. Primera edición en castellano de la obra de este autor inglés, avecindado en Bayona. # Palau 173314: Comentarios y notas contra el autor en la edición española.

Salida: 200 €

76 Madrid-Gastronomía. Melida, Julia. *Biografia de Lhardy. Prólogo de Luis Araujo- Costa.* Madrid, Libros y Revistas, 1947. 4º menor. 181 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. No en Palau. Amena historia de este célebre restaurante madrileño, creado en 1839 por Emile Lhardy, de origen suizo.

Salida: 80 €

77 Literatura francesa. Boileau, Nicolás. *Oeuvres de... Despréaux. Avec des éclaircissemens historiques, donnez par lui-même. Nouvelle edition revué, corrigée & augmentée.* Ámsterdam, chez David Mortier, 1717. 4 tomos en 2 vols. en 8º menor. I: Retrato grabado, portada, XLIX p, 7 h, 369 p. II: Lámina grabada, 4 h, 315 p. III: Lámina grabada, 3 h, 390 p. IV: Lámina, 3 h, 308 p, 32 h (de tablas). Piel, s. XIX, con nervios, y hierros y ruedas en seco.

Salida: 130 €

78 Militaria. Gracian, Diego. *De Re Militari. Primero volumen. Onosandro Platonico, de las calidades y partes que ha de tener un Excelente Capitán General, y de su officio y cargo. Segundo volumen. César renovado... Tercero, quarto y quinto volumen.* Barcelona, Claude Bornat. (Al fín:) Fue impresso el presente libro en la muy noble y muy leal Ciudad de Barcelona, en Casas de Claude Bornat impressor y librero, al Aguila fuerte. Año 1565, 1566. 4º menor. 12 h, 203 f. Pergamino con cierres de botón. # Palau 201577: "Precioso libro... Granata ofreció ejemplar por 5000 pts. en 1957".

Salida: 1.200 €

79 Manuscrito-Sátira política-La Expedición contra Argel de 1775. *Papeles barios escritos sobre la expedición de Argel por el mes de julio de año de 1775. Siendo Comandante en Gefe el Teniente General Don Alejandro O'Reilly,, alias el Coro. Poema épico. La Sociedad Anti España de los Amigos del País.* S.l., s.a. [2ª mitad s. XVIII]. 4º. unas 350 h, manuscritas. Pergamino de época. Sellos de tampón de antigua biblioteca "Escuela Normal Central de Maestros".
Recopilación de textos, poesías satíricas y obras teatrales dedicadas a la expedición y al General O'Reylly.

Salida: 275 €

80 Medicina. Roche, Juan Luis. *Nuevas y raras observaciones para prognosticar las crisis por el pulso, sin alguna dependencia de las señales críticas de los antiguos en que se prueva y procura establecer en la Medicina... el famoso descubrimiento Solaniano... Tomo primero.* Puerto de Santa María, en la Imprenta de la Casa Real de las Cadenas, s.a.. 2 partes en un vol en 4º menor. 30 h, 399 p. Pergamino de época. Polilla en el margen, sin afectar a texto. En la p, 157 portada propia: "Observaciones nuevas y extraordinarias". Única edición. # Palau 271863.

Salida: 110 €

81 Literatura Siglo de Oro. Saavedra Fajardo, Diego. *República literaria.* Madrid, por Juan de Zúñiga, a costa de Francisco Manuel de Mena, 1735. 8º menor. 2 h, XLIV+110 +XXXIV p. Pergamino época.

Salida: 80 €

82 Diccionario. *Diccionario manual castellano- catalán.* Reus, Pablo Riera, 1836. 8º menor. XVI+619 p, 2 h. Pasta española de época, con tejuelo. Cortes tintados.

Salida: 80 €

83 Literatura s. XVIII. Álvarez de Cienfuegos, Nicasio. *Poesías de....* Valencia, Idelfonso Mompie, 1816. 8º menor. 103+72+76+86. Pasta española época, con tejuelo, y supralibros heráldico en los planos.. Son cuatro obras en el mismo volumen. Las ediciones de la época de este autor son raras.

Salida: 65 €

84 Filosofía-Racionalismo. Descartes, René. *Les principes de la Philosophie ecrits en Latin par... et traduits en Francois par un des ses amis.* París, chez Nyon fils, 1724. 8º menor. 28 h, 533 p, 1 h, 4 láminas plegadas. Piel época, con tejuelo, nervios, y lomo cuajado.

Salida: 100 €

85 Confesores-Jesuitas. Calatayud, Pedro. *Modo práctico y fácil de hacer una confesión general. Así paara alivio y expedición de los confesores, como de los penitentes en ecsaminarse y hacerla.* Palma, Imprenta de Villalonga, 1832. 12º alargado. 94 p. Piel época, con orla en los planos formada por doble filete, y rueda; sello de tampón en portada.

Salida: 65 €

86 Exégesis bíblica-Humanismo. Steuco, Agostino. *Augustini Steuchi Eugibini Veteris Testamenti ad veritatem hebraicam recpgnitio.* Lion, apud Gryphium, 1531. 8º. 770 p, 6 h, 1 h (bl.). Junto con: "Augustini Eugubini in Psalmum XVIIII et CXXXVIII interpretatio. Epistola Erasmi Roterodami Augustinum Eugubinum. Augustini Eugubini ad Erasmum responsio, super his quae ab eo dicta sunt super Pentateuchum". Idem i.t., 1533. 231 p. Marcas tipográficas en las portadas. Pergamino época. Manchas antiguas de agua. Textos en latín, griego y hebreo. Agostino Steuco, bibliotecario apostólico en Roma, destacó como comentarista de la Biblia. Sus conocimientos filológicos le permitieron recurrir a las fuentes para hacer una revisión de los libros del Antiguo Testamento. Además, por su cargo, tuvo contactos con los círculos humanistas europeos, como lo demuestra la segunda obra.

Salida: 250 €

87 Caza. Ligier, Louis. *Amusemens de la Campagne ou nouvelles ruses innocentes.* París, chez Saugrain, 1753. 2 vols. en 8º menor. I: 9 h, 562 p, 1 h. II: 3 h, 511 p. Ilustrado con grabados en madera. Piel época,.

Salida: 400 €

88 Sentencias y proverbios. Llamazares, Thomas de. *Apophthegmas [sic] en romanze : notables dichos y sentencias de Sanctos Padres de la Iglesia de philosophos y otros varones ilustres.* Lion, a costa de Iuan Antonio Huguetan y Guillermo Barbier, 1670. 8º menor. 12 h, 351 p. Un grabado calcográfico, a media página, en sign. a2, que es el escudo del Almirante de Castilla. Pergamino de época. # Palau 144540.

Salida: 350 €

89 Novela picaresca-Mujer. López de Úbeda, Francisco. *La Picara montañesa llamada Justina: en el qual debaxo de graciosos discursos, se encierran provechosos avisos ... / compuesto por...* Barcelona, en casa Sebastian de Cormellas, 1605. 8º menor 5 h, 282 p; errores de paginación; mancha antigua de agua desde el f, 260 al fin. Pergamino moderno envejecido. Muy buen ejemplar. Con exlibris de la biblioteca de Luis Mallo La pícara Justina es una de las primeras protagonistas, principal y mujer, de la novela española, con el notable precedente de La Lozana andaluza de Francisco Delicado (1528). Adopta un papel activo, independiente y audaz (como mujer libre la define en el prólogo el autor) que rompe con las convenciones y roles asociados a la condición femenina literaria (o doncella o alcahueta y bruja) desde antes del arquetipo celestinesco, para adoptar un rol directamente delincuente y asocial. Extraordinaria segunda edición de esta famosa novela picaresca, probablemente incluso más rara que la de Medina del Campo (del mismo año) considerada la primera. # Palau 142110. Sólo 3 ejemplares en el CCPBE

Salida: 2.500 €

90 Concilios y Sínodos-Excomunión-América. Ximeno, Jose.. *Opúsculo sobre catorce casos reservados, y otras tantas excomuniones sinodales del Concilio Mexicano Provincial tercero celebrado en el año 1585, y aprobado en Roma por el Papa Sixto V en 1589 : explicación de todos los casos.* México, en la of. de don Alexandro Valdés, 1816. 8º. 7 h, 251 p, 10 h. Piel época. Los casos reservados se refieren a la imposibilidad que tiene el confesor de absolver ciertos pecados que son de profunda gravedad como el homicidio, el aborto, la sodomía, el mantener comunicaciones con los demonios o valerse de artes mágicas para generar un daño al prójimo etc. En la segunda parte explica qué es la excomunión sinodal y los casos en que ésta se impone, entre las causas por las que se puede incurrir en esta pena destacan: por organizar corridas de toros en los cementerios, por comerciar con las reliquias de los santos, por impedir el libre consentimiento de los indios y

siervos para el matrimonio, por imprimir libros sin licencia, etc. # Un sólo ejemplar en el CCPBE...

Salida: 100 €

91 Literatura epistolar-Cristianismo. San Pablo. *Epistolae B. Pauli Apostoli Graece et Latine... Epistolae Catholicae seu Canonicae... Apocalypsis B. Joannis.* París, apud Robertum Granion in taberna Gryphiana, 1549. 12º. 335 f, 1 h; falta la signatura a (8 hojas; folios 1 a 8). Texto paralelo latín-griego. Encuadernación de época en pergamino..

Salida: 350 €

92 Cocina. Altimiras, Juan. *Nuevo Arte de Cocina sacado de la escuela de la experiencia económica.* Madrid, por la Viuda de Barco, 1822. 8º menor. 163 p, 5 h; lámina grabada en madera con los utensilios de cocina mas corrientes de la época. Pergamino de época semidesprendido, y con falta en el plano posterior. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 100 €

93 Poesía del s. XIX-Ilustración Española. Meléndez Valdés, Juan (Ribera del Fresno, Badajoz, 1754 - Montpellier, 1817). *Poesías de... del Consejo de S. M. Oidor de la Chancillería de Valladolid.* Valladolid, por la viuda e hijos de Santander, 1797. 3 tomos en 8º menor. I: 2 h, XIX p, 2 h, 296 p. II: 4 h, 327 p. III: 4 h, 369 p, 1 h. Piel época con tejuelo; cortes dorados. Manchas antiguas de óxido, y las p, 78 79 adheridas (no puede leerse su contenido).

Salida: 110 €

94 Instrucción-Clero-América. Galindo, Gregorio. *Rúbricas del Missal Romano reformado para que con más facilidad puedan instruirse en ellas todos los eclesisticos.* , Reimpresas en la Imprenta de la Biblioteca Mexicana del Lic. d. Joseph de Jauregui, 1778. 8º menor. 9 h, 231 p, 3 h. Pasta española de época, rozada. # No en el CCPBE.

Salida: 70 €

95 Cantabria. Campo Echevarría, Antonio del. *Plutarco montañés: ensayo de un catálogo biográfico sobre montañeses ilustres. Con un prólogo de d. Ildefonso Llorente Fernández.* Santander, Imp. de S. Roiz, 1899. 3 tomos en un vol en 8º menor. I: VII+112 p. II: 120 p. III: 144 p. Holandesa época, con nervios. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 70 €

96 Novenas-Navarra. *Novena del ínclito mártyr S. Fermín, Primer Obispo de su Patria Pamplona. Patrono del Reyno de Navarra.* Pamplona, Gerónimo Anchuela, 1736. 16º. 53 p, 4 h. Pergamino época.

Salida: 60 €

97 Egipto. Norden, Frederic-Louis. *Atlas du voyage d'Egypte et de Nubie par... Grave par Tardieu l'aine..* Paris, Lepetit Jeune, (1799). 16º. Portada pegada a plano plegado. Láminas, muchas a doble página. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 80 €

98 Literatura del Renacimiento-Cervantina. Torquemada, Antonio de. *Jardín de flores curiosas, en que se tratan algunas materias de Humanidad, Philosophia, Theologia y Geographia con otras cosas curiosas y apazibles /compuesto por.* Amberes, en casa de Juan Corderio, 1575. 12º. 12 h, (la última está falta de la mitad externa), 538 páginas (en realidad 522). p, 265-266 deteriorada (con faltas) por oxidación; algunos cuadernillos desprendidos. Piel época con deterioros.

Rarísima edición (a 5 años de la primera). Cervantes en "El diálogo de los perros" califica esta obra como la colección "más extraordinaria de absurdas patrañas, ridículas consejas y casos extravagantes inventados por la credulidad más supersticiosa y apoyados por las ideas científicas más equivocadas que puede haberse compilado y publicado jamás". Consta de seis tratados en los que se señalan hechos tan extraordinarios como haber existido hombres con orejas que les cubren todo el cuerpo, otros con cola de pavo; hierbas que curan a los endemoniados; personas ancianas que rejuvenecen, y mujeres irlandesas que paren tantos hijos como días tiene el año. Mención especial merecen los capítulos III (que trata de los fantasmas, visiones, trasgos, encantadores, hechiceros y brujas), V (que explica la habilidad, duración del día y la noche, la astronomía de los países septentrionales de Europa) y VI (donde se describen las cosas curiosas de dichos países: mujeres gigantes, actividades de nigromantes, montañas ruidosas habitadas por demonios, hombre-lobo, osos blanco, carneros de ocho cuernos, linces, ballenas, delfines, halcones pescadores, cuervos blancos, remedios contra las mordeduras de serpientes, árbol betulino, el Emperador de Rusia, la crueldad de los moscovitas, la imposibilidad de predicar en tierras tan frígidas...). Obra popularísima en su tiempo, mereció traducciones al francés, italiano e inglés, fue prohibida en los índices de 1677 y 1790, y citada por Cervantes en el expurgo de la biblioteca de Don Quijote. # Palau 334910.

Salida: 600 €

99 Órdenes religiosas. *Usos cistercienses de la Congregación de San Bernardo de Castilla divididos en tres partes.* Valladolid, por la Vda. e hijos de Santander, 1798. 8º. 10 h, CXI p, 4 h, 447 p. Piel de época rozada con tejuelo. Cinta de registro. Primera edición. # Palau 346346.

Salida: 180 €

100 Inquisición-Mallorca. Garau, Francisco (S. J.). *La Fee Triunfante en quatro Autos celebrados en Mallorca por el Santo Oficio de la Inquisición en que han salido ochenta y ocho reos.* Mallorca, en la oficina de Ignacio Frau, a costa de Mathías Fortuny, 1755. 8º menor. 176 p. Pasta española con tejuelo moderno. Restauración sin afectar en margen inferior de las últimas diez hojas. # Palau, 97631.

Salida: 350 €

101 Clásicos griegos. Homero. *Homeri operum tomus alter, Odyssea adjectis etiam batrachomyomachiâ, hymnis, et caeteris opusculis.* París, apud viduam Brocas, 1747. 8º. Portada (a dos tintas, y con viñeta xilográfica; con restos de sellos de antigua biblioteca), 651 p. Plena piel época con tejuelo (fatigada). Texto en griego y francés, en hojas alternas par-impar..

Salida: 100 €

102 Órdenes religiosas-Imprenta americana. Berdú, Gabriel. *Tratado del Tercer Orden del querubico patriarca Santo Domingo de Guzman : de su origen reglas, gracias e excelencias.* México, en la Imprenta Nueva Madrileña de d. Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1777. 8º menor. Portada, y 86 p; la portada con pequeño fragmento injertado en la esquina inferior externa. Tela moderna, con tejuelo en el plano anterior. # No en el CCPBE.

Salida: 170 €

103 Moda masculina. Empese, Emile. *Arte de ponerse la corbata de mil y una maneras, ó distintos modos de llevar el pañuelo en el cuello, demostrado y enseñado en 18 lecciones: precedido de la historia de la corbata desde su origen hasta el dia, y varias consideraciones sobre el uso...* Barcelona, Saurí, 1832. 8º menor. 109 p. Frontis en color con el retrato del autor y 5 láminas. Tela moderna, conservando cubiertas originales. # Palau 17772.

Salida: 140 €

104 Medicina. Lamphato, Diego. *Memoire des admirables secrets de... Directeur de l'Apotiqueaireire du grand hospital de Tolede.* Lyon, Jean Viret, 1697. 8º menor. 48 p. Piel del siglo XIX, con nervios y tejuelo.

Cortes tintados. Mancha en la punta superior de la mitad del libro. Curioso librito, que incluye 56 remedios (50 numerados y 6 sin numerar), que finaliza con la descripción de un precioso ungüento, llamado "Manus dei" (que le fue enviado al Emperador Carlos V, desde el primer año que accedió al trono, por Don Alvare Gómez, Virrey de las Indias), con la relación de las drogas que sirven para su composición.

Salida: 300 €

105 Periodismo-Costumbrismo. Balanza, Justo. *Cartas de D... al pobrecito holgazán. (Al fín de cada una de ellas).* Madrid, García, 1820. Son 5 cartas en total en 8º, encuadernadas juntas, de 27, 21, 28, 22 y 22 p, respectivamente. Plena piel moderna con nervios y tejuelos y dorados en el lomo, y gofrados en ambos planos. "Representan estas cartas los primeros atisbos de la crítica política periodística, y modelo de los futuros costumbristas: Fígaro, Mesonero Romanos, etc.., los cuales llevan el género a la perfección. # Palau 22235: Recoge únicamente las dos primeras cartas.

Salida: 120 €

106 Encuadernación-Bibliofilia. Le Normand, L. Sebastian. *Manual del encuadernador en todas sus partes.* Barcelona, Manuel Sauri, 1839. 8º menor. XIV+309 p. 3 láminas plegadas. Tela moderna. Cortes pintados. Puntos de óxido. Primera edición en español. # Palau 305487.

Salida: 250 €

107 Fisiognómica. (Lavater, J. H). *Lavater de Damas, ó arte de conocer las mujeres por fisionomía. Seguido de un ensayo sobre los medios de procrear los niños de espíritu.* Barcelona, Antonio Berdaguer, 1839. 12º. III +110 p. 32 láminas. Holandesa época. Textos parcialmente moteados. # Palau 133221: Dice de las españolas que son desdeñosas, altaneras y vengativas; sus ojos y sus cabellos son negros; su andar es majestuoso y con la cabeza erguida, que parece dominar sobre cuanto la rodea; más apasionadas que tiernas, incultivadas, perezosas, muy afectadas por la religión...

Salida: 170 €

108 Armas-Toledo. González, Hilario. *La fábrica de armas blancas de Toledo. Resúmen histórico, o breves noticias sobre el orígen, progresos, vida, decadencia y renacimiento hasta nuestros días. Se añaden ligeras noticias acerca de la constitución de la fábrica y las grandes mejoras...* Toledo, Menor Hermanos, 1889. 8º. 102 p. Láminas. Tela editorial, con ligera señal de humedad sobre los planos. Exlibris de tampón semiborrado.# Palau 104797: Colaciona solamente 2 láminas.

Salida: 150 €

109 Misiones. Sevilla, Feliciano de. *Luz apostólica que demuestra la grande excelencia, e importancia del altísimo y divinisimo exercicio de la santa misión...* Granada, Juan de Palomares, 1741. 8º menor. 36 h, 271 p. 2 grabados. Pergamino de época. Contiene una curiosa colección de canciones devotas (saetas).

Salida: 150 €

110 Cocina. D. F. V. L. J. y B. *Nuevo Arte de Cocina y de servir en la mesa.* Barcelona, F. Vallés, 1836. 8º menor. 178 p, 7 h. Pasta española de época.

Salida: 110 €

111 Leyenda negra-Encuadernación. *Proceso criminal que se fulminó contra Antonio Perez ... sobre la muerte de Juan de Escobedo ... juez ... Rodrigo Vazquez de Arce ... ; escribano de la causa Antonio Marquez..* Madrid, por don Antonio Espinosa,, 1788. 8º menor. 314 p. Extraordinaria encuadernación de época, en tafilete rojo, con mosaicos y greca dorada en los planos; lomo con doble tejuelo y hierros dorados; ruedas en cantos y contracantos. Única edición.

Salida: 600 €

112 Gitanos. J. M. *Historia de los gitanos.* Barcelona, (Impr. de A. Bergnes y Ca, 1832. 8º menor. 94 p, y una lámina plegada, titulada "Gitanos", litografiáda de J. E. Monfort. Cartoné moderno. Primera edición. Probable traducción de la obra de M. Jaubert de Passa "Essai historique sur les gitanos" (1827), que George Borrow censuró con dureza en "The Zincali", y que considera a los gitanos descendientes de los moriscos, pintando su caracter, inclinaciones, trajes, ocupaciones, y todas las particularidades dignas de noticia. # Palau 115170; "Raro, 200 pts. Bardón 1948".

Salida: 300 €

113 Bibliofilia-Picaresca. Isidro Parra (il.). *La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades.* Ciudad Real, Archeles, 1991. Folio. 4 h, 64 p, 2 h. Con 21 grabados al aguafuerte, aguatinta y puntaseca, 5 de ellas exentas a color, por Isidro Parra; capitulares, viñetas y diseño del libro por el artista. Cubiertas. Estuche tela editorial. Edición 75 ejemplares numerados.

Salida: 300 €

114 Atlas-Historia universal-Libros ilustrados. Houze, A. *Atlas universel historique et géographique composé de cent une cartes... avec une notice sur tous les faits importants... par...* París, Lebigre-Duquesne Frères, 1859. Folio. 2 h,. 101 mapas de colores, 148 retratos litográficos de personajes de la Historia Universal. Holandesa editorial; cortes dorados.

Salida: 140 €

115 Israel-Ciudades Santas. Bordeaux, Henry. *Jerusalén.* Barcelona, Edita, s.a.. Folio. 128 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Holandesa, firmada "Brugalla, 1944", con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. Edición numerada.

Salida: 50 €

116 Publicaciones periódicas-Segunda República. *Mundo gráfico.* Madrid, 1931. 2 vols. en folio mayor. Profusión de ilustraciones, en su mayoría fotográficas. Tela editorial. Publicidad de la época.

Salida: 120 €

117 Aragón-Guerra Civil. Cidón, Francisco de. *Pueblos de Aragón devastados por la guerra.* Bilbao, Arte, 1943. Folio. 99 p. Láminas en negro y color. Tela editorial. Muy interesante documento gráfico. Ejemplar numerado.

Salida: 140 €

118 Fábulas-Bibliofilia-Encuadernación. *Fábulas de Esopo. Reproducción facsímile de la primera edición de 1489.* Madrid, Real Academia Española (Tip. de Archivos), 1929. Folio. LII p, CXXXII f. Cubiertas. Extraordinaria encuadernación en media holandesa pergamino, con nervios y hierros dorados; corte superior dorado. Reproducción facsímil íntegra del incunable custodiado en la Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, único ejemplar conocido de la más antigua impresión de las Fábulas de Esopo en castellano (Zaragoza, 1489). Prólogo de Emilio Cotarelo y Mori.

Salida: 100 €

119 Facsímil-Poesía del Renacimiento-Encuadernación. Fernández, Lucas. *Farsas y églogas por... Reproducción facsímile de la primera edición de 1514.* Madrid, Real Academia Española (Tipografía de Archivos), 1929. Folio. XXIII + 30 p. Cubiertas originales. Extraordinaria encuadernación en media holandesa pergamino, con nervios y hierros dorados; corte superior dorado.

Salida: 50 €

120 Botánica-Viajes alrededor del mundo. Varios. *La colección Balmis del Real Jardín Botánico. Retorno ilustrado del viaje a Oriente de la Expedición de la Vacuna (1803-1806).* Barcelona, Lunwerg - CSIC, 2006. Folio. 271 p. Profusamente ilustrado con láminas a color. Tela editorial con lámina montada y estuche protector en tela. Escaso en comercio. [La Real Expedición Filantrópica de la Vacuna, conocida como Expedición Balmis en referencia al médico español Francisco Javier Balmis, fue una expedición de carácter filantrópico que dio la vuelta al mundo y duró desde 1803 hasta 1814. Su objetivo era en principio que la vacuna de la viruela alcanzase todos los rincones del por entonces Imperio español, ya que la alta mortandad del virus estaba ocasionando la muerte de miles de niños. Se considera la primera expedición sanitaria internacional de la historia].

Salida: 30 €

121 Formación de sacerdotes. Ortiz Cantero, Jose. *Directorio parroquial, practica de concursos y de curas : dividese en tres libros ... : siguese un resumen de las excomuniones puestas por derecho, de los decretos y proposiciones condenadas en estos dos ultimos siglos ....* Madrid, por Francisco del Hierro, 1727. Folio. 8 h, 517, 15 h. Pergamino época restaurado. Mancha antigua de agua en primeras y últimas h. Obra que mereció una segunda edición, 50 años posterior. Las dos censuras que lleva la obra en los preliminares, son obra de dos Calificadores del Santo Oficio. La última parte de la obra, contiene todos los Derechos Papales sobre la Inquisición. # Palau 205759.

Salida: 150 €

122 Bibliofilia-Encuadernación. Carrero Blanco, Luis. Ramón de Capmany (il.). Brugalla (enc.). *La victoria del Cristo de Lepanto.* Barcelona, Tall. tip. Ariel, 1947. Folio. 225 p, 6 h. 12 láminas grabadas al aguafuerte por Ramón de Capmany y una suite en negro de los mismos. Edición numerada de 190 ejemplares. Muy bella encuadernación, firmada "Brugalla, 1948", en marroquín azul, con nervios, y composición de hierros y filetes dorados en lomo y planos; ruedas doradas en los contracantos; corte superior dorado y cabezadas bordadas a mano; estuche (lomo descolorido respecto a los planos).

Salida: 250 €

123 Guerra de África-Libros ilustrados. Alarcón, Pedro Antonio de. *Diario de un testigo de la Guerra de África.* Madrid, Gaspar y Roig, 1859. Folio. Lámina con retrato grabado del autor, 317 p, 1 h. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época rozada. Primera edición.

Salida: 80 €

124 Viajes por España-Casa Real española. Rada y Delgado, Juan de Dios de la. *Viaje de SS. MM. y AA. por Castilla, León, Asturias y Galicia verificado en el verano de 1858.* Madrid, Aguado, 1860. Folio. V+866 p, 3 h. Holandesa moderna con nervios. Sin las láminas. # Palau 245938.

Salida: 100 €

125 Goya. Montañés, Luis. *Goya. Colección de treinta y ocho dibujos.* Madrid, Heliodoro, Arte y Bibliofilia, y Guillermo Blázquez, 1983. Folio. 8 h, 38 láminas a dos tintas. Holandesa puntas con nervios moderna. Tirada numerada.

Salida: 100 €

126 Madrid. Varios. *Madrid capital de un Reyno. La Villa y Corte en tiempos de Felipe II.* Madrid, Guillermo Blázquez, 2002. 2 vols. en folio. 134 p; sin paginar (facsímil). Ilustraciones y orlas en color imitando a los códices antiguos. Impresión sobre papel fuerte. Antelina editorial estampada con cortes dorados en uno de los volúmenes. Estuche a juego.

Salida: 130 €

127 Bibliofilia-Madrid-Fueros. *Fueros y Justicia en el Madrid Medieval 1202-1357.* Madrid, Guillermo Blázquez, 2003. 2 vols en folio. I: [Códice]; 44 f, miniados por el pintor Ángel Rocero. II: XXV+122 p, 3 h. Tela editorial aterciopelada, gofrada. Estuche cartoné. Edición de 750 ejemplares sobre papel de hilo y símil pergamino.

Salida: 130 €

128 Teología. Vega, Pedro de. *Declaración de los siete psalmos penitenciales por el padre... Primera, segunda y tercera parte.* Zaragoza, Carlos de Lauayen, 1606. Folio. 10 h, 164+131+85 f, 65 h. Texto de los salmos y apostillas marginales en latín. Pequeñas galería de polilla marginales y algunas manchas de agua. Holandesa pergamino moderno, con tejuelo.

Salida: 100 €

129 Música. Gandillot, Maurice. *Essai sur la gamme.* Paris, Gauthier- Villars, 1906. Folio. XIII+575 p. Ilustraciones y música notada. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Subrayados. Libro sobre las escalas o gamas musicales.

Salida: 120 €

130 Aeronáutica. Vindel, Pedro y Díaz Arquer, Graciano. *Historia bibliográfica e iconográfica de la aeronáutica en España, Portugal , Países hispanomericanos y Filipinas, desde los orígenes hasta 1900.* Madrid, M. Minuesa de los Ríos, 1930. Folio mayor. XVII+1 h, 75 p, 80 láminas montadas e ilustraciones en el texto. Cartón editorial, débil en el lomo. Se colacionan 195 obras. Tirada de 250 ejemplares, en papel de hilo y numerados. # Palau 369835.

Salida: 300 €

131 Encuadernación. Antolín Palomino. *[16 pliegos de papel pintados a mano para encuadernación]*. 50x70 cm por pliego. Antolín Palomino (1919-1995), puntilloso en extremo en cuanto a la importancia de su obra, destacó por sus suntuosas encuadernaciones. Siempre dio gran importancia a sus insuperables papeles pintados para guardas.

Salida: 250 €

132 Grabados-Goya. Seguí y Riera, Miguel.. *Los Caprichos de Goya. Colección de 80 estampas grabadas al aguafuerte por....* Madrid, Ediciones de la Mota, 1978. 3 volúmenes (53x41 cm.). Esta edición conmemorativa del 150º. Aniversario de la muerte de D. Francisco Goya y Lucientes, consta de tres volúmenes, el primero de ellos formado por la presentación de la obra y veinte estampas, de la 1 a la 20 y una réplica de la plancha original número 1 grabada a mano sobre lámina de plata de ley, y señalada con el número del ejemplar a que corresponde; el segundo, por otra serie de treinta, de la 21 a la 50, y el tercero por otra serie de treinta, de la 51 a la 80. La obra va precedida de un estudio preliminar y comentarios de Rafael Casariego. Cada volumen se presenta en una carpeta en plena piel alojada en estuche entelado.
En esta edición se han empleado las planchas originales de Miguel Seguí, ecepto los números 1, 4, 33, 39, 44, 46, 48, 56 y 61, que por extravío o mal estado no han podido recuperarse. Éstas se han sustituido por las grabadas por Dimitri Papagueorguiu. Ejemplar 164/280. Con la escritura notarial certificando la autenticidad de la edición.

Salida: 1.500 €

133 Libros de artista-Toros. Joaquín Capa (il.). *De la Tauromaquia de Pepe-Hillo.* Madrid, Hispánica de Bibliofilia, 2004. Gran folio (60,5x46 cm). XVIII bifolios. Con 15 grabados al aguatinta, numerados y firmados a lápiz por el artista. Edición numerada de 202 ejemplares (74/175). Cubiertas y estuche piel editorial.

Salida: 1.600 €

134 Facsímil-Valencia. Ermengaud, Matfre. *Breviari d'amor. Manuscrito valenciano del siglo XV (Biblioteca Nacional de Madrid).* Valencia, Vicent García, 1980. 2 vols. en folio mayor. I: [Transcripción y comentario]; LXXII+412 p. II: [Facsímil]; 164 f. El primero en holandesa nervios. El segundo en plena piel con nervios, planchas en seco y cantoneras metálicas. El estudio y transcripción por Antoni Ferrando. Estuche cartoné editorial. Extraordinario manuscrito miniado producto del ambiente cultural de la corte de Joan I (1350-1396) rey de Aragón, Valencia, Mallorca, Cerdeña y Córcega, y conde de Barcelona, Rosellón y Cerdaña (1387-1396).

Salida: 275 €

135 Facsímil-Códices miniados. Benoît de Sainte-Maure. *[Códice de la Guerra de Troya]*. Madrid, AyN Ediciones, 2003. 2 vols en folio mayor y en gran folio. 167 f, numerados en el original. Magnífica edición facsímil con papel imitación pergamino, del códice que se conserva en la Biblioteca Nacional de Rusia (San Petersburgo); encuadernación en terciopelo granate sobre tabla; estuches piel editorial. Pan de oro utilizado con generosidad. Edición numerada de 995 ejemplares (664/995). Perfecto estado. El códice de San Petersburgo es uno de los más destacados de la Guerra de Troya por el numero y calidad de sus ilustraciones (incluye a al menos una historia en cada r.).

Salida: 900 €

136 Facsímil-Ajedrez. Alfonso X el Sabio. *Libros del ajedrez, dados y tablas.* Valencia, Vicent García y Madrid, Poniente, 1987. 2 vols. en folio mayor. El primero con el facsímil a todo color del códice, 97 f; el segundo con estudios y transcripción, 393 p. Profusión de ilustraciones. Plena piel con nervios y planchas en seco y holandesa nervios. Estuche cartoné. Edición facsímil completa de este importante manuscrito miniado; Edición numerada. En el Libro de los Juegos (a diferencia que en las Cantigas) predominan las miniaturas de formato rectangular, que ocupan el equivalente a un tercio de la caja de escritura así como miniaturas a toda página.

Salida: 550 €

137 Navarra. *Quaderno de las leyes y agravios reparados a suplicación de los tres estados del Reyno de Navarra, en sus Cortes Generales celebradas en la ciudad de Pamplona los años 1765 y 1766.* Pamplona, Pascual Ibáñez, 1766. Folio. 2 h, 43 p, 43 p, 278 p. Pergamino de época.

Salida: 300 €

138 Generación del 27-Bibliofilia. Diego, Gerardo. *Antología poética.* Santander, Diputación Regional de Cantabria, 1988. 4º alargado. 367 p. Primera edición de esta antología con una tirada de 4.500 ejemplares; éste es uno de los 50 no venales, en papel Torras, Offset Marfil de 115 g, encuadernados en piel. Con una introducción de José Hierro; se adjunta manuscrito mecanográfico de la primera parte de esta introducción.

Salida: 110 €

139 Mística-Jesuitas. Puente, Luis de la (S. J.) (1554-1624). *Obras espirituales.* Madrid, Antonio Román y B. de Villadiego, 1690. 5 tomos en 8 vols en folio. Los tomos primero y segundo de esta obra fueron impresos por Antonio Roman. El T. tercero y quarto por Juan García Infanzon ..., y el T. quinto por Bernardo de Villa-Diego... I: 30 h, 380 p, 8 h. II: 1 h, 445 p, 11 h. III: 4 h, 320, 6 h. IV: 299 p, 6 h. V: 4 h, 383 p, 12 h. VI: 1 h, 407 p, 11 h. VII: 2 h, 393 p, 13 h. VIII: 2 h, 460 p. Pergamino moderno. Los tomos primero y segundo de esta obra fueron impresos por Antonio Roman. El T. tercero y quarto por Juan García Infanzon ..., y el T. quinto por Bernardo de Villa-Diego.

Salida: 250 €

140 Mujer-Biblia. Roca y Cornet, Joaquín. *Mugeres de la Biblia.* Madrid-Barcelona, Librería Española, 1857. 4º mayor. 663 p. Láminas grabadas en acero. Holandesa época, con nervios, rozada.

Salida: 70 €

141 Mártires cristianos-Persecución religiosa-Libros ilustrados. *Las actas de los mártires del cristianismo : ó sea interrogatorios de los emperadores, jueces, etc. en los tribunales... compiladas, corregidas y publicadas en latin ... por Teodorico Ruinart.*. Madrid, Imp. de P. Montero, 1864 65. 2 vols en folio. I: LXXXVIII+591 p, 1-40 h. de laminas. II: LXX+691 p, 41-70 h. de làm. Las láminas, litográficas, muestran las diversas torturas y tormentos a que eran sometidos los condenados. Holandesa época.

Salida: 120 €

142 Órdenes militares-Siglo XVII. Michelli Márquez, José.. *Tesoro militar de cavalleria : antiguo y moderno modo de armar caualleros y professar, segun las ceremonias de qualquier Orden Militar... Con un breve discurso del origen de los Sumos Sacerdotes... Monges... Frailes y Monjas.* Madrid, por Diego Díaz de la Carrera, 1642. Folio. 6 h, 118 f, que contienen 95 grabados en madera y 22 viñetas. Ejemplar restaurado, lavado y reencuadernado. Pergamino moderno con cierres de botón. # Palau 168287.

Salida: 1.200 €

143 Derecho-Feudalismo. Peguera, Luis de (1540-1610). *Illustrationes feudales et emphyteuticales ad constitutionem Item ne super laudemio.* Barcelona, sumptibus Raphaëlis Figueró, Vincentij Suria & Iosephi Llopis, 1687. Folio. 22 h, 480 p, 15 h. Pergamino de época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Sello de tampón en portada. # No en Palau.

Salida: 200 €

144 Artes industriales-Industria textil. Alcan, Michel. *Fabrication des etoffes. Études sur les Arts textiles a l'Exposition Universelle de 1867.* París, J. Baudry, 1868. 2 vols en 8º mayor y folio. I: "Texte"; VII+424 p. II: "Atlas"; 2 h, XXVIII láminas litográficas a doble p. Holandesa puntas, de época, a juego, con nervios y hierros dorados; corte superior dorado. Obra muy cotizada y rara en comercio.

Salida: 200 €

145 Literatura oriental-Libros ilustrados. Segrelles, José (il.). *Las mil y una noches. Cuentos ilustrados por...* Barcelona, Salvat, 1932. Folio. XVIII+282 p, 4 h. Láminas. Tela editorial estampada. Colección Perla, dirigida por Josep Pijoan, autor del prefacio. Contiene cinco de los relatos narrados por Scheherazada: Aladino, Alí Babá, Sindbad, El Príncipe Diamante y Farizada.

Salida: 200 €

146 Teología. Pérez de Lara, Alonso. *[Opera omnia]*. Madrid, Antonio Pérez de Soto; Antonium Mayoraz, 1767- 68. Folio. "Compendio de las Tres Gracias de la Santa Cruzada" 6 h, 192 p; " Compendium vitae hominis in jure fori et poli..." 4 h, 332 p; "De anniversariis, et capellaniis libri duo". 8 h, 278 p. Pergamino de época.

Salida: 100 €

147 Trajes-Militaria. *Uniformes militares en el cambio de siglo. Colección 1899. Ensayo histórico del General Miguel Alonso Baquer. Esta obra a sido editada por el Ministerio de Defensa para conmemorar la Pascua militar de 1899.* Madrid, Artegraf, 1988. Folio. 10 h, 90 láminas en color que acogen 2 militares de diferente graduación; Guarda Civil y Armada Real. Piel editorial con tejuelos y un soldado, gofrado sobre el plano superior. Edición de 250 ejemplares numerados y 12, no venales y sin numerar, a los que pertenece el ofertado, de la reproducción facsímil de este manuscrito original, de autor desconocido e inédito, existe en la Biblioteca del Palacio Real desde 1899. Compuesto de 180 figuras, dibujadas en mezcla de aguada y acuarela,

luciendo los vistosos uniformes que usaban en dicho año, uniformes vigentes desde 14 años antes y usados hasta 1908.

Salida: 120 €

148 País Vasco-Universidad. Gainza, Francisco. *Historia de la Universidad de Irún Uranzu. probando... ser el pueblo que corresponde en la Cantabria, al antiguo lugar de Iturisa, señalado para Marca, por los geographos, Ptolomeo, y Mela...* Pamplona, Por Martín Francisco Picart, 1738. Folio. 9 h, 254 p. Pergamino de época, con cierres de botón, restaurado. Preliminares restaurados. # Palau 96543: Este libro es uno de los pocos que tratan de la historia de Irún.

Salida: 1.400 €

149 Segovia. Oliver-Copons, Eduardo de. *El alcázar de Segovia. Monografía histórica.* Valladolid, Castellana, 1916. Folio menor. XVII + 404 + LXX p. Láminas, plano plegado e ilustraciones. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 150 €

150 Antropología. Carreras y Candi, F. *Folklore y costumbres de España.* Barcelona, Alberto Martín, 1931, 1944 y 1934. 3 vols en 4º mayor. I: X+608 p. II: 622 p. III: 705 p. Numerosas ilustraciones, láminas y viñetas en negro y color. Holandesa editorial estampada, rozada en las esquinas.

Salida: 70 €

151 Historia de España-Encuadernación. Carriazo, J. de M. *[Colección de Crónicas Españolas]*. Madrid, Espasa-Calpe, 1940. 9 vols en 4º. I: El Victorial, Crónica de Don Pero niño, Conde de Buelna por su Alferez Gutierre Diez de Games, LXXXII+ 397 p. II: Crónica de Don Álvaro de Luna, condestable de Castilla Maestre de Santiago, LXIV+484 p. III: Hechos del Condestable Don Miguel Lucas de Iranzo, crónica del siglo XV, LVI+507 p. IV: Memorial de diversas Hazañas, crónica de Enrique IV, XCII+413 p. V: Crónica de los Reyes Católicos por su secretario Fernando del Pulgar, volumen primero, CLX+456 p. VI: Católicos por su secretario Fernando del Pulgar, volumen segundo, Guerra de Granada, 523 p. VII: Historia del Emperador Carlos V, XCV+619 p. VIII: Crónica del Halconero de Juan II Pedro Carrillo de Huete, XV+ 563 p. IX: Refundición de la crónica del Halconero, CCIII+32 p. Excelente encuadernación media holandesa con puntas en pergamino; nervios, y corte superior dorado. Láminas.

Salida: 650 €

152 Perú-Poesía. Vallejo, César. *Trilce.* Madrid, Compañia Ibero-Americana de publicaciones, 1930. 4º. 206 p. Holandesa con nervios e hilos dorados, cubiertas originales. Segunda edición (La primera hecha en la cárcel en Perú es casi inexistente) Prólogo de Bergamín y salutación de Gerardo Diego. Buen ejemplar.

Salida: 200 €

153 Naval-Encuadernación. Vallarino, Baltasar. *Arte de aparejar y maniobras de los buques.*. Madrid, José Félix Palacios, 1842. 4º. I: 2 h, III+298 p. II: "Atlas"; Portada, 125 láminas. El volumen de texto con galerías de polilla (las primeras hojas restauradas) en el margen interno. El tomo de texto encuadernado en piel época (color verde), con hierros ruedas, planchas en seco. E atlas con extraordinaria encuadernación en pleno tafilete (color rojo), de época, con hierros dorados alegóricos, y orla en los planos de estilo neoclásico; ruedas y cantos y contracantos; cortes dorados. . # Palau, 137098.

Salida: 350 €

154 Historia de España. Barra, Eduardo de la. *La Crónica Rimada de las Cosas de España.* Santiago de Chile, Imprenta Cervantes, 1900. 4º. 111 p. Tela moderna con tejuelo. No en Palau.

Salida: 60 €

155 El germen del Estado de Derecho. Rousseau, J. J. *Du Contract Social ou principes du Droit Politique. Par... citoyen de Geneve.* Ámsterdam, chez Marc Michel Rey, 1762. 8º. VIII+376 p; La « Lettre de J. J. Rousseau de Genève » ocupa las p, 361-376. Piel de época, rozada, y con esguince en el plano anterior; tejuelo y hierros dorados en el lomo. Publicado en 1762, el Contrato Social es un ensayo sobre filosofía política y habla principalmente sobre la libertad e igualdad de los hombres, motivos por los que incitó a la Revolución Francesa; el individuo como ente de origen aislado decide vivir en sociedad, por lo que necesita del Estado de Derecho que asegure las libertades para poder convivir. Fundamental para la Filosofía Política occidental..

Salida: 1.200 €

156 Tabaco. Gómez Flores, Emilio. *El tabaco: Descripción botánica.- Area geográfica.- Composición química.- Datos agronómicos.- Arte agrícola: (a) Del cultivo- (b) De la preparación de las hojas.- Parte económica.- Aplicaciones.- Historia.- Legislación.- Bibliografía.* Madrid, Manuel G. Hernández, 1889. 4º. 4 h, 155 p. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 100 €

157 Generación del 27. Alberti, Rafael. *De un momento a otro (Poesía e historia). 1932- 1937.* Madrid, Prensa Obrera, 1937. 4º. 124 p, 2 h. Cubiertas originales, con lomo rozado. Puntos de óxido. Sello republicano en la cubierta. Primera edición.

Salida: 500 €

158 Montañismo. Jones, Owen Glynne. *Rock-climbing in the English Lake District... Second edition with a memoir and portrait of the author, thirty-one full page illustrations in collotype, nine outline plates of the chief routes.* Keswick (Cumberland), G. P. Abraham and Sons, 1900. 4º. LXIV+322 p, 5 h, de publicidad. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 100 €

159 Gitanos. Hoppé, E. O. (Preface by The Queen of Rumania). *In Gipsy Camp and Royal Palace: Wanderings in Rumania... With decorations by bold and 32 illustrations by the author.* Londres, Methuen & Co, 1924. 8º mayor. XV+240 p. Láminas fotográficos. Holandesa tela editorial, con tejuelo de papel. Primera edición.

Salida: 35 €

160 Baile. Otero, José. *Tratado de bailes de sociedad, regionales españoles, especialmente andaluces, con su historia y modo de ejecutarlos.* Sevilla, Guía Oficial, 1912. 4º menor. 240 p. Retrato, gráficos e ilustraciones y música notada. Guaflex editorial con dorados en el plano anterior. # Palau 206970.

Salida: 70 €

161 Bibliografía-América. Amo, J. y Shelby, Ch. *La obra impresa de los intelectuales españoles en América. 1936-1945... Prólogo de Alfonso Reyes.* Stamford-California, University Press, 1950. 4º mayor. XIII + 145 p. Tela editorial. El Sr. Amo se trasladó a Washington en diciembre de 1945y trabajó en la Biblioteca del Congreso. Por enfermedad el trabajo fue continuado por el Sr. John Vanderburgh, y completado por la doctora Charmion Shelby.

Salida: 120 €

162 Barcelona. Mas y Casas, José M. *Ensayos- históricos sobre Manresa. Precedido de un análisis de registros notariales del siglo XIV, y adicionados hasta el presente.* Manresa, Luis Roca, 1882. 4º. 474 p.

Blasón en color de esta noble ciudad, láminas e ilustraciones. Tela editorial impresa. # Palau 156850.

Salida: 150 €

163 Militaria-Guerra de Crimea, 1855. Kinglake, A. W. *Tha alma campaign by... Fifth edition.* Edimburgo y Londres, William Blackwood and soons, 1874. 8º mayor. XXIII+585 p, 2 mapas plegados. Sellos de tampón de antigua biblioteca. Tela editorial. La batalla del río Almá fue una batalla de la Guerra de Crimea, entre el Imperio ruso y la alianza formada por anglo-franco-otomana. Tuvo lugar el 20 de septiembre de 1854, a orillas del río Almá, hoy en territorio de Ucrania. Fue la primera gran batalla en este conflicto (1854-1856). La alianza derrotó a los rusos, que perdieron cerca de seis mil hombre.

Salida: 35 €

164 Militaria-Guerra de Crimea, 1855. Kinglake, A. W. *Sebastopol at bay... Thirth edition.* Edimburgo y Londres, William Blackwood and soons, 1874. 8º mayor. Lámina litográfica plegada con vista de Sebastopol, XXX+585 p, mapas plegados. Sellos de tampón de antigua biblioteca. Tela editorial. El Sitio de Sebastopol fue una batalla de gran importancia para el desarrollo de la Guerra de Crimea. La principal base rusa en Crimea, Sebastopol, fue sitiada durante 11 meses por las fuerzas aliadas inglesas, francesas y otomanas. Con la caída de la ciudad en manos aliadas, el desenlace de la guerra prácticamente se dio por concluido.

Salida: 35 €

165 Literatura norteamericana. Siglo XX. Martin du Gard, Roger. *Summer 1914.* New York, The Viking Press, 1941. 8º mayor. 1008 p. Tela editorial.

Salida: 110 €

166 Formación de sacerdotes-América-Jesuitas. Venegas, Miguel. *Manual de párrocos para administrar los Santos Sacramentos, y exercer otras funciones ecclesiásticas conforme al Ritual Romano.* México, por Joseph Bernardo de Hogal, 1731. 8º mayor. 4 h, 226 p, 4 h, de tabla (cortas de márgenes y la primera con falta en la esquina inferior externa); p, 213 a 216 facsimiladas. Pasta española época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Primera edición. # Palau 358381: "Este Manuel fue el preferido por el Concilio III Mexicano, entre todos los que estaban en uso, para la administración de los Santos Sacramentos y demás ritos". No en el CCPBE.

Salida: 1.000 €

167 Monarquía española. Bacallar y Sanna, Vicente. *Comentarios de la guerra de España e historia de su rey Phelipe V el animoso, desde el principio de su reinado hasta la paz general del año 1725.* Génova y Madrid, por Matheo Garvizza / Miguel Orozco, (segunda mitad s.XVII). 2 vols en 4º menor. I: 3 h, 494 p. II: 2 h, 309 p. Pergamino de época.

Salida: 200 €

168 Órdenes religiosas. *Manuale Ordinis Fratrum Discalciatorum B. M[ari]ae de Monte Carmelo.* [Al fin:] Madrid, Ex Mercurii Officina, a Josepho de Orga, 1753. 4º menor. Frontis calcográfico, 4 h, 411 p, 2 h. Encuadernación de época en piel, con nervios y planos dorados con ruedas, y filetes en seco; algunos desperfectos.

Salida: 50 €

169 Guerra de Sucesión Española. Noriega, Benito (O.F.M.) (1650-1708). *Injustitia belli austriaci contra Catholicum Hispaniarum Regem Philippum V : gliscentis syntagma theologico-juridicum.* Nápoles, ex nova typographia Michaëlis Aloysii Mutio, 1705. 4º menor. 8 h, 411 p. Exlibris de tampón de antigua biblioteca en portada. Pergamino época. Única edición. # Palau 192944.

Salida: 300 €

170 Inquisición. González de Montes, Raimundo. *Artes de la Inquisición Española. Primer traduczion castellana, de la obra escrita en latin por el español...* S.l., 1851. 8º. XVIII + 330 + 96 p. Tela moderna. Según Palau es editado por Luis de Uzos y Rio y traducido por Santiago de Uzos y Rio. Reproducción de las portadas de la edición original latina : Sanctae inqvisitionis hispanicae artes aliquot detect, ac palam traduct ...Heidelberg, 1567 ; y de la traducción española: Algunas artes de la inquisizion española.

Salida: 200 €

171 Concilios y Sínodos. Fernández y Larrea, Raimundo. *Synodorum Oecumenicarum summa, in qua praeter uniuscuisque concilii historicam enanationem, in medium etiam a feruntur canones universi...Editio altera novis curis elaborata, conectror, et ad aucta.* Valladolid, apud Viduam et Filios Santander, 1788. 4º menor. 9 h, 475 p, 3 h. Pergamino época, con deterioros.

Salida: 80 €

172 Hagiografía-Valencia. Lopes Coelho, Domingos. *Historia da prodigiosa, e admiravel vida do Apostolo Valenciano, Profeta, e Anjo do Apocalypse o glorioso S. Vicente Ferrer. Recopilada, e escrita no idioma portuguez... Offerecida ao illustrissimo senhor D. Alvaro de Abranches.* Lisboa, Na Officina Real Deslandesiana, 1713. 8º. 8 h, 455 p. Holandesa nervios s. XIX.

Salida: 300 €

173 Manuscrito-Miscelánea-Etnología de la América Precolombina. Perigallo, Felipe. *[Varios tratados históricos. Comienza:] Varios tratados históricos. Se narra en este mano escrito por Phelipe Perigallo Alcayde de la Almoyna (carzel de competencias de la ciudad de Valencia) algunas curiosidades antiguas.* S.l. (Valencia), s.a. [principios s. XVIII]. 4º menor. 82 h manuscritas por las dos caras. Piel moderna, con tejuelo y nervios. Los epígrafes del manuscrito son: 1. "Relación de títulos de duques, condes... que a ymitación del Rey Dn. Enrique Segundo han dado los demás reyes de España hasta el Rey Dn. Phelipe Quarto". 2. "Tratado de la cueba memorable de Hércules y Palacio Encantado de la ciudad de Toledo". 3. "Un caso de cuando empezó el rey Enrique Octavo, la persecución contra las Religiones". 4. "Tratado de las provincias de Mazacapana, y Cumana, y otras que en dichas provincias se encierran el modo de portarse y tratarse". 5. "Tratado de los Yndios Cazines de la ysla Trinidad, y Orinoco Gente Barbara, y muy balientes sus modos de portarse". 6. "Trata algunos exemplos sobre lo que se ofende Cristo... del pecado de adulterio". 7. "Tratado de los señales que se verán en el Mundo hantes del día del Juyzio Universal". 8. "De la magnitud y grandeza del cielo Ympirico". 9. "Discrepción de la ciudad de Buda Corte de los Reyes de Ungría, su cituación y quien la restauró y la sacó del poder de los turcos y en que año. 10. "Notizia cierta de todas las ciudades de España y.

Salida: 850 €

174 Mujer-Sagradas Escrituras. Carrillo, Martín. *Historia o Elogios de las mugeres insignes de que trata la Sagrada Escritura en el Viejo Testamento.* Madrid, en la imp. de Josef Doblado, 1783. 4º menor. 4 h, 448 p, 1 h. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 150 €

175 Mística. Teresa de Jesús. *Cartas de la serafica y mistica doctora... con notas del excelentissimo... Juan de Palafox y Mendoça.....; recogidas por orden del... Padre Fray Diego de la Presentacion...* Zaragoza, Diego Dormer, 1672. 4º menor. 20 h, 636 p, 18 h. Pergamino de época.

Salida: 350 €

176 Protestantismo-España. Castro, Adolfo. *Historia de los protestantes españoles y de su persecución por Felipe II.* Cádiz, Juan B. de Gaona, 1851. 8º mayor. 460 p. Tela época. Primera edición. Palau 48557.

Salida: 60 €

177 Rusia. Perry, John (capitán). *The state of Russia, under the present Czar.* Londres, printed for Benjamin Tooke, 1716. 8º. 4 h, gran mapa plegado del territorio ruso (por Moll), 280 p. Piel época con nervios, y filetes y hierros en seco en los planos. Perry era un ingeniero civil y viajero, dedicado a la construcción de vías fluviales en Rusia. Primera edición.

Salida: 400 €

178 Regiones españolas-Historia de España-Política española del s. XIX. Posada, Adolfo. *Evolución legislativa del régimen local en España 1812-1909.* Madrid, Victoriano Suárez, 1910. Primera edición. 4º. XXXI + 513 p. Cubiertas originales en rústica. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

179 Medicina-Enfermedades venéreas. Suárez de Ribera, Francisco (ca. 1686-ca. 1738). *Arcanismo anti-galico, o Margarita mercurial.* Madrid, en la imprenta de Juan de Ariztia : a costa de Francisco Laso, 1721. 4º menor. 44 h, 246 p, 9 h. Pergamino época. # Palau 324.066.

Salida: 100 €

180 País Vasco. Aranguren y Sobrado, Francisco de. *Demostración del sentido verdadero de las autoridades de que se vale el doctor don Juan Antonio de Llorente... en el tomo I de las Noticias Históricas de las tres Provincias Vascongadas.* Madrid, Vega y Compañía, 1807. 4º menor. 3 h, 287 p. Piel de época, rozada. Cortes tintados.

Salida: 120 €

181 Equitación. Álvarez Ossorio, Manuel. *Manejo real, en que se propone lo que deben saber los cavalleros en esta facultad, para llenar con la práctica ese gran nombre, y lo que gustare su aplicación, podrán adelantar, para saber por si hacer un cavallo, como cualquier picador.* Madrid, Gabriel Ramírez, 1769. 4º menor. 16 h, 264 p. Pergamino de época semidesprendido. # Palau 9788. Habla primero de la brida, después del traje y útiles del picadero y de la postura á caballo, dividiendo la escuela de equitación en diez lecciones.

Salida: 90 €

182 Sagradas Escrituras-Exégesis bíblica. Hortola, Cosme Damián. *Cosmae Damiani Hortolani Theologiae ac iuris Pontificii Doctoris Abbatis Monasterii B. Mariae Villae Bertrandi instituti Canonicorum Augustinianorum comentaria in Canticum Canticorum Salomonis.* Barcelona, Jacobus Cendras,, 1579. 4º menor. 510 p.. Junto con: "In canticum canticorum Solomonis Explanatio in isagogen". Idem i.t. 1583. 30 h, 44 p, Y: "Cosmae Damiani Hortolani Abbatis Monasterii B. Mariae". Idem. i.t. 1579. desde la p, 45 a la 156. Pergamino época. Hortola, teólogo nacido en Perpiñán en 1493 y fallecido en Gerona en 1568, fue comisionado por Felipe II para acudir a Trento, y consultor de la Inquisición Su obra se limita a este excelente comentario del Cantar de Cantares que dejó inédito y ésta es su única edición.

Salida: 80 €

183 Historia del Cristianismo. Tertuliano, Quinto Septimio Florente. *Apologia de Quinto Septimio Florente Tertuliano... contra los gentiles en defensa de los christianos: escrita en Roma año ducientos de Christo... en el principio de la quinta persecucion de la Iglesia i en el año quinto de L. Septimio Severo emperador...* Zaragoza, Diego Dormer, 1644. 8º. 8 h, 87+214 p, 3 h. Texto encuadrado. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Algunas h cortas del margen exterior, afectando levemente. Primera edición castellana. # Palau 330802.

Salida: 450 €

184 Viajes-Tierra Santa. Chateaubriand, François-René, vicomte de. *Minerva : Nueva descripción de la Tierra Santa, formada segun el itinerario del viage executado en el año de 1806 po.* Madrid, Imp. de Núñez, 1817. 8º. 414 p. Tela moderna. Publicado como especie de suplemento al periódico Minerva o el Revisor General Madrid, Imp. de la Vega 1805-1818, suspendido 1809-1816. # Palau 170233: "El nombre del autor es Don Pedro Mª de Olivé"

Salida: 150 €

185 Cataluña. Desclot, Bernardo. *Historia de Cataluña, compuesta por... Cavallero catalán, de las empresas hechas en sus tiempos, por los reyes de Aragón, hafta la muerte de do Pedro el grande tercero defte nombre, rey de Aragón y de Sicilia, Conde de Barcelona.* Barcelona, Sebastián de Cormellas al Call, 1616. 8º mayor. 4 h, 243 f, 5 h. Escudo en portada. Portada remontada. Pequeño defecto en la cabecera del f.1. Piel de época con nervios y tejuelo. # Palau 70714: Libro estimado. Salvá 2913: Única edición, rara.

Salida: 1.200 €

186 Filosofía. *Dictionnaire philosophique, portaif.* Londres, 1765. 8º. 3 h, 336 p. Holandesa puntas de época, rozada.

Salida: 250 €

187 Badajoz. Juan de la Santa Ana (O.C.D.). *Exemplar memoria del V.P. Fr. Antonio de la Visitacion, religioso carmelita descalzo en el siglo D. Nuño Antonio de Godoy Ponce de Leon y Chaves... La saca a luz ... Diego Christoval de Godoy Ponce de Leon, Chaves.* Granada, Herederos de Joseph de la Puerta, 1758. 4º menor. 30 h, 339 p. 2 láminas grabadas (Virgen de las Nieves, y retrato de don Antonio de la Visitación). Pergamino época semidesprendido. El capítulo I dedicado a la historia y excelencias de la ciudad de Badajoz.

Salida: 170 €

188 Cante jondo. Machado, Manuel. *Cante hondo. Cantares, canciones y coplas compuestas al estilo popular de Andalucía.* Madrid, Renacimiento, 1916. 4º menor. 139 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales, la anterior ilustrada por Julio Romero de Torres.

Salida: 70 €

189 Hagiografía-Siglo XVII-Ciudad Real. Francisco de San Bernardo (O.SS.T.). *Vida del prodigioso Job destos siglos, ... fray Thomás de la Virgen, religioso descalzo de la Orden de la Santissima Trinidad.* Madrid, por Diego Martínez Abad, 1726. 4º menor. 8 h, 2 láminas calcográficas (escudo genealógico, escudo de Alfonso Avellaneda, duque de Medinaceli; y retrato de Tomás de la Virgen), 382 p, 4 h. Pergamino de época, con el lomo rotulado a mano con caligrafía gótica. Fr. Tomás de la Virgen, nacido como Rodrigo de Tomás y Sánchez en 1587, Villanueva de los Infantes (Ciudad Real) - 1647, Madrid). Religioso Descalzo de la Orden de la Santísima Trinidad que destacó por sus virtudes tras pasar cuarenta años en cama. Durante ese tiempo fue buscado como consejero espiritual por los personajes políticos y religiosos más importantes del siglo XVII. Única edición. # Palau 290175. El CCPBE no cita el retrato grabado.

Salida: 100 €

190 Cocina-Naturismo. Sansón, R. P. *Cocina vegetariana: manual práctico de alimentación higiénica.* Barcelona, Lib. Domingo Ribó, 1911. 8º. 236 p, 1h. Holandesa época. Primer recetario de cocina vegetariana. # No en el CCPBE.

Salida: 30 €

191 Industria. Benito Herrero, A. *Fabricación de chocolate. Maquinarias, sistemas de fabricación, materias empleadas, fórmulas, usos comerciales y legislación.* Barcelona, Gustavo Gili, 1917. 8º. 2 h, 161 p.

Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 70 €

192 Militaria. (Pirala, Antonio). *Vindicación del general Maroto y manifiesto razonado de las causas del Convenio de Vergara, de los fusilamientos de Estella y demás succesos notables que les precedieron justificados con cincuenta documentos, inéditos los más.* Madrid, Colegio de Sordomudos, 1846. 8º. 412 p, 2 h. Holandesa de época con hierros dorados en el lomo. # Palau 369894. Del Burgo. Tomo II; p. 710, 711 y 712: Analiza las circunstancias que rodearon el Convenio, deslizando la teoría de que los Generales Maroto y Espartero, ambos masones, se entendieron para el abrazo de Vergara.

Salida: 150 €

193 Vírgenes en España-Historia-Impreso en el s. XIX. Moreno Cebada, Emilio. *Nueva historia de la Santísima Virgen María... con la explicación del origen de cada una de sus principales advocaciones y del aparecimiento de algunas imágenes célebres de la misma señora que se veneran en España... Con una corona poética... Tomo II.* Madrid, Leocadio López, 1892. Primera edición. 4º. 392 p, 3 h. Láminas litográficas. Texto orlado. Encuadernación holandesa en piel y papel de aguas con nervios; tipos, hilos y ruedas doradas; cortes jaspeados. Raro en comercio.

Salida: 25 €

194 Galicia. Ibáñez Fernández, José. *Diccionario galego da rima e galego-castelan.* Madrid, Marsiega, 1950. 4º. XXXVI + 218 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales, rozadas. Primera edición. # Palau 117459.

Salida: 60 €

195 Militaria-Segovia. *Reglamento de nueva constitución en el Colegio Militar de Caballeros cadetes del Real Cuerpo de Artillería establacido en Segovia.* Madrid, Imprenta Real, 1804. 4º. 6 h, 170 p. Cabecera en p.1, dibujado por T.L. Enguídos, con personajes en primer plano y el Alcázar al fondo. Holandesa moderna con tejuelo. Papel de hilo. # Palau 255197.

Salida: 120 €

196 Cine-Vanguardias. Dalí, Salvador. *Babaouo. Scenario inédit, précédé d'un abrégé d'une histoire critique de Cinéma et suivi de Guillaume Tell, ballet portugais (En la cubierta superior: "Babaouo c'est un film surréaliste).* París, Cahiers Libres, 1932. 8º. 58 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Portada con puntos de óxido. Primera edición de 623 ejemplares numerados, correspondiendo el ofertado a la segunda serie de 600 en papel Velín Outhenin- Chalandre.

Salida: 180 €

197 Cataluña. Sala, Gaspar. *Epítome de los principios y progressos de las guerras de Cataluña en los años 1640 y 1641y señalada victoria de Monjuyque.* Barcelona, Pedro Lacavallería, 1641. 8º. 2 h, 38 h. Pergamino moderno con tejuelo. Exlibris. # Palau 285724. Primera edición.

Salida: 600 €

198 Leyenda negra-Felipe II. Pérez, Antonio. *Cartas de ... Secretario de Estado, que fue del Rey Catholico Don Phelippe II de este nombre. Para diversas personas después de su salida de España.* París, s.i, [ca. 1598]. 8º. 148 f, "A doña Ioanna Coello su mujer y sus hijos"; 19 f, "Gil de Mesa a todos"; 12 f. "Ad Comitem Essexium, singularem Angliae Magnatem... Epistolarum"; 66 f,. "Aphorismos de las cartas españolas, y latinas de Ant. Perez "; 40 f, "El curioso a la piedad"; 7 f, Pergamino de época. Primera edición de las famosas cartas que el ex-secretario de Felipe II, ya en prisión, cruzó con los más destacados personajes del momento. # Palau 219042.

Salida: 1.100 €

199 Escandinavia-Siglo XVII. Molesworth, Robert. *An account of Denmark as it in the year 1692... The fourth edition with additions.* Londres, printed for Tho. Longman, 1738. 8º. 4 h, XXIII+432 p. A partir de la p, 197, con portada propia: "An account of Sueden, as it was in the year 1688". Holandesa con tejuelo y nervios.

Salida: 80 €

200 Economía-Tratado de Versalles. Keynes, John Maynard. *A revision of the treaty being a sequel to the economic consequences of the peace.* Londres, Macmillan and co, 1922. 8º. VIII+6 p. Tela editorial. Uno de los libros de referencia de la teoría económica y que predijo la superinflación alemana de los años 20. Primera edición.

Salida: 35 €

201 Ganadería. Dieste y Buil, Francisco. *Tratado económico dividido en tres discursos. I: Crianza de gallinas, y considerables utilidades, que producen á su dueño. II: Compra de primales para venderlos al año siguiente... III: Modo de procurar la extinción de Fieras perjudiciales al ganado.....* Zaragoza, Blas Miedes, (1781). 4º. XXIII + 236 p. Tres planos, plegados. Pergamino de época. Tenues manchas de tinta roja en la parte superior del libro, en últimas hojas. Cercos de antigua humedad. Primera edición. # Palau 73623.

Salida: 50 €

202 Hebraica-España. Fernández y González, Francisco. *Instituciones Jurídicas del pueblo de Israel en los diferentes Estados de la Península Ibérica, desde su dispersión en tiempo del Emperador Adriano hasta los principios del siglo XVI. Por... Tomo I: Introducción histórico- crítica.* Madrid, Revista de Legislación, 1881. 4º menor. XV+344 p, 2 h. Cartoné editorial, con planos gofrados. #Palau. 88595: "Tomo I (único publicado)".

Salida: 50 €

203 Publicaciones periódicas-Literatura. José Bergamín (Dir.). *Cruz y Raya. Revista de afirmación y negación. Año 1934. 2ª parte nº 17. Miguel Hernández.* Madrid, 1934. 4º. 124 p, 66 p, 6 h. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 100 €

204 Historia de España. Cepeda, Francisco de. *Resumpta historial de España, desde el diluvio hasta el año de 1642. .. Aora añadida por d. Luis de Cepeda y Carvajal, sobrino del autor, hasta el año de 1652Dedicada a D. Sebastián Hurtado.* Madrid, Diego Díaz de la Carrera, 1654. 4º menor. 6 h, 175 f, 1 h (colofón). Papel tostado. Holandesa s. XIX; marca a fuego de biblioteca mexicana en el margen superior.

Salida: 250 €

205 Historia de España-Portugal. Ribero, Joao Pinto. *Anatomia delli regni di Spagna : nella quale si dimostra l'origine del dominio, la dilatatione delli stati, la successione delle linee de svoire.* Lisboa, Sancio Beltrando, 1646. 4º menor. 6 h, 85 p. Junto con: "Discorso dell usurpatione, retentione e ristoratione del Regno de Portogallo". Idem i.t. 2 h, 83 p. Piel época, con nervios y hierros dorados; injertos ostensiblemente visibles en los extremos de la lomera. Única edición. # Palau 226709.

Salida: 70 €

206 América-Instrucción de jóvenes-Mujer. Compañía de María Nuestra Señora. *Relación histórica de la fundación de este Convento de Nuestra Señora del Pilar, Compañia de María, llamada vulgarmente la Enseñanza, en esta ciudad de México y compendio de la vida y virtudes de N.M.R.M Maria Ignacia Azlor y*

Echeverz su fundandora. México, 1793. 4º menor. 5 h, II+165 p, 1 h. Lámina grabada con retrato de María Ignacia Azlor. Piel época rozada, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo.
María Ignacia de Azlor, monja criolla, nació el 9 de octubre de 1715. María Ignacia, animada del espíritu renovador del siglo XVIII, viaja desde México a Madrid en 1737. El 24 de septiembre de 1742, ingresó en el convento de la Compañía de María de Tudela para formarse y solicitar al Rey la fundación del convento en su tierra. En 1752 vuelve a México y crea la primera escuela formal para la mujer en América española. El Colegio de Nuestra Señora del Pilar o Enseñanza fue consolidándose poco a poco; sin embargo, su evolución estuvo condicionada por situaciones políticas y socioeconómicas muy adversas, propias de la transición de la colonia al Periodo Independiente. Única edición. # Un sólo ejemplar en el CCPBE, pero no cita el retrato. # Palau 259736: "500 pts. Porrua de Madrid 1954".

Salida: 500 €

207 Historia de España-Memorias-Encuadernación. Alós y de Ríus, Antonio de. *Instrucción militar que ... Marqués de Alós Capitán General del Exército y Reyno de Mallorca ... escrivió en dicha isla y dirigió con carta de XIV de diciembre de MDCCLXVII á sus tres hijos... Don Josef... Don Ramón... Don Joaquín...* Barcelona, Manuel Texero, 1800. 4º. Retrato. 4 h, 122 p, 1 h. Bonita encuadernación en pasta española con nervios, tejuelo y ruedas doradas en planos, cantos y contracantos; cortes dorados, firmada Brugalla 1946.Interesante libro de memorias militares del marqués de Alós dirigidas a sus tres hijos, también militares, y escritas en 1767. Son muy interesantes porque narran, de primera mano y desde el ejército de Felipe V, hechos acaecidos durante la Guerra de Sucesión, con mención especial a la "guerra particular de Cataluña, años 1713 y 1714" y la toma de Barcelona. Narra también la primera y segunda campañas de Sicilia (1719), la campaña de Nápoles y otras dirigidas por el marqués de la Mina en Italia.

Salida: 250 €

208 Generación del 27. Guillén, Jorge. *Cántico.* Madrid, Revista de Occidente, 1928. 4º. 171 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 250 €

209 Caza-Bibliofilia-Bibliografía. Lafuente Alcántara, Miguel. *Investigaciones sobre la Montería y los demás ejercicios del cazador por... Reimpresas con una introducción por... José Gutiérrez de la Vega.* Madrid, Imprenta de T. Fortanet, 1877. 8º menor. LXV+144 p. Tela época; corte superior dorado. Exlibris de Cayetano Luca de Tena. Muy raro en comercio. El capítulo XI: "Libros de caza compuestos en España desde la formación del lenguaje castellano hasta nuestros días". Excelente edición sobre papel de hilo. # 2 ejemplares en el CCPBE. Castellano 986 bis: "Tirada de 64 ejemplares".

Salida: 180 €

210 Poesía siglo XX-Mujer. Pilar Valderrama (Madrid 1892-1979).. *Las piedras de Horeb.* Madrid, Sucesores de Hernando, 1923. 8º cuadrado. 200 p, 2 h. Ilustrado con dibujos de Martínez Romarate (marido de la autora). Cubiertas originales (la superior ilustrada por su cuñado Victoriano Macho. Primera edición, del libro inicial de esta poetisa y dramaturga postmodernista (Madrid 1889- 1979), en tirada de 500 ejemplares. Su obra nunca la dio fama, siendo más conocida a partir de 1981 al renacionárla con la Guiomar de Antonio Machado; con quien mantuvo una relación, supuestamente casta, durante casi 8 años (1928- 1936)..

Salida: 200 €

211 Cocina-Edad Media. Doménech, Ignacio. *Un festín en la Edad Media. Compuesto por... Ilustraciones de Rafael Romero Calvet.* Madrid, Imp. Helénica, 1913. 8º. VII+276 p, 6 h. Láminas fotográficas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 90 €

212 Filipinas. Santayana, Agustín. *La isla de Mindanao, su historia y su estado presente, con algunas*

reflexiones acerca de su porvenir. Madrid, Alhambra, 1862. 8º. 127 p. Mapa plegado. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 120 €

213 Literatura hispanoamericana. Barreda, Rafael. *El crimen legal.* Buenos Aires, Establecimiento Editorial de Marcelino Bordoy, 1914. Primera edición. 8º. 172 p. Prólogo de Adolfo Lamarque Keratol. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

214 Doctrina política-Siglo XVIII-Colonialismo. Bing (almirante). *Testamento politico del almirante Bing : en el que se manifiestan las maximas del partido Realista para sojuzgar al pueblo inglés, y quitarle la libertad que se ha adquirido; y así mismo la senda que éste debe seguir para conservarla.* Valencia, por Joseph y Thomas de Orga, 1780. 8º. 2 h, 272 p. Piel época, rozada, con nervios, y ruedas y hierros dorados en los planos; cortes dorados. John Byng (1704-757) fue un almirante de la Royal Navy británica. Byng es conocido por perder la isla de Menorca a manos de los franceses en 1756 al comienzo de la guerra de los siete años. Fue sentenciado a muerte y fusilado el 14 de marzo de 1757. Única edición.

Salida: 100 €

215 Geometría. St. Marcel, Toussaint de. *Usage d'un compas de proportion a quatre boites.* París, chez Lamy, 1783. 8º. Portada, 48 p, 1 h, 252 p, 3 h, 1 lámina con reproducción del compás; 4 láminas plegadas. Piel época, con nervios y hierros dorados.

Salida: 300 €

216 Historia sagrada. Stöger, Ferdinand. *Introductio in historiam ecclesiasticam novi testamenti ad usum suorum auditorum.* Viena, Typ. Joan. Thomae Nob. de Trattnern, 1776. 8º. 196 p. Holandesa puntas, s. XIX.

Salida: 100 €

217 Supersticiones-Galicia. Rodriguez López, Jesus. *Supersticiones de Galicia y preocupaciones vulgares.* Lugo, Ricardo Rojas, 1910. 8º. 276 p. Holandesa tela de época, conservando cubierta superior. Divinación, cultos, maleficios, aparecidos y fantasmas, brujos y brujas, etc... # Palau 274271.

Salida: 120 €

218 Frenología. *Exposition de la doctrine physionomique du Docteur Gall, ou nouvelle theorie du cerveau.* Paris, Henrichs Libraire, (1804). 8º. VIII+255 p, 6 p. Lámina plegada. Piel de época con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Se da como autor al General Normand.

Salida: 200 €

219 Iconografía-Siglo XVII. Rubeis Vicent, Bartolome de. *Hieroglyphica symbola ex abditissimis S. Scripture arcanis eruta.* Verona, apud Angelum Tamum y Andream de Rubeis, 1613 y 1612. 2 partes en un vol 4º menor. I: 8 h, 80 p. II: 6 h, 160 p, 12 h. Holandesa s. XIX, con pequeña pérdida en la parte inferior del lomo..

Salida: 100 €

220 Literatura Siglo de Oro. Torre, Francisco de la. *Obras del Bachiller... Dalas a la impresion D. Francisco de Quevedo Villegas Cavallero de la Orden de Santiago.* Madrid, en la Imprenta del Reyno, a costa de Domingo Gonçalez, 1631. 16º. 16 h, 144 f [i.e. 136]. Pergamino moderno.
Un manuscrito de las poesías de Torre (el poeta más misterioso del siglo XVI) circulaba a principios del siglo XVII con una Aprobación de Alonso de Ercilla, que murió en 1594, y llamó la atención de Quevedo, quien lo

compró y editó junto a las obras de fray Luis de León en 1631 para combatir con buenos ejemplos de poesía clásica los excesos del Culteranismo. Quevedo se preocupó de indagar sobre el autor del manuscrito, que el librero le vendió con desprecio, pero no pudo sacar nada en limpio; es más, en él estaba "en cinco partes borrado el nombre del autor con tanto cuidado, que se añadió humo a la tinta". Quevedo cuenta esto en su introducción. Primera edición. # Sólo 3 ejemplares en el CCPBE. Palau 335361: "Esta primera edición es rara".

Salida: 1.500 €

221 Baleares-Siglo XV. Quadrado, José M. *Forenses y ciudadanos. Historia de las disenciones civiles de Mallorca en el siglo XV.* Palma de Mallorca, Imp. y Lib. de Estevan Trías, 1817. 8º. 404 p; portada con falta de 2 cm del margen inferior (sin afectar al texto). Piel época, con tejuelo rozada. Primera edición.

Salida: 40 €

222 Órdenes religiosas. Presentación, Juan de la (fr.). *Vida del glorioso San Pedro Nolasco, Patriarca y fundador (por divina Revelación) del Sacro, Real, y Militar Orden de N.S. de la Merced, redención de cautivos Christianos. Con instrucciones morales y políticas, y noticia de algunos sucesos de los Reyes.* Cádiz, Por Juan Lorenzo Machado, 1665. 8º mayor. 16 h, 322 f, 4 h. Falta frontis. Pergamino rígido de época rozado en los cantos (se aprecia el cartón interior), en el corte inferior marca al fuego de la biblioteca del Colegio de S. Pascual de Belén (Padres Mercedarios) en México. Única edición. # Palau 236.585.

Salida: 100 €

223 Inquisición. Olmo, José del. *Relación histórica del Auto General de Fé que se celebró en Madrid este año de 1680 con asistencia del Rey N. S. Carlos II, y ... de la Reyna N. S., y la ... Reyna Madre, siendo inquisidor general D. Diego Sarmiento de Valladares.* Madrid, Impreso por Roque Ríco de Miranda, 1680. 4º menor. XIX + 76 + 83 p. Continua el titulo: " Refiérese con curiosa puntualidad todas las circunstancias con tan glorioso triunfo de la fe, con el catálogo de los señores que se hicieron familiares, y el sumario de la existencia de los reos. Media piel moderna. Como ocurre en muchos ejemplares todas las ediciones, falta la lámina que debería llevar. Pequeña restauración marginal en las 2 h finales sin afectar. Mancha en el corte exterior que, en alguna ocasión penetra levemente en los márgenes.

Salida: 500 €

224 Literatura francesa-Siglo XVIII-Encuadernación. Turpin de Crisse, Elisabeth (Comtesse). *Triomphe de l'Amour ou heures de Cythere.* Gnide, 1783. 8º. 6 h, 165 p, 3 láminas grabadas. Extraordinaria encuadernación en marroquín rojo firmada (E. Bosquet, Bruselas) con nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas en contracantos; corte superior dorado.

Salida: 130 €

225 Tabaco-Café-Chocolate. Lavedán, Antonio. *Tratado de los usos, abusos, propiedades y virtudes del tabaco, café, té y chocolate.* Madrid, en la Imprenta Real, 1796. 8º. 5 h, 237 p. Pasta española época con tejuelo. Mancha marginal de agua en primeras y últimas h. Única edición. # Palau133234.

Salida: 100 €

226 Literatura-Doctrina política. Bocalini, Trajano. *Discursos políticos y avisos del Parnaso de ... Tradújolos de la lengua toscana en la española Fernando Pérez de Sousa.*. Madrid, en la imprenta de Joseph García Lanza, 1754. 2 tomos en un vol en 4º menor. I: 12 h, 436 p. II: 12 h, 287 p. Pasta valenciana moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. El libro es la sátira luz sobre las acciones y escritos de sus contemporáneos más eminentes; entre otras cosas crítica a la dominación española y a las costumbres de la época.

Salida: 100 €

227 Jesuitas. Acosta, José de (S.I.) (ca. 1539-1600). *De temporibus nouissimis libri quatuor.*. Roma, ex typographia Iacobi Tornerij,, 1590. 4º. 6 h, 164 p, 18 h. Pergamino época. Galería de polilla en el margen superior, que no afecta. José de Acosta (Medina del Campo, 1540 – Valladolid, 1600) fue un jesuita, antropólogo y naturalista español , debe sobre todo fama a su Historia natural y moral de las Indias, obra publicada en Sevilla, en 1590; en esta fecha viajó a continuación a Roma e imprimió esta obra entre otros tratados en latín. Edición original.

Salida: 60 €

228 Filología-Cataluña-Transportes. Amades, Joan. *Vocabulari dels vells oficis de transport i llurs derivats. Extrait del Bulletí de Dialectologia Catalana.* Barcelona, Casa de la Caritat, 1934. 4º. De p. 59 a p. 239 p. Láminas fotográficas. Holandesa época, conservando cubiertas originales. # Palau 10400. Curioso libro, en el que se recogen cerca de 2500 términos relativos al transporte. Para su concepción, el autor acudió a una amplia bibliografía (Que cia), a la boca del pueblo, y al asesoramiento de personas relacionadas con el tema (silleros, basteros, fabricantes de coches y cocheros, esparteros...).

Salida: 80 €

229 Andalucía. (Thebussem, Doctor). *Datos históricos relativos a la inscripción que en el año de 1859 se colocó en una torre de Medina Sidonia, donde estuvo presa y murió la Reyna Doña Blanca de Borbón, esposa de D. Pedro de Castilla.* Cádiz, Revista Médica, 1859. 4º. 37 p. Láminas. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales (reforzadas). Manchas antiguas de humedad. Reparaciones en las puntas superiores.

Salida: 80 €

230 Filipinas. Renata, W. E. *La censura de Imprenta en Filipinas. Por... (Artículo publicado en nuestro tiempo. Madrid, Noviembre de 1907).* Madrid, Ambrosio Pérez, 1908. 4º. 40 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Tirada de 100 ejemplares. # Palau 263123.

Salida: 80 €

231 Caza. Pantenburg, Vitalis. *Grandes chasses en Groenland.* Paris, Amiot Dumont, 1952. 4º. 192 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas en el lomo.

Salida: 30 €

232 Literatura Siglo de Oro. Vega, Lope de. *Arcadia : prosas y versos / de Lope de Vega Carpio ... ; con una Exposicion de los nombres historicos y poeticos.* En Barcelona, en casa Sebastian de Cormellas..., 1615. 8º menor. 8 h, 270 f, 26 h. Bonita encuadernación moderna firmada "B. Vera", en piel, con tejuelo, nervios y hierros dorados; rueda dorada en contracantos. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE. Palau 356300.

Salida: 1.300 €

233 Viajes-América. *El viagero universal o noticia del Mundo... Tomo XIII [América].* Madrid, Imprenta de Villalpando, 1797. 8º. 379 p. Pasta con tejuelo. Guayaquil y Quito.

Salida: 50 €

234 Moral. Torres, Luis de. *Veyntiquatro discursos : sobre los pecados de la lengua y como se ditinguen y de la gravedad de cada uno de ellos compuestos por... de la Orden de Santo Domingo.* Barcelona, por Sebastián de Cormellas, 1607. 8º menor. 16 h, 536 p, 52 h. Pergamino época. Única edición.

Salida: 80 €

235 Mallorca. Bover de Rosselló, Joaquín María. *Noticias histórico-topográficas de la isla de Mallorca. Estadística general de ella y periódos memorables de su historia.* Palma, Imprenta Real regentada por d. Juan Guasp, 1836. 8º menor. 243 p. Holandesa época, con hierros dorados. Primera edición.

Salida: 50 €

236 Formación de sacerdotes-Franciscanos. *Cartilla y doctrina espiritual para la crianza y educación de los novicios que tomaren el hábito en la orden de N.P.S. Francisco.* México, en la Imprenta de d. Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1775. 8º menor. 3 h, 118 p. Holandesa tela s. XIX. # No en el CCPBE.

Salida: 200 €

237 Historia natural-Insectos. Antelme, Adrien. *Histoire naturelle de insectes et de mollusques.* París, Librairie Française et Etrangere, 1841. 2 vols en 8º. I: XI+395 p. II: X+ 428 p. Láminas. Holandesa puntas de época con tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Puntos de óxido.

Salida: 50 €

238 Naturaleza. Vallemont, Abad. *Curiosidades de la naturaleza y del arte, sobre la vegetación o la agricultura y jardinería en su perfección.* Madrid, Benito Cano, 1786. 8º. 8 h, 295 p. Pasta española de época con tejuelo, rozada.

Salida: 150 €

239 Formación de sacerdotes. Ascargorta, Juan de (O.F.M). *Manual de confessores ad mentem scoti por... de el Orden de N.S. P.S. Francisco ; van añadidas las direcciones practicas.* Sevilla, por Antonio Espinosa de los Monteros, s.a.. 8º menor. 4 h, 344 p. Junto con: Moreno y Jove, Manuel. "Catecismo de Retórica sacado de la del Padre Calixto Hornero". Mejico, Imp. de Galván, 1833. 80 p. Las dos obras en un vol. en 8º menor, con encuadernación en pasta española, de época, con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 170 €

240 Ciencias naturales-Curiosidades. Cortés, Jerónimo. *Fisonomía y varios secretos de Naturaleza. Compuesto por... Están expurgados según lo manda el Decreto de la Santa Inquisición de 13 de junio del año de 1741.* Barcelona, por Joseph Giralt, s.a. [principios s. XIX]. 8º menor. 2 h, 242 p, 9 h. Pergamino de época.

Salida: 100 €

241 Córdoba-Inquisición. (Ramírez de las Casas, Luis M). *Colección de los Autos Generales i Particulares de Fe celebrados por Tribunal de la Inquisición de Córdoba.* Córdoba, Santaló, (1836). 8º. 2 h. + IV + 296 p. + 1 h. Holandesa época, rozada. Restos antiguos de humedad. # Palau, 247012. No en bibliotecas públicas andaluzas.

Salida: 180 €

242 Historia antigua. Iribarren, Sebastián. *Apuntes sobre la historia antigua de Estella. Prólogo de R. P. Pedro Díaz.* Sevilla, Eulogio de las Heras, 1912. 8º. XXIII+343 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado con el blasón de Estella. Dedicatoria manuscrita. #Palau 121396.

Salida: 90 €

243 Viajes-Italia-Siglo XVII. Misson, Maximilien. *Nouveau voyage d'Italie, avec un memoire contenant des avis utiles à ceux qui voudront faire le même voyage.* La Haya, chez Henry Van Bulderen, 1702. 3 vols en 8º. I: Frontis calcográfico, 27 h, 339 p, 10 h. 31 láminas grabadas (varias plegadas; a una de ellas le falta un fragmento). II: 356 p, 12 h, 38 láminas grabadas (varias plegadas). III: 414 p, 9 h, 7 lám. Portadas a dos tintas, y con viñeta xilográficas. Piel época, con tejuelos, nervios y hierros dorados. Cuarta edición, corregida y

aumentada, de la célebre obra de Misson (1650-1722) guía indispensable para los viajeros europeos de finales del s. XVII y principios del XVIII que querían descubrir Italia. Publicada por vez primera en 1691 fue durante casi 50 años el manual de viaje para descubrir Italia. Las magníficas láminas muestran vistas de los principales atractivos de las ciudades italianas y europeas: monumentos, animales y plantas, trajes típicos, etc.

Salida: 1.000 €

244 Poesía-Siglo XVIII-Encuadernación. Sáez de Parayuelo, Francisco. *Poesías.* Madrid, En la oficina de Don Blas Roman, 1795. 8º. 6 h, 196 p. Encuadernación de época, en piel de Rusia, con hierros dorados en el lomo; en los planos greca gormada por filetes y rueda dorados; rueda neoclásica en contracantos; Cortes dorados.

Salida: 80 €

245 Bibliografía-Derecho. Meister, Christian Friedrich. *D. Christian. Frid. Geor. Meisteri Bibliotheca iuris naturae et gentium ; pars prima. [altera et tertia].* Gotinga, 1749 y 1757 (partes 2ª y 3ª). 3 partes en un vol en 8º. I: XVI+426 p. II: 2 h, 300 p. III: Portada, 288 p, 20 h. Pergamino a la romana de época.

Salida: 100 €

246 Fabricación de bebidas-Sidra. Dubief, L. F; F. Malepeyre. *Nouveau manuel complet théorique et pratique du fabricant de cidre et de poiré.* París, Lib Encyclopédique de Roret, 1859. 8º menor. 2 h, 275 p, estados, y 2 láminas plegadas; y71 de publicidad editorial. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

247 Órdenes religiosas-América. (Reyes, Judas Tadeo de). *Descripción sumaria de la Inclyta milicia de Jesu-Christo, V. O. T. de penitencia del Cherubin de la Iglesia Nro. Glorioso... St. Domingo de Guzmán... De su establecimiento en... Santiago de Chile.* Lima, en la Imp. Real Clle de Concha, 1783. 8º menor. Portada, 270 p. Pergamino época. Judas Tadeo de Reyes y Borda (Santiago de Chile, 3 de agosto de 1756 - 18 de noviembre de 1827) fue un militar y funcionario de la Corona de España en la Capitanía General de Chile. Acompañó a Ambrosio O'Higgins en la visita de los partidos septentrionales del reino de Chile, por lo que tenía un profundo conocimiento de las instituciones civiles y religiosas. Única edición # No en el CCPBE, ni en Palau.

Salida: 500 €

248 Viajes-Londres-Siglo XIX. Lake, J. W. *Guide de l'étranger a Londres u description générale de cette ville. son histoire, ses monuments, etablissements, curiosites, etc.; suivi d'une description des environs de Londres , precede d'un itineraire... des routes de Paris a Londres.* París, Truchy, Libraire, 1827. 8º menor. 759 p, 1 h. 3 mapas plegados; Londres, de los trayectos entre París y Londres, y otro de los alrededores de Londres. Piel época, rozada, con planchas en seco en los planos; cortes pintados, a juego con las guardas (papel amarmolado).

Salida: 80 €

249 Catecismo-Imprenta Aldina. *Catechismus ex decreto Concilii Tridentini.* Venecia, apud Aldum, 1575. 8º menor. 8 h, 616 p, 12 h. Portada manierista grabada en madera. Con abundancia de grabados xilográficos en toda la obra, algunos a toda p. Impresión en letra bastardilla, característica de la imprenta Aldina. Tenues manchas de agua en las últimas h. Piel s. XVIII, con nervios, hierros dorados, y tejuelo (nuevo).

Salida: 400 €

250 Encuadernación. Roux, Ch. *Pour le relieur amateur ou professionnel. Procedes, formules, recettes, tours de main et "trucs" de toutes sortes pour le brochage...* Paris, Dunod, pero impreso en Saint- Amad (R. Bussiere), 1926. 8º. VI, 162 p. 2 láminas con fragmentos de papel de encuadernación, montado. Ilustraciones.

Tela de época.

Salida: 80 €

251 Teatro. (Carner, Josep). *Al vapor. Joguina en un acte y en prosa. Original de Pere Maldar. Estrenada ab molt bon exit la nit del 11 de febrer de 1901, en el Teatro de Novetats.* Barcelona, Pere Toll, 1901. 8º. 43 p. Cartoné moderno. Dedicatoria impresa al célebre actor Enrich Guitart. # Palau 44693: "Publicado bajo el seudónimo de Pere Maldar. Primer impreso de este eminente poeta catalán, cuyas obras son apreciadas y han alcanzado grandes precios.

Salida: 80 €

252 Caza. Déla leu de Previeres, J. P. *Quince Ans de grandes chasses dans l'Empire français. (Du tigre de la jungle au tigre des mers).* Paris, Flammarion, 1942. 8º. 259 p. Láminas fotográficas. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

253 Filipinas. *Apuntes interesantes sobre las Islas Filipinas que pueden ser útiles para hacer las reformas convenientes y productivas para el país y para la nación.* Madrid, Imp. de El Pueblo, 1869. 8º. 2 h. 281 p. Holandesa de época.

Salida: 100 €

254 Cuentos. León, María Teresa. *Rosa- fría, patinadora de la luna.* Madrid, Espasa- Calpe, 1934. 8º. 113 p. 9 Dibujos de Rafael Alberti. Cartoné editorial. Primera edición.

Salida: 160 €

255 Medicina. Chervín. *Tartamudez y otros defectos de pronunciación.* París, Société D'Editions Scientifiques, (1896). 8º. 6 h, 158 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 50 €

256 Derecho. López Juana Pinilla, Josef. *Tratado teórico-práctico de los juicios de contrabando. Dividido en dos partes: la primera comprende el orden y la ritualidad con que debe procederse en ellos; y la segunda las reales instrucciones, cédulas y órdenes que rigen en la materia.* Madrid, Imp. de la calle de la Greda, 1807. 4º menor. 387 p, 1 estado plegado. Pasta española, de época, con tejuelo, y hierros dorados. Cortes tintados. Primera edición. # Palau 141276.

Salida: 200 €

257 Castilla-Genealogía. Berni y Catalá, José. *Creación, antigüedad y privilegios de los títulos de Castilla.* (Valencia, imprenta particular del autor, 1769). Folio mayor. 7 h, XX, 3 h + 522 + XXVIII p. Portada y lámina con retrato de Carlos III, dibujadas por J. Cameron y grabadas, respectivamente, por Murgía y Galcerán; lámina del Dosel, entre las páginas 112 y 113; ilustraciones. Pergamino de época. # Palau. 28302.

Salida: 1.100 €

258 Pintura española-Firma autógrafa. Puente, Joaquín de la. *Juan Alcalde, de ventolera en ventolera. Prólogo de Camilo José Cela.* Madrid, Editorial Laredo, 1985. Primera edición. Folio. 208 p. Numerosas láminas e ilustraciones con la obra del artista. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. Firma y dedicatoria del pintor. Escaso en comercio.

Salida: 50 €

259 Gótico castellano-Historia de España. (Ocampo, Florián de). *Los quatro libros primeros de la Crónica general de España que recopila el Maestro...* Pergamino antiguo. Cortes jaspeados. La portada se presenta muy bien facsimilada, en blanco y negro. Falta, (Al fín:) Fueron impressos estos quatro libros primeros de la Cronica de España que recopila el Maestro Florian do Canpo, en la ciudad de Zamora por el honrado varon Juan Picardo. A costa y espenmsas Juan Pedro Musseti. Acabaronse a quinze dias del mes de deziembre. Año del nascimiento de Jesu christo de mill y quinientos y quarenta y tres años (1543). In folio, CCXXXV hojas foliadas (incluida la portada, con el escudo de las armas imperiales, circunvalado por una hermosa orla; a la que sigue el prólogo; comenzando el libro primero el folio V) y 9 hojas, con las tablas y correcciones. Pergamino antiguo. Cortes jaspeados. La portada se presenta muy bien facsimilada en blanco y negro. Falta también, 1 hoja de tablas y otra blanca, al fín; que Palau colaciona pero no Salvá. Muy buen ejemplar, por lo demás. Primera edición, en papel fuerte, letra gótica, a dos tintas y a línea tirada (46 por página). # Palau 198377: Obra fabulosa acerca de los orígenes de los españoles y de España..

Salida: 1.100 €

260 Libro de Horas-Encuadernación. Delaunay, M. L'Abbé. *Le livre d'heures de la reine Anne de Bretagne. Appendice. Traduit du latin accompagne de notices inédites.* París, L. Curmer, éditeur, 1841. Folio. Viñeta grabada sobre papel china en la portada, 1 h, 474 p, 49 p con un catalogo de plantas, 7 ps de indice, 2 h. Texto enmarcado. Ilustrado con viñetas y cul-de-lampe grabadas en madera. Encuadernado en pleno marroquín marrón con un decoración central de hierros sueltos dorados en los dos planos, nervios y hierros dorados en el lomo, cantos y contracantos, guardas de seda roja, cortes dorados; estuche. Firmada por Auguste-Petit. Este volumen contiene los textos litúrgicos del libro de horas en tipografía moderna, impresos a dos tintas y con interlineado.

Salida: 300 €

261 Exequias-Felipe IV. Marciano, Marcello. *Pompe funebri dell'universo Nella Morte di Filippo Quarto il grande re delle Spagne ... : celebrate in Napoli alli XVIII, di Febraro MDCLXVI.* Nápoles, per Egidio Longo Stampatore della Regia Corte, 1666. Folio. 4 h (incluso frontis calcográfico: "Il Pescha Sculp.", monumento ecuestre de Felipe IV), 160 p, 62 láminas ("Franco. Antio. Picchiatti ... inventore") calcográficas (2 de ellas plegadas: túmulos funerarios). Piel moderna, con nervios estilo antiguo. # Palau 151133.

Salida: 1.000 €

262 Catálogos de librerías. *Granata. Catálogo Europa, siglos XV a XIX / Granata. Catálogo siglo XVI. Militares- esgrima- varios- suplemento. Almería- España.* Almería, Gutenberg, 1980. 2 catálogos en un vol en folio. I: 346 p, XLIX. II: 222 p, 7 h. Numerosas ilustraciones de portadas de libris antiguos. Texto a dos tintas. Cubiertas. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorado y en seco. Dos grandes catálogos de libro antiguo de esta época.

Salida: 40 €

263 Arte-Casa de Alba. Barcía, Angel M. de. *Catálogo de la colección de pinturas del Excmo. Sr. Duque de Berwick y de Alba.* Madrid, Est. tip. de la Revista de Archivos, 1911. Folio. XVI+278 p. Láminas. Holandesa rozada con nervios, conservando cubiertas originales. Buen ejemplar con dedicatoria del Duque de Alba.

Salida: 100 €

264 Magia negra. *Los secretos del infierno, o sea el Emperador Lucifer y su ministro Lucífugo Rofocale. Contiene la gran llave de los pactos para dominar a los espíritus, el secreto para hablar con los muertos, la cábala para ganar a la lotería y la magia para...* Nimes, Gaude, (pero reedeición realizada en Barcelona, Imprenta La Neotipia, hacia 1915), 1835. 8º. 80 p, 8 h. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. # Palau 305631, para la edición original.

Salida: 60 €

265 Galicia. Macias, Marceloma. *Galicia y el reino de los suevos. Versión castellana de las noticias contenidas en el "Cronicón" del Obispo Idacio y de la "Historia de los suevos" de San Isidoro de Sevilla, con sondos estudias acerca de tan insignes varones y preciosos monumentos...* Orense, La Popular, 1921. 4º menor. 92 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. # Palau 145830.

Salida: 60 €

266 Militaria. González, Hilario. *Resumen histórico de la Academia de Infantería.* Toledo, Imprenta-Escuela del Colegio de Mª. Cristina para Huérfanos de Infantería, 1925. 4º. 2 h, 238 p. Láminas, ilustraciones, planos, vista plegada del Toledo de princípios del siglo XVI. Música del himno de la academia. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Dedicatoria autógrafa. No en Palau.

Salida: 100 €

267 Bibliografía. Vindel, Francisco. *Escudos y marcas tipográficas de impresores en España durante el siglo XV (1485-1500).* Madrid, Imp. Torrent, 1935. Folio. 39 p. Facsímiles en negro y rojo. Cubiertas originales. Primera edición, en tirada de corto número de ejemplares (así consta en la obra). # Palau 369745.

Salida: 75 €

268 Ciudades españolas-Bibliofilia. *[Colección "Privilegios Reales y Viejos Documentos"]*. Madrid, Joyas Bibliográficas, 1963 a 1980. 17 vols en folio. Números I a XIII, y XV a XVIII:. Se incluye Toledo, Baeza, Santiago de Compostela, Linares, Antequera, Tarragona, Granada, Jerez de la Frontera, Córdoba, Cuenca, Úbeda, Almería, Arcos de la Frontera, Segovia, Burgos, Astorga, y La Coruña. Cada uno de los privilegios en carpeta de cartulina que contiene la reproducción en facsímil y además la transcripción, traducción y glosa de los documentos.

Salida: 275 €

269 América. Ovalle, Alonso de (S. J.). *An historical relation of the Kingdom of Chile*. London, Churchill, 1703. Folio. 4 h, 154 p. Grabado a 3/4 de página 42, que ilustra las constelaciones del hemisferio sur. Pergamino moderno a la romana con rótulo manuscrito. Primera edición inglesa de la famosa historia de Chile de Alonso Ortiz de Ovalle, jesuita nacido en Santiago de Chile en 1603, y muerto en Lima en 1651. Como, durante un viaje a España en 1644, se percató pronto de que las autoridades hispanas ignoraban prácticamente la historia y la realidad de Chile, se propuso escribir esta crónica, que vió la luz en 1646. La edición inglesa apareció en tiempos de la reina Anne (1702- 1714), anglicana escrita, por lo que se suprimieron los dos libros postreros; los dedicados a la evangelización jesuita. # Palau 207400: Colaciona otra edición inglesa de 1704.

Salida: 1.100 €

270 Alfonso X el Sabio. Solalinde, Antonio G. *Alfonso el sabio general estoria. Primera parte (única publicada).* Madrid, Centro de Estudio Históricos, 1930. 4º. LXXI+827 p. Láminas. Tela con tejuelo.

Salida: 100 €

271 Literatura Siglo de Oro. Lope de Vega. *Obras de... Publicadas por la Real Academia Española. Obras dramáticas.* Madrid, Tip. de la Rev. de Arch. Bibl. y Museos, 1916- 30. 12 vols. en 4º. I: XIV+716 p. II: XVII+668 p. III: XXVIII+689 p. IV: XXVIII+730 p. V: XXXII+702 p. VI: XXX+693 p. VII: XXV+719 p. VIII: XLV+712 p. IX: +766 p. X: LVI+738 p. XI: XXXIX+745 p. XII: XXX+690 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas superiores originales. Corte superior dorado.

Salida: 300 €

272 Ciencias naturales-Oceanía. Blanchard; Chenu. *Buffon moderno: exposición completa y sencilla de los*

tres reinos de la naturaleza al alcance de todas las inteligencias. Madrid, Gaspar y Roig, 1861. 4º mayor. 2 h. 562 p, 7 h. Láminas en color con figuras de zoología, botánica y mineralogía. Holandesa de época, con falta en la parte superior del lomo.

Salida: 50 €

273 Teatro francés-Bibliofilia-Libros ilustrados. Marivaux, (Pierre Carlet de Chamblain de). *Oeuvres de... Théatre complet. Nouvelle édition contenant une pièce non encore recueille, précédée d'une introduction sur la vie et les ouvres de l'auteur par M. Édouard Fournier. Ornée de vingt magnifiques portraits en couleur par Bertall.* París, Laplace, Sánchez et Cie, 1878. 4º. 2 h, XLI p, 1 h, 621 p, 1 h. Magníficas Láminas grabadas y coloreadas por Bertall. Holandesa editorial con estampaciones doradas en los planos; cortes dorados. Muy buen ejemplar.

Salida: 100 €

274 Teatro francés-Libros ilustrados. Picard, L. B. *Theatre de... Nouvelle edition precedee d'une biographie de l'auteur par Edouard Fournier. Ornée du portrait en pied colorié des principaux acteurs qui ont joué d'original.* Paris, Laplace, Sánchez et Cie, 1880. 4º mayor. XIV+776 p. Bonitas láminas grabadas coloreadas. Tela editorial con estampaciones; cortes dorados.

Salida: 100 €

275 Catecismo. Berger de Charancy, George- Lazare. *Instructions generales en forme de catechisme, ou l'on explique en abrege par l'escriture sainte...* Toulouse, Jean- Francois Crosat, 1748. Folio. XVIII+672 p. Piel de época, deteriorada. Cortes pintados.

Salida: 50 €

276 Arqueología-Grecia clásica. Schliemann, Henry. *Mycenae: a narrative of researches and discoveries at Mycenae and Tiryns.* Nueva York, Scribner, Armstrong & Company, 1878. 4º mayor. LXVIII+384 p. Mapas, planos y láminas grabadas (4 de ellas cromolitográficas) explicativos de los lugares y objetos encontrados en estos monumentos arqueológicos. Tela editorial deteriorada por humedad antigua. Esta es la primera edición americana. "Mycenae" se publicó por primera vez en Alemania (en alemán) en 1877.

Salida: 65 €

277 Viajes. Saussure, Cesar de. *Lettres et voyages de Mons.r... en allemagne, en hollande et en Angleterre, 1725-1729 ou l'on trouve les descriptions des principales villes qu'il a vues & des moeurs, coutumes et maniere de vivre des diffèrentes nations.* Lausanne - París, chez Georges Bridel - Fischbacher, 1903. 4º. XLVI+390 p, 1 h. Láminas con dibujos de Hogarth. Holandesa puntas época, con nervios. Primera edición. Saussure emprendió estos viajes después de la muerte de su padre en 1724, que duraron quince años. Al regresar a Suiza (su país natal) Saussure escribió sus experiencias de viaje. Estas no fueron publicados durante más de un siglo; tuvieron que ser sus descendientes en 1903.

Salida: 50 €

278 Relaciones internacionales de España-Dinastía de los Borbones. Cantillo, Alejandro del. *Tratados, convenios y declaraciones de paz y de comercio, que han hecho con las potencias estranjeras los monarcas españoles de la Casa de Borbón desde el año 1700 hasta el día.* Madrid, Alegría y Charlain, 1843. 4º. XXXIX+908 p. Pasta española de época con tejuelo, rozada.

Salida: 300 €

279 Historia de España. Menéndez Pidal, Ramón. *La España del Cid.* Madrid, Plutarco, 1929. 2 vols en 4º mayor. IV + 1006 p. Ilustraciones y dibujos de Pedro Muguruza. Mapas plegados en color. Tela época con tejuelo. Primera edición.

Salida: 100 €

280 Moda-Encuadernación. Boehn, Max von; Morales, María Luz. Brugalla (enc.). *La moda. Historia del traje en Europa desde los orígenes del cristianismo hasta nuestros días. [Y Accesorios de la moda]*. Barcelona, Salvat, 1928-44. 12 vols. en 4º menor. Entre 200 y 400 p. por vol. Profusión de ilustraciones y láminas en negro y color. Gran encuadernación, firmada "Brugalla, 1947", en piel Rusia color granate; nervios y hierros dorados en el lomo; planos con plancha en seco, y doble filete dorado; ruedas en cantos y contracantos; corte superior dorado. Primera edición española adaptada del alemán y notablemente aumentada. Con un estudio preliminar por el Marqués de Lozoya.

Salida: 450 €

281 Clásicos latinos-Bibliofilia. Plutarco. *Las vidas paralelas.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1980. 5 vols en 4º menor. Unas 470 p. por volumen. Edición facsímil de la de Madrid, Imprenta Nacional, 1821-22. Papel de hilo. Enriquecida con un frontispicio y 60 láminas que reproducen grabados. Excelente encuadernación piel editorial, con estampaciones doradas; corte superior dorado.

Salida: 50 €

282 Bibliofilia-Indias Occidentales. López de Gomara, Francisco. *Transcripción moderna de la Historia General de las Indias "Hispania Vitrix" de... Edición enriquecida con el facsímil de la Historia General de la Indias del mismo autor, en Zaragoza, año 1554.* Madrid, Ed. Iberia (Amigos del Círculo del Bibliófilo), 1982. 2 vols en folio menor. I: XIV+393 p, y facsímil. II: 453 p, y facsímil. Piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 50 €

283 Concilio de Trento. López de Ayala, Ignacio. *El sacrosanto y ecuménico Concilio de Trento.* Madrid, Imprenta Real, 1785. 8º mayor. XII+ 604 p+ LIV. Pasta española de época con nervios, tejuelo y hierros dorados, rozada. Cortes tintados.

Salida: 80 €

284 Jesuitas. Nieremberg, Juan Eusebio. *Diferencia entre lo temporal y lo eterno y crisol de desengaños.* Barcelona, Carlos Gibert y Tutó, 1792. 4º menor. 528 p. Pergamino de época.

Salida: 50 €

285 Geografía. Bòtero, Giovanni. *Descripcion de todas las provincias, reynos, estados, y ciudades principales del mundo: sacada de las relaciones toscanas de... En que se trata de las costumbres, industria ... de... Europa, Asia, Africa, America, ó Nuevo Mundo... por Jaime Rebullosa.* Gerona, Jayme Bro, 1748. 4º menor. 6 h. 456 p. Holandesa época, con tejuelo. Márgenes de preliminares restaurados. Mancha de agua hasta la p, 100; ejemplar corto de márgenes, pero sin afectar al texto. Las página 276 a la 340 están dedicadas a América. # Palau 33705

Salida: 100 €

286 Redención de cautivos-Argel. Gómez de Losada, Gabriel (O. de M.). *Escuela de trabajos en quatro libros dividida: primero, el cautiverio mas cruel y tirano, segundo, noticias y govierno de Argel, tercero, necessidad y conveniencia de la redempcion de cautivos... , quarto, el mejor cautivo rescatado.* Madrid, Por Julián de Paredes, 1670. 4º menor. 24 h, 542, 8 h., Portada deteriorada en el margen externo. Lámina grabada en madera con escudo heráldico. Holandesa s. XIX. Papel debilitado por su falta de calidad. Obra característica del Barroco que analiza la problemática de los cautivos en el norte de África. Gómez de Losada critica amplios sectores de la sociedad, desde la monarquía, a la nobleza, pasando por la iglesia, por su escasa ayuda a la labor redentora. Única edición muy rara en comercio. # Palau 104060: "75 pts. Vindel, 1894".

Salida: 170 €

287 Diccionario-Literatura. González Porto-Bompiani. *Diccionario Literario de obras y personajes de todos los tiempos y de todos los países.* Barcelona, Montaner y Simón, 1959- 1960. 12 vols en 4º menor. Paginaciones variadas. Ilustraciones y láminas en negro y color. Tela editorial. Uno de los más completos repertorios bibliográficos junto con un material iconográfico de gran riqueza.

Salida: 90 €

288 Militaria. Molinero y Gómez Cornejo, Andrés. *Reseña histórica y orgánica del Colegio de Guardias Jóvenes desde su fundación en 1853 hasta fín de 1881.* Madrid, Pérez Dubrull, 1883. 4º menor. XIII+447 p. Holandesa nervios de época. No en Palau.

Salida: 100 €

289 Historia de Inglaterra-Protestantismo. Ribadeneyra, Pedro de. *Historia eclesiástica del Scisma del Reyno de Inglaterra. En la qual se trata de el origen y cosas más notables, que han sucedido en aquel Reyno, tocantes a nuestra santa Fe Católica, desde el tiempo del Rey Henrique VIII....* Madrid, Imprenta Real, a costa de Florián Anisson, 1674. 4º. 12 h, 564 p. Pergamino época semidesprendido. Obra importante y de altas cotizaciones. Añadida en esta tercera edición de un Catalogo de los Mártires. # Palau 266279.

Salida: 110 €

290 Metrología-Ilustración Española. García Cavallero, Joseph. *Breve cotejo y valance de las pesas, y medidas de varias Nacionaes, Reynos, y Provincias compradas y reducidas á las que corren en estos Reynos de Castilla... Dedicada al Excemo. Señor Don Joseph Patiño.* Madrid, Viuda de Francisco del Hierro, 1731. 8º mayor. 10 h, 308 p, 8 h. Estado plegado con las medidas de los diferentes pies. Pergamino época. Única edición. Contiene: Diccionario de las monedas, pesas y medidas.

Salida: 100 €

291 Publicaciones periódicas-Sociedad-Siglo XIX. *El Siglo Pintoresco: periódico universal ameno e instructivo al alcance de todas las clases.* Madrid, Est. de grab. e imprenta de d. Vicente Castelló, 1845-1847. 3 tomos en un vol en folio menor. I: Frontis, portada, 290 p. II: 288 p. III: 3 h (incluso portada y frontis), 309 p. Completo. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época rozada. Prototipo de las revistas dirigidas al público burgués, que abarcaba una gran variedad de temas para el disfrute de toda la familia, siendo la Edad Media uno de sus temas preferidos. Muy rara en comercio.

Salida: 150 €

292 Salamanca. Gonçalez de Ávila, Gil. *Historia de las antiguedades de la ciudad de Salamanca: Vidas de sus Obipos, y cofas fucedidas en su tiempo. Dirigida al Rey N.S. Don Felipe III. Por... Diacono y racionero en la S. Iglesia de Salamanca.* Salamanca, Imprenta Artus Taberniel, 1606. 8º mayor. 4 h, 554 p, 7 h. Portada, cuarta hoja y la que forman las p.31/32, facsimiladas; hijas segunda y tercera, reparadas. Piel de época con nervio, tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados. Primera edición. # Palau 105278. Salvá 2969.

Salida: 450 €

293 Veterinaria. García Cabero, Francisco. *Instituciones de Albeitería, y examen de practicantes en élla: divididas en seis tratados, en las que se explican las materias mas esenciales para sus profesores.* Madrid, Imprenta de la real Compañía, 1830. 4º menor. 32+428 p. Piel deslucida. Escritos de época. Uno de los tratados de albeitería de mayor influencia del siglo XVIII en España. Los trabajos de García Cabero hicieron de él pionero en el desarrollo de una conciencia científica acerca de la materia.

Salida: 150 €

294 Galicia. Neira de Mosquera, Antonio. *Monografías de Santiago. Cuadros históricos. Episodios políticos. Tradiciones y leyendas. Recuerdos monumentales. Regocijos públicos. Costumbres populares. Tomo I (único publicado).* Santiago, Viuda de Compañel, 1850. 4º. 387 p. Lámina litográfica. Holandesa época, rozada. # Palau 189590.

Salida: 100 €

295 Viajes-Europa. Le Vert, Madame Octavia Walton. *Souvenirs of travel.* Mobile, S. H. Goetzel and Company, 1857. 2 vols en 8º. I: XVI+348 p`. II: VIII+348 p. Tela editorial, con pequeños deterioros. Primera edición.

Salida: 100 €

296 Devoción mariana. Hevia, Domingo. *Relación histórica de los santuarios célebres de Covadonga, El Brezo y La Saleta, insignes monumentos del poder, grandeza... de la Santísima Virgen María.* Lérida, Imp. de Mariano Carruez, 1867. 8º mayor. 204 p, 2 h. Holandesa época.

Salida: 60 €

297 Historia de España. Esteban-Infantes, Emilio. *La sublevación del General Sanjurjo relatada por su ayudante.* Madrid, Sánchez Ocaña, 1933. 8º. 230 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

298 Hebraica-Masonería. *Los peligros judío-masónicos. Los protocolos de los sabios de Sión. Edición completa con estudios y comentarios críticos de M. E. Jouin.* Madrid, Fax (pero impreso en Burgos, Aldecoa), 1935. 8º mayor. 232 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 60 €

299 Militaria. García Aparicio, Benjamín. *Estudios sobre organización militar. Las escuelas militares europeas, con los antecedentes históricos, planes de estudios y métodos de instrucción* ... París, Garnier, 1897. 4º. VIII+385 p. Cubiertas provisionales, habiéndose adherido a la superior la tapa original.

Salida: 50 €

300 África. Iradier, Manuel. *África. Viajes y trabajos de la asociación euskara. La exploradora.* Vitoria, Viuda é Hijos de Iturbe, 1887. 2 vols. en 4º. I: VI+ 501 p, 4 h. II: 529 p. Láminas. Mapas plegados. Piel con nervios, y hierros dorados en lomo y planos. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 200 €

301 Literatura juvenil-Bibliofilia. Verne, Julio. *[Obras. Tomos 1 a 6].* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1981-83. 6 vols en 4º menor. Unas 350 p. por volumen. Ilustraciones de la época del autor. Piel editorial con estampaciones doradas: corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo. Incluye: "Veinte mil leguas de viaje submarino", "Viaje al centro de la Tierra", "La isla misteriosa", "Cinco semanas en globo", "Un drama en los aires", "El doctor Ox"; "La vuelta al mundo en 80 días", "Maese Zacarías", "Una invernada en el hielo".

Salida: 50 €

302 Galante-Mujer. *Amusemens du Beau-Sexe ou nouvelles historiques & avantures galantes, tragiques & comiques.* Ámsterdam, chez Jean Schreuder, 1773. 8 tomos en 4º vols en 12º. I: X+226 p. II: 2 h, 236 p. III: 2 h, 236 p. IV: 2 h. 232 p. V: 2 h, 230 p. VI: 2 h, 231 p. VII: 2 h, 234 p. VIII: 2 h, 236 p. Portadas a dos tintas. Cubiertas de cartoné de protección. Novela galante dedicada a las damas. Muy rara completa como este

ejemplar.

Salida: 150 €

303 Mística. Santa Teresa de Jesus. *Obras de la Gloriosa Madre....* Bruselas, a costa de marcos-Miguel Bousquet, 1740- 1742. 2 vols en 4º. I: XLIII+ 387 p. II: 4 h, 434 p. Taladro de polilla en los márgenes del tomo I. Cartoné, sin lomo.

Salida: 110 €

304 Bibliografía-Toros. Carmena y Millan, Luis. *Catálogo de la biblioteca tauromaquia.* Madrid, Ducazcal, 1903. 4º. 2 h, 196 p. Holandesa de época, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón de la Bibliotheque Tauromachique de Louis Tourel. Tirada de 50 ejemplares, de los que sólo 10 se pusieron a la venta.

Salida: 300 €

305 Alicante. Pastor de la Roca. *Historia de la Ciudad de Alicante. Primer tomo (único).* Alicante, El Graduador, 1892. 4º. 250 p. Holandesa moderna con tejuelo. # Palau 214662.

Salida: 180 €

306 Correo. Ballesteros, Vicente. *Nueva dirección de cartas, por órden alfabético para el principado de Cataluña... se da noticia de todos los pueblos, caseríos, monasterios, santuarios y ventas ó mesones.* Barcelona, Verdaguer, 1833. 4º. VIII+85 p. Holandesa moderna con nervios, conservando cubiertas originales.

Salida: 200 €

307 Segovia-Bibliografía. Baeza González, Tomás. *Reseña histórica de la imprenta en Segovia.* Segovia, Santiuste, 1880. 4º. XI + 319 p. Piel de época con nervios y doble tejuelo, conservando cubiertas originales. Corte superior dorado. Exlibris Ducal. Se colacionan 1130 obras. # Palau 21824.

Salida: 180 €

308 Farmacia. Chiarlone, Quintín y Mallaina, Carlos. *Ensayo sobre la historia de la farmacia.* Madrid, Santiago Saunaque, 1847. 4º. 620 p. Láminas. Holandesa de época. Cortes jaspeados. Manchas de óxido. Primera edición de esta historia de la farmacia española, desde 600 años antes de Jesucristo hasta el s. XIX. # Palau 67718.

Salida: 160 €

309 Mariología-América. Alcozer, Joseph Antonio. *Carta apologética a favor del título de Madre Santísima de la Luz que goza la Reyna del Cielo María Purísima... y de la imagen que con el mismo título se venera en algunos lugares de esta América.* México, por don Felipe de Zúñiga, 1790. 4º menor. 34 h, VII+197 p. Lámina calcográfica con imagen de la Virgen. Pergamino época desprendido. Manchas antiguas de agua. # No en el CCPBE.

Salida: 120 €

310 Filósofos españoles. San Anastasio, Juan de. *Explicatio terminorum, quibus frequentius in disputando Scholastici Utuntur; seu via scientiarum illustrata.* México, Ex Typographia Bibliotecae Mexicanae Lic. Josephi a Jauregui, s.a. [1772]. 4º menor. 6 h, 61 p, 3 h. Holandesa moderna, con doble tejuelo y nervios. Glosario escolástico de impronta tomista, en el que el autor define numerosos términos y perfila distinciones compendiando, y en ocasiones completando, las 61 distinciones de la Via Scientiarum de su hermano de orden Fray Francisco de Santo Tomás. # No en el CCPBE.

Salida: 200 €

311 Libros de artista-Generación del 27. Rafael Alberti. *Toros.* Pamplona, Liber Ed. (Testura), 1996. Gran folio (54x39 cm). 8 bifolios y 6 grabados en color, firmados y numerados por Alberti. Edición numerada de 280 ejemplares (11/199). Estuche tela editorial.

Salida: 400 €

312 Derecho-Barcelona. Carreras y Candi, Francisco. *Emisiones fiscales de los Colegios de abogados, procuradores y notarios de Barcelona.* Barcelona, Francisco Altés, 1905. 8º mayor. 120 p, facsímiles. Ilustraciones. Pergamino rígido moderno, con decoración de filetes dorados.

Salida: 50 €

313 Publicaciones periódicas-Siglo XIX-Guerra de la Independencia. *Gazeta de Lisboa.* Lisboa, Officina de Antonio Rodríguez Galhardo, 1809. 38 números desde 1809 a 1811. Cartoné editorial época rozada. Con muchas noticias sobre los acontecimientos acaecidos en España en esas fechas.

Salida: 50 €

314 Portugal-Heráldica. Vilhena Barbosa, I. de. *As cidades e villas da monarchia portugueza que teem Brasao d'armas.* Lisboa, Typographia do Panorama, 1860- 62. 4 tomos en 2 vols. en 8º. I: V+207 p. II: 201 p. III: 277 p. IV: 126 láminas de escudos. Holandesa de época. # Palau 366138: No colaciona paginación ni número de láminas.

Salida: 300 €

315 Doctrina católica-Herejía. Santa María, Juan de. *Thesoro de cosas rarissimas históricas, sacras y profanas.* Bruselas, en casa Fernando Hoeymaker, 1622. 8 h, 534 p, 3 h. Portada laminada. Holandesa s. XIX, con nervios, y hierros dorados en el lomo; cortes pintados a juego con las guardas en papel de peines. Única edición. # Palau298199.

Salida: 110 €

316 Doctrina católica-Imprenta americana. Norai y Castillo de Altra, Juan Anselmo. *Pláticas doctrinales de contricion, confesión y satisfacción. Y dos sermones de penitencia.* Puebla de los Ángeles, en la Of. de d. Pedro de la Rosa, 1796. 4º menor. 14 h, 154.. Y con portada propia: "Sermón que con motivo de la dedicación y estrenas de la iglesia del convento de Carmelitas Descalzos de la ciudad de Tehuacán, en el día que el mismo... convento celebra la fiesta de los Cinco Señores... Predicó en ella... juan Anselmo del Moral y Castillo de Altra". ídem i.t. 5 h, 29 p. Los dos impresos en un vol. en 4º menor, con encuadernación en pergamino época. # No en el CCPBE.

Salida: 120 €

317 Gótico-Órdenes religiosas-Franciscanos. (Argomanas, Juan). *Enchiridion seu Manuale frm minorum regularia instituta.* Sevilla, [Al fin:] Impressum Hispali: in aedibus Joannis Varela Salmanticeñ... Anno MDXXXV, 1535. 4º menor. 159 f, 4 h ("La orden q se ha de tener qua[n]do presentaren algu guardian o otro prelado es esta". Falta signatura a1. Tipografía gótica a línea tirada. Iniciales y viñetas xilográficas. Pergamino época. # Palau 79653.

Salida: 400 €

318 Literatura s. XIX. Cubas, Manuel. *Enredos y trapisondas.* Madrid, Of. tip. de manuel Ginés Hernández, 1888. 4º menor. 108 p, 2 h. Edición numerada de 740 ejemplares (4/740). Tela época. No en el CCPBE.

Salida: 50 €

319 Teología. Ripalda, Gerónimo de. *Cathecismo y exposición breve de la Doctrina Chistiana. Compuesto por... Corregido, y enmendado en esta última edición.* Madrid, Antonio de Sancha, 1783. 4º. 100 p. Pergamino de época. # Palau 268737.

Salida: 90 €

320 Gótico-Sermones-Valencia. (Vicente Ferrer, Santo (1350-1419). *[Sermones estiuales b[ea]ti Vince[ntii] : Sermones estiuales te tempore beati Vincentij ..., cu[m] amplissimo eorum indice / Tertia pars S. Vincentuj Sermonum Sancti Vincentij].* Lion, per Benedict¯u Bounyn, 1525. 2 partes en un vol en 8º. I: CCXI [i.e. 280] h. II: 7 h, CLXXXII f. Faltan 10 h, de preliminares en la primera parte. Tipografía gótica a dos columnas. Pergamino época. Corto del margen superior, afectando a algunas hojas en el nº de f. # Palau 293771.

Salida: 250 €

321 Facsímil-Códice-Santiago de Compostela. *El tumbo A.* Madrid, Testimonio Cia. Editorial, 2006. Folio mayor (49,5x39,5 cm). LXXI f. Con encuadernación editorial en piel, con ruedas en seco, y remaches metálicos. Este códice forma parte de los llamados tumbos, becerros, cartularios o códices diplomáticos que surgieron en la Hispania cristiana de finales del siglo XI y el primer tercio del siglo XII, y, como en el caso del Tumbo A, fueron completándose con nueva documentación nacida a lo largo de los siglos XII y XIII. Gracias, pues, a este códice se conocen los documentos otorgados por los reyes astur-leoneses y por la familia real a favor de la iglesia compostelana..

Salida: 900 €

322 Carlismo-Biografía. Polo y Peyrolón, Manuel. *Don Carlos, su pasado, su presente y su porvenir.* Valencia, Manuel Alufre, 1898. 8º. 107 p. Retrato de Carlos VII. Tela moderna con tejuelo, conservando las cubiertas originales. # Palau 230585.

Salida: 80 €

323 Literatura. D´Ors, Eugenio. *Glosas. Páginas del glosari de Xenius (1906-1917).* Madrid, Saturnino Calleja, 1920. 8º. 320 p. Cubiertas originales. Algún punto de óxido. # Palau 204647: Es la única versión, aún incompleta, de la parte catalana de Glossari.

Salida: 50 €

324 Enología. (Haupold, Augusto). *Guía práctica del vinicultor. Poe Oenozol (A.H.A).* Madrid, A.G. Izquierdo, 1926. 8º. 192 p, 6 h con anuncios. Cubiertas originales. Primera edición. No en Palau.

Salida: 70 €

325 Física. Nollet. *Lettres sur l'électricité, dans lesquelles on examine les découvertes qui ont été faites sur cette matiere depuis l'année 1752... Avec figures en taille-douce.* Paris, chez H. L. Guérin, 1764. 2 vols en 8º. I: XII+251 p, 4 láminas calcográficas plegadas. II: 8 h, 284 p, 4 láminas. Pasta época con nervios, tejuelo, hierros dorados y cortes pintados.

Salida: 110 €

326 Erótica. *Pubertad. Diario de una colegiala.* Madrid, Javier Morata, 1934. Primera edición. 8º. 246 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; hierros, ruedas, hilos y tipos dorados. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

327 Seroantropología. Hoyos Saiz, Luis de. *Estudios de geografía humana. Distribución de los grupo sanguíneos en España. Ensayo de seroantropología.* Madrid, Bermejo, 1947. 4º mayor. XV+286 p. Láminas y mapas. Cubiertas originales, rozadas. Intonso.

Salida: 50 €

328 Genealogía-Cuba. Nieto y Cortadellas, Rafael. *Dignidades nobiliarias en Cuba.* Madrid, Cultura Hispánica, 1954. 4º. 669 p, 5 h. Cubiertas originales, rozadas. # Palau 191263.

Salida: 110 €

329 Málaga. Fernández, Cristóbal. *Historia de Antequera desde su fundación hasta el año de 1800... y abraza las de Archidona, Valle de Abdalacís, Alora y otros pueblos comarcanos.* Málaga, Imprenta del Comercio, 1842. 4º. 308 p, 2 h. Holandesa puntas de finales del siglo XIX, conservando cubiertas originales. Algún punto de óxido. # Palau 87825.

Salida: 200 €

330 Palencia. (Castrillo Martínez, Maximiliano). *Opúsculo sobre la historia de la Villa de Astudillo.* Burgos, Villanueva, 1877. 4º menor. 287 p. Lámina con escudo de la Villa. Portada restaurada. Holandesa de época. mancha al pié en las 4 h, últimas.

Salida: 140 €

331 Libros de artista-Toros. Gautier, Théophile. Vicente Arnás (il.). *La tauromaquia = La tauromachie. edición bilingüe. Con doce aguafuertes en colores, originales de Vicente Arnás.* Madrid, Ed. de Aguilera, 1992. Gran folio (50x37 cm). 55 p, 6 h. Los aguafuertes, firmados y numerados por el artista. Edición numerada de 265 ejemplares (50/249).. Cubiertas con impresión en seco en el plano anterior con la cabeza de un toro. Caja estuche en piel editorial.

Salida: 800 €

332 Valencia. Valls David, Rafael. *Pallantia, vulgo (Valencia la vieja). Su histria, su río Turia y el Palancia; sus acueductos ó canales de riego y abastecimiento de aguas de algunas poblaciones y entre ellas nuestra ciudad de Valencia.* Vinaroz, Antonio Fernández, 1902. 4º menor. 290 p. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo. # Palau 351268.

Salida: 130 €

333 Reino de Nápoles-Siglo XVII. Boccalini, Traiano (1556-1613). *Pietra del paragone politico : tratta dal monte Parnaso doue si toccano i gouerni delle maggiori monarchie dell'Universo.* [Venecia] Impreso in Cormopoli, per Giorgio Teler, 1615. 4º. 32 h. Junto con: Séneca. "De Providentia liber singularis". Roma, apud Iosephum de Angelis, 1575. 11 h. Pergamino de época. El autor explica porque los napolitanos se consideran primidos por los españoles.

Salida: 200 €

334 Toponimia-Francia. Quicherat, J. *De la formation française des anciens noms de lieu: traité pratique suivi de remarques sur des noms de lieu fournis par divers documents.* París, Lib. A. Franck, 1867. 8º. 176 p. Holandesa, con nervios. Edición original.

Salida: 30 €

335 Literatura s. XIX-Ilustración Española. González Alonso, Diego (1779-1841). *El templo de Ammon y*

los pitagóricos : novela literaria estractada de las memorias y viajes de un emigrado. Madrid, Imprenta de D. F. de P. Mellado, 1839. 8º menor. 318 p. Holandesa puntas, época, con tejuelo. Primera edición de esta especie de novela autobiográfica. Diego González Alonso (Serradilla, Cáceres, 1779 - 1841) fue un político, pedagogo y agrónomo español, ilustrado, que defendió apasionadamente todas las libertades individuales, especialmente la religiosa y la de prensa..

Salida: 30 €

336 Mística-Formación de sacerdotes. Luis de Granada (O.P.) (1504-1588). *Sylva locorum communium omnibus divini verbi concionatoribus.* Lion, expensis Saviniani Pesnot,, 1586. 8º. 8 h, 870 p [i.e. 868] , 1 h. Pergamino época. El fin de esta obra del autor granadino es suministrar material a los predicadores para que pudieran componer sus homilías. La primera edición Salamanca, 1585.

Salida: 300 €

337 Suicidio-Cataluña. Tapia, Ambrosio. *Los suicidios en Cataluña, y en general en toda España.* Barcelona, Luis Tasso, 1900. 8º. 237 p. Holandesa nervios, conservando cubiertas originales. # Palau 327276.

Salida: 80 €

338 Espiritismo. Borgnis, Achille. *Le livre pratique des spirites.* París, Imp. de la revue contemporaine, s.a [c.a 1920]. 8º. XII+260 p. Retrato de autor y 17 láminas con materializaciones. Tela con tejuelo conservando las cubiertas (la superior ilustrada y desprendida).

Salida: 50 €

339 Política. Bergnes de las Casas, Antonio. *La verdad sobre la República Federal. Reseña histórica de las repúblicas federales antiguas y modernas, con algunas consideraciones sobre la democracia, el ateísmo, el absolutismo, el socialismo, la popularidad, etc.* Barcelona, Tomás Gorchs, 1872. 8º. 210 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontadas). # Palau 27882.

Salida: 90 €

340 Militaria-Francia. Du Casse, Baron. *Souvenirs de Saint- Cyr et de l'Ecole d'Etat- Major.* Paris, Paul Dupont, 1886. 8º. 410 p. Láminas. Holandesa de época, rozada. Curioso libro sobre Saint- Cyr, la Academia General militar de Francia.

Salida: 80 €

341 Legislación-Siglo XVIII. Aguirre, Severo. *Prontuario alfabético y cronológico por órden de materias de las instrucciones, ordenanzas, reglamentos, pragmáticas, y demas reales resoluciones no recopiladas.dispuesto por... Severo Aguirre...Tercera impresion corregida y aumentada...* Madrid, en la Imprenta Real por D. Pedro Julian Pereyra.., 1799. 3 vols en 8º. I: 1 h, , XVI+446 p. II: 1 h, 432 p. III: 1 h, 354 p. Encuadernación de época en plena piel..

Salida: 110 €

342 Bibliofilia-Libros de artista-Generación del 27. Aleixandre, Vicente. Álvaro Delgado (il.). *Los encuentros de los poetas de la generación del 27. Con doce grabados originales a la puntaseca y al aguatinta directamente realizados sobre la plancha por Álvaro Delado.* Madrid, Arte y Bibliofilia, 1980. Gran folio (52 cm). Sin paginar. Grabados numerados y firmados a lápiz por el artista. Carpeta tela editorial. Edición numerada (ejemplar 169/195). De la colección "Tiempo para la alegría".

Salida: 300 €

343 Literatura s. XIX-Folletines-Libros ilustrados. Ayguals de Izco, Wenceslao (1801-1873). *Pobres y*

ricos o La bruja de Madrid : novela original de... Madrid, Imp. de Ayguals de Izco hermanos, 1856. 2 vols en 4º menor. I: 469 p, 1 h. II: 421 p, 1 h. 12 láminas litográficas (completo excepto por el retrato del autor), e ilustrado con grabados en madera a la testa dentro del texto. Pasta española época.

Salida: 30 €

344 Granada. Aguado, Pedro de. *Historia de Santa Marta y nuevo reino de Granada por... Prólogo, notas y comentarios por Jerónimo Becker.* Madrid, Jaime Ratés, 1916- 1917. 2 vols. en 4º. I: 866 p. II: 826 p. Holandesa pergamino con tejuelos.

Salida: 200 €

345 Mística. Haeften, Benedictus van (O.S.B) (1588-1648). *Schola cordis siue Aversi a Deo cordis ad eumdem reductio et instructio.* Amberes, viduan et filium Ioan. Bapt. Verdussen, 1699. 8º menor. 16 h, 553 p, 11 h. Frontis calcográfico, y 8 h, de grabados. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo muy rozada.

Salida: 200 €

346 Sermones-Doctrina católica-Salamanca. Castro, Alfonso de. *Fratris Alfonsi à Castro Zamorensis, Ordinis Minorum, Homiliae vigintiquatuor habitae ad populum Salmanticae in conventu Fratrum minorum, super Psalmum, Beati quorum remissae sunt iniquitates. [Junto con:] Homiliae vigintiquatuor habitae ad populum.* Salamanca, excudebat Andreas à Portonariis ., 1568. 2 libros en un vol en 8º menor. 1: 188 f, 22 h.. 2: 4 h, 237 p [i.e. 217 f], 15 h. Pergamino época, con el lomo rotulado a mano. Viñetas xilográficas en las portadas.

Salida: 120 €

347 Literatura inglesa. Swift, (Jonathan -Dr.-). *Le conte du Tonneau contenant tout ce que les Arts, & les Sciences ont de plus sublime, et de plus mystérieux, avec plusieurs autres pièces très curieuses.* La Haya, chez Henri Scheurleer, 1721. 2 tomos en un vol en 8º. I: 9 h, 300 p, 6 h. II: 10 h, 286 p, 5 h. Piel época con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Esta obra es una recopilación de obras breves de Swift traducidas por Justus Van Effen en 1721.

Salida: 120 €

348 Economía-Siglo XVIII-Francia. Necker. *Collection complette de tous les ouvrages pour et contre... Avec des notes critiques, politiques et secrets.* Utrecht, 1782. 3 tomos en un vol en 8º. I: Portada, 112+88 p. II: 2 h, 171 p. III: 2 h, 132 p, 96 p, 3 estados plegados. Holandesa tela, s. XIX. Necker (1732-1804) fue ministro de finanzas bajo Luis XVI, y fue destituido en 1781. Esta colección es una imagen representativa de opiniones coetáneas a favor y en contra de su obra.

Salida: 150 €

349 América. S. Alberto, Joseph Antonio. *Cartas pastorales del ilustrisimo y reverendisimo Sr. D... Arzobispo de la Plata : se dirige la primera á sus Diocesanos, con ocasion de publicar una instruccion para los seminarios de niños y niñas ..., la segunda á todos sus curas.* Madrid, Imprenta Real, 1793. 8º. 4 h, 290 p, 2 h. Piel época, deslucida, con el lomo cuajado. Y "la tercera á nuestro Santísimo Padre Pio VI".

Salida: 110 €

350 Fábulas. Fedro. *Fábulas de Phedro, Liberto de Augusto, en latín y castellano, é ilustradas con algunas notas, para el uso de los principiantes en las escuelas de gramática.* Madrid, en la imp. de la viuda de Aznar, 1817. 8º menor. 4 h, 238 p. Pergamino época. Textos en latín y castellano enfrentados. # Sólo 3 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 45 €

351 Napoleón en España. *El Quadro*.. S.l. [Madrid. Al fin:], Ibarra, 1813. 96 p, y una lámina grabada. Junto con: Cevallo, Pedro. "Exposición de los hechos y maquinaciones que han preparado la usurpación de la corona de España, y los medios que el emperador de los franceses ha puesto en obra para realizarla". S.l. [Madrid. Al fin:], Ibarra, 1812. Todo en un vol. en 8º menor, con encuadernación en pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; rueda en los planos.

Salida: 80 €

352 Jesuitas. Massei, Joseph (S. J.). *Breve compendio de la vida del P. Pablo Señeri, de la Compañía de Jesús. Escriviola en lengua italiana el P... , de la Compañía de Jesús; y traduxola en la española un Sacerdote de la misma Compañía.* Sevilla, por Francisco de Leefdael, en la Vallestilla y impresso a su costa, s.a. [1704]. 4º menor. 8 h, 139 p. Pergamino época. Primera edición.

Salida: 100 €

353 Formación de sacerdotes-México-Salesianos. Gómez Galbán, Lino Nepomuceno. *El sacerdote instruido en los ministerios de predicar y confesar en dos cartas de S. Francisco de Sales .... traducidas del original francés y ampliadas con notas. Dalas al publico* .... México, en la imp. del Superior Govierno, del Br. D. Joseph Antonio de Hogal, 1771. 8º menor. 12 h, 144 p. Pergamino época semidesprendido.

Salida: 250 €

354 Política-Sociedad. Polvorosa, Víctor. *Guerra á la empleo- manía óm indicaciones sobre el modo de desterrar el sín número de pretendientes á empleos que continuamente molestas el Gobierno de S.M.C. y de hacer que prosperen mas que hasta aquí las artes, industria y comercio.* Madrid, Aguado, 1825. 8º menor. 46 p. Holandesa moderna. # Palau 230637.

Salida: 90 €

355 Alta bibliofilia-Poesía hispanoamericana. Neruda, Pablo (José Caballero, il.). *Oceana: con una colección de catorce litografías, estampadas a mano... por...* Madrid, Ed. de Arte y Bibliofilia (Díaz-Casariego), 1971. Gran folio (48x35 cm). Edición numerada de 210 ejemplares (69/195). Ejemplar en rama. Carpeta tela editorial. Con 14 litografía en color firmadas y numeradas a mano por el artista. De la colección "Tiempo para la alegría".

Salida: 600 €

356 Astrología. *Juego en el que los astros y planetas contestan á las preguntas que se les hacen, dando consejos y pronosticando el signo al que le pregunta. Ofrece a la amistad A.F.M. Soy de (aquí se pone el nombre del propietario).* Sevilla, Francisca de Paula Estéban, 1838. 8º menor. 28 f, 2 h. Cartoné moderno, conservando cubierta superior original. Raro libro, no colacionado por Palau.

Salida: 100 €

357 Libros de Caballerías. Floresta, Pedro de la. *La historia de los mui nobles y valientes caballeros, Oliveros de Castilla, y Artus de Algarve, y de sus maravillosas y grandes hazañas. Compuesta por el bachiller...* Madrid, s.i., s.a [siglo XVIII][. 225 p, 1 h. Pergamino época. Según Palau, algunas de las ediciones sucesivas de Madrid y Barcelona fueron reproducidas, a plana y renglón y casi siempre sin fecha, a partir de la edición impresa en Madrid por Pedro Joseph Alonso y Padilla en 1735. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 100 €

358 Zaragoza. Quiñones, Iuan de. *Discvrso de la Campaña de Velilla. Dedicado al Excelentissimo Señor,*

Conde, Duque, Gran Canciller... Madrid, Iuan Gonçález, 1625. 8º. 4 h, 32 f. Cartoné antiguo. Exlibris de tampón. Corto de márgenes, afectando en la portada a parte de la palabra "Discvrso" y a todo el pié de imprenta; y en el resto del libro, a parte del título y de la numeración. # Palau 245383: "Consigue lo que se pretende, que es mostrar como el movimiento extraordinario y prodigioso de aquella campaña, no tiene ni puede tener principio de superstición, ni a cosa que no tire a cielo con algún impulso divino...".

Salida: 150 €

359 Ensayo-Encuadernación-Bibliofilia. Bacon. *The essays.* Londres, Arthur L. Humphreys, 1907. 8º. VIII+323 p. Excelente encuadernación jansenista en marroquín color burdeos (marca en contracanto: "The Times Book Club"); rueda dorada en contracantos, y corte superior dorado. Excelente edición sobre papel verjurado.

Salida: 50 €

360 Cervantina. Roscoe, Thomas. *The life and writings of Miguel de Cervantes Saavedra. With Literary and Historical illustrations.* Londres, William Tegg, 1861. 8º menor. XI+412 p; lámina grabada al acero con retrato de Cervantes. Tela editorial.

Salida: 20 €

361 Leyenda negra-Política-Siglo XVI. Pérez, Antonio. *Las obras y relaciones de Ant, Perez, secretario de estado que fue del Rey de España don Phelippe II.* Ginebra, por Juan de Tornes, 1644. 8º. 16 h. 1126 p. Anagrama del impresor en portada. Pasta española, s. XIX, con tejuelo. Exlibris de tampón en portada. Muy buena edición completa de texto, es decir sin expurgar. Contiene: La relaçión summaria de las prisiones y persecuçiones de Antonio Perez, p. 1-260. El memorial que Antonio Perez presentó del hecho de su causa..., p. 261-368. Aphorismos del libro de las relaçiones de Antonio Perez, p. 397-442. Cartas de Ant. Perez secretario de Estado..., p. 443-760 segundas cartas de Antonio Peres..., p. 761-1126 . # Palau 219026.

Salida: 450 €

362 Historia de España-Valencia. Beuter, Antón. *Cronica generale d'Hispagna, et del Regno di Valenza... Opera ueramente molto curifa, et diletteuole.* Venecia, Gabriel Giolito d'Ferrari e Fratelli, 1556. 8º. 38 h. (con marca del impresor), 533 p. (con otra marca del impresor). Mapa de España dentro de los preliminares. Pergamino antiguo, con cintas para su cierre. Tercera edición total, traducida al italiano por Alfonso de Ulloa Hispano, que escribe la dedicatoria y lo hace constar. No colacciona por Palau, aunque sí una nueva traducción, también impresa en Venecia el mismo 1556. # Palau 28823/ 28828.

Salida: 1.000 €

363 Navarra. *Cartas críticas sobre la nueva historia de la Iglesia y obispos de Pamplona, en que se demuestra con toda evidencia la ignorancia, la parcialidad, inexactitud e infidelidad del historiador sobre algunos hechos concernientes a la Santa Iglesia.* Pamplona, Fco Erasun y Rada, 1826. 8º. 118 p, 1 h. Holandesa moderna con tejuelo. (Al fín:) Por "El amigo de los canónigos". # Palau 46381: Fuerte impugnación a la obra "Historia de la iglesia y obispos de Pamplona. (autor, Gregorio Fernández Pérez. Madrid, 1820- 21. 3 tomos).

Salida: 130 €

364 Libros de artista-Literatura catalana. Pla, Josep. Juan Ripolles (il.). *Un viaje frustrado. Con doce aguafuertes cuyas planchas originales y estampación a mano han sido realizadas por Juan Ripolles.* Madrid, Ed. Enebro, 1977. Gran folio (52x38 cm). Edición numerada de 246 ejemplares (58/200), con doce aguafuertes firmados por Ripolles. Edición en rama con camisa en piel de cabra (del taller de Jesús Cortés) y estuche..

Salida: 550 €

365 Viajes-País Vasco. (Herbert, Henry John George, Earl of Carnarvon). *Portugal and Gallicia, with a review of the social and political state of the Basque Provinces. Third edition.* Londres, John Murray, 1848. 8º. XI+376 p, 16 p (Catálogo de la Librería de Mr. Murray's Monthly). Holandesa moderna. Tercera edición, de este viaje realizado de 1827, al que el autor añadió algunas observaciones sobre los recientes acontecimientos ocurridos en el País Vasco. El Conde de Carnarvon, enamorado de los vascos y partidario de Don Carlos, acusa a su Gobierno de luchar abiertamente contra los carlistas. # Palau 44675.

Salida: 400 €

366 Ensayo-Música. Peña y Goñi, Antonio. *La obra maestra de Verdi. Aida. Ensayo crítico musical.* Madrid, F. Igleias y P. García, 1875. 8º. 159 p. Tela flexible, conservando cubiertas originales. # Palau 217481.

Salida: 60 €

367 Cosmografía-Enseñanza. Henrion, Denis. *Cosmographie ou traicte general des choses tant celestes qu'elementaires.* París, chez l'autheur, 1626. 8º. 2 h, de la p, 113 a la 934, 1 h. Ilustraciones y tablas. Segunda edición, revisada por el autor, (la primera es de 1620). Denis Henrion, ingeniero al servicio del Príncipe de Orange, y profesor de matemáticas en París, es el más conocido estudioso para la mejora de la brújula de Galileo. Publicó también muy pronto, tablas de logaritmos, tradujo los Elementos de Euclides, y otros libros de matemáticas; publicó numerosos libros con el propósito de la enseñanza, como éste.

Salida: 180 €

368 Historia de Francia-Navarra. Perefixe, Hardouin de. *Histoire du Roy Henry le Grand.* París, chez Didot - Nyon, 1755. 2 vols en 8º menor. I: 6 h, 260 p. II: Portada, 310 p, 2 h. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 35 €

369 Literatura epistolar-Francia-Siglo XVIII. Richelet. *Les plus belles lettres françoises sur toutes sortes de sujets.* Frankfurt, chez Jean Gottlieb Garbe, 1761. 2 vols en 8º. I: Retrato grabado, 3 h, XCIV p, 1 h, 440 p, 8 h. II: Portada, 494 p, 6 h. Portadas a dos tintas. Holandesa puntas, s. XIX.

Salida: 50 €

370 Historia-Cronología histórica. Pezron, Paul Yves. *L'antiquité des tems retablie et defendue contre les juifs & les nouveaux chronologistes.* Ámsterdam, chez Henry Desbordes, 1687. 8º menor. 6 h, 362+58 p. Piel época, con nervios y hierros en seco en el lomo. Primera edición de esta obra en la que el filólogo y orientalista Pezron (1639-1706) intentó una cronología del mundo de acuerdo a las fuentes bíblicas.

Salida: 50 €

371 Política-Asturias. Molins i Fabrega, N. *U.H.P. La revolució proletària d'Astúries.* Barcelona, Clarasó, 1935. 8º. 279 p. Cartoné con tejuelo. No en Palau.

Salida: 70 €

372 Biografía. Roy, J. J. E. *Juana de Arc, la Doncella de Orleans.* Barcelona, Saurí, 1841. 8º. 324 p. Láminas grabadas. Pasta española con tejuelo. Puntos de óxido.

Salida: 60 €

373 Lotería. *Arte de jugar á la lotería ó colección de los mejores tratados sobre este juego. Con la noticia de los números que han salido premiados en todas las extracciones, desde la primera verificada en España el*

10 de diciembre de 1763... Málaga, Martínez de Aguilar, 1843. 8º menor. 4 h, 378 p. Holandesa moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 120 €

374 Tarragona. Pons de Ycart, Luys. *Libro de las grandezas y cosas memorables dela Metropolitana Insigne y famosa Ciudad de Tarragona... Impresso en Lérida por Pedro Robles y Juan de Villanueva, Año 1572.* Lérida, F. Carrúez, 1883. 8º. 31 h, 328 f. Lámina, en la que se representa un monumento. Pasta española con nervios, tejuelo y hierros dorados. # Palau 231314 y 231315: Existe además una reproducción de este raro libro hecha en Lérida, 1883, 8º a plana y renglón, con las mismas hojas y que algunos libreros poco experimentados han pretendido vender como edición de 1572.

Salida: 450 €

375 Obras públicas-Francia-Siglo XIX. Chevalier, Michel.. *Des intérêts matériels en France. Travaux publics. Routes, canaux, chemins de fer... Édition spéciale.* Bruselas, Société Belge de Librairie, Hauman, 1838. 8º menor. 479 p. Piel época, con tejuelo, y composición de filetes dorados nen el lomo; escudo heráldico grabado en seco en los planos. Edición temprana con información sobre los ferrocarriles, y otras obras de infraestructuras.

Salida: 50 €

376 Libros de artista-Toledo. Marañón, Gregorio. Venancio Arribas (il.). *Toledo. Con diez puntassecas y aguatintas originales, en colores, directamente realizadas sobre la plancha... Textos de...* Madrid, Ed. de Arte y Bibliofilia, 1981. 50x38 cm. Edición numerada de 230 ejemplares (184/195). Carpeta símil terciopelo editorial. Los 10 grabados numerados y firmados por el artista.

Salida: 350 €

377 Viajes-Mitología clásica. Ramsay. *Les voyages de Cyrus avec un discours sur la Mythologie par... Seconde édition.* París, chez G. F. Quillau fils, 1728. 8º menor. 6 h, 372+128 p. Y con portada propia: "Lettres critiques sur les voyages de Cyrus a monsieur le Marquis de *** par ***". París, chez Rollin, 1728. 88 p. Piel época con tejuelo, nervios y lomo cuajado.

Salida: 50 €

378 Edad Media-Historia de España. Berville, Guyard de. *Histoire de Bertrand du Guesclin, Comte de Longueville [Pedro el Cruel].* París, chez de Hansy, 1772. 2 vols. en 8º. I: XXIV+487 p. II: 2 h, 530 p, 5 h. Piel época, con doble tejuelo, nervios y lomo cuajado. Duguesclín (1314? - 1380) es célebre por haber intervenido en las campañas que Enrique II de Trastamara, el fratricida, sostuvo contra su hermano el rey Pedro I de Castilla..

Salida: 50 €

379 Instrucción de jóvenes. Beaumont (prince de). *Magasin des enfans ou dialogues d'une sage gouvernante avec ses éleves de la premiere distinction.* Neuchatel, de l'imprimerie de la Société Typographique, 1780. 2 partes en un vol en 8º. I: 2 h, 348 p. II: 1 h, 329 p. Ejemplar en rama, con cubiertas mudas originales. Precisa encuadernación.

Salida: 50 €

380 Autobiografía-Mujer-Militaria. (Erauso, Catalina de). *Historia de la monja alférez (Dª Catalina de Erauso). Escrita por ella misma e ilustrada con notas y documentos por D. Joaquín Mª de Ferrer. Prólogo de D. José María Heredia.* Madrid, (Renovación), 1918. 8º. VIII+138 p, 2 h. (Se encuentra editorialmente encuadernadas con ella otras 4 obras, con un total de 92 p). Holandesa de época.

Salida: 60 €

381 Toros-Sevilla. Millán, Pascual. *La escuela de tauromaquia de Sevilla y el toreo moderno. Prólogo de Carmena. Carta de Lagartijo.* Madrid, Miguel Romero, 1888. 8º. XVI + 242 p. Holandesa puntas moderna, conservando cubierta superior original.

Salida: 120 €

382 Magia. *Librito de juegos de manos para divertirse en cualquier tertulia sin causar perjuicios.* S.i.t., [1880]. 8º menor. 16 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 50 €

383 Relaciones internacionales de España-Gran Bretaña-Siglo XVIII. *Observations upon the treaty between the crowns of Great-Britain, France and Spain, concluded at Seville on the ninth of november, 1729, N. 8.* Londres, printed, and sold by J. Roberts, 1729. 8º. 29 p. Defensa del tratado de Sevilla por sir Robert Walpole, pacto que arrancó un fuerte debate en Inglaterra. De interés por su contenido sobre Gibraltar y Menorca. # Palau 373772
Junto con: "The treaty of peace, union, friendship and mutual defence between the Clowns of Great-Britain, France and Spain". S.i.t. 23 p.

Salida: 50 €

384 Bibliografía-La Rioja. González y González, Pedro. *Bibliografía riojana: necesidad y conveniencia de ... una bibliografía riojana completa... Conferencia...* Logroño, Artes gráficas, 1927. 4º menor. 48 p. Lámina con retrato del autor montada. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Álvaro de Gortazar, y tarjeta dedicada del autor. Sello de tampón del Ateneo Riojano.

Salida: 70 €

385 Toros. Tuser. *Valores de la 11ª fiesta de toros, que en la Plaza propia de los Reales Hospitales se ha executado el día 15 de el mes de julio de este año de 1799.* [Madrid, 1799]. Cuartilla impresa y con los datos variables manuscritos. Dicho día se obtuvieron 1.160. 680 reales de vellón.

Salida: 50 €

386 Exequias-Felipe IV. *Relación de la enfermedad, muerte, y entierro del Rey Don Felipe Quarto... sucedida Jueves 17 de Setiembre Año de 1665.* [Al fin:] En Sevilla, por Juan Gómez de Blas, su impressor mayor, s.a. [1665]. 4º menor. 4 h, impresas por la 8 caras. Relación pormenorizada de los últimos 4 días del la vida, y estado de salud de Felipe IV. Se relata también su embalsamamiento, y el entierro. # Sólo 3 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 450 €

387 Lulismo-Mallorca. Raimundo Lulio. *Majoricen. Beatificationis et canonizationis servi dei Raymuni Lulli.* S.i.t. [1753]. 4º menor. 14 p. En 1751 se inició el proceso de beatificación y canonización de Ra. Lulio. En este opúsculo se informa sobre el culto de Lulio en Mallorca a petición del papa Clemente XIII.

Salida: 110 €

388 Relaciones internacionales de España-Gran Bretaña-Siglo XVIII. (Walpole, Horatio). *The grand question, whether war, or no war, with Spain, impartially consider'd. In defence of the present measures against those that delight in war.* Londres, printed for J. Roberts, 1739. 8º. 32 p. Argumento en contra de una guerra con España sobre comercio en el Caribe en 1739.

Salida: 50 €

389 Tudela-Castillos. Sainz y Pérez de Laborda, Mariano. *El castillo de Tudela. Datos históricos recopilados por...* Tudela, Julio Subirán, 1904. 8º mayor. 51 p. Cubiertas originales. # Palau 285396.

Salida: 70 €

390 Baleares. *La Isla de Cabrera. Consideraciones sobre su exposición.* Palma de Mallorca, José Gelabert, 1881. Folio menor. 20 p. Cubiertas originales. Manchas de óxido. # Palau 121977. Polémica sobre la venta de la Isla de Cabrera por una casa española a un casa extranjera.

Salida: 70 €

391 Manuscrito-Valladolid-Almirantazgo de Castilla. *[Escritura de emancipación para Luis Enriquez de Cabrera]*. Madrid, 1581. Folio. 9 h, manuscritas por ambas caras (excepto la última sólo en el r.) y 5 blancas. Todo el manuscrito en h. de pergamino Luis Enriquez de Cabrera hijo del VII Almirante de Castilla, del mismo nombre, y III Duque de Medina de Rioseco y VI Conde de Melgar. Perteneció al importante linaje de los Enríquez. Continuó el linaje su hijo Luís III Enríquez de Cabrera, del que se ofrece este importante documento.
Éste último, durante su señorío pasó el almirantazgo por momentos de decadencia lo que obligó a ejercer una fuerte presión fiscal sobre los pobladores de sus dominios, a pesar de lo cual fue muy apreciado. Para salir de la situación, explotó unos terrenos muy fértiles que poseía en el condado de Módica (Sicilia), fundando también la ciudad de la Citta di Vittoria, a semejanza de Medina de Rioseco, hasta el punto que coincide en las fiestas, la tipología y costumbres. Murió 1600 siendo enterrado en el convento de San Francisco de Medina de Rioseco.

Salida: 400 €

392 Manuscritos. *[Archivador tamaño folio y 9 cm de grosor repleto de documentos manuscritos de los siglos XVI a XIX]*. Ejecutoria, listados de bienes, escrituras y otros documentos. A examinar.

Salida: 65 €

393 Arquitectura Modernista-Barcelona. Rogent y Pedrosa, Francisco.. *Arquitectura moderna de Barcelona, iniciada bajo la dirección artística de... con un estudio sobre la construcción moderna en Barcelona por D. Luis Domenech y Montaner y un texto explicativo de las láminas por varias arquitectos.* Barcelona, Juan Bta. Pons y Cª., en comandita, editores, 1900. Folio mayor. 168 p, C (100) láminas fotográficas (falta la nº XI) que reproducen diversos edificios y detalles arquitectónicos de Barcelona.. Preliminares desprendidos y la p, 7-8 desprendida y con los márgenes muy deteriorados. Holandesa editorial deteriorada impreso en los planos. Interesante y muy buscada obra, con un amplio análisis, a través de fotografías, de la arquitectura premodernista barcelonesa. Ejemplar a examinar. # Palau 275267.

Salida: 200 €

394 Atlas. Escudé Bartoli, Manuel y Chías Carbó, Benito. *Atlas geográfico ibero-americano . España.*. Barcelona, Alberto Martín, (1904). 2 vols. en gran folio. I: "Descripción geográfica y estadística de las provincias españolas". 535 p. II: "Cartas corográficas cuidadosamente rectificadas por personal facultativo". 52 mapas a doble página en color. Holandesa época con el lomo deteriorado, tomo II, semidesprendido.

Salida: 80 €

395 Biografía-Romanticismo. Valbuena, Antonio de. *José Zorrilla. Estudio crítico-biográfico por...* Madrid, Ricardo Fé (Celebridades Españolas Contemporáneas), 1889. Primera edición. 8º. 40 p. Láminas. Cubiertas originales (con leves deterioros en lomo). Raro.

Salida: 25 €

396 Fotografía-Meteorología. Quenisset, F. *Applications de la photographie a la physique et a la meteorologie.* Paris, Charles Mendel, (principios s.XX). 8º. 69 p, 16 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 100 €

397 Poesía. Sotomayor Febres Cordero, Adolfo. *Amanecer en cualquier camino. Romancero.* Quito, Colección Nueva Poesía, 1938. 4º. 78 p. Cubiertas originales ilustradas por Guayasamin, rozadas. Ejemplar firmado y dedicado por el autor a José Gálvez, reconocido escritor, poeta y político peruano. Primera edición.

Salida: 150 €

398 Armas blancas. Martínez del Peral Forton, Rafael. *La navaja española antigua.* Madrid, Benzal, 1980. 4º. 203 p. Profusión de ilustraciones. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 80 €

399 Manuscrito-Firma Real-Ducado de Milán. Felipe IV. Blasco de Loyola. *[Orden para que no se contravenga lo resuelto en lo relativo a pagos que afecten a la Hacienda Real]*. Madrid, 1656 (12 de abril). 4º menor. Bifolio, manuscrito por 2 caras. Con firmas manuscritas de Felipe IV y Blasco de Loyola (Secretario de Estado), al que fue (en 1665) dada la orden de reconocer el testamento de Felipe y modificar el manuscrito del mismo, por la imposibilidad del Rey de escribir.

Salida: 150 €

400 Caza-África-Libros ilustrados. Castillon, A. Jean Victor Vincent Adam (il.). *Chasses en Afrique par... illustrées de douze superbes gravures a deux teintes.* París, Librairie de A. Courcier, s.a. [1858]. Folio apaisado (31,5x22,5 cm). 38 p, 1 h. 12 láminas litográficas que reproducen los dibujos de Adam de escenas de caza. Cartoné editorial ilustrado. Muy bonito ejemplar
Muy rara primera edición de esta obra que relata 12 historias en las que se produce la caza de leones, chacales, gacelas, panteras y otros animales africanos. La historia está bellamente ilustrada con 12 láminas por el notable dibujante francés Jean Victor Vicente Adam (1801-1866), conocido por sus representaciones de batallas militares, caballos y escenas de caza. Fue publicado como parte de la serie "Grande Bibliothèque illustrée".

Salida: 400 €

401 Viajes por España-Literatura inglesa. Cunninghame Graham, R. B. *Aurora la Cujiñi. A realistic sketch in Seville*. Londres, Leonard Smithers, 1898. 8º. 23 p. Láminas. Cubiertas originales. Tirada numerada a mano. Sugerente relato ambientado en la Sevilla del siglo XIX, que protagoniza la mujer que le da título: una bella gitana que bailaba maravillosamente. Primera edición.

Salida: 80 €

402 Literatura hispanoamericana. Neruda, Pablo. *[Cantos a Pablo Neruda]*. Lima, Ediciones Hora del Hombre, 1943. 4º. 24 p. Retrato. Cubiertas originales, faltando la anterior. Una de las pocas y raras publicaciones de Neruda en Perú en una tirada de 1000 ejemplares en papel corriente y 100 en papel fino. Esta edición incluye una carta de Ilya Ehrenburg a Pablo Neruda (Los Andes defendidos en el Cáucaso), recordando cómo se habían conocido durante la guerra civil española e invitando a luchar en contra de la barbarie nazi.

Salida: 150 €

403 Barcelona. (Joffreu, Pedro Antonio). *Discurso en favor de la muy insigne ciudad de Barcelona en orden a su essencion y franqueza de Quinto*. Barcelona, Jayme Matevad, 1634. Folio. 32 h. Escudo de la ciudad grabado en portada e iluminado. Tela moderna. Ejemplar con huellas de humedad antigua. # Sólo un ejemplar en el CCPBE (ninguno en Cataluña).

Salida: 200 €

404 Hacienda Pública-Siglo XVII. *Media annata de mercedes. Reglas generales para su administración , beneficio y cobranza, formadas en virtud de ordenes, y resoluciones de su Magestad y expressadas en una su Real cédula de tres de julio de 1664.* Madrid, Joseph Fernández de Buendía, 1664. Folio. 23 f, 3 h. Pergamino de época.

Salida: 200 €

405 Manuscrito-Madrid-Inquisición. *[Diligencias practicadas por la justicia de Alpedrete y Albaceas de D. Juan de Montalvo, Pbro., Comisario del Santo Oficio de la Inquisicion, para en inventario y tasa de los vienes de dicho Pbro]*. Alpedrete - Collado Mediano, 1785. 42 f numerados en la esquina superior externa, resguardados por unas cubiertas de pergamino de época. Son 9 documentos manuscritos, en folio, con sellos de Tasas y un total de 45 h..

Salida: 170 €

406 Oraciones fúnebres. Bortoli, Antonio. *Oración fúnebre en las exequias del Exmo Señor Duque de Montealegre embaxador de España cerca de la serenissima república de Venecia, dispuesta por...* Venecia, Juan Bauptista Pasquali, 1773. Folio. LXXV. Escudo. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 90 €

407 Facsímil-Relaciones internacionales de España-América. *Tratado de Tordesillas.* Madrid, Testimonio Ed, 1985. 1 vol . en 4º y facsímil del tratado en folio. I: [Libro de estudios]; 95 p, 1 h. II: [Facsímil del trascendental tratado]; 8 h, y sello de plomo colgante. Estuche piel editorial.

Salida: 180 €

408 Bibliofilia. Poe, Edgar Allan. Oscar Estruga (il.). *La isla del hada; Con doce aguafuertes y aguatintas originales, en colores, directamente realizadas sobre las planchas por Oscar Estruga. Texto bilingüe*. Madrid, Ed. de Arte y Bibliofilia, 1982. Folio mayor (38,5x27,5 cm). 37 p, 4 h. Con 12 aguafuertes, firmados y numerados por el artista. Edición numerada de 220 ejemplares, en rama, y con carpeta tela editorial.

Salida: 350 €

409 Libros de artista-Crítica de arte. Joan Cruspinera. *Cuatro "ismos" en el Museo del Prado. Variaciones sobre el surrealismo, manierismo, realismo y expresionismo... Prefacio de Juan Carrete. Textos de Eugenio D'Ors.* Madrid, Ed. de Arte y Bibliofilia, 1986. Folio mayor. Con doce aguafuertes directamente realizados sobre la plancha por el pintor, y firmados y numerados. Edición numerad de 220 ejemplares. Carpeta tela editorial.

Salida: 250 €

410 Biblia con grabados de Doré. Torres Amat, Félix. *La Sagrada Biblia traducida de la Vulgata Latina al español: aclarado el sentido de algunos lugares con la luz que dan los textos originales hebreo y griego, e ilustrada con varias notas sacadas de los Santos Padres... por D. Felix Torres Amat.* Barcelona, Montaner y Simón, 1883-84. 4 vols en gran folio. I: 47 p, 362 p. II: 390 p. III: 722 p. IV: "Nuevo Testamento"; 52 p, 459 p. Profusamente ilustrado con láminas que reproducen grabados a toda página de G. Doré. Preciosa encuadernación tela editorial, rozada, con estampaciones en los planos. Algún punto de óxido.

Salida: 150 €

411 Toros. Sánchez de Neira, José. *El Toreo. Gran diccionario tauromáquico. Comprende todas las voces técnicas... en el arte; origen, historia, influencia de las costumbres, defensa y utilidad de las corridas de*

toros... constituye el mas extenso arte de torear... a pié como á caballo... Madrid, Miguel Guijarro, 1879. 2 vols. en 4º mayor. I: 2 h, 512 p, 26 láminas. II: 635 p, 64 láminas. Holandesa época.

Salida: 225 €

412 Toros. *Colección de los folletines de toros insertos en El Comercio en las temporadas de 1846 y 1847.* Cádiz, Imp. de la Revista Médica, 1847. 8º. 196 p. Láminas grabadas en madera a la testa (representan escenas del toreo). Holandesa. # Palau 56502.

Salida: 500 €

413 Toros. *El toro negro. Revista taurina.* Sevilla, 1875. Folio. Abril Nº 1- Septiembre Nº 20. Holandesa.

Salida: 50 €

414 Toros. García y Gómez, Manuel. *Álbum de El eco taurino. Primera serie*. Madrid, Imprenta de la Bolsa, 1912. Folio menor apaisado. Sín paginar. Retratos fotográficos con su biografía. Holandesa, conservando cubierta superior original con lámina montada.

Salida: 50 €

415 Toros. Cortés, José. *Tratado teórico-practico de tauromaquia dedicado á D. Luis Mazzantini y Eguía por...* Bilbao, Imprenta Artística de Múller y Zavaleta, 1896. 4º menor. 4 h, 226 p. 1 h. Holandesa época, conservando la cubierta superior original con el retrato del autor. Exlibris de tampón.

Salida: 80 €

416 Toros. Bilbao, José. *Rafael Guerra (Guerrita). Resumen estadístico de todos los hechos de su vida taurina.* Madrid, Fernando Fé, 1902. 4º. 88 p. Retrato. Holandesa. Exlibris de tampón.

Salida: 100 €

417 Toros-Teatro. Picón, José. *Pan y Toros. Zarzuela en tres actos y versos originales de... Música del maestro Francisco Asenjo Barnieri. Representada por primera vez en el Teatro la Zarzuela el 22 de diciembre de 1864.* Madrid, Centro General de Administración, 1864. 8º. 122 p, 5 h. Holandesa conservando cubiertas originales.

Salida: 40 €

418 Toros. Abenamar. *Filosofía de los toros.* Madrid, Boix, 1842. 8º. 4 h, 288+3 p. Holandesa. Cerco de humedad.

Salida: 100 €

419 Toros-Bibliografía. Machado, Manuel. *La fiesta nacional (rojo y negro).* Madrid, Fortanet, 1906. 8º. 15 p. Holandesa. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

420 Toros. Rodríguez Rubé, Tomás. *Toros y cañas, comedia original en tres actos y en verso.* Madrid, Repullés, 1840. 8º. 78 p. Holandesa. Corto de margen superior.

Salida: 30 €

421 Toros. Velarde, José. *Toros y chimbolazos. Cartas dirigidas al Sr. D. José Navarrete, impugnador de las corridas de toros.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1886. 8º. 63 p. Holandesa, conservando cubiertas

originales.

Salida: 30 €

422 Sevilla-Toros. Millán, Pascual. *La escuela de tauromaquia de Sevilla y el toreo moderno.* Madrid, Fernando Fe, 1888. 8º mayor. VI + 242 p. Holandesa. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

423 Toros. *La chaquetilla azul o un roto para un desconocido. Novela de puntas, original de los Sres. Federico Míguez, Luis Carmena y Millán...* Madrid, Hijos de la Riva, 1890. 8º. 91 P. Ilustraciones de Redondo. Holandesa, deteriorada en la parte inferior.

Salida: 30 €

424 Madrid-Toros. (López Calvo, Manuel). *Historia de la plaza de toros de Madrid.* Madrid, Eduardo Martínez, 1883. 8º. 160 p. Holandesa. Exlibris de tampón # Palau 140867.

Salida: 30 €

425 Toros. Delgado (alias) Illo, Josef. *La tauromaquia o arte de torear, obra utilísima para los toreros de profesión, para los aficionados y toda clase de sugetos que gustan de toros.* S.i.t. 8º. 52 p. Holandesa.

Salida: 30 €

426 Toros. Millán, Pascual. *Los novillos. Estudio histórico.* Madrid, Imprenta Moderna, 1892. 8º. 339 p. 2 láminas plegadas con facsímiles de carteles. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

427 Madrid-Toros. Cortés, José. *Historia de la plaza de toros de Vista- Alegre... Recuerdos de la plaza vieja.* Bilbao, Muller y Zavaleta, 1895. 8º. 119 p. Holandesa.

Salida: 30 €

428 Toros. Segovia, Luis. *Toreros y toros.* Madrid, Dionisio de los Ríos, 1891. 8º. 59 p. Holandesa.

Salida: 30 €

429 Generación del 98-Toros. Blasco Ibáñez, Vicente. *Sangre y arena.* Valencia, Sempere, 1908. 8º. 410 p. Holandesa época, deteriorada en el plano superior.

Salida: 30 €

430 Toros. Blasco Ibáñez, V. *Petit traité descriptif des Courses de Taureaux d'aprés Arènes Sanglantes, le fameux romen de...* París, Calmann- Lévy, 1925. 8º. 2 h, III+148 p. Ilustraciones de J. P. Tillac. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 80 €

431 Toros. Millán, Pascual. *Caireles de oro. Toros é história.* Madrid, Imp. de El Enano, 1899. 8º. VI+414 p. Retrato. Holandesa de época. Exlibris de tampón. Interesante repaso a la realidad taurina de las ciudades de Sevilla, Zaragoza, Pamplona, Soria, Valencia, Bilbao, San Sebastián, Salamanca, Toledo, Valladolid y Madrid. Procedente de la Biblioteca taurina Louis Tourel. # Palau 169662..

Salida: 50 €

432 Toros. (Melgar y Abreu, Bernardino de). *Fiestas de toros. Bosquejo histórico. Prólogo de Santiago Montoto*. Madrid, A. Marzo, 1927. 4º mayor. XVI + 526 p. Láminas e ilustraciones de A. Veredas. Tela con tejuelo. Edición no venal. Con extensa bibliografía de las obras citadas en el texto. # Palau, 392848.

Salida: 70 €

433 Toros. Millán, Pascual. *La fiesta de toros. Su historia desde los primeros tiempos hasta nuestros días.* Madrid, Nuevo Mundo, (princípios s. XX). Folio. 48 p. Ilustraciones y láminas por Perea, Unceta, Marín, Estéban, etc. Holandesa, conservando cubierta superior original.

Salida: 30 €

434 Toros-Publicaciones periódicas. *Revista taurina. Semanario taurino ilustrado.* Valencia, 1898. Folio. Ilustraciones. Holandesa. Publicidad de la época. Dedicatoria manuscrita de "Guerrita".

Salida: 100 €

435 Viajes por España-Andalucía-Encuadernación. Martínez Sierra, Gregorio. Brugalla (enc.). *España (Andalucía).*. Barcelona, Edita, s.a. [1930]. Folio. 160 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Holandesa, firmada "Brugalla, 1944", con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado; rozaduras en los nervios. Edición numerada.

Salida: 50 €

436 Valladolid-Palencia-Zamora. Parcerisa, F. J. *Recuerdos y bellezas de España. Valladolid, Palencia y Zamora. Escrita y documentada por J.M. Quadrado.* Madrid, López, 1865. Folio. 1 h, 468 p, enmarcadas. Frontis, letras capitulares en color, y 57 láminas litográficas. Algunas manchas de óxido. Holandesa puntas de época con nervios y hilos dorados. Cortes dorados. # Palau 242734.

Salida: 500 €

437 Napoleónica-Libros ilustrados. Jenkins, Js. (James). William Health (il.). *The martial achievements of Great Britain and her allies; from 1799 to 1815.* Londres, printed for J. Jenkins by L. Harrison, s.a. [1812]. Folio (37,5x29,5 cm). Frontis grabado, VIII p, 60 h, 52 láminas grabadas y coloreadas a mano al aguatinta, y escudo con las armas del Duque de Wellington, también coloreado. Media holandesa época, con puntas, con tejuelo y nervios en el lomo; Muy buen ejemplar con todos sus márgenes. Las láminas con dibujos de William Heath, y coloreadas por Thomas Sutherland. Importante historia de las guerras napoleónicas en esta bella edición, con escenas de las batallas que muestran todo la acción, emoción, horror y el heroísmo de la guerra con sorprendente realismo. Primera edición.

Salida: 1.000 €

438 Viajes por España-Andalucía. Tubino, Francisco M. *La Corte en Sevilla; Crónica del viaje de SS. MM. y AA. RR. a las provincias andaluzas en 1862.* Sevilla, Imprenta de la Andalucía, 1862. Folio. 482 p, 3 h, XII p, 28 láminas litográficas, algunas en color y a doble página. Holandesa época, con deterioros. Primera edición de esta obra publicada por entregas. # Palau 341981..

Salida: 180 €

439 Córdoba. Madrazo, P. de. (litografías Parcerisa). *Córdoba. Recuerdos y bellezas de España bajo la Real protección de S.S.M.M la Reina y el Rey.* Madrid, Imp. José Repullés, 1855. Folio (31,5 x 22 cm). 447 p. 31 láminas. Portada y letra capital (página 1) cromolitografiadas en colores y oro. Holandesa tela s. XIX. Primera edición. Láminas dibujadas al natural y litografiadas por Francisco José Parcerisa.
.

Salida: 500 €

440 Viajes por España-Libros ilustrados. Robida, A. *Les vieilles villes d'Espagne. Notes et souvenirs. Ouvrage illustré de 125 dessins a la plume par...* Paris, Maurice Dreyfous, 1880. 4º. 2 h, 324 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados. Primera edición. # Foulché 667.

Salida: 100 €

441 Viajes por España. Borrow, George. *The zincali; or an account of the gypsies of Spain. With an original collection of their songs and poetry and a copious dictionary of their language.* Londres, John Murray, 1843. 2 vols en 8º. I: XXIV+352 p. II: VI+156+155 p. Holandesa moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 80 €

442 Bibliofilia-Viajes por España. Gautier, Théophile. [C. -P. Josso]. *Impressions d'Espagne: Tolède, Grenade et Séville.* París, Germaine Raoult, 1958. Folio mayor (38x29 cm). 175 p, 2 h. Ilustrado con puntas secas, por C. -P. Josso, con vistas de estas ciudades. Edición numerada de 225 ejemplares (117/225); Perfecto ejemplar. Media holandesa con puntas moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo; estuche. Bellísima edición de esta obra de uno de los escritores franceses de viajes más cotizados.

Salida: 650 €

443 Facsímil-Viajes por España. Robledo, Ricardo (ed.). *William Bradford: viaje por España y Portugal. La Guerra Peninsular (1808-1809).* (Salamanca), Caja Duero, 2008. 2 vols en folio. I: [Facsímil de "Sketches... in Portugal and Spain" (Londres, 1810)]. II: 73 p. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 30 €

444 Hispanismo-Cataluña. Trend, J. B. *A picture of modern Spain, men & music.* Londres, Constable & Co, 1921. 4º. VIII+271 p, y 20 p, de publicidad editorial. Tela editorial. Dedicado en gran parte a temas catalanes, incluye capítulos sobre Pérez Galdós y Pío Baroja; tiene interesante bibliografía sobre 'La Cuestión Catalana'. Primera edición..

Salida: 20 €

445 Viajes por España. (Ford, Richard). *Gatherings from Spain.* Londres, John Murray, 1846. 8º. X+342 p. Tela. Primera edición. # Foulché 415 A.

Salida: 80 €

446 Viajes por España-Portugal. Link, Henry Frederick (translated by John Hinckley). *Travels in Portugal, and through France and Spain. With a dissertation on the Literature of Portugal, and the Spanish and Portugueze Languages.* Londres, printed for T. N Longman and O. Rees, 1801. 8º. VIII+504 p. Holandesa puntas, con desperfectos. Primera edición inglesa.

Salida: 100 €

447 Exposiciones universales-Inglaterra. Castro y Serrano. *España en Londres: correspondencias sobre la exposición universal de 1862.* Madrid, Imp. Fortanet, 1863. 8º. 438 p. Cubiertas originales, con algunos deterioros. Con un "Discurso contra el vino".

Salida: 30 €

448 Viajes por España-La primera y más estimada guía para extranjeros. Ford, Richard. *A handbook*

for travellers in Spain and readers at home. Describing the country and cities, the natives and their manners; The antiquities, religion, legends, fine arts, literature, sports and gastronomy. With notices on Spanish history. Londres, John Murray, 1845. 2 vols. en 8º. 1: XII+556 páginas, 1 mapa plegado (Andalucía). 2: VI+páginas 557 a 1064, y 1 mapa plegado (55,5 x 68,5 cm) de España. Los mapas fueron grabados por J. & C. Walker. Piel época, con nervios y planchas en seco en los planos. Firma de antiguo propietario en portada; el mapa de España con leves defectos. Primera edición, muy apreciada, de este emblemático libro de viajes. Richard Ford (1796-1858) viajó por España entre 1830 y 1833, tras instalar a su mujer enferma y a sus hijos en Sevilla en el otoño de 1830. Este libro lo redactó ya en su casa de Exeter y animado por el editor John Murray. En ediciones posteriores se suprimieron algunos pasajes, de ahí la importancia de esta primera edición. # Palau 93498. Foulché 415.

Salida: 500 €

449 Viajes-Portugal. Costigan, Arthur William. *Sketches of society and manners in Portugal. In a series of letters from... Esq; Late Captain of the Irish Brigade, in the service of Spain, to his brother in London. In two volumes.*. Londres, printed for T. Vernor, s.a. [1787]. 2 vols en 8º. I: VI+424 p. II: IV+424 p. Holandesa moderna, con doble tejuelo, y hierros dorados; sellos de tampón de antigua biblioteca. Foulché-Delbosc y Farinelli sugieren que Costigan es seudónimo, el primero indica que el autor era el Coronel Ferrière. 'O verdadeiro auctor era o coronel, ou general, Ferrière, que esteve ao serviço do exercito na peninsula, e hospedou-se em casa de Valleré, e pagou os favores recibidos em Portugal insultando os portuguezes. Trata da administração do Marquez de Pombal, mas na o lisonjeia. No Elogio historico de Vallaré contestamse varias affirmações do pseudonymo Costigan.'. # Foulché-Delbosc 179 A.

Salida: 200 €

450 Viajes por España-Encuadernación. Sandoval, Adolfo de. Brugalla (enc.). *España (Norte y Levante).*. Barcelona, Edita, s.a. [1931]. Folio. 195 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Holandesa, firmada "Brugalla, 1944", con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado.

Salida: 50 €

451 Viajes por España. Davillier, Ch. *Spain.* London, Sampson Low, Marston, and Searle, 1876. Folio mayor. XIII + 512 p. Ilustraciones y láminas de Gustavo Doré. Holandesa editorial con estampaciones. Cortes dorados.

Salida: 500 €

452 Irlanda. Gilbert, J. T. *A history of the city of Dublín.* Dublín, James McGlashan, 1854-1859. 3 vols en 4º menor (completa). I: Plano plegado de Dublín, XVI+437 p. II: VI+335+XIX+VIII p. III: IV+382+XII p. Tela editorial rozada. Sir John Thomas Gilbert (1854-1859), anticuario irlandés, fue bibliotecario de la Real Academia de Irlanda durante 34 años. La Biblioteca Gilbert en Pearse Street en Dublín lleva hoy su nombre. Hasta 1859 se echa en falta una historia significativa y precisa de Dublín; estos tres volúmenes rectifican definitivamente esta tara. Primera edición.

Salida: 200 €

453 Ensayo-Gran Bretaña. Lucas, Samuel. *Mornings of the recess, 1861-4, a series of biographical and literary papers reprinted by permission from the "Times". And revised by the author.* Londres, Tinsley Brothers, 1864. 2 vols. en 8º. I: 347 p. II: 346 p, 6 h. Tela editorial; estuche.

Salida: 100 €

454 Grecia. Douglas, Norman. *One day.* Eure, The Hours Press, 1929. 4º. 2 h, 55 p. Láminas. Piel editorial rozada. Ejemplar perteneciente a la tirada de 200 ejemplares numerados (131/200) sobre papel "Vélin de Rives" firmados por el autor. Este opúsculo es el resultado del encargo del Gobierno Griego a Douglas para escribir algo sobre Grecia (fue comisionado por una cantidad de 300 libras)..

Salida: 30 €

455 Religión y sociedad-Antropología. Dupuis, Charles François (1742-1809). *Compendio del origen de todos los cultos... traducido al idioma castellano por Dn. Josef Marchena.* Burdeos, Imp. de don Pedro Beaume, 1821. 8º. VIII+494 p. Piel época con tejuelo.

Salida: 65 €

456 Grecia clásica-Mitología-Zoología. Douglas, Norman. *Birds and beasts of the Greek anthology.* S.l. [Londres], privately printed, 1927. 8º. 219 p. Cartoné editorial con sobrecubierta. Edición de 500 ejemplares numerados y con firma autógrafa. Un estudio de los animales en la mitología griega.

Salida: 35 €

457 Reino de Aragón. Pedro IV (rey de Aragón). *Crónica del rey de Aragón d. Pedro IV el Ceremonioso o del Punyalet, escrita en lemosín por el mismo monarca, traducida al castellano y anotada por Antonio de Bofarull.* Barcelona, Alberto Frexas, 1850. 4º. Láminas litográfica con retrato de Pedro IV, 432 p. Impresión a dos columnas, una con el texto en lemosin y la otra con la traducción castellana. Holandesa época, con nervios y lomo cuajado. Primera edición. # Palau 218256.

Salida: 75 €

458 Historia del Cristianismo. Tertuliano, Quinto Septimio Florente. *Apologia de Quinto Septimio Florente Tertuliano... contra los gentiles en defensa de los christianos: escrita en Roma año docientos de Christo... cpntra el decretode la quinta persecucion de la Iglesia i en el año quinto de Lucio Septimio Severo.* Madrid, por Pablo del Val, 1657. 4º. 6 h, retrato calcográfico de Felipe IV, 198 p, 3 h, 216 p, 2 h, 18 p, 5 h. Texto encuadrado. Pergamino época.

Salida: 400 €

459 Literatura siglo XX. Sender, Ramón J. *Mister Witt en el cantón. Novela. Premio Nacional de Literatura 1935.* Madrid, Espasa Calpe, 1936. 4º menor. 286 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 110 €

460 Mallorca. *Vida y martyrio del siervo de Dios Pedro Borguñy, natural de la ciudad de Palma, Capital de la Isla de Mallorca, martirizado en Argel, día 30 de agosto de 1654.* Mallorca, Guasp, 1820. 8º mayor. XVI+160 p. Holandesa. No en Palau.

Salida: 110 €

461 Toros-Bibliografía. Machado, Manuel. *La fiesta nacional (rojo y negro).* Madrid, Fortanet, 1906. 8º. 15 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Primera edición, rara. # Palau 146093.

Salida: 200 €

462 Militaria-Siglo XIX. Jomini (Lieutenant-Général). *Histoire critique et militaire des Guerres de la Révolution [Y Atlas]*. París, chez Anselin et Pochard, 1820-1824. 14 vols y atlas en 8º, y folio mayor. I: 2 h, IX+351 p. II: 2 h, 386 p. III: 2 h, 447 p. IV: 2 h, 459 p. VI: 2 h, 366 p. VII: 2 h, 373 p. VIII: 2 h, 399 p. IX: 2 h, 341 p. Falta tomo V para ser colección completa. X: 2 h, 519 p, 1 h. XI: 2 h, 460 p. XII: 2 h, 470 p. XIII: 2 h, 446 p, 1 h. XIV: 2 h, 460 p. XV: 2 h, 153 p. Estados plegados. Y el atlas: 58 p, y 36 mapas grabados, algunos plegados. Con extarordinaria encuadernación uniforme de época, en piel, con doble tejuelo, y nervios en los olmos; planos decorados con filetes y hierros dorados; cortes dorados; el plano posterior del atlas desprendido. Primera edición.

Salida: 1.100 €

463 Militaria-Imperio Austro-Húngaro. Jomini, (Lt.-General). *Histoire critique et militaire des guerres de Frédéric II, comparées au système moderne, 3e éd. avec un recueil des principes les plus importans de l'art de la guerre, [Y atlas].* París, chez Magimel, Anselin et Pochard, 1818. 3 vols en 8º. I: XII+323 p II: 2 h, 469 p. III: 367 p. Estados plegados. Y atlas: 10 h, con la explicación de los planos, y 27 planos (algunos plegados o a doble p.). Encuadernación uniforme de época, en piel, con doble tejuelo, y nervios en los olmos; planos decorados con filetes y hierros dorados; cortes dorado.

Salida: 650 €

464 Militaria-Siglo XIX. Jomini, (Antoine Henry). *Précis de l'Art de la Guerre ou nouveau tableau analytique des principales combinaisons de la stratégie, de la grande tactique et de la politique militaire... Dernière édition considérablement augmentée.* París, Anselin - G. Laguionie, 1838. 2 vols en 8º. I: 415. II: 342 p. Estados plegados con disposiciones tácticas de ejércitos. Junto con: "Appendice au précis... ". París, Lib. Militaire de J. Dumaine, 1849. 32 p. Planos plegados. Extarordinaria encuadernación uniforme de época, en piel, con doble tejuelo, y nervios en los olmos; planos decorados con filetes y hierros dorados; cortes dorados. Del mismo año que la primera edición de Bruselas, esta obra es un texto clásico de usado en las más importantes academias militares del mundo, aún hoy.

Salida: 100 €

465 Napoleónica. Napoleón, Jomini, Antoine Henri, Baron of (1779-1869). *Vie politique et militaire de Napoléon, racontée par lui-même, au tribunal de César, d'Alexandre et de Frédéric.* París, chez Anselin, successeur de Magimel (imprimerie de Firmin Didot), 1827. 5 vols en 8º. I: 2 h, 540 p. II: 2 h, 503 p. III: 2 h, 550 p. IV: 2 h, 712 p. Y: Jomini (Genaral Baron). "Atlas portatif pou l'intelligence des relations des dernières guerres, publiées sans plans; notamment pour la vie de Napoléon". París, chez Anselin, s.a. [ca. 1827]. Portada, 36 planos litográficos (5 de ellos plegados) explicativos de las batallas napoleónicas; con algunos detalles coloreados. Y "Atlas portatif pour l'intelligence des relations des dernières guerres publiées sans plans; notament pour la vie de Napoléon, par le Général Baron de Jomini. Legendes". Folio (37,5x26 cm). París, chez Anselin, s.a. [ca. 1827]. 2 h, 75 p. Y: "Précis politique et militaire de la Campagne de 1815, pour servir de supplément et de rectification a la vie politique et militaire de Napoléon". París, chez Anselin et Laguyonie, 1839. 2 h, 284 p. 3 planos plegados. Con extarordinaria encuadernación uniforme de época, en piel, con doble tejuelo, y nervios en los olmos; planos decorados con filetes y hierros dorados; cortes dorados; el plano anterior del tomo I desprendido
Biografía de primera mano de las actividades "profesionales" de Napoleón por Jomini. Publicada después de la muerte de Napoleón en Santa Elena, es una narración excitante de la vida política y militar de Napoleón; escrita en primera persona. Este autor sirvió en el ejército francés durante la guerra de la Tercera Coalición y quedó agregado al estado mayor del propio Napoleón Bonaparte en calidad de teórico militar; también actuó como general en la campaña francesa en España. Primera edición
.

Salida: 1.200 €

466 Guerra de la Independencia Española. García- Rodríguez, José M. *Guerra de la Independencia. Ensayo histórico-político de una epopeya española.* Barcelona, Luis de Caralt, 1945. 2 vols. en 4º. I: 370 p. II: 422 p. Láminas con ilustraciones de Goya. Tela editorial.

Salida: 60 €

467 Gitanos. Borrow, George. *Lavengro. The scholar, the gypsy, the priest.* Londres, T. N. Fouls, 1914. 8º. XVIII p, 2 h, 654 p, 4 h. Láminas en color montadas, con ilustraciones de Edmund. J. Sullivan. Tela editorial; corte superior dorado.

Salida: 25 €

468 Murcia-Filología. García Soriano, Justo. *Vocabulario del dialecto murciano. Con un estudiuo preliminar y un apéndice de documentos regionales.* Madrid, C. Bermejo, 1932. 4º. CXVIII+196 p. Cubiertas originales. Primera edición. # Palau 99878.

Salida: 80 €

469 América. Biblioteca de los Americanistas. *Documentos históricos de La Florida y La Luisiana. Siglos XVI al XVIII.* Madrid, Victoriano Suárez, 1912. 4º mayor. VII + 466 p. Holandesa puntas con nervios, conservando cubiertas originales. Libro importante para conocer la historia de estas antiguas posesiones españolas.

Salida: 80 €

470 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Obras escogidas.* Madrid, Imp. de los hijos de Dª Catalina Piñuela, 1829. 11 vols en 8º menor. I: 420 p. II: 415 p. III: 414 p. IV: 471 p. V: 478 p, 1 h. VI: 418 p, 1 h. VII: 352 p. VIII: 316 p. IX: 455 p. X: 387 p. XI: 415 p. Tomos I a IV Quijote; V y VI Novelas ejemplares; VII-VIII Persiles y Segismunda; IX teatro; X la Galatea; XI la Galatea, Viaje al Parnaso y varias poesías. Con frontis, retrato de Cervantes y 44 láminas grabadas. Piel época, con doble tejuelo; rueda en los planos; esquinas y cantos rozados.

Salida: 700 €

471 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Historia de los trabajos de Persiles y Segismunda.* Madrid, Vda. de Ibarra, 1805. 3 vols en 8º menor. I: Frontis, 4 h, 210 p, 2 h. II: Frontis, 233 p, 2 h. III: Frontis, 395 p, 3 h. Pasta española de época, con tejuelo. 5 láminas calcográficas.

Salida: 200 €

472 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Vida y hechos del ingenioso caballero Don Quixote de la Mancha.* Madrid, Manuel Martín, 1782. 4 vols en 8º. I:14 h, 301 p, 2 h. II: Frontis, portada, 484 p, 3 h. III: 10 h, 450 p, 5 h. IV: 2 h, 387 p, 4 h; falta frontis del tomo I. Holandesa s. XIX. Con 44 viñetas xilográficas. # Palau 52026.

Salida: 275 €

473 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha.* Madrid, en la imp. de la Academia por la Viuda de Ibarra, 1787. 6 vols en 8º. I: Portada, VI+CCCLXVIII+89 p, 4 láminas, mapa grabado (con rasgaduras, pero sin pérdidas. II: 3 h, 326 ps, 3 lám (deberían ser 4; falta p, 113-114). III: 3 h, 469 p, 4 lám. IV: 1 h, XX+300 p, 5 lám. V: 3 h, 330 p, 4 lám. VI: 3 h, 305 p, 3 lám. Pasta española de época, con tejuelo, rozada, y algún desperfecto. # Palau 52028.

Salida: 450 €

474 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *The history and adventures of the renowned Don Quixote translated... by Dr. Smollet.* Londres, printed for C. Cooke, s.a. [1799]. 5 vols en 8º menor. I: Frontis calcográfico, 2 h, XXIV p, 1 h, VIII+196 p. II: Frontis, 239 p. III: Frontis, 247 p. IV: Frontis, 247 p. V: Frontis, 247 p. Con 16 láminas grabadas (completo). Piel época, con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas en planos y contracantos. # Palau 52505.

Salida: 80 €

475 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha. Edición IV Centenario... Enteramente comentada por Clemencín y precedida de un estudio critico de Luis Astrana Marin.* Madrid, Castilla, s.a. (1967). 4º menor. CXI+2010 p. Ilustraciones de Gustavo Dore. Piel editorial.

Salida: 25 €

476 Cervantina. Cervantes de Saavedra, Miguel de. *El hingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.* Barcelona, Ramón Sopena, 1936. 8º. 892 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado rozado.

Salida: 30 €

477 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo d. Quijote de la Mancha... Edición con ocho magníficas láminas sueltas.* Valencia, Lib. de Pascual Aguilar, 1872. 2 tomos en un vol en 8º. I: 444 p. II: 464 p. Con 7 láminas. Pasta española época, fatigada, con hierros románticos en el lomo, Muy raro en comercio.

Salida: 35 €

478 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.* Madrid, Gaspar y Roig, 1865. 4º mayor. XV+540 p. Retrato, láminas litográficas, y grabados en madera a la testa dentro del texto. Holandesa tela; algunos garabatos en primeras hojas, algunas rasgaduras y óxido.

Salida: 30 €

479 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha... Edición ilustrada con 316 dibujos de M. Ángel.* Madrid, Saturnino Calleja, 1904. 4º. XIX + 876 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada. Cortes dorados.

Salida: 30 €

480 Literatura romántica-Cervantina-Libros ilustrados. Lesage, (Alain René). *Histoire de Gil Blas de Santillane.* París, chez Parmantier, 1824. 4 vols en 8º menor. I: VIII+408 p. II: 2 h, 342 p. III: 391 p. IV: 2 h, 375 p. Láminas grabadas. Bonita encuadernación de época, en veau verde, con tejuelo, y lomo cuajado; rueda dorada en los planos.

Salida: 65 €

481 Cervantina-Encuadernación. Cervantes Saavedra, Miguel de. Brugalla (enc.). *El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha. Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y más de setecientas notas nuevas, dispuestas por Francisco Rodríguez Marín.* Madrid, Tip. de la "Rev. de Archs. Biblis. y Museos, 1927- 1928. 7 vols en 4º. I: XXVI+468 p. II: 488 p. III: 484 p. IV: 488 p. V: 484 p. VI: 484 p. VII: 579 p. Extraordinaria encuadernación, firmada "Brugalla, 1946", media holandesa puntas, con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. Edición de 225 ejemplares en papel de hilo, conservando cubiertas originales. Una de las mejores ediciones comentadas del Quijote, probablemente la mejor antes de la de Francisco Rico

Salida: 650 €

482 Cervantina-Bibliofilia-Facsímil. Cervantes, Miguel de. *Edición facsimilar de el ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1983. 4 vols en folio. I: CCXXIV+199 p. II: 418 p. III: 306 p. IV:346 p. láminas. Edición facsímil de la Madrid, Joaquín Ibarra, 1780. Magnífica encuadernación piel editorial con profusión de hierros dorados en planos y lomo; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 100 €

483 Cervantina-Primera edición ilustrada del-Quijote en castellano. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Vida y hechos del ingenioso Cavallero don Quixote de la Mancha.* Bruselas, de la emprenta de Juan

Mommarte, 1662. 2 vols en 8º (18,5x11,5 cm). I: Frontis grabado al cobre, 13 h, 611 p, 2 h, y 8 láminas calcográficas. II: Frontis, 7 h, [16], 649, 3 h; 8 láminas. Piel s. XVIII, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados; encuadernación tozada y con las charnelas fatigadas. Interior en perfecto estado, y con amplios márgenes; estuche moderno. Rigorosamente completo de texto y láminas.
Primera edición de Bruselas de la obra completa, y la primera en castellano ilustrada. También es la primera en la que se cambia el título primitivo por el de "Vida y hechos del Ingenioso Cavallero... ". # Palau 51993.

Salida: 19.000 €

484 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha... Ilustraciones de Manuel Ángel.* Madrid, Saturnino Calleja, (primera mitad s. XX). 4º. XVI + 726 p. Ilustraciones. Plena piel, con nervios y hierros dorados. Conserva cubiertas.

Salida: 30 €

485 Cervantina-Bibliofilia-Facsímil. Cervantes, Miguel de. *Edición facsimilar de la vida y hechos del ingenioso cavallero don Quixote de la Mancha.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1975. 4 vols en folio menor. I: 289 p. II: De 290 a 611 p. III: 296 p. IV: De 297 p. a 649 p. Numerosas láminas. Edición facsímil de la de Amberes, 1672. Magnífica encuadernación piel editorial con profusión de hierros dorados en planos y lomo; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 80 €

486 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Novelas exemplares.* Madrid, en la Imp de Angel Pasqual, 1722. 4º. 2 h, 405 p. Pergamino época deteriorado. Margen externo de la portada manoseado. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 300 €

487 Cervantina. Medina, J. T. *Novela de la tia fingida. Co anotaciones a su texto y un estudio crítico acerca de quien fue su autor por...* Santiago de Chile, Imp. Elzeviriana, 1919. 4º menor. XXX+493 p, 1 h. Pasta española época, con tejuelo y nervios.

Salida: 75 €

488 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Los seis libros de la Galatea.* Madrid, Nicolás Moya, 1883. 12 º. IX p, 1 h, 526 p. Pergamino rígido de época, con tejuelo.

Salida: 25 €

489 Cervantina. (Jara Sánchez de Molina, Juan Francisco de la). *Adiciones a la historia del ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, en que se prosiguen los sucesos ocurridos a su escudero el famoso Sancho Panza.* Barcelona, Maucci, 1905. 190 p. Holandesa tela época. Junto con: P. Valbuena. "La resurrección de Don Quijote: nuevas y jamás oidas aventuras de tan ingenioso hidalgo por... Caricaturas de Sancho". Barcelona, Antonio López, s.a. [1905]. 157 p. Ilustraciones. Las dos obras en un vol. en 8º, con encuadernación holandesa tela de época.

Salida: 30 €

490 Cervantina-Libros miniatura-Libros ilustrados. Cervantes de Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha... Edición microscópica ilustrada con dibujos de M. Ángel grabados por Carretero y Sampietro.* Madrid, Calleja, 1902. 16º. XIX+644 p, 3 h. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado. Muy buen ejemplar.

Salida: 40 €

491 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Novelas ejemplares.* Barcelona, Imp. de C. y J. Mayol, 1842. 2 vols en 8º menor. I: Retrato grabado, XI+315 p. II: 346 p, 1 h. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados. Edición rara.

Salida: 100 €

492 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición según el texto de Francisco Rodríguez Marín...con comentarios...seleccionados por Juan Givanel y Más..y precedida de la Vida y semblanza de Cervantes por Miguel S. Oliver.* Barcelona, Montaner y Simon, 1930. 2 vols. en folio mayor. I: LXXXI+567 p. II: 632 p. Ilustraciones de Ricardo Balaca y José Luis Pellicer. Obra profusamente ilustrada con grabados. Portada a dos tintas. Anteportada con grabado de Cervantes. Pergamino rígido editorial, con planos estampados en dorado. Cortes dorados.

Salida: 400 €

493 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. Ricardo Balaca (il.). *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición anotada por Nicolás Díaz de Benjumea é ilustrada por Don Ricardo Balaca.* Barcelona, Montaner y Simon, 1880- 1883. 2 vols. en folio mayor. I: LXXXI+566 p. II: 651 p. Numerosas láminas por Ricardo Balaca y J. Luis Pellicer. Portada a dos tintas con escudo de la primera edición de 1605. Encuadernación original en tela estampada y lomo en pergamino. # Palau 52169.

Salida: 300 €

494 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de La Mancha.* Madrid, Imprenta Nacional, 1862. 3 vols en folio mayor. I: XXIII+389 p, 3 h, 15 láminas grabadas al acero. II: IX+430 p, 8 h, 16 lám. III: "Comprende el juicio crítico de la obra, que escribió don Vicente de los Ríos (el mejor de los publicados hasta el día), la vida de Cervantes... por don Jerónimo Morán y un copioso catálogo de las ediciones más notables del Quijote"; XIX+391 p, 6 h, plano grabado y plegado, 2 láminas litográficas con facsímiles, y 8 grabadas al acero. Los grabados son los mismos que la edición de la Academia de 1780. Holandesa, época, con nervios; cortes dorados. # Palau 52111: "Magnífica edición, quinta de la Real Academia. El estudio crítico de Vicente de los Ríos es el mejor de los publicados hasta el día. El texto es el mismo que el de la edición de 1819, el papel imitación vitela, es muy adecuado... La impresión es tan correcta que en ninguna de las muchas páginas del texto se notarán guiones, ni nada que pueda afear el buen efecto estético"..

Salida: 800 €

495 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Edición y notas: Celina S. de Cortazar e Isaías Lerner. Prólogo de Marcos A. Morínigo.* Buenos Aires, Gráficos Garamond, 1969. 2 vols. en 4º. I. Primera parte: LII, 1 h, 440 p, 3 h; facsímil de la portada de la edición de 1605. II. Segunda parte: 2 h, de p. 441 a p. 938. Láminas en color y grabados en b/n de Roberto Páez. Encuadernados Marrucuelli en tela vinílica, en papel Krim print, ilustradas por el mismo artista. Guardas temáticas.

Salida: 250 €

496 Cervantina-América. Medina, José Toribio. *[Cervantes americanista: lo que dijo de los hombres y cosas de América].* [Santiago, Imprenta Universitaria, 1916]. 4º. p, 7 a 43. Del homenaje a Cervantes: discursos leídos en la sesión con que la Academia Chilena de la Lengua conmemoró el tercer centenario de la Muerte de Cervantes. Con cubiertas de protección.

Salida: 20 €

497 Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Viaje del Parnaso... Edición crítica anotada por J. T. Medina.* Santiago de Chile, Imprenta Universitaria, 1925. 2 vols en 4º. I: "Texto y anotaciones"; XLVIII+368 p. II: "Notas biográficas y bibliográfica"; 2 h, 322 p, 1 h. Cubiertas originales. Edición de 200 ejemplares. Perfecto

estado.

Salida: 120 €

498 Cervantina-Libros ilustrados. Marín Ricardo. *Don Quijote visto por Ricardo Marín.* México, CEACSA, 1965. Folio. 6 h, de textos (texto introductorio de Enrique F. Gual), y 199 láminas, con los dibujos de Marín, 6 h. Edición numerada. Encuadernación de lujo en pasta valenciana, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; Planos con rueda que enmarca gran florón central; ruedas en cantos y contracantos; corte superior dorado; estuche en piel.

Salida: 180 €

499 Cervantina-Autógrafo. Richepin, Jean. *Don Quichotte: drame héroï-cpmique en vers en 3 parties et 8 tableaux*. París, Lib. Charpentier et Fasquelle, 1905. 8º. 4 h, 239 p. Holandesa época, con nervios, y hierros dorados. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 35 €

500 Grabado-Cervantina. Bartolomeo Pinelli. *[Don Chisciotte della Mancia]*. [Roma, R. Gentilucci & Cª, 1833-34]. Folio mayor apaisado (48x40 cm). 65 láminas grabadas al aguafuerte. Holandesa época rozada, y con algunos deterioros; puntos de óxido en algunas láminas. Primera y única edición de esta colección ilustrada de las aventuras de Don Quijote. La última lámina representa al autor sentado en la tumba de Don Quijote. Cada lámina incluye un breve texto descriptivo, grabado en la plancha. En la guarda anterior está anotado. "Comprato in Roma l'anno 1867 dall artista Sig. Giuseppe Saitta per commissione del Cav. Sig. D. Raffaele Gappala".

Salida: 1.200 €

501 Arte. Pijoán, José. *Summa Artis: Historia general del arte*. Madrid, Espasa- Calpe, 1980-1978. 49 tomos en 54 vols en folio menor. Tomos I a XLIX. Profusión de ilustraciones. Tela editorial (12 vols. conserva la sobrecubierta). Muy buen estado. La más completa historia del arte en castellano.

Salida: 300 €

502 Juegos. Anónimo. *Le Grand trictrac, ou methode facile pour apprende sans maitre. La marche, les termes. les regles, et une grande partie des finesses de ce Jeu, enrichi de 288 planches ou figures, avec les décisions des cas particuliers.* París, De Hansy, 1766. 8º mayor. XVI+357 p. Ilustraciones. Piel de época, con el lomo cuajado. Cortes tintados. "El Tric-Trac es un juego de tablero y dados, con semejanza al parchís. En el "Libro del ajedrez, dados y tablas" de Alfonso X, el Sabio (mediados s. XIII) figuran diversos juegos que lo recuerdan. Lógicamente, un juego tan antiguo, ha dado lugar a multitud de variantes.

Salida: 300 €

503 Historia literaria. Schack, Adolfo Federico. *Historia de la Literatura y del Arte Dramático en España.* Madrid, Tello, 1885-87. 5 vols en 8º. 490 p; 474 p; 500 p; 494 p; 434 p. Retrato grabado del autor. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados. Conserva cubiertas originales.

Salida: 100 €

504 Madrid. Neira de Mosquera, Antonio. *Las ferias de Madrid: almoneda moral, política y literaria.* Madrid, Est. tip. de P. Madoz, 1845. 8º. 188 p, 2 h. Viñetas grabadas. Holandesa época. Única edición antigua. # Palau 189589.

Salida: 130 €

505 Historia de la Iglesia. Fleury, Claude. *Abrégé de l'Histoire Ecclésiastique de... Traduit de l'Anglois.*

Berna, s.i., 1766. 2 partes en un vol en 8º. I: 38+308 p, 2 h (blancas). II: 343 p. Holandesa puntas, s. XIX.

Salida: 50 €

506 Mitología-Fábulas. Banier (abbé). *Explication historique des fables par... Nouvelle edition, revuë, corrigée & très-différente des précédentes.* París, chez Briasson, 1742. 3 vols en 8º menor. I: 2 h, XXXII+416 p. II: Portada, 400 p. III: 2 h, 497 p, 1 h. Holandesa tela, s. XIX. Banier intenta descifrar el sentido histórico de la mitología y las fuentes reales de fábulas. El libro se convirtió en un clásico y fue un gran éxito, por lo que tuvo numerosas ediciones.

Salida: 80 €

507 Poética-Francia-Siglo XVIII. Boileau Despréaux, Nicolas (1636-1711). *Oeuvres de Mr. Boileaux Despreaux avec des éclaircssemens historiques.* Ginebra, chez Fabri & Barrillot, 1716. 4 vols en 8º menor. I: 2 h, XLVIII+288 p. II: 2 h, 487 p. III: 3 h, 459 p. IV: 2 h, 427 p. Piel época, rozada, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 100 €

508 Romanticismo. Hunt, Leigh. *Lord Byron and some of his contemporaries; with recollections of the author's life.* París, Published by A. and W. Galignani, 1828. 3 vols. en 8º menor. I: XII+279 p. II: 2 h, 295 p. III: 2 h, 304 p. 1 estado plegado con documento facsimilado; faltan retratos del tomo I. Holandesa época, con hierros románticos en el lomo; tomo II, con la esquina superior externa del plano posterior deteriorada. Óxido.

Salida: 50 €

509 Sociedad. Castellón, Baltasar. *Los cuatro libros del Cortesano compuestos en italiano por el Conde...* Madrid, Librería de los Bibliófilos Alfonso Durán (Imprenta de M. Rivadeneyra), 1873. 8º. LXIX+581 p. Retrato y facsímiles. Tela editorial con tejuelos. Con exlibris de tampón de la biblioteca del Conde de Toreno.

Salida: 65 €

510 Monarquía británica-Bibliofilia. *Crónica del Rey Enrico Octavo de Inglaterra... con introducción, notas y apéndices por el Marqués de Molins.* Madrid, Librería de los Bilbliófilos Alfonso Durán (Imp. de Aribau), 1874. 8º. CIII+523 p. Lámina. Tela época con doble tejuelo. Colección "Libros de Antaño", nº IV. Bonita edición en papel verjurado.

Salida: 50 €

511 Literatura oriental. *Las mil y una noches.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1976. 6 vols en 4º menor. I: 10 h. 468 p. II: 6 h. 464 p. III: 477 p. IV: 512 p. V: 508 p. VI: 514 p. Láminas que reproducen grabados; texto orlado. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Preciosa edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 70 €

512 Revolución Francesa-Bibliofilia. Michelet, Jules. *Historia de la Revolución Francesa.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1982. 6 vols en 4º menor. I: XLIV+326 p. II: 422 p. III: 429 p. IV: 421 p. V: 382 p. VI: 355 p. Viñetas y láminas que reproducen grabados de época. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo. Primera traducción del francés por Vicente Blasco Ibáñez.

Salida: 65 €

513 Canarias-Bibliografía. Millares Carlo, Agustín. *Ensayo de una bio- bibliografía de escritores naturales de las Islas Canarias (siglos XVI, XVII y XVIII).* Madrid, Tip. de Archivos, 1932. Folio menor. 716 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 150 €

514 América. *Relaciones geográficas de Indias. Perú.* Madrid, Ministerio de Fomento, 1881-97. 4 vols. en folio. I: CLIV + 216 + CLIX p. II: XLIX + 242 + CLVIII. III: XL + 276 + CLXXV. IV: VII + 45 + CCXLIII p. Holandesa valenciana con nervios y tejuelos. Exlibris de tampón. Pequeña falta de papel en la portada del tomo II, que afecta a 2 letras. # Palau 260324.

Salida: 600 €

515 Heráldica. Moya, Antonio de. *Rasgo heroyco. Declaración de las empresas, armas y blasones con que se ilustran y conocen los principales Reynos, Provincias, Ciudades y Villas de España.* Madrid, Manuel de Moya, 1756. 4º menor. 20 h, 382 p, 5 h. Holandesa s. XIX. # Palau 183823: "Contiene las armas, antiguedades y blasones de las vascongadas y de algunas ciudades como Bermeo, Bilbao, Guernica, Tafalla, y comarcas como Valle Baztan, Valle del Roncal, et. En total hay 302 referencias.

Salida: 500 €

516 Hagiografía-Guadalajara. López Moreno, Timoteo. *Breve historia del Santuario de Nuestra Señora de la Hoz, de Molina de Aragón.* Sigüenza, Pascual Box, 1892. 8º menor. 111 p. Holandesa época.

Salida: 250 €

517 Arte-Historia. Falcón Díaz, Pedro. *Curiosa descripción, breve, y entretenido mapa, donde se declaran de las Siete Maravillas del Mundo sus sumptuosas, magníficas y costosas fábricas.* Madrid, Joachín Ibarra, 1761. 8º. 16 p. Cubiertas provisionales en cartoné moderno.

Salida: 80 €

518 Gramática-África. Abad, Isidoro. *Elementos de gramática Bubi*.. Madrid, Editorial del Corazón de María,, 1928. 4º menor. 151 p. Cubiertas originales.. Importante y detallada gramática de la lengua bubi , hablada en los antiguos territorios españoles de Guinea y Fernando Póo.

Salida: 100 €

519 Autógrafo-Ensayo. Gómez de la Serna, Ramón. *El Paraiso.* S.l. [Buenos Aires, 1946 (diciembre). 17 cuartillas (numeradas) en papel amarillo en el r. y azul en el v., manuscritas por una sola cara;. La última hoja firmada "Ramón Gómez de la Serna". Amplio ensayo sobre la idea del Paraiso, en el que Gómez de la Serna evoca las virtudes de este idílico lugar.

Salida: 400 €

520 Autógrafo-Vanguardias. Gómez de la Serna, Ramón. *Marcos Chagall.* S.l. [Buenos Aires, s.a. [mitad s. XX]. 16 cuartillas (numeradas) en papel amarillo en el r. y azul en el v., manuscritas por una sola cara;. La última hoja firmada "Ramón Gómez de la Serna". Muy interesante artículo biográfico sobre este pintor francés de origen judío, al que Gómez de la Serna conoció personalmente.

Salida: 450 €

521 Autógrafo-Ensayo-Literatura francesa. Gómez de la Serna, Ramón. *Los que vuelven . Guy de Mapupassant.* S.l. [Buenos Aires, mitad s. XX]. 15 cuartillas (numeradas) en papel amarillo en el r. y azul en el v. (excepto la 9ª y la 11ª en papel corriente), manuscritas por una sola cara;. La última hoja firmada "Ramón Gómez de la Serna". Artículo que denota una firme admiración por Maupassant.

Salida: 400 €

522 Facsímil-Biblia-Edad Media. *Biblia de los Cruzados. Ms. M. 638 Biblioteca Pierpont Morgan de Nueva York.* Madrid, Ars Millenii, 1999. 2 vols. en folio mayor. I: [Estudios]; 188 p; tela editorial. II: [Facsímil]; 47 h, papel imitación pergamino. Plena piel con nervios, planchas gofradas y adorno metálico. Estuche cartoné editorial. Uno de los más importantes logros artísticos de la Edad Media; trabajo realizado para Luis IX (1226-1270), el rey cruzado de Francia. Este Antiguo Testamento comienza con la creación del Mundo y termina con un extenso ciclo de la vida del rey David, a través de miniaturas con gran riqueza de detalles pictóricos y gran fuerza narrativa.

Salida: 950 €

523 Roma-Encuadernación. Gibbon, ED.d. *The history of the decline and fall of the Roman Empire.* Londres, Henry Frowde. Oxford University Press, 1907. 7 vols . en 8º menor (colección completa). I: Entre 500 y 600 p, por vol. Muy bonita encuadernación (firmada "Spottiswoode & Co.", en marroquín, color verde, con nervios en el lomo, y escudos en los planos; ruedas en los contracantos, y cortes dorados. Bonito ejemplar.

Salida: 100 €

524 Inquisición. Llorente, Juan Antonio. *Historia crítica de la Inquisición de España.* Madrid, en la imprenta del Censor, 1822. 10 tomos en 5 vols en 12º. I: 2 h, retrato grabado del autor, 282 p. II: 2 h, 273 p. III: 2 h, 252 p. IV: 2 h, 287 p. V: 2 h, 324 p. VI: 2 h, 234 p. VII: 2 h, 246 p. VIII: 2 h, 252 p. IX: 2 h, 235 p, X: 2 h, 250 p, 1 h. Pasta valenciana época, con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 100 €

525 Ilustración. (Gerard, Philippe Louis (1737-1813).. *Triunfos de la verdadera religion, contra los extravios de la razon en el conde de Valmont.* Murcia, en la Oficina de Manuel Muñiz, 1792. 5 vols en 8º. I: 7 h, 352 p. II: 312 p. III: 288 p. IV: 2 h, 291 p. V: 2 h, 275 p. Pasta española con tejuelo.

Salida: 120 €

526 Galicia. Pérez Costanti, Pablo. *Notas viejas galicianas.* Vigo, Sindicatos Católicos, 1925- 26. 3 vols. en 4º. I: 389 p. II: 404 p, 3 h. III: 412 p, 3 h. tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. # Palau 220073. No tiene datos del tomo III.

Salida: 150 €

527 Política española del s. XIX-Fernando VII. Sombiela, José Antonio. *Manifiesto que escribió en un calabozo el general Francisco Xavier Elio, con el objeto de vindicar su honor y persona, ilustrado con apéndice y notas para conocimiento exacto de lo ocurrido en las causas que se le formaron y en su muerte....* Valencia, Francisco Brusola, 1823. Folio menor. 4 h, 155 p; mancha de agua en el margen interior desde la p, 142 hasta el final. Cubiertas originales en papel amarmolado, con deterioros. Ejemplar con todos sus márgenes.

Salida: 100 €

528 Derecho canónico. Gomez Bayo. *Praxis ecclesiastica et saecularis : in tres partes distributa... Nunc primum typis lugdunensibus in lucem prodit..* Lion, ex officina Anissoniana, 1671. Folio. 8 h, 436 p, 22 h. Portada a dos tintas, y marca tipográfica en portada. Pergamino época desprendido.

Salida: 100 €

529 Facsímil-Códices miniados-Cataluña. *La leyenda de la Santa Faz.* Madrid, C.M Ed. (Arte y Bibliofilia) - Biblioteca Apostólica Vaticana, 2008. Folio. 44 f, numerados en el original. Encuadernación editorial en plena piel sobre tabla, con cierres metálicos; con el estuche de madera. La leyenda relata la milagrosa llegada a las costas italianas en un barco sin tripulación que llevaba a bordo una imagen con el

rostro de Cristo. La leyenda cuenta que la talla fue esculpida por Nicodemo, uno de los protagonistas del descendimiento de Jesús. Por no ser un escultor experto, no habría sido capaz de dar al rostro la forma deseada. Cansado y desilusionado, se durmió sin haber acabado el trabajo; pero al despertar la habría encontrado milagrosamente terminada por la mano de un ángel. Se cree que esta iconografía fue llevada a Cataluña por los soldados italianos que llegaron en 1114 para ayudar al conde de Barcelona Ramón Berenguer III en su conquista de las Baleares. Por esa razón, en la Cataluña románica fue una imagen muy difundida y venerada.

Salida: 600 €

530 Historia-Castilla-León. Martínez Díaz, Gonzalo. *Libro becerro de las behetrías. Estudio y texto crítico.* León, Taravilla, 1981. 3 vols. en 4º. I: 606 p. II: 653 p. III: Índices y mapas. Guaflex editorial.

Salida: 60 €

531 Papado-Monarquías europeas-Libros ilustrados. Chatre, Mauricio de. *Historia de los papas y de los reyes. Homicidios, envenenamientos, parricidios, adulterios, incentos de los pontífices romanos, desde San Pedro hasta nuestros días... crímnes de los reyes, de las reinas y de los emperadores.* Barcelona, Biblioteca Ilustrada de Ambos Mundos, 1871. 4 vols. en folio menor. I:XXXIX+1020 p+ XLIV. II:1060 p+ XXX. III:1056 p+ XXII. IV: 1020+XXVII p, 1 h. Esplendida edición ilustrada con profusión de magníficas láminas ejecutadas por los primeros artistas. Barcelona: Biblioteca Ilustrada de Ambos Mundos, 1871. 26 cm. Cuatro tomos (obra completa). Encuadernación en media piel, algo fatigada.

Salida: 180 €

532 Segunda República. Pla, José. *Historia de la Segunda República Española.* Barcelona, Destino, 1940-41. 4 vols 4º. I: 256 p. II: 367 p. III: 330 p. IV: 511 p. Láminas fotográficas. Holandesa. Primera edición. Tomo I, con taladro de polilla en margen interno sín afectar a texto. # Palau 227927: Una buena parte de la edición fue destruida. Son más raros los tomos I y II.

Salida: 200 €

533 Literatura s. XIX. Saavedra, Ángel de. *Obras completas. Duque de Rivas.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1854- 55. 4 vols en 4º. I: CV+456 p. II: XXIII+451 p. III: XX+517 p. IV: VII+ 524 p. Retrato y láminas. Holandesa época, rozada, tomo IV, semidesprendida por el lomo. Cortes jaspeados.

Salida: 80 €

534 Pensamiento-Encuadernación. Ortega y Gasset, José. Brugalla (enc.). *Obras completas.* Madrid, Revista de Occidente, 1946-47. 6 vols en 4º. 573 p; 748 p; 640 p; 556 p; 626 p; 554 p. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados; corte superior dorado. Primera edición.

Salida: 275 €

535 Elocuencia. Capmany y Montpalau, Antonio de. *Teatro histórico-crítico de la eloquencia española.* Madrid, Sancha, 1786-94. 5 vols. en 8º mayor. I: CCXXIII + 223 p. II: XV + 447 p. III: XV + 591 p. IV: XIII + 510 p. V: XXVI + 482 p. Pasta española de época con tejuelo y hierros dorados.

Salida: 1.000 €

536 Cantabria-Sociedad-Genealogía. Maza Solano, Tomás. *Nobleza, hidalguía, profesiones y oficios en la Montaña, según los padrones del catastro del Marqués de la Ensenada.* Santander, Centro de Estudios Montañeses, 1953 - 1961. 4 vols en 4º mayor. I: XXVI+799 p. II: XV+1016 p. III: 4 h, 1134 p. IV: XI+770 p. Cubiertas originales. Recoge el contenido de los mil cuarenta y siete volúmenes del catastro que se guardan en el archivo de la Diputación. Primera edición.

Salida: 180 €

537 Diccionario-Arte-Encuadernación. Bénézit, E. Brugalla (enc.). *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs & graveurs de tous les temps et de tous les pays.* París - Bruselas, R. Roger et F. Chernoviz - Lib. F. de Nobele, 1911. 3 vols en 4º mayor. I: XI-1056 páginas. II: 822 páginas. III: 1160 páginas. Láminas fuera de texto e ilustraciones. Holandesa puntas, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados; corte superior dorado; nervios del lomo rozados (especialmente en el tomo I). En la página 1111 y hasta el final contiene: Dictionnaire des Monogrammes, de Marcelle Bénézit..

Salida: 100 €

538 Cartografía. Rocafort, Ceferino y Dalmau, Casimiro. *España Regional. Descripción por... Cartas corográficas por el comandante de ingenieros Benito Chías y Carbó.* Barcelona, Alberto Martín, s.a. [1913-19]. 4 vols. en folio mayor. I y II. Texto: 1349 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. III "Mapas"; 54 mapas a doble página, en color. IV: "Planos"; 50 planos. Bonita encuadernación holandesa editorial con los planos estampadas con figura femenina. Buen ejemplar. Primera edición. # Palau 271677.

Salida: 200 €

539 Bibliofilia-Literatura burlesca. Montesino, Bujeo (Julio Zachrisson). *Carajicomedia.* Madrid, Gisa Ediciones, Colección Torcvlvm, 1975. 52x 35 cm. IX+47 p, 1h. Ilustrado con 10 aguafuertes originales de Julio Zachrisson, numerados y firmados a lápiz. Edición total de 151 ejemplares. Cubiertas. Estuche tela editorial.

Salida: 325 €

540 Libros de artista-Literatura Siglo de Oro. Quevedo, Francisco de. Angel Bellido (il.). *Visita de los chistes. Obra anteriormente titulada Sueño de la Muerte. Ahora ilustrada por Angel Bellido con 14 aguafuertes.* Madrid, Ediciones de la Mota, 1977. 53x38,5 cm. VIII+55 p. Con 14 aguafuertes de A. Bellido, numerados y firmados por el autor. Edición numerada de 230 ejemplares (145/200). Camisa y estuche editorial, realizado por Jesús Cortés. Se acompaña del acta notarial. Obra (perteneciente a los "Sueños"), de sátira social que censura los abusos, vicios y engaños de todos los oficios.

Salida: 350 €

541 Bibliofilia-Erótica. Tamariz, Cristobal de. Celedonio Perellón (il.). *Novelas en verso. Edición homenaje a D. Antonio Rodríguez Moñino.* Madrid, Gisa Ediciones, 1975. Gran folio (50,5x35 cm). 65 p, 3 h (las 2 últimas blancas). Con 10 aguafuertes de C. Perellón numerados y firmados a lápiz. Edición numerada de 106 ejemplares (27/100). Cubiertas; carpeta tela editorial.

Salida: 350 €

542 Alta bibliofilia-Clásicos castellanos. Cervantes, Miguel de. *El coloquio de los perros... Con una colección de once litografías en colores estampadas a mano, realizadas directamente sobre piedra y dos aguafuertes por Alcorlo.* Madrid, Arte y Bibliofilia, 1974. Gran folio (46x34 cm). 2 h, 56 p, 4 h. Con 11 litografías y 2 aguafuertes numerados y firmados a lápiz por el artista. Carpeta tela editorial. Edición numerada de 232 ejemplares. De la colección "Tiempo para la Alegría"..

Salida: 300 €

543 Alta bibliofilia-Literatura Siglo de Oro. Quevedo, Francisco. García-Ochoa (il.). *Las zahurdas de Plutón: con una colección de diez litografías originales directamente realizadas sobre piedra y un aguafuerte por García-Ochoa.* Madrid, Arte y Bibliofilia, 1976. Gran folio. 6 h, 31 p, 4 h. Con 10 litografías en color, firmadas y numeradas por el artista, y un aguafuerte. Carpeta tela editorial. Edición numerada de 250 ejemplares; éste es uno de los 20 ejemplares para colaboradores ((IV/XX). De la colección "Tiempo para la Alegría".

Salida: 300 €

544 Bibliofilia-Libros de artista-Generación del 98. Baroja Nessi, Pío. Guillermo Vargas Ruiz (il.). *Estampas iluminadas: con nueve litografías directamente realizadas sobre piedra y dos grabados originales a la puntaseca.* Madrid, Arte y Bibliofilia, 1980. Gran folio (52 cm). Sin paginar. 9 litografías (algunas en colores), y 2 aguafuertes por G. Vargas Ruiz (numerados y firmados por el artista). Carpeta tela editorial. Edición numerada (ejemplar 147/195) - De la colección "Tiempo para la alegría".

Salida: 350 €

545 Astrología-Bibliofilia. García Viño, M; (Roberto Fernández Soravilla il.). *Los signos del Zodiaco.* Madrid, Heliodoro, 1978. Gran folio (49,5x35 cm). 38 h, 12 láminas. Ilustrado con 12 litografías numeradas y firmadas por el artista. Holandesa editorial, (tela artesanal en los planos) con con una imagen mitológica incrustad en el plano anterior; estuche. Con una suite de las litografías. Edición numerada de 210 ejemplares.

Salida: 350 €

546 Libros de artista-Toros. Nasser Ovissi. *Tauromaquia: colección de quince aguafuertes originales en color por...* Madrid, 1977. Gran folio (54x40 cm). 4 h, con la introducción de Carlos Arean (director del Museo de Arte Contemporáneo). Edición numerada de 70 ejemplares (27/50). Camisa símil piel editorial y estuche: Con 15 aguafuertes numerados y firmados por el artista.

Salida: 700 €

547 Alta bibliofilia-Literatura Siglo de Oro. Vega, Lope de. Andrés Barajas (il.). *Sonetos. Con una colección de doce aguafuertes originales directamente realizados sobre la plancha por Barajas.* Madrid, Arte y Bibliofilia, 1978. Gran folio (50,5x38 cm). Sin paginar. Aguafuertes firmados y numerados a lápiz por el artista. Carpeta tela editorial. Edición numerada de 225 ejemplares (175/195). De la colección "Tiempo para la Alegría". Con dedicatoria manuscrita del artista.

Salida: 300 €

548 Libros de artista-Generación del 98-Libros ilustrados. Machado, Antonio. Redondela (il.). *Caminos. Con una colección de catorce litografías originales directamente realizadas sobre la plancha por Redondela.* Madrid, Ed. de Arte y Bibliofilia, 1975. Gran folio apaisado (39,5x52 c. Sin paginar. Tela editorial. Las 14 láminas firmadas y numeradas por el artista. Edición numerada de 225 ejemplares; éste es uno (XII/XXV) de los 25 ejemplares de colaborador de la edición. En rama. Camisa tela editorial.

Salida: 350 €

549 Grabado-Goya. José María Galván. *Frescos de Goya en la Iglesia de San Antonio de la Florida.* Madrid, Calcografía Nacional, 1985. Gran folio (53x38 cm). 1 h, con los datos de la impresión, y 16 láminas calcográficas. Estuche cartoné editorial.

Salida: 400 €

550 Grabado-Tipos españoles. Miguel Gamborino. *Los gritos de Madrid.* Madrid, Calcografía Nacional, 1985. Gran folio (53x38 cm). 1 h, con los datos de la impresión, y 18 láminas calcográficas (con 62 pregones de los distintos vendedores ambulantes que recorrían Madrid en el s. XIX). Estuche cartoné editorial.

Salida: 170 €

551 Grabado. Lucas Jordan (pinx.). Joseph del Castillo (dib.). Juan Barcelón y Nicolas Barsanti (grab.). *Los trabajos de Hércules de Lucas Jordan del Casón del Buen Retiro.* Madrid, Calcografía Nacional, 1985. Gran folio (53x38 cm). 1 h, con los datos de la impresión, y 16 láminas calcográficas. Estuche cartoné editorial.

Salida: 160 €

552 Facsímil-Botánica. Mutis, José Celestino Mutis. *Mutisiana minima: selección de veintiseis láminas de la Real expedición botánica del Nuevo Reyno de Granada*. Madrid, Turner, 1986. Gran folio (58x40,5 cm). 21 p, y 26 láminas iluminada a mano a la acuarela. Edición numerada de 250 ejemplares. Media holandesa editorial, con cantoneras; estuche.

Salida: 350 €

553 Bibliofilia-América. Martir de Anglería, Pedro. *De Orbe Novo Decades.* Alicante, Ediciones Rembrandt, 1985. 52x37 cm. 15 p, texto facsímil, 273 p, 2 h, 57 láminas. Encuadernación editorial en holandesa con la lomera en pergamino con nervios y escudo estampado en dorado. Preciosas reproducciones del pintor Oswaldo Guayasamin. Edición facsímil de la de 1516; ejemplar nº 1094/1250.

Salida: 120 €

554 Libros de artista-Toros. José S. Antúnez. *Tauromaquia a la manera negra.* Madrid, Galería Tórculo Madrid Talleres Pradillo, [1998]. Gran folio (58x44,5 cm). 1 h, de texto (Federrico Arnás) y 6 láminas grabadas a la manera negra, numeradas y firmadas por el artista. Carpeta cartoné editorial. Edición de 49 ejemplares numerados..

Salida: 350 €

555 Libros de artista-Alta bibliofilia-Poesía siglo XX. Hierro, José. Guillermo Vargas Ruiz, (il.). *Cabotaje. Doce aguatintas originales.* Madrid, Hispanica De Bibliofilia, 1988. 50x60 cm. 39 p, y 12 grabados al aguatinta de Guillermo Vargas Ruiz, numerados y firmados. Estuche editorial en terciopelo, con la plancha de un grabado incrustado en ella a la manera de mosaico. Ejecutado en el taller de Jesus Cortés. Edición numerada de 152 ejemplares, con acta notarial autentificando la edición.

Salida: 650 €

556 Alta bibliofilia-Libros de artista-Toros. Sánchez Dragó, Fernando (Daniel Merino). *Tauromagia.* Madrid - Pamplona, Ed. de Aguilera - Liber Ed, 1995. Gran folio (50x38 cm). 48 páginas, impresas a dos tintas sobre papel Arches de 250 gr.. 11 grabados a todo color (numerados y firmados a mano por el artista), ejecutados al aguafuerte y originales de DANIEL MERINO, que también realiza las ilustraciones dentro del texto. Ejemplar en rama, dentro de caja-estuche confeccionada artesanalmente en piel por el encuadernador Ángel Hernán. Edición numerada de 125 ejemplares (12/125) venales; . Transcripción revisada y ordenada en tres capítulos de cuanto Sánchez Dragó ha escrito en relación a los toros en su obra "GARGORIS Y HABIDIS".

Salida: 750 €

557 Publicaciones periódicas. *El globo. 2ª época, desde 19 de abril (nº 919), hasta 5 de julio (nº1358).* Madrid, 1875- 1876. Folio mayor. 1875: 43 números; 1876: 24 números. Faltan : 963, 994, 1002, 1040, 1199, 1214, 1295, 1330, 1331, 1343, 1344, 1346, 1348, 1353, 1355. Profusión de ilustraciones. Holandesa época deteriorada.

Salida: 400 €

558 Atlas-Facsímil-Mallorca. *Atlas de Joan Martines 1587.* Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1973. Gran folio 59x41 cm. 10 h. de textos introductorios, 19 cartas a doble página y a todo color, fieles a los originales de 1587. Símil piel editorial, con estampaciones doradas (reproducción de encuadernación tardío renacentista, s. XVI); estuche en cartoné rojo a juego (rozado). Excelente edición (numerada) facsímil de este Atlas (el más bello de los ejecutados por Martines) conservado en la Biblioteca Nacional. Las características de la totalidad de los mapas y cartas contenidas en el Atlas, son las de los portulanos, a pesar de lo tardío de

su fecha. [Joan Martines, cartógrafo español del siglo XVI, nacido en Mallorca, cuya etapa más esplendorosa tuvo lugar entre 1556 y 1591. Residió en Mesina desde mediados del siglo XVI hasta 1588, fecha en la que se trasladó a Nápoles al ser nombrado "cosmógrafo real" por Felipe II. Se conservan firmados por él dieciocho atlas y nueve cartas náuticas; basándose en características formales y decorativas, se le atribuyen, además, otros dieciséis atlas. Su atlas destinado a Felipe II fue el más completo de los que hizo y al que probablemente debió su nombramiento de cosmógrafo real].

Salida: 100 €

559 Alta bibliofilia-Libros de artista. Miguel Angel Buonarotti. Marc Dautry (il.). *Sonetos. Con una colección de doce buriles... por.* Madrid, Ed. de Arte y Bibliofilia, 1974. Gran folio (44x33 cm). 32 h, y 12 buriles a toda p. Con doce buriles originales, estampados a mano, realizados directamente sobre la plancha por Marc Dautry. Edición en rama. Camisa tela editorial. Edición numerada de 204 ejemplares. Edición conmemorativa del quinientos aniversario del nacimiento del genio renacentista.

Salida: 300 €

560 Grabados-Toros. Juanis, Carmelo. *Tauromaquia.* Madrid, 2001. 15 grabados calcográficos de 41x31 cm. Estuche tela editorial. Edición de 121 ejemplares numerados; con acta notarial.

Salida: 200 €

561 Atlas de Joan Blaeu-Cartografía en el siglo XVII. *Gran Atlas de Johannes Blaeu. El mundo del siglo diecisiete*. Madrid, Libsa, 1991. Folio mayor. 224 p. Profusamente ilustrado con láminas a color con los mapas. Cartoné editorial con estampaciones doradas. [Joan Blaeu (1596-1673) fue un destacado cartógrafo holandés, hijo de Willem Blaeu. En 1620 se doctoró en derecho, aunque prefirió ponerse a trabajar con su padre. Posteriormente Joan se convirtió en el cartógrafo oficial de la Compañía Holandesa de las Indias Orientales. En 1662 reeditó y amplió un atlas mundial que había iniciado su padre. Esta obra se conoció como Atlas Maior y se editó en holandés, latín, francés, alemán y español. El siguiente trabajo que tenía planeado realizar Joan Blaeu era una cosmología, pero en 1672 un incendio destruyó la imprenta por completo. Joan Blaeu murió el año siguiente].

Salida: 25 €

562 Publicaciones periódicas-Pensamiento. Varios. *Revista de Occidente. [Segunda época]*. Madrid, 1963. 48 revistas en 4º . Números 1 a 16, 18 a 36, 38 a 51. Y el "Índice temático de la Revista de Occidente" de los números ofrecidos. Todos las revistas con sus cubiertas originales..

Salida: 70 €

563 Facsímil-Poesía. Varios. *Pliegos poéticos góticos de la Biblioteca Nacional.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1957-61. 6 vols en 4º mayor. Paginaciones variadas. Estuche tela editorial estampada las tres primeras; las últimas estuche holandesa pergamino con tejuelo. Intonso. Facsímiles de la colección.

Salida: 130 €

564 Libros de artista-Alta bibliofilia-Generación del 27. Alonso, Dámaso. Daniel Merino (il.). *Homenaje a Dámaso Alonso. El corazón la sabe / Hijos de la ira.* Alicante, [Rembrandt ediciones], 1987. 2 vol de 50x37 cm. 180 p de textos facsímiles de primeras ediciones de libros del autor, 20 p de prólogos académicos. Con 39 litografías del pintor D. Merino (firmadas y numeradas), de 36,5x50 cm, y una de 73x50 cm. Edición numerada de 500 ejemplares. Un valioso texto literario en un artístico y precioso continente. Con firma manuscrita de Dámaso Alonso. Libro homenaje a Dámaso Alonso. Con camisas en símil piel y estuche-cartera editorial.

Salida: 650 €

565 Alta bibliofilia-Descubrimiento de América. Pérez de Tudela y Bueso, Juan (texto); Eberhard Schlotter (Ilust.). *Cristobal Colón: una historia nueva del Descubrimiento.* Alicante, Rembrandt, ed., 1989. 49x35,5 cm. 4 h, 215 p, 2 h. Ilustrado por E. Schlotter con 29 aguafuertes numerados y firmados por el artista, y 49 dibujos litografiados incorporados en los textos. Edición numerada de 107 ejemplares. Estuche piel editorial simulando un libro.

Salida: 800 €

566 Biblia. *La Sainte Bible. Selon la vultage, traduction nouvelle, avec les dessins de Gustave Doré.* Tours, Alfred Mame et Fils, 1866. 2 vols en gran folio. I: 909 p; II: 949 p. Láminas con ilustraciones de Gustavo Doré. Tela editorial, muy deteriorada, pero interior en perfecto estado.

Salida: 200 €

567 Alta bibliofilia-América. Martir de Anglería. Pedro (Oswaldo Guayasamín). *De Orbe Novo decades.* Alicante, Rembrandt ed., 1984. Gran folio (50x35 cm). Con texto facsímil de "Las Décadas", e introducciones de H. Escolar Sobrino, J. Pérez de Tudela y Bueso. Ilustrado con 17 litografías y 40 aguafuertes, numeradas y firmadas por el autor (Guayasamín). Edición numerada de 410 ejemplares (78/350). Estuche símil libro en pergamino a la romana (planos levemente despegados; y carpeta tela editorial rozada.

Salida: 2.250 €

COLECCIONISMO

568 Tarjetas postales-Miniaturas. *[29 postales miniatura de Burgos]*. , (1920). 63x47 mm Conjunto de 29 postales miniatura pertenecientes a la provincia de Burgos. Obsequio de Henry Clay and Bock and co., de la Habana, Cuba, a sus favorecedores.

Salida: 30 €

569 Fotografía-Magreb. Bernardo Maeso. *[4 jinetes bereberes]*. Segovia, [fin s. XIX]. 22x16,5 cm. Gelatino-bromuro. Montado sobre cartulina original, con la firma manuscrita del fotógrafo.

Salida: 25 €

570 Tarjetas postales-París. *Inondations de Paris. Janvier 1910.* Paris, C. M. Photo- Edit, 1910. Álbum compuesto por 20 postales. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 80 €

571 Cartografía- Madrid. *[Plano de infraestructuras de Madrid]*. Madrid, Tall. del Instituto Geográfico (Ministerio de Obras Públicas), 1935. Entelado.

Salida: 20 €

572 Cartografía-Aragón. *[Planos de infraestructuras de las provincias aragonesas]*. Madrid, Tall. del Instituto Geográfico (Ministerio de Obras Públicas), 1935. Mapas de las provincias de Huesca, Zaragoza y Teruel. Entelados.

Salida: 20 €

573 Fotografía-Barcelona-Modernismo catalán. D. Uriel. *[6 fotografías de la Sagrada Familia en las primeras etapas de su construcción]*. Barcelona, ca. 1926. 6 albúminas (24x18 cm aprox.). Una vista general y detalles arquitectónicos. El máximo exponente de la arquitectura modernista catalana fue comenzado en 1882.

Salida: 250 €

574 Teatro español-Actores y comediantes. *[3 fotos (una autografiada) y 12 programas de teatro de Margarita Xirgu]*. Una de ellas es del día de su boda; los programas son de representaciones en Uruguay.

Salida: 150 €

575 Cartografía-Cataluña. *[Planos de infraestructuras de las provincias catalanas]*. Madrid, Tall. del Instituto Geográfico (Ministerio de Obras Públicas), 1935. Mapas de las provincias de Gerona, Lérida, Barcelona y Tarragona. Entelados.

Salida: 20 €

576 Toros-Canarias. *[Entrada de toros antigua]*. Última corrida de toros en Islas Canarias, día de Reyes de 1984.

Salida: 20 €

577 América. *20 estampas de Quito.* Quito, Talleres Gráficos Nacionales. 4º apaisado. 20 ilustraciones a toda página. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

578 Fotografía-Teruel-Mudéjares. D. Uriel. *[Fotografía de la torre de la iglesia del Salvador en Teruel]*. Teruel, fin s. XIX. Albúmina (23x15,5) montada sobre cartulina original, con el nombre del fotógrafo impreso con tampón.

Salida: 25 €

579 Cartografía-Zaragoza. Casañal y Zapatero, Dionisio. *Plano de Zaragoza [capital]*. Zaragoza, Litografía del Comercio, 1887. 53x41 cm. Plegado en 8º, y en carpeta tela época. Escala 1:5.000.

Salida: 20 €

580 Fotografías-Europa. *[7 fotografías de finales del s. XIX de ciudades europeas]*. Albúminas; 7 de Munich, 2 de Praga (una en color), y una mansión victoriana.

Salida: 30 €

581 Fotografía-Monarquías europeas. *[En la cartulina que sirve de soporte:] Archiduc et Archiduchesse Renier d'Austriche.* Viena, 1912. 20,5x16 cm. Gelatino bromuro montada sobre cartulina original.

Salida: 25 €

582 Cartel-Transición política española-Socialismo. (Sánchez, José Ramón). *Vota PSOE*. Madrid, 1979. 98x68 cm. Cartel ófset en color; pequeña pérdida en la esquina inferior derecha que no afecta al dibujo. Plegado.

Salida: 20 €

583 Grabado-Felipe III. *Philips de Derde. Koning van Spanje en d'Indien etc otro retrato grabado del mismo monarca]*. S.l, s.a. [fin s. XVI]. 32x24 cm y 14,5x10 cm. Grabados calcográficos.

Salida: 20 €

584 Cartel-Sevilla-Semana Santa. Monsalve. *Sevilla. Semana Santa y Feria de Abril 1943. Fiestas primaverales.* Barcelona, Hijos de M. Blasi, 1943. 99x63 cm. Cartel litográfico en color; Plegado (con desgarro limpio en uno de los pliegues.

Salida: 50 €

585 Grabado-Enciclopedia de Diderot. Bernard (direxit). *Tourneur, filieres, tarots et compas [meules]*. [París, fin s. XVIII. 28,5x22 cm. Pareja de grabados de la Encyclopedie.

Salida: 20 €

586 Grabado-Enciclopedia de Diderot. Bernard (direxit). *Tourneur, machine a ovales figurées [machines a ovales, tour a chassis & C]*. [París, fin s. XVIII. 28,5x22 cm. Pareja de grabados de la Encyclopedie.

Salida: 20 €

587 Grabado-Enciclopedia de Diderot. Bernard (direxit). *Tourneur, filieres et tarots [tour en bois et en fer]*. [París, fin s. XVIII. 28,5x22 cm. Pareja de grabados de la Encyclopedie.

Salida: 20 €

588 Grabado-Enciclopedia de Diderot. Bernard (direxit). *Tourneur, tour en fer [tour en bois]*. [París, fin s. XVIII. 28,5x22 cm. Pareja de grabados de la Encyclopedie.

Salida: 20 €

589 Grabado-Enciclopedia de Diderot. Bernard (direxit). *Tourneur, tour en l'air pupées à lunettes [arbres pour les tours à ovales et machines ovales]*. [París, fin s. XVIII. 28,5x22 cm. Pareja de grabados de la Encyclopedie.

Salida: 20 €

590 Cartografía-Castilla. Blaeu. *Castillae veteris et novae descripti.* Amsterdam, 1606. 58x48 cm. Mapa calcográfico, de Castilla. Escala ca. 1:1.630.000; márgenes graduados. Orientado al norte. Relieve por montes de perfil e hidrografía. Abundante toponimia. Texto en latín al dorso. Algunos subrayados en rojo. PASAOD LOTE 182248+.

Salida: 90 €

591 Fotografía-Salamanca. Ansade y Juanes. *[Grupo de charras]*. Salamanca, [fin s. XIX]. 23x15 cm. Gelatino-bromuro. Montado sobre cartulina original, con el nombre del fotógrafo impreso.

Salida: 25 €

592 Carteles toros-Valencia. *[31 carteles de toros de Valencia]*. , 1921-1967. Viñetas.

Salida: 50 €

593 Carteles toros-Madrid. *[8 carteles de toreo cómico en Madrid]*. , 1932-1959. Viñetas.

Salida: 25 €

594 Carteles toros-Andalucía. *[9 carteles de toreo cómico en Andalucía]*. , 1940-1973. Viñetas.

Salida: 20 €

595 Carteles toros-Valencia. *[9 carteles de toreo cómico en Valencia]*. , 1934--1959. Algunos con pequeñas viñetas.

Salida: 25 €

596 Fotografía-Órdenes religiosas. M. Suárez. *[Cartujo meditando]*. , [fin s. XIX]. 22x16,5 cm. Albúmina montada sobre cartulina original, con la firma impresa en seco del fotógrafo.

Salida: 25 €

597 Carta marina-Tarragona. Pardo de Figueroa, Rafael. *Plano del Puerto del Fangar y Golfo de la Ampolla*. Madrid, Dirección de Hidrografía, 1883. 72x54 cm. Carta marina litográfica, de esta parte de la costa tarraconense desde el faro del Fangar hasta La Atmetlla. Con indicación de sondas..

Salida: 20 €

598 Fotografías-Iconografía religiosa. *[7 fotografías religiosas de finales del s. XIX y principios del s. XX]*. Varios tamaños (desde folio a 8º). Algunas montadas sobre los cartonés originales del estudio fotográfico.

Salida: 50 €

599 Tarjetas postales-Israel. *[24 postales con vistas de Jerusalén y tipos de la ciudad]*. Tarjetas postales en color y blanco y negro. La mayoría fotográficas. 1ª mitad s. XX.

Salida: 200 €

600 Tarjetas postales-Antigüedades romanas. *[24 postales con dibujos de las ruinas arquitectónicas de Pompeya y detalles]*. Tarjetas postales en color. 1ª mitad s. XX.

Salida: 150 €

601 Tarjetas postales-Política española del s. XX. *[24 postales relacionadas con momentos de la política española del s. XX]*. Tarjetas postales alegóricas de la República, motivos carlistas, retratos de Franco, José Antonio, Juan de Borbón, Calvo Sotelo, militares del bando sublevado.

Salida: 250 €

602 Fotografías antiguas-Retratos. *[17 retratos fotográficos de finales del s. XIX y principios del s. XX]*. Varios tamaños (desde folio a 8º). Algunos montados sobre los cartonés originales del estudio fotográfico.

Salida: 30 €

603 Discos de pizarra-Música popular. *[Álbum antiguo con 12 discos de pizarra]*. Interesante conjunto de 12 discos de pizarra (78 rpm) con canciones populares y folklóricas estadounidenses y españolas. Editados por "Odeón", "Regal", "Columbia", "La Voz de su Amo". Primer tercio s. XX. En álbum de época. Conchita Supervía, Hipólito Lázaro, Raquel Meller, Miguel Fleta, Conchita Piquer, Lolita Méndez y otros.

Salida: 40 €

604 Grabado. *[Placa de cobre grabada con una escena de adoración de los Reyes al Niño Jesús]*. 20x14 cm. Montada sobre taco de madrea.

Salida: 20 €

605 Fotografía-Monarquías europeas. Fernando Debas. *[Dos retratos de Isabel de Borbón y Borbón, "La*

Chata"]. Madrid, fin s. XIX - principios s. XX. Albúminas montadas sobre cartulina original (13x20 cm), con los datos del fotógrafo.

Salida: 35 €

606 Cartografía-Castilla la Nueva. Coello, Francisco. *Segunda hoja de suplemento - Castilla la Nueva.* Madrid, s.a. (segunda mitad s. XX). 105x81 cm. Plegado en 8º y con carpeta editorial. Planos topográficos de Madrid, Toledo, Ciudad Real, y Cuenca. Notas estadísticas de Pascual Madoz. Rasgaduras en pliegues e intersecciones de los mismos.

Salida: 20 €

607 Dibujo original. *[Retrato de viejo barbudo]*. , Mitad s. XX. 15x10 cm. Grafito sobre papel. Enmarcado.

Salida: 20 €

608 Cartografía-España. *[Mapa de España; zonas norte y sur]*. S.l. [Madrid], principios s. XX. 2 vols en 8º. Con los mapas plegados, y ordenados a modo de libro; Carpetas de tela. Abundante información geográfica. Escala 1:500.000.

Salida: 80 €

609 Cartografía-España. Ibáñez e Ibáñez de Íbero, Carlos. *Mapa de España formado por el... Mariscal de Campo... con motivo de la división del territorio en zonas militares para situar las reservas y depósitos del Ejército.* S.l. [Madrid], 1884. 96x72 cm, entelado y plegado en 8º; protegido por una carpeta de piel. Mapa de la Península Ibérica y Baleares. Relieve por sombreado, toponimia, y vías de comunicación y otros accidentes artificiales. Escala 1:500.000.

Salida: 50 €

610 Tarjetas postales-Segovia. *[7 postales de La Granja y Segovia]*. Madrid, Lacoste, principios s. XX. Diferentes rincones del palacio y pueblo, y puerta de San Andrés en Segovia.

Salida: 20 €

611 Tarjetas postales-Castillos. *[28 postales de castillos en España]*. Madrid, Vistabella, 1º mitad s. XX. Castillos de Madrid, Ávila, Segovia, Guadalajara, Vizcaya.

Salida: 50 €

612 Tarjetas postales-Granada. *[24 postales de Granada]*. Madrid, Lacoste, años 30, s. XX. Vistas generales y detalles arquitectónicos de los principales monumentos de Granada.

Salida: 20 €

613 Tarjetas postales-Barcelona. *[12 postales de la Exposición Internacional de Barcelona de 1929]*. Barcelona, 1930.

Salida: 20 €

614 Tarjetas postales-Menorca. *[11 postales de Menorca]*. Madrid, Lacoste, principios s. XX. La mayoría vistas de la ciudad y alrededores de Mahón.

Salida: 25 €

615 Tarjetas postales-Gerona. *[10 postales de Bañolas]*. Madrid, Lacoste, (ca. 1910). Vistas de los

alrededores (lago), calles, general, calles y plazas, costumbres y ferias.

Salida: 180 €

616 Tarjetas postales-Zaragoza. *[60 tarjetas postales antiguas de Zaragoza]*. , (1900- 1930). Conjunto de 60 tarjetas postales en negro con familiares, vistas, monumentos, tipos, costumbrismo... de Zaragoza.

Salida: 50 €

617 Tarjetas postales-Alicante. *Conjunto de 50 tarjetas postales antiguas de Alicante.* , Segunda mitad del s. XX. Conjunto de 50 tarjetas postales en negro con vistas, monumentos, tipos, costumbrismo, etc...

Salida: 40 €

618 Tarjetas postales. *[125 postales de ermitas iglesias y catedrales (exteriores e interiores).* Desde 1915 a 1950. En el lote se puede encontrar también alguna fotografía.

Salida: 20 €

619 Tarjetas postales-Toros. *[20 tarjetas postales con todas las suertes de una corrida de toros]*. Barcelona, Ed. Artigas, mitad s. XX. 20 postales en color de 22x9 cm. Colección completa desde el paseíllo hasta la muerte del toro.

Salida: 30 €

620 Fotografías antiguas. *[Lote de 17 retratos fotográficos de finales del s. XIX]*. Tamaño postal y 10x7 cm (aprox.). La mayoría son albúminas montadas sobre el cartoné original del estudio fotográfico.

Salida: 35 €

621 Cajas de cerillas-Toros. *[Series 12, 14 y 16 de retratos de toreros de cajas de cerillas]*. , Fin s. XIX. Un total de 240 cromolitografías.

Salida: 100 €

622 Cajas de cerillas-Toros. *[174 retratos de toreros de cajas de cerillas]*. , Fin s. XIX. Un total de 174 cromolitografías.

Salida: 75 €

623 Cartografía-España-Militaria. Arma de Aviación. *Mapa de la Península Ibérica.* Madrid, Tall. del Instituto Geográfico, s.a. [años 30 s. XX]. 8º alargado. Mapa plegado, y ordenado a modo de libro; Carpeta de tela. Impreso en color. Abundante información geográfica y de interés militar. Escala 1:1.100.000.

Salida: 50 €

624 Correo. *[Tubo metálico para transporte de documentos. Siglo XIX]*. Longitud: 23 cm. Diámetro: 4 cm.

Salida: 20 €

625 Cartografía-Dinamarca. Wit, F. de. *Dania Regnum in quo sunt Ducatus Holsatia et Slesvicum.* [Ámsterdam, s. XVII]. 58x49 cm. Mapa calcográfico, coloreado de época. Relieve por montes de perfil. Cartela del título en placa pétrea rodeado de figuras alegórica y con escudo al pie. Enmarcado.

Salida: 60 €

626 Cómic. Harold Foster. *Príncipe Valiente.* Madrid, Ediciones B. O, 1978. 28 vols en folio. Números 1 a 28. Todos con sus cubiertas en color originales..

Salida: 65 €

627 Cromos. *[19 álbumes de cromos, la mayoría incompletos]*. , 1950- 2000. Temas de animales, fútbol, dibujos...

Salida: 30 €

628 Discos. *[35 discos de vinilo de larga duración (L.P.s), algunos dobles, de música internacional de fines de lo 70 e inicio de los 80].* Música pop, tecno, dance y grupos. Algún LP, música nacional, muchos música electrónica.

Salida: 20 €

629 Aguilar-Extremadura. Chamizo, Luis. *El Miajón de los Castúos (rapsodias extremeñas).* Madrid, Aguilar, 1963. 16º. 230 p, 2 h. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

630 Aguilar. *[Lote de 12 crisolines de la última época]*. Madrid, Aguilar, 2001-2007. 12 vols en 16º. Piel editorial y símil. Azaña, "El problema español"; Machado, "Soledades"; A. Muñoz Molina, "Unas gafas de Pla"; Clarín, "Doce cuentos", A. González, "Realidad casi nube"; "La vida es sueño"; Nebrija, "Gramática castellana"; J.L. Sampedro, "Fronteras"; Zorrilla, "Traidor, inconfeso, y mártir"; "Lazarillo de Tormes"; Aldecoa, "Historia de una maestra"; Reverte, "El capitán Alatriste".

Salida: 45 €

631 Aguilar. *[Lote de 10 crisolines de la última época]*. Madrid, Aguilar, 2001-2007. 10 vols en 16. Piel editorial. "Pepita Jiménez": H. Cortés, "La conquista de México"; Cervantes, "La gitanilla"; Sta. Teresa, "Camino de perfección"; J. Delgado, "Tauromaquia"; Cortázar, "Historias de cronopios"; A. González, "Realidad casi nube"; Lorca, "Romancero gitano"; Guevara, "El diablo cojuelo"; Saramago, "Somos cuentos de cuentos".

Salida: 35 €

632 Aguilar. Pereda, José M. *Obras completas. Con un estudio preliminar de José Mª. Cossio.* [Madrid, Aguilar, 1945]. 8º mayor. 2558 p; falta portada. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 20 €

633 Aguilar. Shakespeare, William. *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1969. 4º menor. 2207 p. Ilustraciones. Piel editorial.

Salida: 25 €

634 Aguilar. Palacio Valdés, Armando. *Obras escogidas.* Madrid, Aguilar, 1942. 4º menor. XVII+2028 p. Retrato. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 30 €

635 Aguilar. Pérez Galdós, Benito. *Novelas.* Madrid, Aguilar, 1973- 75. 2 vols en 8º. I: 1474 p, 2 h. II: 1634 p, 1 h. Retrato. Piel editorial. Anotaciones en portadas.

Salida: 20 €

636 Aguilar. Blasco Ibáñez, Vicente. *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1972- 69. 3 vols en 4º menor. I: 1663 p. II: 1778 p. III: 1765 p. Retratos. Piel editorial.

Salida: 30 €

637 Aguilar. Goethe, Johann W. *Obras completas [tomos II y III]*. México, Aguilar, 1991. 2 vols en 4º menor. II: 1482 p, 3 h. III: 1565 p, 1 h. Retratos. Símil piel editorial.

Salida: 20 €

638 Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijo de la Mancha.* Madrid, Ediciones Castilla, sa. (mediados s. XX). 8º. CXI+1986 p. Ilustraciones y láminas. Piel editorial, rozada.

Salida: 30 €

639 Literatura española del siglo XIX-Feminismo. Sellés, Eugenio. *Ícara. Drama novelado.* Madrid, Of. tip. de A. Marzo, 1910. Primera edición. 8º. 278 p, 1 h. Cubiertas originales. Raro en comercio. [Eugenio Sellés y Ángel (1842-1926) fue un periodista, político, dramaturgo y prosista granadino. En Ícara (1910,1911), drama sobre el feminismo, subvierte el modelo ibseniano].

Salida: 20 €

640 Argentina-Geografía. Boero, Jorge A. *Geografía de la Nación Argentina.* Buenos Aires, Ángel Estrada y Cia, 1914. Primera edición. 8º. 373 p. Con mapas en color a doble página Tela editorial rozada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

641 Primera Guerra Mundial-Almanaques. *Almanach du combattant et des victimes de la Guerre 1922.* París, Louis-Michaud, 1922. 8º. 447 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas (por Gypé). Raro en comercio.

Salida: 20 €

642 Historia natural. Martín, Pedro. *Geografía por... adaptada para el programa de ingreso. Comprende: El Uruguay, América, Europa, Asia, África y Oceanía. Numerosos mapas, lecturas geográficas, 300 ejercicios.* Montevideo, Tip. Amaricana de Vita Hno. & Cía, s.a. (principios del s. XX). Primera edición. 4º. 303 p. Numerosas ilustraciones y mapas. Holandesa editorial en tela y cartoné ilustrado. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

643 Relaciones entre España y América-Cuba. *El poder de las ideas. Solemnidad verificada en la calle del Águila de la ciudad de La Habana el 12 de diciembre de 1915 para sustituir el nombre de dicha calle con el de Rafael María de Labra... Editado por varios amigos de la intimidad de España y Cuba.* Madrid, Est. tip. de Jaime Ratés, 1916. Primera edición. 8º. 160 p. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 20 €

644 Geografía-Impreso en el s. XIX. Oliver, Francisco J. *Curso de geografía de Asia, África y Oceanía.* Buenos Aires, Compañía Nacional de Impresos, 1890. 8º. 110 p. Encuadernación holandesa editorial en tela y cartoné (manoseadas). Anotaciones antiguas en texto y cubiertas.

Salida: 20 €

645 Uruguay-Constitución-Enseñanza. Miranda, Julián O. *Educación cívica. Obra destinada a la enseñanza de la Constitución.* Montevideo, A. Barreiro y Ramos, 1917. 8º. 135 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

646 Primera Guerra Mundial. Lumet, Louis. *La Défense Nationale. Un an de Guerre. Discours, circulaires, documents officiels.* París, E. de Boccard, 1915. Primera edición. 8º. XXXI+342 p. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 20 €

647 Viajes-América-Libros ilustrados. Koebel, W. H; A. S. Forrest (il.). *South America painted by A. S. Forrest. described by W. H. Koebel.* Londres, A. C. Black, s.a. (1912). Primera edición. VIII+230 p, 2 h. Láminas en color, y plano plegado. Tela editorial con estampaciones; corte superior dorado. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

648 Facsímil-Obra de referencia para la Historia Natural-América. Gumilla, Joseph. *El Orinoco ilustrado, y defendido, historia natural, civil, y geographica de este gran río y de sus caudalosas vertientes. Govierno, usos, y costumbres de los indios, sus habitadores, con nuevas y utiles noticias de Animales, Arboles, Frutos, Aceytes....* Valencia, Generalitat, 1988. Segunda impression. 2 vols 4º menor. I: 503 p II: 442 p, 2 h. Cartoné editorial. Esta obra enciclopédica sirvió durante mucho tiempo, como necesaria referencia para todos los científicos interesados en la naturaleza de la zona intertropical. Facsímil de la segunda edición revisada y aumentada por el autor. # Palau: 111192
.

Salida: 35 €

649 Jesuitas. Cepari, Virgilio. *Vida de San Luis Gonzaga patrono de la Juventud: reproducción de la primera edición del P...* Einsiedeln (Suiza), Benziger & Co, 1891. 4º. XXX p, 1 h, 392 p, 4 h. Con un retrato cromolitográfico, una heliotipia, ilustraciones y estados plegados. Tela editorial con estampaciones doradas; cortes dorados.

Salida: 30 €

650 América. Ramos Gómez, Luis. *Época, génesis y texto de las "Noticias secretas de América" de Jorge Juan y Antonio de Ulloa*. Madrid, C.S.I.C, 1985. 2 vols en 4º. I: "El viaje a América (1735-1745) de los tenientes de navío Jorge Juan y Antonio de Ulloa y sus consecuencias literarias"; XV+440 p. II: "Edición anotada del texto original de las "noticias secretas de América" de Jorge Juan y Antonio de Ulloa"; 664 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

651 Zoología-América. Röhl, Eduardo. *Fauna descriptiva de Venezuela... Segunda edición aumentada y corregida.* Caracas, Tip Americana, 1949. 4º. XXXVI p, 1 h, 495 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales, con lámina en color montada en la cubierta anterior.

Salida: 20 €

652 Historia de España-Parlamentarismo español. Sánchez de Toca, Joaquín. *La crisis de nuestro parlamentarismo.* Madrid, Isidoro Perales, 1914. Primera edición. 4º. 569 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

653 Argentina. Walle, Paul. *L'Argentine telle qu'elle est. Cent vingt illustrations et trois cartes.* París, E. Guilmoto, s.a. [1914]. Primera edición. 8º mayor. 2 h, 590 p. Profusión de ilustraciones originales; y mapas (uno de ellos plegado). Cubiertas originales (precisa encuadernación). Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

654 América. Beltrán Rózpide, R. *Los pueblos hispanoamericanos en el siglo XX. Segundo trienio 1904-1906.* Madrid, Imp. del Patronato de Huérfanos de la Admon. Militar, 1907. Primera edición. 4º menor. 295 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

655 Aristocracia Española-Matrimonios-Impreso en el s. XIX. Carreras, Luis. *Un casamiento infame. Réplica al Duque de la Torre. Con el retrato del autor.* París, M. Gálvez y Bardaji, 1883. 4º. 3 h, 226 p. Retrato. Cubiertas originales en rústica, con lomo muy quebradizo. # CCPB000172561-0. [Luis Carreras y Lastortas (Mataró, 1840 - Barcelona, 1888) fue un periodista, político republicano, escritor, historiador,

cervantista y crítico literario español de la segunda mitad del siglo XIX].

Salida: 20 €

656 Japón. Cauda, E. *I germi della decadenza nipponica.* Turín, Fratelli Bocca, 1911. Primera edición. 8º. XV+281 p, 1 h. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio español. [Análisis sociopolítico y económico del Imperio del Sol Naciente, en los comienzos del s. XX].

Salida: 20 €

657 Historia del periodismo español-Diarios. Pérez Mateos, Juan Antonio. *ABC Serrano, 61. Historia íntima del diario. Cien años de "un vicio nacional".* Madrid, Libro-Hobby, 2002. 4º. 671 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

658 Musicales-Historia del teatro español. Fernández-Cid, Antonio. *Cien años de teatro musical en España (1875-1975). Prólogo de José María Ruiz Gallardón.* Madrid, Real Musical, 1975. Primera edición. 4º. 610 p. Láminas e ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

659 Historia natural. Bolívar, I; Calderón, S. *Nuevos elementos de Historia Natural. Ilustrada con numerosos grabados.* Madrid, Fortanet, 1909. 4º. 441 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

660 Discursos-Política española del s. XIX. Castelar, Emilio. *Discurso que D... dijo en el congreso de los diputados (7 de febrero de 1888).* Madrid, Manuel Tello, 1888. 4º. 286 p. Holandesa. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

661 Poesía jocosa y satírica-Siglo XVIII. *Tonadilla á solo titulada La ciencia currutaca.* [Al fin:] Málaga, en la Imprenta de Yglesias y Martínez, s.a. [fin s. XVIII]. 8º. Lámina con grabado calcográfico, 16 p. Piel s. XIX, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 50 €

662 Chistes-Viñetas-Humor gráfico. *Álbum con más de 100 hojas por ambas caras repletas de recortes de prensa con viñetas de humor gráfico y de textos con chistes.* Entre los autores de las viñetas encontramos conocidos ilustradores y humoristas como Mingote, Summers, Gila, Perich, Chumy Chúmez, Mena, etc. Encuadernación holandesa puntas en piel y tela con hierros en seco; cortes tintados.

Salida: 20 €

663 Argentina-Impuestos-Firma autógrafa. Dell'Oro Maini, Atilio. *El impuesto sobre la renta y su aplicación en la República de Argentina. Tesis premiada por la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires.* Buenos Aires, Est. Gráfico A. de Martino, 1920. Primera edición. 4º mayor. 528 p. Cubiertas originales, con deterioros de humedad antigua. Manchas de humedad en margen interior de algunas hojas. Firma y dedicatoria autógrafa. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

664 Argentina-Derecho-Firma autógrafa. Armengol, Manuel F. *Fundamentos y crítica de la Nueva Ley de Quiebras. Tesis para optar al doctorado y al premio Facultad.* Buenos Aires, José Tragant, 1905. Primera

edición. 4º mayor. XIII + 624 p. Cubiertas originales con lomo en tela. Firma y dedicatoria autógrafa. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

665 Argentina-Relaciones internacionales-Diplomacia. *Cuerpo consular argentino y extranjero. Año 1917 hasta septiembre*. Buenos Aires, Imprenta de Lotería Nacional (Ministerio de Relaciones Exteriores), 1917. Primera edición. 4º. 67 p. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

666 Bibliografía. *Catálogo general ilustrado de la "Librería del Colegio" (establecida en 1830). Junio de 1911*. Buenos Aires, Cabaut y Cía, 1911. 4º mayor. 4 h, 444 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné editorial estampado. Raro en comercio.

Salida: 20 €

667 Picaresca-Varias obras en 1 volumen. Cervantes; Quevedo; Anónimo. *Picaresca española. (La novela picaresca; La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades; Rinconete y Cortadillo; Historia de la vida del Buscón, llamado don Pablos, ejemplo de vagamundos; Vocabulario).* Valladolid-Valencia, Edival-Alfredo Ortells, 1976. 4º. 271 p, 1 h. Láminas con ilustraciones de José Mª. Ponce. Edición, introducción y notas de Emilio Pascual. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

668 Rexurdimento gallego-Política española del s. XIX-Romanticismo. Díaz Corbelle, Nicomedes-Pastor. *Obras completas de Don Nicomedes-Pastor Díaz (completo):* Tomo I: "(Ensayos históricos). Italia y Roma. Roma sin Papa. Álbum literario biografías"; Tomo II: "Memorias de una campaña periodística. Los problemas sociales. Diez años de controversia parlamentaria. Discursos parlamentarios". Tomo III: "(Poesías). Adolescencia-Juventud-Madurez. (Novela). De Villahermosa a la China. Apéndice y cartas". Madrid, Biblioteca de Autores Españoles (Atlas), 1969. 3 vols. en 4º. CXLIII + 315 p; 418 p; 396 p. Estudio preliminar y edición de José Mª. Castro y Calvo. Cubiertas originales. Escaso en comercio la antología completa. [Nicomedes-Pastor Díaz Corbelle (1811-1863), escritor, periodista y político gallego del Romanticismo y del Rexurdimento. Como político, Díaz llegó a ser Ministro de Estado en el gobierno de Leopoldo O'Donnell en el año 1856, durante el reinado de Isabel II de España].

Salida: 20 €

669 Diseño-España. Varios. *El diseño en España. Antecedentes históricos y realidad actual*. Barcelona, Ministerio de Industria y Energía, 1985. Primera edición. Folio. 244 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

670 Gastronomía-Madrid. Academia Española de Gastronomía. *Mis restaurantes favoritos en Madrid.* Barcelona, Lunwerg, 1997. Primera edición. Folio. 281 p. Láminas e ilustraciones fotográficas a color. Tela editorial.

Salida: 20 €

671 Astorga-Fotografía-Vistas. García-Martín, Manuel. *Paisaje de Astorga.* Barcelona, Martín Editor - Gas Natural, 1994. Primera edición. Folio. 369 p, 6 h. Profusamente ilustrado con láminas e ilustraciones fotográficas a color con vistas de Astorga y de su patrimonio artístico. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

672 Cantabria-Fotografía-Vistas. García-Martín, Manuel. *Comillas modernista.* Barcelona, Martín Editor - Gas Natural, 1993. Primera edición. Folio. 329 p, 6 h. Profusamente ilustrado con láminas e ilustraciones fotográficas a color con vistas de Comillas y de su patrimonio artístico. Tela editorial con estampaciones doradas y a color.

Salida: 20 €

673 Pintura-Impresionismo. Mráz, Nohumír. *Dibujos de impresionistas franceses. Manet, Degas, Morisot, Monet, Renoir, Sisley, Pissarro, Cézanne.* Barcelona, Polígrafa, 1985. Primera edición. Folio. 209 p. Numerosas láminas a color con la obra de los artistas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

674 Pintura española. *Durancamps.* Barcelona, Juventud, 1972. Primera edición. Folio. 234 p, 3 h. Profusamente ilustrado con láminas con la obra en color del artista. Tela editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

675 Madrid-Comercio-Industria. Bahamonte, Ángel; Martínez, Jesús A; Rey, Fernando del. *La Cámara de Comercio e Industria de Madrid 1887- 1987. Historia de una institución centenaria.* Madrid, Monterreina - Cámara de Comercio e Industria, 1988. Primera edición. Folio. 391 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color y b/n. Holandesa tela editorial. Estuche cartoné a juego.

Salida: 20 €

676 Cerámica y alfarería. Savage, George. *Céramique anglaise. Poteries, faïences, faïences fines, grés, porcelaines.* Friburgo (Suiza), Office du Livre, 1961. Primera edición. Folio. 437 p, 1 h. Con 184 láminas fotográficas a color y b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

677 Gótico-Arte. Varios. *El gótico. Arquitectura - Escultura - Pintura.* Barcelona, Könemann, 1999. Primera edición española. Folio. 521 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas en color realizadas por Achim Bednorz. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

678 Pintura. Huisman, Ph. y Dortu, M.G. *Lautrec por Lautrec.* Barcelona, Blume, 1982. Folio. 274 p. Profusión de ilustraciones en b/n y color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

679 Madrid-Barrios. *Moratalaz.* Madrid, Urbis, 1973. Primera edición. Folio. Más de 100 p. sin numerar. Láminas fotográficas con vistas del barrio. Tela editorial con sobrecubierta. Ejemplar nº 417 de edición limitada de 500 ejemplares en papel verjurado Guarro. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

680 Literatura-Relatos cortos-Publicaciones periódicas. Varios. *Revista literaria novelas y cuentos (13 números en 1 vol.).* Madrid, (años 30 del S XX). 13 publicaciones en 1 vol. en folio. Entre 20 y 40 pag. por número. Entre otros autores están Cervantes, Salvador Rueda, Eduardo Zamacois, Antonio Zozaya, Carlos Merouvel, Victoriano Sardou, Stendhal, Eugenio Sue, etc. Holandesa en tela con tipos en dorado conservando cubiertas originales ilustradas en el interior.

Salida: 20 €

681 Carlismo-Publicaciones periódicas. Comunión Católico-Monárquica-Legitimista. *Dios-Patria-Fueros-Ley. Hoja informativa. Año 1983 (11 números).* Madrid, Comunión Católico-Monárquica-Legitimista, 1983. Primera edición. 11 números en 1 vol. en folio. Entre 4 y 8 páginas por número + índices. Encuadernación en símil piel con escudo real y emblema carlista en dorado. Raro en comercio.

Salida: 20 €

682 Goya-Grabados-Retratos. Wilson-Bareau, Juliet; Gledinning, Nigel. *Goya. La década de los caprichos. I: Dibujos y aguafuertes; II: Retratos 1792-1804.* Madrid, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1992. Primera edición. 2 vols. en folio. XXVII + 311 p, 1 h; 308 p. Ilustrado con reproducciones de las obras a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio las dos obras juntas.

Salida: 20 €

683 Buenos Aires-Fotografía-Vistas. García-Martín, Manuel. *Mirar, admirar, escuchar Buenos Aires.* Barcelona, Martín Editor - Gas Natural, 1996. Primera edición. Folio. 385 p, 2 h. Profusamente ilustrado con láminas e ilustraciones fotográficas a color con vistas de Buenos Aires. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

684 Carteles-Belle Époque. Varios. *Toulouse-Lautrec y el cartel de la Belle Époque. Colección Musée d'lxelles.* Madrid, Fundación Mapfre, 2005. Primera edición. Folio. 317 p. Profusamente ilustrado con láminas a color. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

685 Militaria-Justicia. Díaz-Llanos Lecuona, Rafael. *Leyes penales militares.* La Coruña, Roel, 1952. 8º. 584 p; 207 p; 189 p; 406 p. Exlibris de tampón de antiguo recortado. Tela editorial con tipos en dorado.

Salida: 20 €

686 Opus Dei. Escrivá de Balaguer, José Mª. *Camino.* Madrid, Ed. Rialp, 1954. 12º. 320 p, 1 h. Lámina. Piel editorial con tipos y ruedas doradas; cortes dorados.

Salida: 20 €

687 Lectura-Impreso en el s. XIX-Recopilaciones. Varios. *Libro tercero de lectura o sea autores selectos españoles e hispano-americanos por Luis F. Mantilla, profesor de la lengua y literatura española en la Universidad de Nueva York.* París, Hachette, 1888. 8º. 443 p. Ilustraciones y láminas calcográficas. Exlibris manuscritos en guarda. Holandesa editorial en tela y cartoné estampado, con deterioros en el pie del lomo. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

688 Guerras de Independencia Americanas-Historia de España-Historia de América. León Suárez, José. *Carácter de la Revolución americana. Un nuevo punto de vista más verdadero y justo sobre la Independencia Hispano-Americana. Con un Apéndice conteniendo juicios sobre esta obra.* Buenos Aires, Librería La Facultad, 1917. 8º. XX+160 p. Lámina con retrato. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

689 Literatura francesa-Siglo XIX. Caillavet, G-A ; Flers, Robert de; Jeoffrin. *La Montansier. Pièce en quatre actes dont un prologue.* París, Librairie Charpentier et Fasquelle, 1904. Primera edición. 8º. 3 h, 277 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas (lomo quebradizo y solo conserva cubierta anterior). Escaso en comercio.

Salida: 20 €

690 Amor-Juventud-Firma autógrafa. Monner Sans, Ricardo. *Amor. Monólogos y diálogos para jóvenes.* Buenos Aires, Cabut y Cia, 1909. Primera edición. 8º. 115 p, 1 h. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa. Escaso en comercio. [Ricardo Monner Sans (1936) es un abogado argentino y defensor de presos políticos durante las dictaduras argentinas].

Salida: 20 €

691 Historia de Argentina. Espora, Juan M. *Episodios Nacionales.* Buenos Aires, Cabaut y Cía, 1911. 8º. X + 214 p. Numerosas ilustraciones. Holandesa editorial en tela y cartoné. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

692 Historia de Argentina. López, Vicente Fidel. *Manual de la Historia de Argentina.* Buenos Aires, A. V. López Editor, 1915. Primera edición. 8º. XXX + 957 p. Tela editorial estampada. Raro en comercio.

Salida: 20 €

693 Publicaciones periódicas-Teatro. *Primer Acto. Nº 130-138.* Madrid, 1971. 9 números en 1 vol. en 4º. Paginaciones variadas. Ilustraciones. Piel editorial. Cubiertas de cada número. Hay una primera edición de Buero Vallejo.

Salida: 20 €

694 Asturias. Cabezas, Juan Antonio. *Asturias. Biografía de una región.* Madrid, Espasa Calpe, 1956. 4º. 622 p. Centenares de ilustraciones fotográficas en b/n y mapa plegado. Tela editorial.

Salida: 20 €

695 Astronomía. Hervás y Panduro, Lorenzo. *Viage estático al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del cielo; se indagan sus causas físicas, y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos. Tomo III.* Madrid, Imprenta de Aznar, 1794. 4º menor. 10 h. 396 p, lámina plegada. Pasta española de época con tejuelo, rozada. Cortes tintados.

Salida: 20 €

696 Arte-España. Madrazo, Pedro de. *Viaje artístico de tres siglos por las colecciones de cuadros de los reyes de España.* Barcelona, Arte y Letras, 1884. 8º. 317 p. Láminas. Tela editorial estampada, rozada. Cortes pintados. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

697 Cervantina-Gustavo Doré. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Dibujos de Gustavo Doré grabados por H. Pisan.* Madrid, J. Pérez del Hoyo, 1966. 8º. 1003 p. Profusamente ilustrado. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

698 Política española-Paisajes y poblaciones españolas. Jiménez de Asúa, Luis. *Política. Figuras. Paisajes.* Madrid, Mundo Latino, s.a. (primer tercio s. XX). Primera edición. 8º. 312 p. Cubiertas originales ilustradas. [Luis Jiménez de Asúa (1889-1970) fue un jurista y político madrileño que se desempeñó como vicepresidente del Congreso de los Diputados y representante de ese país ante la Sociedad de Naciones. Durante la dictadura franquista se exilió en Argentina].

Salida: 20 €

699 Primera República-Historia de España. Comín Colomer, Eduardo. *Historia de la Primera República.* Barcelona, Editorial AHR, 1956. Primera edición. 8º. 591 p, 3 h. Láminas. Tela editorial con tejuelo y estampaciones doradas en lomo y plano anterior. [Eduardo Comín Colomer 1908-1975) fue un policía, escritor y periodista zaragozano, que publicó diversos trabajos sobre la masonería y el comunismo. Considerado un propagandista de tesis anticomunistas y antimasónicas, su obra habría estado inscrita en el género de las teorías conspirativas. Fue corresponsal, redactor y colaborador de numerosos periódicos españoles. Su pertenencia al Cuerpo General de Policía le dio acceso a numerosos informes, documentos y archivos. Tan es así que uno de los fondos documentales importantes con que cuenta la Biblioteca Nacional de España es precisamente el Fondo Comín].

Salida: 20 €

700 Gramática castellana. Bello, Andrés; Cuervo, Rufino J. *Gramática de la lengua castellana. Edición completa, esmeradamente revisada; corregida y aumentada con un prólogo y frecuentes observaciones de Niceto Alcalá-Zamora y Torres.* Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina, 1973. 8º. 559 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; hierros, ruedas, hilos y tipos dorados.

Salida: 20 €

701 Postas-Facsímil. *Itinerario real de las carreras de postas.* Madrid, Raycar, 1988. 4º. 32 p+Facsímil 8 h, XCVIII+312 p, 76 p. Mapa plegado. Piel editorial con estampaciones doradas. Estuche cartoné. Facsímil de Madrid, 1761.

Salida: 30 €

702 Madrid. Maura, Duque de y González Amezua, Agustín. *Fantasías y realidades del viaje a Madrid de la Condesa d'Aulnoy. Criticado históricamente por...* Madrid, Saturnino Calleja, s.a (1944). 8º. XXI+368 p, 2 h. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. # Palau 158598.

Salida: 50 €

703 Literatura siglo XX-Teatro. Pemán, José M. *Teatro... Tomo IV [de Obras completas]*. Madrid, Escelicer, 1950. 4º. 2100 p. Piel editorial con hierros dorados en el lomo, rozada. Junto con, del mismo autor: "Miscelánea. II. [de Obras completas Tomo VII]". Idem, 1964. 4º. 1373 p. Guaflex editorial con hierros dorados.

Salida: 20 €

704 Divulgación-Física. Álvarez, Leví. *El ¿Por qué? o la Física puesta al alcance de todos.* Valparaíso, Imp. del Comercio, 1876. 8º. 129 p. Cartoné editorial, (encuadernado invertido respecto al cuerpo del libro).

Salida: 20 €

705 Poesía castellana-Encuadernación. Solervicens, J. B. *Sonetos españoles. Selección por... Con 10 xilografías de E. C. Ricart.* Barcelona, Montaner y Simón, 1944. 8º. 321 p, 1 h. Bonita encuadernación editorial en piel, con impresiones doradas, estilo s. XVII; corte superior dorado, Láminas grabadas en madera.

Salida: 35 €

706 Cid Campeador. *IX Centenario de la muerte del Cid Campeador. Exposición conmemorativa.* Burgos, Instituto Municipal de Cultura de Burgos, 1999. 4º mayor cuadrado. 321 p, 3 h. Ilustraciones en color y b/n, muchas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

707 Comercio-Mallorca. Garriga, Ramón. *Juan March y su tiempo.* Barcelona, Planeta, 1976. 4º. 425 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Junto con: Madariaga, Salvador. "Españoles de mi tiempo". Idem, 1974. 468 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Los dos de la Colección Espejo de España.

Salida: 20 €

708 Literatura inglesa. Douglas, Norman. *South Wind. Illustrated by Carlota Petrina.* Norwalk (Connecticut), The Heritage Press, 1967. 4º. 4 h, 383 p. Ilustraciones. Tela editorial. Descripción finamente novelada de los residentes y visitantes de Capri. La obra generó un profundo debate sobre cuestiones morales y sexuales.

Salida: 20 €

709 Literatura inglesa-Siglo XX. Douglas, Norman. *In the beginning.* Florencia, Privately printed, 1927. 8º. 259 p. Cartoné editorial rozado. Edición numerada de 700 ejemplares, con la firma del autor. Excelente edición sobre papel verjurado. Muy entretenida recopilación de divertidos artículos de mitología antigua.

Salida: 30 €

710 Afrodisiacos. Douglas, Norman. *Paneros: some words on aphrodisiacs and like.* Londres, Chatto & Windus, 1931. 8º. 4 h, 103 p. Lámina. Holandesa tela editorial; corte superior dorado. Edición numerada de 650 ejemplares. Primera edición.

Salida: 30 €

711 Literatura inglesa-Siglo XX. Douglas, Norman. *Late harvest.* Londres, Lindsay Drummond, 1946. 8º. VI p, 1 h, 131 p. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

712 Afrodisiacos. Douglas, Norman. *Paneros.* Florencia, privately printed for subscribers by G. Orioli, 1931. 8º. 166 p. Tela editorial con sobrecubierta. Edición numerada de 250 ejemplares, con firma manuscrita del autor.

Salida: 35 €

713 Juegos infantiles. Douglas, Norman. *London street games.* Londres, The St. Catherine Press, 1916. 8º. 4 h, 162 p, 1 h. Tela editorial. Descripciones de juegos infantiles de la época y en tiempos anteriores.

Salida: 30 €

714 Biografía literaria-Escocia. Tomlinson, H. M. *Norman Douglas.* Londres, Chatto & Windus, 1931. 8º. 2 h, 63 p, 2 h. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

715 Ciencias ocultas. Neroman. *Grande encyclopedie illustree des sciences occultes.* Paris, Editorial Argentor, 1952. 2 vols. en 4º. I: XXIV+624 p. II: 522 p. Ilustraciones y láminas, algunas montadas. Piel editorial ilustrada. Exlibris.

Salida: 60 €

716 Tarot. Papus. *Le tarot des bohemiens le plus ancien livre du monde.* Paris, Héctor et Henry Durville, 1911. 4º. 416 p. Ilustraciones. Tela editorial con tejuelo.

Salida: 40 €

717 Magia. Waite, Arthur Edward. *The book of ceremonial magic*. New York, University Books, 1961. 4º. XLIV+336 p. Ilustraciones. Holandesa editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

718 Espiritismo. Ingalese, Richard. *L'histoire et le pouvoir de l'espirit.* Paris, Librairie Internationale de la Pensee Nouvelle, 1913. 4º. 419 p. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 20 €

719 Espiritismo. Bennett, Ernest. *Apparitions and haunted houses. A survey of evidence.* London, Faber and Faber Limited, (mediados s.XX). 4º. XIX+396 p. Tela editorial. Exlibris.

Salida: 40 €

720 Esoterismo. Owen, Vale. *The life beyond the veil spirit messages received and written down by the...* London, Engholm, 1920. 2 vols. en 8º. I: XXXVIII+191 p. II: 253 p. Tela editorial. Dedicatoria manuscrita.

Salida: 30 €

721 Espiritismo. Fea, Allan. *Secret chambers and hiding- places. Historic, romantic, and legendary, stories and traditions about hiding- holes, secret chambers, etc.* London, Methuen, 1908. 4º menor. 311 p, 40 p. Láminas. Tela editorial.

Salida: 40 €

722 Magia negra. Wedeck, Harry E. *A treasury of witchcraft.* New York, Philosophical Library, 1961. 4º. 271 p. Láminas e ilustraciones. tela editorial. Exlibris.

Salida: 30 €

723 Magia. Seligmann, Kurt. *The history of Magic.* New York, Pantheon Books, 1948. 4º. 504 p. Ilustraciones. Tela editorial. Exlibris.

Salida: 40 €

724 Ocultismo. Spence, Lewis. *An enciclopaedia of occultism.* New York, University Books, 1960. 4º mayor. XXIV+440 p. Láminas. Holandesa tela editorial. Estuche cartoné editorial.

Salida: 30 €

725 Jesuitas. (Ignacio de Loyola). *Constitutiones Societatis Jesu latinae et hispanicae.* Madrid, Typis Aloysii Aguado, 1892. Folio mayor. XIX+420+XXIX p. Holandesa época, con nervios y hierros dorados (anagrama de los Jesuitas); leves esguinces en los planos.

Salida: 35 €

726 Guerras mundiales. Valluy, J. E. (General)/ Cartier, Raymond. *La Primera Guerra Mundial/ La segunda Guerra Mundial.* Barcelona, Carrogio, 1986- 88. 4 vols en folio. I. 1914- 1916: 320 p. II. 1916- 1918: 335 p/ I. 1939- 1942: 383 p. II. 1942- 1945: 392 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n y color; mapas. Guaflex editorial.

Salida: 30 €

727 Historia de la música. *La música. Los hombres, los instrumentos, las obras.* Barcelona, Planeta, 1971. 2 vols. en folio (completo). 391 p; 399 p. Profusamente ilustrado. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

728 Historia de la pintura. *Maestros de la pintura.* Barcelona, Noguer, 1973. 4 vols. en folio. Paginación variada para cada volumen. Numerosas ilustraciones y láminas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

729 Historia de la música-Compositores. Varios. *Enciclopedia Salvat de los grandes compositores (6 tomos - completo). I: La Música Barroca y Prerromántica; II: La M. Romántica; III: La Ópera, el Posromanticismo; IV: La M. Nacionalista; V: La M. del siglo XX; VI: Instrumentos, intérpretes y orquestas.* Barcelona, Salvat, 1997. 6 vols. en folio. 380 p; 320 p; 320 p; 320 p; 324 p; 187 p. Profusamente ilustrado a color. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

730 Historia del automóvil y del automovilismo. *El mundo del automóvil.* Madrid, El País, 1989. Primera edición. Folio menor. 384 p. Profusamente ilustrado con fotografías. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

731 Franco-Historia de España. Cierva, Ricardo de la. *Francisco Franco. Un siglo de España.* Madrid, Editora Nacional, 1972-1973. Primera edición. 2 vols. en folio menor (completo). 624 p; 614 p. + índices. Profusión de ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

732 Napoleón. D'Auriac, Jules. *Napoléon. Raconté par Lui-Méme.* París, Chiron, s.a. (principios del s. XX). Primera edición. 4º mayor. XIV + 496 p. Láminas. Tela editorial con estampaciones doradas en lomo y planos. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

733 Pena de muerte-Humor gráfico. Varios. *El libro de la pena de muerte. Prólogo de M. Vázquez Montalbán.* Madrid, Sedmay, 1976. Primera edición. Folio menor. 200 p. Repleta de dibujos de conocidos ilustradores como Máximo, Pablo, Peridis, Perich, Bellmunt, Guillén, Forges, Cesc y otros muchos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

734 Personajes relevantes de la cultura española-Homenajes-Opus Dei. Varios. *Florentino Pérez-Embid: homenaje a la amistad.* Barcelona, Planeta, 1977. Primera edición. Folio. 292 p. Ilustraciones fotográficas. Textos de conocidos personajes como José María Pemán, Manuel Gutiérrez de Arce, José Manuel Lara, Rafael Calvo Serer, José María Ruiz Gallardón, Manuel Fraga, José Hierro, Fernando Chueca, José García Nieto y otros muchos. Tela editorial con estampaciones doradas. [Florentino Pérez Embid (1918-1974), fue un historiador, profesor y escritor español. Además, fue catedrático de Descubrimientos Geográficos, primero en Sevilla y luego en Madrid, y rector de la Universidad Menéndez Pelayo. Fue además un destacado miembro del Opus Dei].

Salida: 20 €

735 Erótica-Publicaciones periódicas. *Lo mejor de Bocaccio 73.* Barcelona, Elf, 1971-1972. Folio menor.

Paginaciones variadas (mas de 500 pág.). Profusamente ilustrado con láminas fotográficas a color, muchas de ellas desplegables de conocidas actrices y cantantes nacionales e internacionales. Tela editorial estampada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

736 Literatura. *[Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig]*. Madrid, 1853- 84. 4º. Volumen facticio. "Itinerario de Paris a Jerusalem". 168 p; "Viajes a Italia y América". 120 p; "El último abencerrage". 24 p; "La atala". 28 p; "El rene". 14 p; "Los Natchez". 143 p; "Paris en América". 100 p; "El príncipe perro". 60 p; "Addallah ó el trebol de cuatro hojas". 68 p; "Cuentos azules". 58 p; "Nuevos cuentos azules". 60 p; "Cuentos de las orillas del Rhin". 79 p; "Recuerdos del Canal del Suez". 59 p; "Viajes de Gullivier". 64 p. Muy ilustrado. Holandesa época. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

737 Arqueología. Gómez-Moreno, Manuel. *Misceláneas. Historia - Arte - Arqueología. Primera serie: La Antigüedad.* Madrid, CSIC (Silverio Aguirre), 1949. Folio menor. 423 p. Ilustraciones y laminas. Holandesa con nervios y hierros dorados.

Salida: 25 €

738 África-Arte. Meyer, Laure. *Objets africains. Vie quotidienne, rites, arts de cour*. Paris, Terrail, 1994. Folio. 207 p. Ilustraciones y láminas fotográficas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

739 Madrid-Fotografía. Varios. *El libro de Madrid.* Oviedo, Ediciones Naranco, 1977. Primera edición. Folio menor. 484 p. Profusamente ilustrada con láminas y fotografías. Símil piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

740 Ramón y Cajal. Albarracín, Agustín. *Santiago Ramón y Cajal o la pasión de España. Introducción de Pedro Laín Entralgo.* Barcelona, Labor, 1978. Primera edición. Folio. 319 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Holandesa cartoné editorial con retrato montado. [Agustín Albarracín (1922-2001) fue un médico e historiador de la medicina murciano].

Salida: 20 €

741 Humor gráfico-Historia de España. Forges. *Historia de aquí. 1939-1978 La Posguerra, el Franquismo y hacia la libertad.* Valencia, Espejo de Tinta, 2006. 4º mayor. 244 p. Completamente ilustrado con viñetas a color del artista. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

742 Comercio de ultramar-Colonias Españolas. *Primer congreso nacional del Comercio Español en Ultramar. Barcelona-Madrid-Sevilla 21-27 de marzo; 1-7 y 10-16 de abril de 1923. Conclusiones.* Madrid, Gráficas Reunidas, 1923. Folio menor. 130 p, 1 h. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

743 Islas Malvinas. Groussac, Paul. *Les Iles Malouines. Nouvel exposé d'un vieux litige, avec une carte de l'archipel*. París, A. Pedone, 1910. Primera edición. 4º. 185 p. Lámina desplegable con mapa de las Malvinas. Intonso. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

744 Hispanismo-América. Ortiz y San Pelayo, Félix. *Boceto histórico de la Asociación Patriótica Española desde su fundación hasta la reunión del Congreso de Sociedades Españolas.* Buenos Aires, Lib. "La Facultad", 1914. Primera edición. 4º. Anteportada y 302 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio. [La Asociación Patriótica Española, fundada el 23 de marzo de 1896, prestigió la influencia intelectual y moral de España en la Argentina, ayudando a la educación de los españoles necesitados y a su bienestar espiritual y material. Ocuparon sucesivas cátedras las personalidades más significativas de la España intelectual, entre las que mencionaremos a José Ortega y Gasset, Blas Cabrera, Eugenio D'Ors, Américo Castro, María de Maeztu, Gustavo Pittaluga, etcétera.].

Salida: 20 €

745 Pintura española-Galicia. *Imaxes dos 80 desde Galicia.* Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 1984. Primera edición. Folio. 157 p. Numerosas láminas con la obra de los artistas gallegos. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

746 Loterías y apuestas-Ciegos. *Historia del cupón.* Madrid, ONCE, 1988. Primera edición. 4º mayor. 16 p. + 2 láminas con reproducciones de cupones antiguos a color para pegar en álbum. Ilustraciones a color. Carpeta cartoné con estampaciones doradas y cupón montado. Raro en comercio.

Salida: 20 €

747 Historia de España-Árabes en España. *Histoire veritable contenant la vie de Iacob Almançor Roy d'Arabie, qui conquist le Royaume d'Espagne sur le Roy Dom Roderic*. París, 1638. 8º menor. 174 p. Viñeta calcográfica en portada. Pergamino época. Primeras h, con el margen externo deteriorado, afectando levemente al texto de la portada. # Sólo un ejemplar en el CCPBE.

Salida: 50 €

748 Cocina. Jamar, J. *Cocina con la olla a presión y batidora eléctrica*. Madrid, Paraninfo, 1957. 8º. 197 p. Guaflex, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

749 Instrucción-Grecia clásica. Barthelemy, Juan Jacobo. *Viage del joven Anacharsis a la Grecia, a mediados del siglo quarto antes de la era vulgar... Tomo VII.* Madrid, en la imprenta de Collado, 1813-14. 8º. VIII+427 p, y gran mapa plegado (Grecia y sus islas). Pasta española época, con doble tejuelo. Segunda edición castellana, a un año de la primera.

Salida: 20 €

750 Militaria. *Ordenanza dividida en catorce reglamentos que S. M. manda observar en el Real Cuerpo de Artillería para sus diferentes ramos de tropa, cuenta y razón, y fábricas.* Madrid, en la Imprenta Real, 1802. 2 vols en 8º. I: 9 h, 447 p, 1 h. II: 4 h, 491 p, 1 h. Pasta española época, con doble tejuelo. Ejemplar lavado y muy bien restaurado de antiguas galerías de polilla.

Salida: 65 €

751 Cervantina. Savj-López, Paolo. *Cervantes.* Madrid, Calleja, 1917. 8º. 263 p. Cubiertas originales. Primera edición española.

Salida: 20 €

752 Relaciones entre Iglesia y Estado-Derecho-Libros prohibidos. Fuente, Vicente de la. *La retención de*

bulas en España ante la historia y el derecho. Madrid, Imprent a cargo de d. Antonio Pérez Dubrull, 1865. 2 tomos en un vol en 8º mayor. I: VIII+173 p, 2 h. II: "... Con el juicio crítico acerca del dictamen del Consejo de Estado, y un tratado sobre la prohibición de libros"; 321 p. Pasta española época, con hierros románticos en el lomo. Única edición.

Salida: 35 €

753 Ceremonias eclesiásticas. Lobera y Abio, Antonio. *El porqué de todas las ceremonias de la Iglesia y sus misterios. Cartilla de prelados y sacerdotes...* Madrid, Gazeta, 1770. 4º menor. 6 h, 800 p, 1 h, de tabla (deteriorada). Pergamino época.

Salida: 35 €

754 Toledo. Gelabert y Rore, José. *El día de San Ildefonso en Toledo. Tradición histórica del reinado de D. Pedro de Castilla.* Madrid, Omaña, 1844. 8º. 287 p. Holandesa época con tejuelo, rozada. Falta de esquina superior izda. en todo el libro, sín afectar al texto.

Salida: 20 €

755 Barcelona-Monarquía. *Relacion obsequiosa de los... primeros dias en que logro la monarchia española su mas Augusto Principio, anunciandose a todos los vassallos...y constituyendose Barcelona un paraiso con el arribo...y residencia que hicieron en ella...las Reales Magestades.* Barcelona, Maria Teresa Vendrell y Texido, 1759. 4º. 220 p. Y "...Sermon que en accion de gracias por la feliz navegacion y dichoso arribo de sus magestades Nuestro Rey Don Carlos III.....de la Santa catedral de Barcellona...": 30 p. Falta la lámina plegada. Piel época, con nervios y hierros dorados. # Palau: 259586.

Salida: 80 €

756 Órdenes religiosas-Cister. Bernardo, Santo (ca. 1090-1153). *Opúsculos de S. Bernardo abad de Claraval ; traducidos al castellano por... Adriano de Huerta, monge cisterciense.* Burgos, por d. Josef de Navas, 1795. 4º menor. 10 h, 333 p. Pasta española época, rozada, con tejuelo.

Salida: 80 €

757 Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *Nuevos retratos contemporáneos.* Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1945. 4º. 324 p, 3 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 25 €

758 Hispanismo. Ayguals de Izco, Wenceslao. *España laureada. Compilación de lo más selecto que en elogio de nuestra patria han escrito doctísimos varones así nacionales, como extranjeros, ilustrada con notas por... Tomo I.* Madrid, Ayguals de Izco Hermanos, 1854. 4º. 783 p. Láminas. Holandesa época, rozada.

Salida: 20 €

759 Teatro. Dicenta, Joaquín. *Los irresponsables.* Madrid, José Rodríguez, 1890. 8º. 88 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Mariano de Cavia. Primera edición.

Salida: 20 €

760 Literatura-Biografía. White, Edmund. *Genet.* Barcelona, Odisea Editorial, 2005. 8º. 1037 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

761 Arte-Biografía. Pla, José. *Vida de Manolo contada por él mismo.* Madrid, Mundo Latino, 1930. 8º. 228 p. Holandesa nervios moderna. Primera edición. Junto con, del mismo autor: "Un señor de Barcelona". Barcelona, Destino, 1945. 8º mayor. 309 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

762 Literatura. Pla, José. *Las ciudades del mar.* Barcelona, Ed. Argos, 1942. 8º. 225 p. 2 h. Tela editorial. Primera edición. Junto con, del mismo autor: "Historias del ampurdán". Barcelona, Juventud, 1957. 206 p. 4º menor. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 25 €

763 Pintura española-Siglo XX. Pla, José. *Rusiñol y su tiempo.* Barcelona, Barna, s,a, [1942]. 8º. 368 p. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

764 Guerra Civil. Repaz y Tresgallo de Souza, Capitán. *Desde el Cuartel General de Miaja al Santuario de la Virgen de la Cabeza. 30 días con los rojo-separatistas; sirviendo a España.* Valladolid, Afrodisio Aguado, 1937. 4º. 226 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

765 Inquisición-Prisiones. Pinta Llorente, Miguel de la. *Las cárceles inquisitoriales españolas.* Madrid, 1949. 4º menor. 239 p, 2 h. Ilustraciones y lámina plegada. Cubiertas originales ilustradas. Holandesa, con doble tejuelo y nervios.

Salida: 25 €

766 Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *Trabajos de Persiles y Sigismunda.* Madrid, Lib. de San Martín, 1859. 8º. 360 p. Láminas. Tela editorial rozada.

Salida: 20 €

767 Zaragoza. Fuente, Vicente de la. *España Sagrada continuada por la Real Academia de la Historia. Tomo XLIX, tratados LXXXVII; La Santa Iglesia de Tarazona en sus estados antiguo y moderno.* Madrid, José Rodríguez, 1865. 4º menor. XVI+516 p, faltan 2 hojas de índice. Holandesa moderna. Falta mapa.

Salida: 35 €

768 Religión. *Salterio español, ó versión parafrástica de los salmos de David, de los cánticos de Moisés, de otros cánticos, y algunas oraciones de la iglesia en verso castellano, a fín de que puedan cantar. Por el autor del evangelio en triunfo.* Madrid, Joseph Doblado, 1800. 4º menor. XIX+492 p. Pasta española de época con tejuelo, deteriorada.

Salida: 50 €

769 Carlismo. Córdoba, Buenaventura de. *Vida militar y política de Cabrera. Tomos III y IV.* Madrid, Aguado, 1845. 2 tomos en 1 vol en 8º mayor. III: 574 p. IV: 516 p, 23 p. Láminas litográficas y estados plegados. Holandesa con con tosca restauración en el lomo. Puntos de óxido.

Salida: 30 €

770 Literatura hispanoamericana. Wast, Hugo. *Todas las novelas.* Madrid, FAX, 1942. 4º menor. 2006 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

771 Cervantina. Casalduero, Joaquín. *Sentido y forma de las novelas ejemplares.* Buenos Aires, Coni, 1943. 4º. 219 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

772 Armas antiguas. Payne- Gallwey, Ralph. *The crossbow. Medieval and modern, military and sporting... With a teatrise on the balista and catapult of the anciens...* London, The Holland Press, 1958. 4º mayor. XXI+328 p, 23 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

773 Porcelana-Pintura. Lewis, Florence. *Cours de peinture sur porcelaine.* Paris, Cassell et Compagne, 1883. 4º apaisado. 52 p. Láminas montadas en color. Tela editorial.

Salida: 50 €

774 Cultura española. Vera, Francisco. *La cultura española medieval. Datos bio- bibliográficso para su historia.* Madrid, Victoriano Suárez, 1933- 34. 2 vols. en 4º. I: 362 p. II: 283 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

775 Publicaciones periódicas. Lázaro, J. *La España Moderna. Revista de España*. Madrid, Pérez Dubrull/ A. Avrial, 1890- 1894. 3 números en 4º. Núm. XIV: 223 p; LXX: 207 p; LXXII: 207 p. Cubiertas deterioradas, el primer número faltan cubiertas.

Salida: 30 €

776 Teosofía. Roso de Luna, Mario. *Por el reino encantado de Maya. Parábolas y símbolos coleccionados y comentados.* Madrid, Ciencia Natural, 1921. 4º mayor. 205 p. Cubiertas originales deterioradas. Junto con, del mismo autor: "La ciencia hierática de los Mayas (contribución para el estudio de los Códices Anáhuac)". Madrid, Pueyo, 1911. 8º mayor. 86 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 30 €

777 Exilio español. Fresco, Mauricio. *La emigración republicana española: una victoria de México*. México, D.F., Editores Asociados, 1950. 4º. 190 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

778 Arte. Lafuente Ferrari, Enrique. *Giovanni Battista Piranesi en la Biblioteca Nacional.* Madrid, Biblioteca Nacional, 1936. 4º. 130 p+XXVIII Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

779 Guardia Civil. *Escalafón General de los generales, jefes y oficiales de la guardia civil en 1º de enero de 1928.* Madrid, Artes Gráficas de la Guardia Civil, 1928. 4º apaisado. 223 p. Retratos. Tela editorial.

Salida: 30 €

780 Militaria. Amorós, Narciso. *Recuerdos de una campaña.* Madrid, Ricardo Fé, (mediados s.XX). 4º. 263 p, 3 h. Cartoné editorial, rozado en el lomo.

Salida: 30 €

781 Publicaciones periódicas-Teoría literaria. Aub, Max. *Jornadas 50. Discurso de la novela española contemporánea.* México, Fondo de Cultura Económica, 1945. 4º. 108 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

782 Cerámica. Bofill, Francisco de P. *Cerámica española.* Barcelona, Ediciones Selectas, 1942. 4º. 158 p, 5 h. Láminas montadas y textos al dorso. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 25 €

783 Patrimonio Nacional-Madrid. Lladó, L. *España. La riqueza artística del Palacio Nacional.* (Barcelona, Mumbru, 1935). 4º apaisado. XXXV+128 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas, semidesprendida por el lomo.

Salida: 30 €

784 Extremadura. Rodríguez Moñino, Antonio. *Diccionario geográfico popular de Extremadura.* Madrid (Badajoz, Imprenta de la Diputación), 1965. 4º mayor. 481 p. Tela moderna con tejuelos, conservando cubiertas originales. Tirada de 300 ejemplares.

Salida: 30 €

785 Nobleza-España. Vilar y Pascual, Luis. *Anuario de la nobleza de española.* Madrid, J. M. Lapuente, 1879. 4º. 939 p+XXII, 24 láminas con escudos. Pasta española de época con doble tejuelo.

Salida: 35 €

786 Cataluña. Montoliu, Manuel de. *Aribau i la Catalunya del seu temps.* Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 1936. Folio menor. 366 p. Retrato. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 25 €

787 Historia del arte. Brandt, Paul. *Ver y comprender el arte (introducción al estudio comparativo del arte).* Barcelona, Labor, 1959. Primera edición en castellano. 4º mayor. 436 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Tela editorial.

Salida: 20 €

788 Literatura s. XIX-Libros ilustrados. Chateaubriand, F. A. de. *Los mártires o el triunfo de la religión cristiana.* Madrid, Gaspar y Roig, 1871. 4º mayor . 191 p. Ilustrado con grbados en mader a la testa Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

789 Biografías-Imperio Español. Díaz Santillana, Santos. *Biografías y anécdotas imperiales: vida y anécdotas principales de las figuras cumbres del Imperio Español.* Barcelona, Ed. Ayax, 1952. 4º mayor. 288 p. Lámina en color, e ilustraciones. Tela editorial, con lámina montada en el plano anterior.

Salida: 20 €

790 Mística. Madre de Dios, Valentín de la. *Fuero de la conciencia.* Madrid, Andrés Ortega, 1770. 2 partes en 1 vol, en 4º menor. I: 8 h, 543 p. II: 531 p. Pergamino.

Salida: 35 €

791 Literatura siglo XX-Guerra Civil Española. Foxá, Agustín de. *Madrid de corte a cheka.* Salamanca,

Jerarquía, 1938. 4º. 428 p. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 40 €

792 Militaria. Arias de Valderas, Francisco. *De la guerra y de su justicia e injusticia.* Madrid, Tip. de Archivos, 1932. 4º. Facsímil + 169 p (traducción). Facsímil de la ediciñon P´rincipe de 1533, traducción por Don Laureano Sánchez Gallego. Holandesa, conservando cubireta superior original.

Salida: 30 €

793 Poesía. González, Juan Gualberto. *Obras en verso y prosa.* Madrid, Alegría y Charlain, 1844. 2 vols. en 8º. I: XI+204 p. II: XXV+218 p. Cartoné editorial, rozada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

794 Burgos. Flórez, Henrique. *España Sagrada. Tomo XXVI, contiene el estado antiguo de la Iglesias de Auca, de Valpuesta y de Burgos.* Madrid, Pedro Marín, 1771. 4º menor. 503 p. Falta láminas plegada. Holandesa moderna con nervios y tejuelo.

Salida: 50 €

795 Literatura policiaca-Folletines. (Hornung, E. W). *Raffles, el rey de los ladrones de frac.* Barcelona, s.i., s.a. [1ª mitad s. XX]. 8 números correlativos (1 a 8; publicación completa), en un vol. men 8º. Un total de 64 p. Cada número con su cubierta original en color. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 35 €

796 Editoriales. Varios. *Taurus. Cincuenta años de una editorial (1954-2004).* Madrid, Santillana Ediciones, 2004. Primera edición. 4º. 343 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

797 Bibliografía-Literatura. Garmendia de Otaola, A. (S. J.). *Lecturas buenas y malas a la luz del dogma y de la moral.* Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1949. Primera edición. 4º mayor. LXVIII + 809 p. Cubiertas originales (montadas sobre reencuadernación en cartoné para evitar deterioro).

Salida: 20 €

798 Literatura francesa-Ilustraciones. Wiseman, Cardinal. *Fabiola ou l' eglise des catacombes.* París, Garnier, (fín s.XIX). 4º. XXI+486 p. Láminas e ilustraciones. Holandesa época con nervios y hierro dorados. Cortes dorados. Puntos de óxido. Mancha de humedad en margen superior en primeras hojas.

Salida: 20 €

799 Historia de España. Marañón, Gregorio. *El alma de España.* Madrid, Manuel Herrera Oria, 1951. Folio menor. 398 p, 5 h. Numerosas láminas en color y b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

800 Ensayo. D'Ors, Eugenio. *Epos de los destinos. I. El vivir de Goya. II. Los Reyes Católicos. III. Eugenio y su demonio.* Madrid, Editora Nacional, 1943. 4º mayor. 673 p, 4 h. Ilustrado por A. Cobos. Tela arpillera con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

801 Cervantina. Fernández Gómez, Carlos. *Vocabulario de Cervantes.* Madrid, Silverio Aguirre, 1962. 4º

mayor. X + 1136 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

802 Cervantina-Teatro. Giménez Caballero, Ernesto. *Cervantes. Primer premio del Sindicato Nacional del Espectáculo bajo el título: "En un lugar de la mancha".* Madrid, E. Giménez, 1951. 4º mayor. 197 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 30 €

803 Románico en España-Gótico español-Barroco. Mayer, Augusto L; Weisbach, Werner. *El estilo románico en España / El estilo gótico en España /El Barroco, arte de la Contrarreforma.* Madrid, Espasa Calpe, 1931, 1943 y 1942. 3 libros en un vol en 4º mayor. I: 251 p, 1 h. 2: 2 h, 310 p. 3: 345 p, 1 h. Ilustraciones y láminas. Holandesa con nervios y hierros dorados.

Salida: 35 €

804 Primera Guerra Mundial. *La gran guerra. Una visión desde España. Fotografías del Archivo General Militar de Madrid.* Madrid, Centra Geográfico del Ejército, 2014. 4º cuadrado. 317 p. Profusión de ilustraciones en color y b/n, en su mayoría fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

805 Pintura española-Encuadernación. Mayer, Augusto L. Brugalla (enc.). *Historia de la Pintura Española.* Madrid, Espasa Calpe, 1942. Folio menor. 555 p. Ilustraciones y láminas en negro y color. Holandesa, firmada "Brugalla, 1946", con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado; nervios con rozaduras.

Salida: 35 €

806 Arte-Burgos. *Arte burgales. Quincemil años de expresión artística.* Vitoria, Heraclio Fornier, 1976. Folio. 238 p. Numerosas ilustraciones en b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

807 Encuadernación. *Manuel Rico y Sinobas. Valladolid 1819- Madrid 1898. Una memoria recuperada.* Valladolid, Andrés Martín, 2003. Folio. 253 p. Ilustraciones fotográficas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

808 Tabaco. Rodríguez Gordillo, José Manuel. *Diccionario histórico del tabaco.* Madrid, Cetarsa, 1993. Folio estrecho. 286 p. Iustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

809 Militaria-Heráldica. Estado Mayor Central del Ejército. *Tratado de heráldica militar. Libros I y II.* Madrid, Servicio Histórico Militar, 1983. Folio menor. 288 p. Numerosas ilustraciones y láminas en negro y color. Cartoné editorial ilustrado, rozado. Ejemplar numerado.

Salida: 20 €

810 Noticias, sucesos, historia, arte, literatura, etc-Siglo XX-Fotografía. *Historia gráfica del siglo XX. Europa.* Madrid, ABC, 1998. Primera edición. Folio. 192 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

811 Noticias, sucesos, historia, arte, literatura, etc-Siglo XX-Fotografía. *Historia gráfica del siglo XX. Universal*. Madrid, ABC, 1999. Primera edición. Folio. 192 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

812 Derecho-Edad Media. García- Gallo, Alfonso. *Las expositiones nominum legalium y los vocabularios jurídicos medievales*. Madrid, Joyas Bibliográficas, 1974. Folio. 155 p. Cubiertas originales. Intonso. Junto con: Romero de Lecea, Carlos. "Introducción a los viejos libros de música". Idem, Joyas Bibliográficas, 1976. Folio. 138 p. Música notada. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 25 €

813 Toledo. *Ceca y Banca de Toledo 1515 y 1551.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1966. Folio. 61 p. Textos facsímiles. Cubiertas originales. Tirada numerada.

Salida: 20 €

814 Filología. Valbuena, Manuel de. *Diccionario universal latino-español*. Madrid, Imprenta Real, 1817. Folio. 4 h, 819 p. Pasta española de época con tejuelo, deteriorada.

Salida: 20 €

815 Pintura española contemporánea. *Exposición antológica Antonio López. Pintura- escultura- dibujo.* Madrid, Museo Nacional de Arte Reina Sofía, 1993. Folio. 358 p. Multitud de ilustraciones y láminas en b/n y color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

816 Arqueología marina. Desroches, Jean- Paul y Goddio, Franck. *El San Diego, un tesoro bajo el mar*. Madrid, Compañía Española de Petróleos, 1995. Folio cuadrado. 389 p. Profusión de láminas e ilustraciones fotográficas en color por Albert Giorda. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

817 Hispanismo. Hurlimann, Martin. *Espagne*. Paris, Braun, 1954. Folio. XIX + 236 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en negro y color. Tela editorial.

Salida: 30 €

818 Europa-Viajes. Varios. *Europa pintoresca. Descripcion general de viajes... Tomo primero.* Barcelona, Montaner y Simon, 1882. Folio. I: 424 p. Ilustraciones y láminas. Pasta española, época, con doble tejuelo. Italis y sus principales ciudades, Pirineos, Alemania y Francia.

Salida: 30 €

819 Historia sagrada. Padre Scío y Torres Amat, Félix. *Estampas bíblicas. Antiguo y nuevo testamento.* Barcelona, Ed. Iberia, 1952. Folio. 2 h, III+298 p. Ilustrado con reproduciones de grabados a media página y texto al pié. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

820 Arte-Cataluña. Gudiol Ricart, José. *Arte de España: Cataluña.* Barcelona, Seix Barral, 1955. Folio menor. 509 p. Numerosas láminas en negro y color. Tela editorial.

Salida: 20 €

821 Astronomía. Flammarion, Camilo. *La atmósfera: descripción de los grandes fenómenos de la naturaleza por... Completada con los viajes científicos aéreos del mismo autor y MM. Glaisher, Fonvielle y Tissandier.* Barcelona, Montaner y Simón, 1876. Folio. VIII+684 p, 1 h. Retrato, ilustraciones y láminas. Plena piel con nervios, rueda dorada y planchas gofradas en los planos. Puntos de óxido.

Salida: 35 €

822 Cervantina. Givanel Mas, Juan y Gaziel. *Historia gráfica de Cervantes y del Quijote.* Madrid, Plus Ultra, 1946. 4º mayor. 576 p. Profusión de Ilustraciones en negro. Mapa plegado. Holandesa editorial con estampaciones doradas y rueda en seco.

Salida: 50 €

823 Muebles. Olivar Daydí, M. *Historia del mueble inglés.* Barcelona, Ed. Seix Barral, 1949. Folio. 360 p, 2 h. Láminas en negro, y montadas en color. Tela editorial.

Salida: 25 €

824 Historia de América-Literatura-Uruguay. Varios. *Antología uruguaya. Colección de trozos históricos y literarios de escritores uruguayos hecha por B. Fernández y Medina... desde la dominación española hasta nuestros días.* Montevideo, A. Barreiro y Ramos, 1894. Primera edición. 8º. 477 p. Holandesa editorial en tela y cartoné. Raro en comercio.

Salida: 25 €

825 Viajes-Peregrinaciones. Velasco del Real, Octavio. *De Roma a Jerusalén. Viaje a Siria y Palestina.* Barcelona, Ramón Molinas, s.a. [fin s. XIX]. 4º menor. 435 p. Ilustraciones. Holandesa época, rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 35 €

826 Cantabria-Antropología. Solana Sainz, José María. *Los cantabros y la ciudad de Iulobriga.* Santander, Librería Estudio, 1981. 4º. 329 p+ láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

827 Cervantina. Castro , Américo. *Cervantes y los casticismos españoles.* Madrid, Alfaguara, 1966. 8º mayor. XI+362 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

828 Literatura romántica. Becquer, Gustavo Adolfo. *Rimas.* Madrid, Nuestra Raza, s.a (segunda mitad s.XX). 4º menor. 156 p, 2 h. Piel con nervios y gofrados en seco en los planos.

Salida: 20 €

829 Militaria. Archiduque Carlos. *Principios de Estretegia, aclarados por la relacion de la campaña de 1796 en Alemania. Obra atribuida a.... Tomo I.* Madrid, En la Imprenta Real, 1830. 4º menor. LVIII+442 p. Láminas plegadas. Cubiertas provisionales.

Salida: 50 €

830 Biografía-Baile. Moreno, Enrique. *Lola Montes reina de reyes. (Garbo y pasión de una vida).* Madrid,

Sáez, 1944. 8º. 220 p. Numerosas láminas. Cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

831 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Dos artículos y dos discursos.* Madrid, Historia Nueva (San Martín y Cía.), 1930. 8º. 232 p. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

832 Constitución Española. Pérez Serrano, Nicolás. *La Constitución Española (9 diciembre 1931). Antecedentes. Texto. Comentarios.* Madrid, Revista de Derecho Privado, 1932. 4º. XVI + 347 p. Cubiertas originales, desprendidas por el lomo. Primera edición.

Salida: 50 €

833 Literatura. Vilanova, Antonio y Lujan, Néstor. *Nociones de historia lingüística y estética literaria.* Barcelona, Teide, 1950. 8º. 175 p, 2 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

834 Hispanismo. Gómez-Moreno, Manuel. *La novela de España.* Madrid, A. Marzo, 1928. 4º menor. 412 p. Cubiertas originales. Parcialmente intonso.

Salida: 20 €

835 Pensamiento. Dors, Eugenio. *Estilos del pensar.* Madrid, Epesa, 1945. 4º. 158 p. Cartoné editorial. Junto con, del mismo autor: "La palabra en la onda. Glosas para la radio". Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1950. 8º. 293 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

836 Ensayo. D`ors, Eugenio. *Aprendizaje y heroísmo. Lectura dada en la residencia de estudiantes la noche del 20 de enero de 1915.* Madrid, Clásica Española, 1915. 8º. 68 p, 5 h. Cubiertas originales. Junto con, del mismo autor: "Los diálogos de la pasión meditabunda". Madrid, Caro Raggio, 1923. 8º. 224 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

837 Absolutismo. Nákens, José. *Los horrores del absolutismo.* Valencia, Sempere, (principios s.XX). 8º. 221 p. Cubiertas originales, la superior semidesprendida. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

838 Literatura rusa. Leonidovic Pasternak, Boris. *Il dottor Zivago.* Milano, Feltrinelli Editore, 1957. 8º mayor. 710 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 50 €

839 Literatura americana. Mailer, Norman. *The naked and the dead.* New York, Rinehart and Company, 1948. 4º menor. 720 p. Tela editorial, rozada en el lomo. Primera edición, con el logo del editor Rinehart en contraportada.

Salida: 30 €

840 Romanticismo-Homenajes-Revista de Occidente. Varios. *Homenaje a Larra. Revista de Occidente nº 50.* Madrid, Revista de Occidente, 1967. 4º. De página 129 a 249. Entre los autores de los textos están

Gustavo Fabra, Lourdes Ortiz, Sánchez Reboredo, Helio Carpintero, Mateo del Peral y otros muchos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

841 Literatura francesa-Bibliofilia. Voltaire. *Candide ou l'optimisme.* Paris, Rombaldi, 1952. 4º. 188 p. Láminas en color por Maurice Van Moppès. Cubiertas originales ilustradas. Edición limitada y numerada.

Salida: 25 €

842 Hispanoamérica. Beltrán y Rózpide, Ricardo. *Los pueblos hispanoamericanos en el siglo XX. Tercer trienio 1907-1909.* Madrid, Imprenta del Patronato de Huérfanos de la Administración Militar, 1910. Primera edición. 4º menor. 285 p. Cubiertas originales (pérdidas de papel en lomo). Escaso en comercio.

Salida: 20 €

843 Novela histórica-Gran Capitán-Literatura italiana. D'Azeglio, Massimo. *Hector Fiéramosca ou le Défi de Barletta.* París, Maurice Glomeau, s.a. (principios del s. XX). 8º. 337 p. Cubiertas originales en rústica. Raro en comercio. [Massimo Taparelli, marqués de Azeglio (1798-1866), fue un escritor, pintor, patriota y político italiano. Apoyó activamente la unificación de Italia y la lucha de Garibaldi y formó parte del primer Parlamento italiano. La novela, que es un clásico en Italia, tiene como personaje destacado al Gran Capitán Gonzalo Fernández de Cordoba y tambien a su bella hija Elvira].

Salida: 20 €

844 Argentina-Actualidad, política, sociedad, cultura, etc. Latino, Américo. *Del pasado y del presente.* Buenos Aires, La Hispano-Americana, s.a. (principios del s. XX). Primera edición. 4º. 141 p, 1 h. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 20 €

845 Argentina. López de Nelson, Ernestina A. *Nuestra tierra. Cuarto libro de lectura.* Buenos Aires, Imprenta y Casa Editora Coni, s.a. (principios del s. XX). Primera edición. 8º. 350 p, 1 h. Numerosas ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

846 Historia de América-Uruguay. Miranda, Julián O. *Apuntes sobre historia de la República Oriental del Uruguay.* Montevideo, A. Barreiro y Ramos, 1912. 8º. 202 p. Cubiertas originales en rústica. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

847 Alquileres. Hidalgo, Manuel. *Manual de caseros e inquilinos.* Madrid, Escelicer, 1959. Primera edición. 8º. 275 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

848 Generación del 98. Baroja, Pio. *Siluetas románticas y otra historias de pillos y de extravagantes.* Madrid, Espasa-Calpe, 1934. 8º. 308 p. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición. Exlibris de tampón. Junto con, del mismo autor: "El cura de Monleón". Idem, 1936. 359 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

849 Generación del 98. Baroja, Pío. *Entretenimientos (dos sainetes y una conferencia).* Madrid, Caro Raggio, (principios s. XX). 8º mayor. 181 p, 4 h. Cubiertas originales. Intonso. Primera edición. Junto con,

del mismo autor: "Momentum catastrophicum". Madrid, Idem, 1919. 8º. 90 p, 3 h. Cubiertas originales. Intonso. Primera edición.

Salida: 25 €

850 Generación del 98-Homenajes-Revista de Occidente. Varios. *Homenaje a Ángel Gavinet en el primer centenario de su nacimiento. Revista de Occidente nº 33.* Madrid, Revista de Occidente, 1965. 4º. De página 273 a 415. Entre los autores de los textos están P. Garagorri, Chueca Goitia, Ángel Gavinet, Navarro Ledesma, Jose Antonio Maravall y otros muchos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

851 Hispanismo. Espinosa y Quesada. *Cosas de España.* Sevilla, (E. Rasco, 1892), 1891. 8º. 117 p, 1 h. Ornamentaciones tipográficas y letras capitulares decoradas. Cubiertas originales deterioradas, con manca antigua de agua. Edición numerada en papel de hilo de 250 ejemplares. Primera edición.

Salida: 20 €

852 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *San Manuel Bueno, mártir y tres historias más.* Madrid, Espasa Calpe, 1933. 8º. 321 p, 1 h. Cubiertas. Media holandesa, moderna, con doble tejuelo y nervios. Primera edición.

Salida: 20 €

853 Guerra Civil. Izaga, G. Arsenio de. *Los presos de Madrid. Prólogo de Alberto Alcocer.* Madrid, Martosa, 1940. 4º. 479 p. Cubiertas originales, deterioradas.

Salida: 20 €

854 Matemáticas. Timmermans, A. *Traite de calcul differentiel et de calcul integral.* Bruxelles, A. Decq, 1860. 4º. VIII+610 p+ láminas plegadas. Holandesa época. Una obra clásica de este profesor belga, que se estudió en Francia y España en el siglo XIX en las escuelas de ingeniería.

Salida: 20 €

855 Historia de España. Fernández Navarrete, Martín y otros. *Colección de documentos inéditos para la historia de España. Tomo III.* Madrid, Viuda de Calero, 1843. 8º mayor. 576 p. Holandesa época, rozada en el lomo. Documentos varios relativos a Felipe II, Juan de Austria, etc...

Salida: 30 €

856 Pesca. Cholmondeley-Pennell, H. *Fishing... With contributions from other authors: Salmon and trout.* Londres, Longmanss, Green and Co, 1889. 8º. XIII p, 2 h, 481 p, 1 h. Ilustraciones y láminas. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 20 €

857 Los Borgia-Biografía. Onieva, Antonio J. *Cesar Borgia: su vida, su muerte y sus restos.* Madrid, Ed. Gran Capitán, 1945. 8º.. 582 p. Láminas. Tela editorial con corte superior tintado.

Salida: 20 €

858 Biografías. Beauchamp, Alphonse de. *Biographie des jeunes gens, ou vies des grands hommes. Tomos II y III.* Paris, Alexis Eymery, 1813. 2 vols. en 8º. II: 510 p. III: 543 p. Láminas. Pergamino moderno.

Salida: 50 €

859 Viajes-Literatura del siglo XX. Garza, Lorenzo. *La marcha humana.* Madrid, Cies, 1946. Primera edición. 8º. 304 p. Láminas ilustradas. Cubieras originales.

Salida: 20 €

860 Peces-Acuarios. Aries, S. S. *Ud. y el acuario. Construcción, peces, plantas, cría, enfermedades.* Buenos Aires, Ed. Albatros, s.a. [mediados del s. XX]. Primera edición. 8º. 479 p. Numerosas ilustraciones. Símil piel editorial con estampaciones plateadas y sobrecubiertas ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

861 Jazz-Autobiografía. Armstrong, Louis. *Satchmo. Mi vida en Nueva Orleans.* Barcelona, José Janés, 1956. Primera edición castellana. 8º. 218 p, 1 h. Láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

862 Órdenes religiosas-Misioneros. Aznar, Severino. *Órdenes monásticas, Institutos misioneros.* Madrid, Imp. Gabriel López del Horno, 1912. Primera edición. 8º. 2 h, 413 p, 3 h. Láminas. Ornamentos tipográficos. Tela editorial profusamente estampada en dorados. [La orden benedictina; La orden del Cister; Los monjes cartujos; Importancia númerica de los monjes; El trabajo industrial de los conventos; La ociosidad e inutilidad de las Ordenes Contemplativas; La orden Dominicana; La orden Franciscana; La Compañia de Jesús].

Salida: 20 €

863 Topografía. Giol y Soldevilla, Isidoro. *Elementos de topografía.* Madrid, Viuda de Hernando, 1893. 4º menor. VIII+272 p+ láminas plegadas. Pasta española de época con tejuelo, rozada.

Salida: 20 €

864 Ilustración Española. Feijóo, Benito Gerónimo. *Theatro crítico universal o discursos varios en todo género de materias, para desengaño de errores comunes. Dedicado al... Fr. Joseph de Barnuevo. Tomo I.* Madrid, Francisco del Hierro, 1781. 4º menor. 14 h, 400 p, 8 h. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 25 €

865 Geografía. Verdejo Paéz, Francisco. *Principios de Geografía Astronómica antigua y noderna, arreglada al estado actual del Mundo.* Madrid, Imprenta de Repullés, 1847. 8º. 416+8 p. 2 láminas plegadas. Pasta española de época con tejuelo, rozada.

Salida: 20 €

866 Literatura. Baroja, Pío. *Hojas sueltas. Prólogo y notas de D. Luis Urrutia Salavarri.* Madrid, Caro Raggio, 1973. 2 vols. en 8º. I: 381 p. 413 p. Holandesa nervios con doble tejuelo. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

867 Automovilismo. *Real Automóvil Club de España. Anuario 1915.* Madrid, Race - Sucesores de Rivadeneyra, 1915. Primera edición. 8º. CXXIV + 562 p. Publicidad de la época. Tela editorial con estampaciones doradas, rozada. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

868 Generación del 98. Baroja, Pio. *El aprendiz de conspirador.* Madrid, Renacimiento, 1913. 8º. 291 p, 7

p. Holandesa. Primera edición. Exlibris de tampón. Junto con, del mismo autor: "El escuadrón del brigante". Madrid, Idem, 1913. 407 p, 8 p. Holandesa. Primera edición.

Salida: 25 €

869 Teatro. Frontaura, D. C. *El caballo blanco. Estudio de costumbres teatrales.* Madrid, Imp. de la Cosa Pública, 1869. 8º. 125 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 40 €

870 Viajes. Drohojowska, Madame de la Comtesse. *Souvenirs de Londres. Tableaux historiques.* Pris, A. Josse, 1861. 8º. 198 p. Falta portada. Cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita. Un capítulo dedicado a Zaragoza.

Salida: 50 €

871 Literatura s. XIX-Novela histórica-Mujer. Pinares, Jorge de. *La heroina de Castellfort: episodio histórico-tradicionalista.* Barcelona, Imp. de Beltrán y Altés, 1888. 8º. 4 h, 247 p. Lámina con retrato de la protagonista. Tela editorial con impresiones.

Salida: 60 €

872 Homenajes-Hispanismo. Varios. *Ensayos hispano-ingleses. Homenaje a Walter Starkie.* Barcelona, J. Janés, 1948. Primera edición. 8º. 357 p. Ensayos por: Azorín; Baroja; Camilo José Cela; Gerardo Diego; Manuel Machado; Gregorio Marañón; Antonio Espina; Emilio García Gómez; Leopoldo Panero; etc. Cubiertas originales con sobrecubierta. Algún punto de óxido. [Walter Fitzwilliam Starkie (Killiney, Dublín, 9 de agosto de 1894 - Madrid, 2 de noviembre de 1976), escritor, músico, viajero, cervantista e hispanista irlandés].

Salida: 30 €

873 Literatura francesa-Drogas. Cocteau, Jean. *Opio. Diario de una desintoxicacion. Dibujos del autor. Prólogo de Ramon Gomez de la Serna.* Madrid, Zeus, 1931. 4º menor. 324 p. Retrato e ilustraciones del autor. Cubiertas originales, rozadas (ilustrada en el plano anterior por Mauricio Amster). Los diarios y dibujos del autor durante el proceso de desintoxicación de la adición al opio que sufrió desde la muerte de su compañero Raymond Radiguet en 1923 hasta el final de sus días (1963). Primera edicion española.

Salida: 40 €

874 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Ensayos.* Madrid, Residencia de Estudiantes, 1916. 2 vols. en 8º mayor. I: 219 p, 6 h. II: 241 p, 6 h. Holandesa nervios, conservando cubiertas superiores originales.

Salida: 25 €

875 Generación del 98. Baroja, Pío. *La caverna del humorismo.* Madrid, Caro Raggio, 1919. 8º. 352 p. Holandesa nervios son tejuelo, conservando cubierta superior. Primera edición.

Salida: 30 €

876 Generación del 98. Baroja, Pío. *Canciones del suburbio. Prólogo de Azorín.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1944. 8º mayor. 324 p. Retrato. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

877 Erótica. Louÿs, Pierre. *Aphrodite: moeurs antiques.* París, Librairie Carpentier et Fasquelle, 1917. 8º. VIII+338 p. Ilustraciones por A. Calbet. Tela editorial con tejuelo.

Salida: 30 €

878 Cervantina. Azaña, Manuel. *La invención del Quijote y otros ensayos.* Madrid, Espasa Calpe, 1934. 8º. 261 p. Cubiertas originales. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

879 Arte. D'Ors, Eugenio. *Tres horas en el Museo del Prado.* Madrid, Caro Raggio, (mediados s. XX). 8º. 250 p. Láminas. Cubiertas originales, falta la posterior.

Salida: 20 €

880 Villancicos. *[Villancicos]*. Barcelona, Ediciones de La Sirena, (años 50- 60). Folio. Seis obras de diferentes autores y de inspiración navideña, encuadernadas conjuntamente. Sin fecha ni lugar de impresión en pie de imprenta o colofón. Sin paginación. Encuadernación en tela editorial y tejuelo en el lomo con la leyenda "Villancicos". Ilustraciones de reconocidos artistas en cada obra.

Salida: 30 €

881 Pintura-Cataluña. *La pintura catalana. Del esplendor gotico al barroco.* Barcelona, Carroggio, 1990. Folio. 170 p. Numerosas láminas montadas en color. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

882 Fotografías-España. Varios. *Panorama nacional.* [Barcelona, 1896-98]. Folio apaisado . Más de 400 láminas fotográficas con vistas españolas y textos explicativos al pie. Sin paginar. Holandesa época.

Salida: 25 €

883 Carteles-Francia. *El espectáculo está en la calle. Colin, Carlu, Loupot, Cassandre. El cartel moderno francés.* Madrid, Aldeasa, 2001. Folio. 238 p. Profusión de ilustraciones y láminas de carteles en color. Cartoné editorial ilustrado. Perfecto estado.

Salida: 20 €

884 Vidrieras. *La vidriera española. Del gótico al siglo XXI.* S.l, Fundación Santander Central Hisoano, 2001. Folio. 254 p. Numerosas ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas. exlibris de tampón.

Salida: 20 €

885 Arte. Fernández- Braso, Miguel. *Escuchando a Xavier Valls.* Madrid, Ediciones Guadalimar, 2001. Folio. 159 p. Ilustraciones en color y b/n, muchas fotográficas. Tela editorial. Exlibris de tampón. Xavier Valls padre de Manuel Valls, Primer Ministro Francés.

Salida: 20 €

886 Santander. Maestre, Amalio. *Descripción física y geológica de la provincia de santander.* Madrid, F. Gamayo, 1864. Folio. 120 p, 4 h. Holandesa época.

Salida: 60 €

887 Vías de comunicación-Ferrocarriles. Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles. *Cuadros de distancias kilométricas y relación alfabética de estaciones, apeaderos, apartaderos, factorías y demás puntos de parada de esta red.* Madrid, Imp. Central de los Ferrocarriles, s.a. [1946]. Folio. 497 p. Holandesa tela editorial.

Salida: 25 €

888 Órdenes militares. Rades y Andrada, Francisco de. *Crónica de las tres órdenes de Santiago, Calatrava y Alcantara.* Barcelona, El Albir, 1980. Folio. XI+73 f, 85 f, 55 f+tabla. Guaflex editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

889 Viajes. Giraud, Víctor. *África pintoresca. Región de los grandes lagos. El Congo, exploraciones realizadas en el oeste de África por Saborgnan de Brazza.* Barcelona, Montaner y Simón, 1888. Folio. 355 p. Ilustraciones. y láminas Holandesa época con nervios, rozada.

Salida: 35 €

890 Cuba. Cabrera, Francisco de A. *Razón y fuerza: narración militar y de costumbres cubanas.* Madrid, Imp. a cargo de Felipe Marqués, 1892. Folio menor. 838 p, 1 h. Ilustraciones. Lámina con retrato. Tela editorial estampada, rozada.

Salida: 80 €

891 Madrid. *Madrid 1898.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid y otros, 1998. Folio. 479 p. Centenares de ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

892 Pueblos españoles-Fotografía. Ortíz Echagüe, José. *España pueblos y paisajes.* Madrid (Bilbao, Publicaciones Otiz Echagüe) Mayfe, 1947. Folio. 24 p, y 312 láminas fotográficas. Tela editorial, con sobrecubierta.

Salida: 35 €

893 Ilustradores-Humor. *Mingote: Obra escrita.* Madrid, Ediplus, 1996. Folio. 268 p. Numerosas ilustraciones de Mingote. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

894 Fotografía-España-Siglo XX. *Claves de la España del siglo XX.* Valencia, España Nuevo Milenio, 2001. Folio. 341 p. Profusión de ilustraciones en color y b/n, en su mayoría fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

895 Naufragios-Galicia. Fernández Pazos, Xosé María. *Sálvora: Memoria dun naufraxio. A traxedia do Santa Isabel*. Santa Uxía de Riveira, Editorial Coordenadas, 1998. Folio. 207 p. Ìlustraciones fotográficas, mapas. Panos plegados. Guaflex editorial con lámina montada.

Salida: 20 €

896 Electricidad. *Anuario de electricidad. Catálogo de industrias eléctricas.* Madrid, El Financiero, 1926. Folio. 509 p. Profusión de ilustraciones. Publicidad de la época. Tela editorial estampada.

Salida: 25 €

897 Libro de caballerías-Bibliofilia. *La historia de Pierres y Magalona.* barcelona, Horta, 1946. Folio. 142 p. Texto orlado. Ilustraciones en color y b/n. Letras capitulares. Piel editorial.

Salida: 35 €

898 Arquitectura-Escultura. *Ars Hispaniae. Historia universal del arte hispanico. Tomo V. Arquitectura y escultura románicas.* Madrid, Plus-Ultra, 1948. Folio. 397 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n. Holandesa editorial.

Salida: 20 €

899 Derecho canónico. Viviano, Juliano. *Praxis iuris patronatus acquirendi, conservandique illud, ac amittendi modos breuiter continens.* Ginebra, sumptibus Ioann. Herm. Widerhold, 1673. Folio. 8 h, 377 p, 34 h, 190 p. Pergamino época..

Salida: 100 €

900 Derecho canónico. Barbosa, Agostinho (1590-1649). *Iuris Ecclesiastici Universi libri tres: De personis, II. De locis, III. De rebus ecclesiasticis plenissimè agitur : exquisita singularíque doctrinâ refertissimi, Iudicibus, pariter ac Patronis, tam Ecclesiasticis...Editio novisima, ab Auctore recognita.* Lion, Sumpt. Haer. Petri Prost, Philip. Borde & Laurentii Arnaud, 1645. 2 tomos en un vol en folio. I: 4 h, 672 p. II: Portada, 444 p, 58 h. Portadas a dos tintas y con marca tipográfica grabada al cobre. Pergamino de época semidesprendido.

Salida: 120 €

901 Clásicos-Literatura italiana-Libros ilustrados. Dante Aligheri (Vaquero Turcios il.). *La Divina Comedia: (edición bilingüe).* Madrid, Biblioteca Nueva, 1965. 3 vols en folio. I: "Infierno"; 237 p, 1 h. II: "Purgatorio"; 215 p. III: "Paraiso"; 231 p. Tela editorial con estuches en cartoné.

Salida: 35 €

902 Asturias-Pintura. Díaz Quirós, Gerardo. *ASturias para el recuerdo. El campo, la mar, la industria en la pintura asturiana.* Asturias, Hércules Astur de Ediciones, 2006. Folio. 253 p. Profusión de ilustraciones y láminas en color. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

903 Postguerra Española-Sociedad, noticias, cultura, espectáculos, etc. Vizcaíno Casas, Fernando. *La España de la Posguerra 1939/1953.* Barcelona, Planeta, 1975. Primera edición. 4º. 435 p. Numerosas ilustaciones fotográficas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

904 Arte. *Jean Cassou y sus amigos.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 2001. 4º cuadrado. 173 p. Numerosas ilustraciones en color y b/n, alguna fotográfica. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

905 Periodismo español-Real Academia Española. Hernando, Bernardino M. *La corona de laurel. Periodistas en la Real Academia Española.* Madrid, Asociación de la Prensa de Madrid, 2007. Primera edición. 4º. 918 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

906 Publicaciones periódicas-Generación del 98. Varios. *Anales Azorinianos/4.* Alicante, Caja de Ahorros del Mediterraneo, 1993. 4º. 672 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

907 Literatura española del siglo XIX-Romanticismo en España-Biografía. Calvo Sanz, Roberto. *Don Salvador Bermúdez de Castro y Díez. Su vida y su obra. Contribución a la historia de la literatura romántica española.* Valladolid, Universidad de Valladolid, 1974. Primera edición. 4º. 221 p. Láminas. Tela con tipos e hilos dorados conservando las cubiertas originales en el interior. [Salvador Bermúdez de Castro y Díez (1817-1883), poeta, historiador y diplomático español].

Salida: 20 €

908 América. Schlarman, Joseph H. L. *México tierrade volcanes: de Hernán Cortés a Miguel Alemán.* México, Ed. Porrua, 1961. 8º mayor. XV+728 p, 1 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

909 Literatura siglo XX-América. Vázquez Figueroa, Alberto. *Ícaro.* Barcelona, Planeta, 1998. 8º mayor. 288 p. Cartoné editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

910 Viajes-América. Verissimo, Erico. *México: historia de un viaje.* México, D.F, Cia Ed. Continental, 1959. 8º mayor. 355 p, 1 h. Holandesa con nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

911 Mitos-Guerra Civil Española. Moa, Pío. *Los mitos de la Guerra Civil.* Madrid, La Esfera Historia, 2006. 4º. 605 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

912 Mística-Generación del 98-Mariología. Ágreda, María de Jesús de. *Vida de la Virgen María según la Venerable Sor María de Jesús de Ágreda. Prólogo de Emilia Pardo Bazán.* Barcelona, Montaner y Simón, 1899. 4º. 369 p, 1 h. Láminas, viñetas y ornamentos tipográficos. Holandesa editorial en pergamino y tela estampada y con doble tejuelo.

Salida: 20 €

913 Literatura Siglo de Oro. Claramonte, Andrés de. *El burlador de Sevilla. Atribuído tradicionalmente a Tirso de Molina. Edición crítica de Alfredo Rodríguez López-Vázquez.* Zaragoza, Kassel Edition Reichenberger, 1987. 4º. 282 p. Símil piel con tipos e hilos dorados, conservando las cubiertas originales ilustradas en el interior. Escaso en comercio. [Andrés de Claramonte y Corroy (1560-1626) fue un dramaturgo y actor murciano. Como actor, trabajó en compañías de primer rango, como las de Baltasar de Pinedo, Antonio Granados y Alonso de Olmedo. Como autor, escribió dramas de gran aliento épico, con gran dominio de los efectos escénicos y teatrales. Algunos trabajos filológicos defienden la autoría de Claramonte de algunas de las piezas teatrales más exitosas del Siglo de Oro español, como La estrella de Sevilla y El burlador de Sevilla, antaño atribuidas la primera a Lope de Vega y la segunda a Tirso de Molina].

Salida: 20 €

914 Literatura española del siglo XIX-Romanticismo en España-Biografía. Varela, José Luis. *Vida y obra literaria de Gregorio Romero Larrañaga.* Madrid, CSIC, 1948. Primera eidión. 4º. 372 p. Láminas. Cubiertas originales. [Gregorio Romero de Larrañaga (1814-1872) fue un periodista, dramaturgo y poeta madrileño. Estudió Derecho en la Universidad de Alcalá de Henares y en la de Madrid. Llevó una vida retraída y enferma. Trabajó como abogado y oficial de la Biblioteca Nacional, secretario de Manuel Bretón de los Herreros. Defendió apasionadamente los postulados dramáticos del Romanticismo y formó parte de la tertulia literaria conocida como El Parnasillo].

Salida: 20 €

915 Medicina. Gley, E. *Tratado de fisiología*. Barcelona, Salvat editores S.A, 1926. 4º. XLVII+ 1151 P. Ilustraciones en b/n. Pasta española con tejuelo y nervios.

Salida: 20 €

916 Medicina. Ribera y Sans, José. *Elementos de patología quirúrgica general. Tomo I.* Madrid, Nicolás Moya, 1900. 4º. VI+719 p. Láminas. Pasta española con doble tejuelo.

Salida: 20 €

917 Toros-Memorias. Fernández Salcedo, Luis. *Veinte toros de Martínez (Memorias de un ganadero... que no llegó a serlo). Prólogo de Julio de Urrutia. Epílogo de Juan Gutiérrez Fernández.* Madrid, Egartorre, 1990. 4º. 458 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

918 Romanticismo en España-Antologías. Varios. *La elegía romántica española. Estudio y antología de María Paz Díez Taboada.* Madrid, CSIC, 1977. Primera edición de la antología. 4º. 294 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

919 Postguerra Española-Sociedad-Cine-Espectáculos. Vizcaíno Casas, Fernando. *Mis espisodios nacionales. Contando los 40.* Barcelona, Planeta, 1983. 4º. 317 p. Numerosas ilustaciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

920 Partido Socialista Obrero Español-Crítica. Ramírez, Pedro J. *La rosa y el capullo. Cara y cruz del felipismo. Una crónica ecuánime y una crítica serena de los acontecimientos y personajes vinculados a las victorias electorales del Partido Socialista.* Barcelona, Planeta, 1989. Primera edición. 4º. 256 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

921 Transición política española-Memorias. Martín Villa, Rodolfo. *Al servicio del Estado. Un examen riguroso y objetivo del paso de un régimen autoritario a la democracia por uno de los protagonistas más significados de la transición.* Barcelona, Planeta, 1984. Primera edición. 4º. 229 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

922 Segunda República-Guerra Civil Española-Memorias. Luca de Tena, Torcuato. *Papeles para la pequeña y la gran historia. Memorias de mi padre y mías.* Barcelona, Planeta, 1991. Primera edición. 4º. 326 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

923 Aviación española-Segunda República-Memorias. Díaz, Carmen; Silva, José Antonio. *Mi vida con Ramón Franco, contada a José Antonio Silva.* Barcelona, Planeta, 1981. Primera edición. 4º. 236 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Premio Espejo de España 1981. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

924 Ocaso del régimen franquista-Transición política española-Falange Española. Utrera Molina, José. *Sin cambiar de bandera. El testimonio, desde la fidelidad a su ideario falangista, de quien vivió los entresijos que posibilitaron la transición.* Barcelona, Planeta, 1989. 4º. 282 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [José Utrera Molina (Málaga, 1926) es un abogado y político español de ideología falangista. Ocupó importantes cargos durante la Dictadura franquista].

Salida: 20 €

925 Personajes ilustres en la historia de España-Vanguardismo. Giménez Caballero, Ernesto. *Retratos españoles (bastante parecidos).* Barcelona, Planeta, 1985. Primera edición. 4º. 235 p. Numerosas ilustaciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Prólogo de Pere Gimferrer. Premio Espejo de España 1985. [Ernesto Giménez Caballero (1899-1988) fue un escritor, intelectual y diplomático madrileño, destacado representante del vanguardismo e introductor del fascismo en España].

Salida: 20 €

926 Guerra Civil Española. Cabanellas, Guillermo. *Cuatro Generales. I: Preludio a la Guerra Civil; II: La lucha por el poder (completo).* Barcelona, Planeta, 1977. Primera edición. 2 vols. en 4º. 490 p; 489 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

927 Historia de España. Cierva, Ricardo de la. *Historia básica de la España actual (1800-1980).* Barcelona, Planeta, 1981. 4º. 591 p. Numerosas ilustaciones fotográficas. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

928 Historia sagrada. *Compendio de la Historia Sagrada por preguntas y respuestas para facilitar á los que están encargados de la instrucción de los jóvenes... traducido al castellano por Francisco Zavaleta.* Pamplona, Joaquín Domingo, 1822. 8º menor. XLVII+302 p. Pasta española de época.

Salida: 30 €

929 Viajes-Países Bajos. *A family tour through South Holland; up the Rhine; and across the Netherlands to Ostend.* Londres, John Murray, 1831. 8º menor. VIII+295 p,. Láminas litográficas y plano plegado. Tela editorial deteriorada.

Salida: 25 €

930 Almanaques-Vistas-Valencia. *Almanac de Gotha por l'année 1813.* Gotha - París, chez C. G. Ettinger - chez Janet, s.a.. 12º. Frontispicio, 11 láminas (dos de ellas plegadas, y vistas de Valencia, Sagunto, Manresa y Alicante). Completo. Cartoné editorial; parte inferior del lomo ligeramente deteriorada; cortes dorados.

Salida: 30 €

931 Viajes-Polo Norte. Contreras de Diego, Eduardo. *Viajes y descubrimientos en el Polo Norte.* Madrid, R. Labajos, s.a [1880]. 8º. 2 h, 229 p, 1 h. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

932 Fisiología. Richerand, Anthelmo. *Nuevos elementos de fisiología. Tomo III y IV.* Madrid, Imprenta Real, 1806. 2 vols. en 8º menor. III: 320 p. IV: 335 p.. Piel de época, deteriorada.

Salida: 20 €

933 Anatomía-Fisiología. López, Jua de Dios. *Compendio Anatómico y fisiológico. Trata de todas las partes de la anatomía.* Madrid, Villalpando/ Collado, 1818. 2 vols. en 8º. I: 8 h, 528 p. II: 5 h, 548 p, 1 h. Pasta española de época. Cortes tintados.

Salida: 30 €

934 Publicaciones periódicas-Ensayo-Literatura. *Renuevos de Cruz y Raya (números del 3 al 9, 13).* Barcelona, Ariel, 19621964. 7 vols. en 8º. 3: Landsberg, P. L. "Experiencia de la muerte". 4: Schubart, Herta. "Arias Montano y el Duque de Alba en los Países Bajos". 5: Abril, Manuel. "Religión- arte- poesía". 6- 7: Bergamin, José. "Rimas y sonetos rezagados". 8: Heidegger, M. "¿Qué es metafísica?". 9: Landsberg, P. L. "Reflexiones sobre Unamuno. La libertad y la gracia en san Agustín". 13: Espina, Antonio. "El alma Garibay. Verso y Prosa". Cubiertas originales.

Salida: 30 €

935 Roma. Le Bas, Ph. *Manual de Historia Romana desde la fundación de Roma hasta la caida del Imperio de Occidente.* Madrid, F. de P. Mellado, 1844. 8º menor. 797 p, 1 h. Holandesa época, muy rozada.

Salida: 25 €

936 Militaria. Duero, Capitán General Marqués. *Táctica de Infantería... instrucción del recluta.* Madrid, Imprenta y Litografía del Mismo, 1877. 8º. 208 p, 96 p+ láminas plegadas. Música notada y láminas. Holandesa.

Salida: 20 €

937 Clásicos latinos-Retórica. Cicerón, Marco Tulio. *Silva selectorum operum M. T. Ciceronis : continens orationes duodecim selectas, quibus acceserunt Tractatus de Senectute, de Amicitia et eiusdem Paradoxa... et Compendium Rhetoricae P. Cipriani Soarii..* Madrid, Juliani a Viana Razola, 1834. 8º menor. 376 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 25 €

938 Derecho romano. Adam, Alejandro. *Tratado de las antigüedades romana.* Madrid, Miguel Burgos, 1828. 8º menor. IX+406 p. Piel de época con tejuelo.

Salida: 30 €

939 Órdenes religiosas. Sales, Francisco de. *Introducción a la vida devota.* Madrid, Imprenta que fué de García, 1819. 8º menor. 462 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 20 €

940 Poesía del s. XIX. Balart, Federico. *Dolores. Poesias.* Madrid, La España Editorial, (1888). 12º. 200 p. Holandesa puntas de época. Primera edición. Dedicatoria autógrafa al escritor Ricardo Gil.

Salida: 50 €

941 Donjuanismo-Firma autógrafa. Revesz, Andrés. *El anti-Tenorio.* Madrid, Afrodisio Aguado, 1944. Primera edición. 16º. 143 p, 1 h. Portada orlada y a dos tintas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Firma y dedicatoria autógrafa a la poetisa Remedios García de la Bárcena. [Andrés Révész Speier (1896-1970), politólogo, biógrafo, periodista y escritor húngaro de expresión española].

Salida: 20 €

942 Biografía-Santos-Impreso en el s. XIX. Boy, Jaime. *La Taumaturga del siglo XIX, o Santa Filomena,*

virgen y mártir. Barcelona, Imp. de Valentín Torrás, 1844. 8º. 1:242 p, 1 h. Con una imagen de la santa grabada en madera a toda página. Cubiertas originales. Raro en comercio. # CCPB000082868-8.

Salida: 20 €

943 Santa Teresa de Jesús. Santa Teresa de Jesús. *Castillo Interior o Las Moradas.* Barcelona, Montaner y Simón, 1944. 8º. 320 p. Láminas con reproducciones de ediciones antiguas. Piel con estampados en dorado en los planos. Corte superior tintado.

Salida: 25 €

944 Mística. León, Luis de. *La perfecta casada.* Madrid, Montaner y Simón, 1942. 8º. 267. Piel con estampados en dorado en los planos. Corte superior tintado.

Salida: 25 €

945 Mística. Ruysbroeck, Juan. *Adorno de las bodas espirituales.* Barcelona, Montaner y Simón, 1943. 8º. 338 p. Ilustrada con 14 reproducciones de arte gótico. Traducción de Blas López. Revisión y notas de Esteban Miquela. Piel con estampados en dorado en los planos. Corte superior tintado.

Salida: 25 €

946 Poesía religiosa. *Triduo Sacro. Colección de poesías en que se expresan los misterios de la pasión y resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. Prólogo de Jaime Barrera.* Barcelona, Montaner y Simón, 1941. 8º. 210 p. Láminas. Piel con estampados en dorado en los planos. Corte superior tintado.

Salida: 30 €

947 Hispanismo. Domingo, Marcelino. *¿A donde va España?*. Madrid, Diana, 1930. 8º. XXIV+275 p. Holandesa pergamino moderna.

Salida: 20 €

948 Barcelona-Semana Trágica de Cataluña. Villaescusa, Modesto H. *La revolución de julio en Barcelona.* Barcelona, Juan Gili, 1909. 8º. 176 p. Símil piel, conservando cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

949 Filosofía. Balmes, Jaime. *Curso de filosofía elemental.* Madrid, E. Aguado, 1847. 4 tomos en 1 vol. en 8º. Metafísica 354 p, 2 h; Lógica 152; Ética 144 p; Historia de la filosofía 209 p. Holandesa época. Primera edición. Completa.

Salida: 20 €

950 Sindicalismo-Firma autógrafa. Iglesias Selgas, Carlos. *El sindicalismo español.* Madrid, Doncel, 1974. Primera edición. 8º. 394 p. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

951 Comedias-Donjuanismo-Firma autógrafa. Luca de Tena, Juan Ignacio. *De lo pintado a lo vivo. Comedia sobre comedia, en tres actos y un prólogo, estrenada en el Teatro María Guerrero, de Madrid, el 28 de Marzo de 1944.* Madrid, Prensa Española, 1944. Primera edición. 8º. 211 p. Láminas. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

952 Ensayo-Filosofía política. Koestler, Arthur. *The yogi and the commisar and other essays.* Nueva York, The Macmillan Company, 1945. 8º. VII+247 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

953 Viajes-Alemania. Joanne, Adolphe. *Itinéraire descriptif et historique de l'Allemagne... Allemagne du Nord, avec une carte routiere générale, quatorze cartes spéciales et treize plans de villes.* París, L. Hachette, 1862. 8º. 717 p, y 62 p, de publicidad. Láminas litográficas (mapas), y grab mapa plegado. Tela editorial.

Salida: 30 €

954 Donjuanismo-Literatura alemana. Reis, Kurt. *Don Juan (El Gran Caballero).* Barcelona, AHR, 1957. Primera edición española. 8º. 331 p, 1 h. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

955 Cantabria-Fotografías. Santamatilde, Francisco. *Santillana.* Bilbao, Imprenta Industrial, 1974. Folio mayor. 142 p. Láminas fotográficas, montadas. Tela editorial. Textos de Ricardo León, B. Pérez Galdós, Ortega y Gasset, José Hierro, Gerardo Diego y otros.

Salida: 35 €

956 Facsímil-Manuscritos. Colón, Hernando. *Abecedarium B y supplementum. Ed. facsímil de los manuscritos conservados en la Biblioteca Colombina de Sevilla.* Madrid, Fund. Mapfre, 1992. Folio. Holandesa editorial con nervios.

Salida: 35 €

957 Arte. Varios. *Genova e la Spagna. Opere, artisti, committenti, collezionisti.* Milano, Silvana Editoriale, 2002. Folio. 318 p. Profusión de ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

958 Humor gráfico. Chamaco. *Yo, tu, él y el humor. Dibujos humorísticos.* La Habana, Instituto Cubano del Libro, 1971. Primera edición. 4º mayor. Cerca de 100 páginas sin numerar. Prácticamente todo viñetas. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

959 Literatura Siglo de Oro. Azcune Fernández, Valentín; Lope de Vega. *Dos comedias atribuídas a Lope de Vega. (Estudio y edición crítica).* Madrid, Fundación Universitaria Española, 2007. Folio menor. 522 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

960 Cartografía-América. Tooley, R. V. *The mapping of América.* London, Holland Press, 1985. 4º. XI+519 p. 179 ilustraciones con mapas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Obra importante para conocer la historia de los mapas de América.

Salida: 30 €

961 Ciencia. Varios. *Estudios sobre la ciencia española del siglo XVII. Prólogo de Niceto Alcalá-Zamora.* Madrid, Gráfica Universal, 1935. 4º. XIV + 669 p. Holandesa nervios con doble tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

962 Cocina-Aragón. Beltrán Martínez, Antonio. *Cocina Aragonesa.* Zaragoza, Oroel, 1985. folio. 383 p. Numerosas ilustraciones fotográficas a color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

963 Arqueología-Numancia-Soria. Wattenberg, Federico. *Las cerámicas indígenas de Numancia.* Madrid, CSIC, 1963. Folio. 256 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 45 €

964 Corrupción en la historia. Gubern, Jorge. *Negocios sucios: grandes fortunas.* Barcelona, Mateu, 1957. 4º. 567 p, 4 h. Retratos y láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

965 Caza menor. Fraile Fernández, Gerardo. *Manual práctico de la caza de perdiz con reclamo.* Barcelona, Litogama, 2001. 4º. XV+132 p, 3 h. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar numerado.

Salida: 40 €

966 Segunda Guerra Mundial-Memorias. Eisenhower, Dwight D. *Cruzada en Europa.* Barcelona, Altaya (Memorias de Guerra), 2007. 4º. 573 p. Láminas fotográficas y planos. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

967 Bibliofilia-Poesía-Literatura norteamericana. Allan Poe, Edgar. *El cuervo = the raven. Con dos grabados de Javier del Río.* Oviedo, Ed. Trea, 2000. 8º apaisado. 23 p, 4 h. Cubiertas originales; estuche. Edición numerada de 100 ejemplares numerados a mano y firmados por el artista. Edición bilingüe.

Salida: 75 €

968 Edad Media-España. Sánchez-Albornoz, Claudio; Pérez de Urbel, Justo; Arco y Garay, Ricardo; Suárez Fernández, Luis y otros. *La España Cristiana.* Madrid, Espasa - Calpe, 1980, 1956, 1966 y 1964. 4 vols en folio menor. 1:"El Reino Astur-Leonés (722 a 1037). Sociedad, Economía, Gobierno, Cultura y vida"; 2: 2Comienzo de la Reconquista (711-1038)"; XLVII+613 p. 3: "Crisis de la Reconquista. Luchas civiles"; CCIII+658 p. 4: "Los Trastámaras de Castilla y Aragón en el siglo XV"; CLXIV+861 p. Ilustraciones y láminas, algunas plegadas o/y en color. Tela editorial. De la Historia de España de Menéndez Pidal.

Salida: 25 €

969 Roma. Von Matt, Leonard. *Roma: una obra clásica en dos tomos con un total de 600 páginas de Grabados, 16 láminas en color y más de 300 páginas de texto.* Barcelona, Bosch, 1951. 2 vols en folio. I: "El arte en Roma". II: "El papado y el Vaticano. El Año Santo". Láminas en negro y color. Tela editorial.

Salida: 35 €

970 Madrid-Genealogía-Bibliofilia. Fernández de Oviedo, Gonzalo. *De las grandezas de Madrid. Noticias de Madrid y sus familias (1514-1556).* Madrid, Guillermo Blázquez, 2000. 2 vols. en folio. I: "Estudio biográfico... Texto modernizado"; 116 p, 4 h. II: mas de 100 h sin numerar. Ilustraciones y exornos en color. Excelente encuadernación en ante editorial con impresiones doradas y en seco. Estuche cartoné. Ejemplar numerado.

Salida: 30 €

971 Cataluña. Pla, José. *Cataluña.* Barcelona, Destino, 1961. 4º. 630 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Mapas plegados en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

972 Cataluña. Pla, José. *Costa Brava.* Barcelona, Destino, 1973. 4º. 540 p. Ilustraciones fotográficas de Ramón Dimas y mapas plegados en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

973 Mallorca. Pla, José. *Mallorca, Menorca e Ibiza.* Barcelona, Destino, 1962. 4º. 632 p. Ilustraciones fotográficas de F. Catalá Roca y mapas en color, plegados. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. De la Colección "Guías de España".

Salida: 20 €

974 Hermandades. Álvarez de Morales, Antonio. *Las Hermandades, expresión del movimiento comunitario en España.* Valladolid, Universidad de Valladolid, 1974. 4º. 272 p. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

975 Órdenes religiosas. MaupasDu, Enrique de. *Vida de la Venerable Madre Sor Juana Francisca Fremiot, fundadora de la Orden de la Visitación de Santa María; grande hija espiritual del glorioso San Francisco de Sales.* Madrid, Antonio Zafra, 1684. 4º menor. 4 h, 388 p, 3 h. Pergamino de época.

Salida: 60 €

976 Literatura-Religión. Puerta Vizcaíno, Juan de la. *La plegaria de una madre (consuelos de la religión).* Madrid, Manini Hermanos, 1866- 67. 2 vols. en 4º. I: 480 p. II: 421 p, 1 h. Láminas. Holandesa de época, muy rozada. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

977 Guerras Carlistas-Historia de España-Memorias. Fernández de Córdova, Fernando. *Mis memorias íntimas.* Madrid, Velecío Editores, 2007. 2 vols. en 4º. 565 p, 583 p. Ilustraciones y viñetas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

978 Publicaciones periódicas-País Vasco. *Euskal-Erria. Revista Bascongada. Tomo XXXII (Primer semestre de 1895).*. San Sebastián, Est. Tip. de los Hijos de I. R. Baroja, 1895. 4º. 583 p. Ilustraciones. Cartoné editorial deteriorado. Muy rara e interesante revista de tema vasco por Antonio Arzac y con colaboradores de la talla de Domingo Aguirre, Carmelo de Echegaray, Manuel Gorostidi, Pedro Manuel de Soraluce y otros.

Salida: 20 €

979 Portugal. Livermore, H. V. *A history of Portugal.* Cambridge, University Press, 1947. 8º mayor. XVI+502 p. Láminas y planos plegados. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

980 Caza. Bustos Fernández, José. *La perdiz y los reclamos para su caza. Novedades y experiencias interesantes para la práctica de la caza del "cuco" y el cuido y adiestramiento del reclamo.* Barcelona, Pulide, 1986. 4º menor. 283 p. Láminas fotográficas en color y b/n. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 35 €

981 Literatura hispanoamericana-Firma autógrafa. Meza Fuentes, Roberto. *De Díaz Mirón a Rubén Darío. Un curso en la Universidad de Chile sobre la evolución de la poesía hispano americana. Salvador Díaz Mirón, Manuel Gutiérrez Nájera, José Martí, José Asunción Silva, Julián del Casal, Rubén Darío.* Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello, 1964. 4º. 329 p. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

982 Literatura española. Montesinos, José F. *Ensayos y estudios de literatura española. Garcilaso, Valdés, Romancero nuevo, Lope de Vega, Gracián, Cadalso, Alarcón, Unamuno. Edición, prólogo y bibliografía de Joseph H. Silverman.* México, Ediciones de Andrea, 1959. Primera edición. 4º. 212 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas. Edición limitada y numerada de 950 ejemplares (ejemplar nº 85). Escaso en comercio español.

Salida: 20 €

983 Literatura inglesa-Siglo XX. Huxkey, Aldous. *Obras completas [Tomo I.* Barcelona, José Janés, 1952. 8º. Lámina con retrato, XVI+1237 p, 3 h. Piel editorial; corte superior dorado. Incluye Los escándalos de Crome, Un mundo feliz, Arte, amor y todo lo demás, y Ciego de Gaza.

Salida: 20 €

984 Literatura inglesa-Siglo XIX. Scott, Walter. *The poetical works of... Complete in one volume*. París, published by A. and W. Galignani, 1827. 4º. XXXIII+489 p. Lámina con retrato del autor grabado al acero. Texto a doble columna y fileteado. Piel editorial deteriorada; falta el tercio inferior del lomo.

Salida: 20 €

985 Roma. Gibbon, ED.d. *The history of the decline and fall of the Roman Empire.* Londres, George Routledge and sons, 1895. 2 vols en 8º. I: Anteportada, XXXI+1056 p. II: XX+1118 p. Tela editorial.

Salida: 50 €

986 Viajes-Francia. *Guide pittoresque du voyageur en France orné de 90 cartes routières, de 70 portratits et de 600 magnifiques vignettes, gravées sur acier... Publié en 100 livraisons.* París, Firmin Didot - I. Hachette, 1834. 8º. paginación varia. Láminas grabadas con planos y vistas. Holandesa época rozada.

Salida: 45 €

987 Viajes. Prior, Samuel. *The Universal traveller, containing the popular features and contents of the best standard modern travels in the four quarters of the World... Illustrated with one hundred engravings.* Londres, printed for sir Richard Phillips and co, 1822. 8º. IV p, 2 h, XII+716+24 p. Láminas grabadas. Piel de época deteriorada.

Salida: 30 €

988 Segunda República. Tuñón de Lara, Manuel. *Tres claves de la Segunda república. La cuestión agraria, los aparatos del estado, Frente Popular.* Madrid, Alianza Editorial, 1985. 8º. 367 p. Mapas. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. Algún subrayado.

Salida: 20 €

989 Toros. Fernández Salcedo, Luis. *Veinte toros de Martínez (memorias de un ganadero que no llegó a*

serlo). Madrid, Mon, 1954. 4º. 598 p. Holandesa con nervios.

Salida: 25 €

990 Aviación. Lindbergh, Charles A. *Mi aeroplano y yo.* Barcelona, Mentora, 1927. 4º. 274 p. Láminas fotográficas (fotografías de Helmunt Lander) . Holandesa tela editorial. Prologo y Revisión por el Comandante Ramón Franco.

Salida: 20 €

991 Protestantismo. Bossuet, Jacobo Benigno. *Historia de las variaciones de las iglesias protestantes y exposición de la doctrina de la Iglesia Católica sobre los puntos de controversia... Tomo primero.* Madrid, por Andrés Ortega, 1772. 4º menor. 32 h, 304 p. Holandesa s. XIX.

Salida: 50 €

992 Medicina-Literatura-Historia. Blanco Soler, Carlos. *Notas y comentarios. Sobre la vocación; Don Juan; La medicina española en el descubrimiento de América; La obesidad; Las vidas que yo he visto acabar.* Madrid, Mediterráneo, 1944. Primera edición. 4º. 138 p. Láminas. Tela editorial con estampaciones doradas. [Carlos Blanco Soler (1894-1962) fue médico endocrino y escritor español. Entre sus maestros estaban Julián Calleja y Santiago Ramón y Cajal, que le consideró como uno de sus alumnos preferidos. Además de su faceta médica, que se plasmó en numerosas obras, también practicó la literatura, así como hizo prólogos para diversos autores. En mayo de 1961 ocupó en la Real Academia de Medicina, sustituyendo la vacante de Gregorio Marañón. Se consideró como uno de las figuras más destacadas de la medicina de su época].

Salida: 20 €

993 Donjuanismo. Portabella Durán, P. *Psicología de Don Juan. Práctica del enamoramiento.* Barcelona, Zeus, 1965. Primera edición. 4º. 663 p. Láminas e ilustraciones. Holandesa editorial en tela con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

994 Facsímil-Heráldica. Avilés, Marqués de. *Ciencia heroyca reducida a las leyes heráldicas del blasón.* Barcelona, Círculo del Bibliófilo, 1979. 2 vols. en 8º. I: XIV+455 p. II: XII+381 p. Frontis y láminas. Piel editorial con gofrados y hierros dorados. Corte superior dorado. Facsímil de Madrid, 1780.

Salida: 20 €

995 Mujer-Monarquía española. Taxonera, Luciano de. *Amores de las reinas de España: bosquejo de sus enlaces y perfil de sus sentimientos.* Madrid, Alhambra, 1944. 8º. 555 p, 2 h. Láminas. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

996 Electricidad. Rojas, Francisco de P. *La luz eléctrica y sus aplicaciones al alumbrado público y particular, a la marina, a la guerra, a las fábricas y talleres...* Barcelona, Espasa Hermanos, s.a (fín s.XIX). 8º mayor. 178 p. Ilustraciones. Holandesa época.

Salida: 20 €

997 Guerra Civil. Nunes, Leopoldo. *La guerra en España. (Dos meses de reportaje en los frentes de Andalucía y Extremadura).* Granada, Librería Prieto, 1938. 8º. 253 p. Ilustraciones fotográficas. Holandesa. Cortes tintados.

Salida: 20 €

998 Oración-Espiritualidad. *Manual de piadosas meditaciones en donde no solo se manifiesta la necesidad que todos tenemos de practicar la oración mental.... Añadido, y enmendado en esta última impression.* Barcelona, María Ángela Martí, 1755. 4º menor. 6 h, 523 p, 8 h. Pergamino de época, rozado.

Salida: 20 €

999 Poesía del s. XIX. Campoamor, Ramón de. *Los pequeños poemas.* Madrid, English y Gras, 1879. 4º. LV + 406 p. Holandesa época con nervios y tejuelo, rozada. Firma manuscrita en portada.

Salida: 20 €

1000 Historia. Cabanès. *Las muertes misteriosas de la historia. Segunda serie. Reyes, reinas y príncipes franceses desde Luis XIII a Napoleón III.* Madrid, Mercurio, 1927. 4º menor. 395 p, 2 h. Láminas. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

1001 Generación del 27. Alonso, Dámaso. *Poemas puros, poemillas de la ciudad.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1996. 8º mayor. 121 p. 2 h. Ilustraciones de Fernando Bellver. Tela editorial. Magnífica edición sobre papel de hilo. Junto con: "Poema puros poemillas de la ciudad: apuntes para una edición homenaje al poeta". Ilustraciones fotográficas. Ambos en estuche tela editorial. Perfecto estado. Junto con: Aleixandre, Vicente. "Mundo a solas". Madrid, Ayuntamiento de Madrid (Imprenta Artesanal), 1998. 8º mayor. 95 p. 2 h. Ilustraciones de Luis Gordillo. Tela editorial. Magnífica edición sobre papel de hilo. Junto con: Duque Amusco, Alejandro. "Destino del hombre". Ilustraciones fotográficas. Ambos en estuche tela editorial. Perfecto estado.

Salida: 30 €

1002 Mérida. Flórez, Henrique. *España Sagrada... Tomo XIII, de la Lusitania antigua en común, y de su metrópoli Mérida en particular.* Madrid, José del Collado, 1816. 4º menor. 502 p. Falta grabado. Holandesa moderna con nervios y tejuelo.

Salida: 45 €

1003 Casa Real española. Becker, Jerónimo. *Las bodas reales en España.* Madrid, Minuesa, 1900. 8º. 376 p. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 70 €

1004 Mística. Granada, Fr. Luis de. *Guía de pecadores, en la cual se contiene una larga y copiosa exhortación á la virtud y guarda de los mandamientos divinos.* Barcelona, Sierra y Martí, 1820. 4º menor. 8 h, 422 p. Pasta española con hierros dorados románticos y cortes tintados.

Salida: 35 €

1005 Derecho romano. Sala, Joannis. *Digestum romano- hispanum ad usum tironum hispanorum ordinatum. Opera.* Matriti, Raymundi Verges, 1824. 2 vols. en 8º mayor. I: XXIV+352 p. II: 444 p. Pasta española de época con tejuelo. Cortes tintados.

Salida: 35 €

1006 Novela histórica-Cid Campeador. Huidobro, Vicente. *Mio Cid Campeador. Hazaña.* Madrid, CIAP, 1929. 4º. 433 p. Ilustraciones y láminas de Ontañón. Holandesa con puntas, con nervios y hierros dorados; plano anterior semidesprendido. Primera edición.

Salida: 20 €

1007 Málaga-Industria textil. Bejarano, Francisco. *La industria de la seda en Málaga durante el siglo XVI.* Madrid, CSIC, 1951. 4º. 293 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1008 Extremadura. Blázquez Marcos, José. *Por la vieja Extremadura. Guía artística de la provincia de Cáceres.* Cáceres, Tipografía Extremadura, 1929. 8º. 246 p+ LXXXIX láminas. Mapa plegado. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1009 Ritos y ceremonias fúnebres-País Vasco. Aguirre, Antxon. *El rito funerario en Euskal Herria.* San Sebastián, Euskal Gaiak, 1996. 8º. 93 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1010 Literatura española-Memorias-Ensayo. Cardenal Iracheta, Manuel. *Comentarios y recuerdos.* Madrid, Revista de Occidente, 1972. Primera edición. 8º. 362 p. Cubiertas originales. Ensayos, entre otros, sobre Bergson, Alfieri, Quevedo, Gauguin, Antonio Machado, etc.

Salida: 20 €

1011 Teatro burlesco-Afroamericanos. Varios. *Teatro burlesco de los negros. Contiene: Las praderas verdes por Marc Connelly; El fantasma de la señora Pepper por Lewis C. Tees; Jumbo Jum por Heribert Powell; Colgando la ropa por Katherine E. Smedley y Anny Buzy Palmer.* Madrid, M. Aguilar, 1932. Primera edición. 8º. 152 p, 2 h. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1012 Mallorca. Rotger y Caollonch, Mateo. *Historia del Santuario y Colegio de Nra. Sra. de Cura en el Monte de Randa.* Lluchmayor, Imprenta de Roca, Frau y Compañía, 1915. Primera edición. 8º. 159 p, 2 h. Láminas. Cubiertas originales. Obra del que fue canónigo archivero de la Catedral de Palma de Mallorca, y editada en el Sexto centenario del martirio del Beato Ramón Llull.

Salida: 20 €

1013 Derecho. D'Ors, A; Hernández- Tejuelo, F.; P. Fuenteseca; M. García- Garrido y J. Burillo. *El Digesto de Justiniano.* Pamplona, Aranzadi, 1968- 1975. 3 vols en 4º. I: 736 p. II: 740 p. III: 883 p. Tela editorial con tejuelo, tomo III semidesprendida por el lomo.

Salida: 20 €

1014 México-Siglo XIX. Delgado, Jaime. *España y México en el siglo XIX.* Madrid, CSIC, 1950-53. 3 vols. en 4º mayor. I: XIV + 477 p. II: 380 p. III: 643 p. Retrato. Holandesa nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

1015 Facsímil-Inquisición. Llorente, Juan Antonio. *Historia crítica de la Inquisición de España.* Barcelona, Círculo del Bibliófilo, 1979. 2 vols en folio menor. I: 568 p. II: 579 p. Piel editorial con estampaciones doradas. Facsímil de la edición de Barcelona 1876; edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 50 €

1016 Madrid-Urbanismo español-Vistas. Varios. *Visiones para Madrid. Cinco ideas arquitectónicas. Zaha Hadid; Mikko Heikkinen & Markku Komonen; Hans Hollein; Álvaro Siza; Stanley Tigerman.* Madrid, Consorcio para la organización de Madrid, 1992. Primera edición. Folio cuadrado. 149 p. Numerosas láminas fotográficas con vistas de Madrid, muchas de ellas desplegables. Planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1017 Felipe II-Monarquía española. *Felipe II. Un monarca y su época. La monarquía hispánica.* Madrid, Patrimonio Nacional, 1998. Folio. 612 p. Magníficas ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Junto con: "Felipe II. Un monarca y su época. Un príncipe del renacimiento". Idem, 1999. 749 p. Profusión de ilustraciones en color y b/n. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1018 Cervantina-Quijote. Cervantes de Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha... Con 120 grandes composiciones a página entera de Gustavo Doré, además de 48 ilustraciones reproducidas de diversas ediciones.* Madrid, Orymu s.a, 2005. 2 vols en 4º mayor . I: 800 p, II: 801 a 1566 p, 7 h. Ilustraciones de Gustavo Doré. Guaflex editorial.

Salida: 25 €

1019 Paleografía-América. Millares Carlo, Agustín; Mantecón, J. Ignacio. *Álbum de Paleografía Hispanoamericana de los siglos XVI y XVII.* Barcelona, Ed. El Albir, 1975. 2 vols en folio. I: "Introducción y transcripciones"; X+187 p, 1 h, XII+132 p, 2 h. II: "Láminas", XV p, XCIII láminas. Guaflex editorial.

Salida: 40 €

1020 Diccionario-Lengua española. Peñalver, Juan. *Panléxico, diccionario universal de la Lengua Castellana. Tomo I.* Madrid, Ignacio Boix, 1842. Folio. I: 802 p, 42 p. Pasta española de época, rozada.

Salida: 40 €

1021 Gótico castellano-Historia de España. (Marineo, Luca). *[De las cosas memorables de España]*. [Alcalá de Henares, 153-]. Folio. Comienza en la signatura +iii, y termina en el f. CLXXXVIII. Ejemplar falto, y con deterioros, principalmente por humedad antigua. A examinar.

Salida: 100 €

1022 Caza. Villenave, G. M. *La chasse.* París, Larousse, 1954. 4º. 590 p. Láminas e ilustraciones fotográficas en color y b/n. Tela editorial.

Salida: 20 €

1023 Segunda Guerra Mundial-Biografía. Lottman, Herbert R. *Pétain: Héroe o traidor.* Barcelona, Altaya (Memorias de Guerra), 2008. 4º. 465 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado. Edición escasa en comercio.

Salida: 20 €

1024 Literatura hispanoamericana. Vargas Vila, José María. *Sobre las viñas muertas.* Barcelona, Maucci, s.a. (principios s.XX). 8º. 255 p. Ornamentos tipográficos. Cubiertas originales ilustradas. Edición escasa en comercio. [José María Vargas Vila (1860-1933), fue un escritor, diplomático y activista político colombiano. Intelectual con una formación autodidacta, desde muy temprano participó en luchas políticas como periodista, agitador y orador. Se caracterizó por sus ideas liberales radicales. Muchas de sus ideas son próximas al existencialismo y se fueron afirmando como libertarias, muy próximas al anarquismo. En 1904, el presidente nicaragüense, José Santos Zelaya, designó a Vargas Vila como representante diplomático en España, junto al

poeta Rubén Darío. Pronto regresó a la edición de sus libros y se asentó en Barcelona].

Salida: 20 €

1025 Literatura siglo XX-Decadentismo-Antologías. Carrere, Emilio. *Las mejores poesías de...* Madrid, C.I.A.P (Renacimiento), s.a. [principios del s. XX]. Primera edición. 8º. 264 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB001076834-3.

Salida: 20 €

1026 Panamá-Centroamérica-Relaciones internacionales. Fernández-Shaw, Félix. *Panamá y sus relaciones centroamericanas.* Madrid, Cultura Hispánica, 1964. Primera edición. 4º. 329 p, 1 h. Holandesa en tela con tipos en dorado.

Salida: 20 €

1027 Filipinas españolas-Misioneros. Merino, Manuel. *Agustinos evangelizadores de Filipinas 1565-1965.* Madrid, Archivo Agustiniano, 1965. Primera edición. 4º. 581 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1028 Biografía-Literatura española. Gutiérrez Macías, Valeriano. *Biografía de Gabriel y Galán.* Madrid, Publicaciones Españolas, 1956. Primera edición. 8º. 207 p. Lámina con retrato. Cubiertas originales. Primer premio "Gabriel y Galán" de periodismo.

Salida: 20 €

1029 Literatura española-Mujer. Nelken, Margarita. *Las escritoras españolas.* Barcelona, Labor, 1930. Primera edición. 8º. 235 p. + XV. Láminas e ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1030 Santa Teresa de Jesús-Antologías. Jesús, Santa Teresa de. *Obras completas. Edición manual. Transcripción, introducciones y notas de Efrén de la Madre de Dios y Otger Steggink.* Madrid, BAC, 1972. 8º. XXXVII + 1179 p. Portada a dos tintas. Tela editorial con tejuelo y estampaciones doradas; sobrecubierta.

Salida: 20 €

1031 Papado-Concilios y Sínodos. *Concilio Vaticano II. Constituciones. Decretos. Declaraciones. Documentos pontificios complementarios. Prólogo del Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Casimiro Morcillo González.* Madrid, BAC, 1966. 8º. XIV + 917 p. Portada a dos tintas. Tela editorial estampada con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1032 Folletines. Eleme. Toullot (il.). *Trinket: aventuras de un botones.* Barcelona, Costa, 1920. 16 números correlativos (1 a 16; publicación completa), en un vol. en 8º; 16 p, por nº. Cada número con su cubiertas originales en color. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 30 €

1033 Publicaciones periódicas-Novela de aventuras. *Dick Norton. Nº 1-86.* Barcelona, Casa Ed. Vecchi, (mediados s. XX). 2 vols en 4º. Paginaciones variadas. Cabeceras y cubiertas ilustradas. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 35 €

1034 Revista de Occidente. Varios. *40 Años después (1923-1963). Revista de Occidente nº 8 y 9.* Madrid, Revista de Occidente, 1963. 4º. De página 137 a 379. Entre los autores de los textos están P. Garagorri, J. Marías, M. F. Almagro, José Luis L. Aranguren, J. L. Sampedro, Lafuente Ferrari, Chueca Goitia y otros muchos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1035 Literatura. Aparicio Miranda, Francisco. *La moral de las rosas silvestres.* Madrid, Pueyo, 1934. 8º mayor. 500 p, 6 h. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Primera edición.

Salida: 20 €

1036 Israel. Rogres, Arthur. *El misterio del Estado Israelí (examen espectral de una política secreta). Prólogo por Mauricio Carlavilla.* S.l, Nos, 1949. 8º. 165 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1037 Wagner-Escenografía. *Der ring des Nibelungen von Richard Wagner. Dekorationsentwürfe von prf. Max Brückner in Coburg. Zur Aufführung in Bayreuth im Jahre 1896.* Berlín, 1896. Carpeta editorial que contiene 13 albúminas (montados sobre cartoné, con los cantos dorados) con reproducciones de la escenografía de la obra "El anillo del Nibelungo". Y 2 h (portada e introducción a cargo de Max Brückner).

Salida: 30 €

1038 Filosofía. Xirau, Joaquín. *Amor y mundo.* México, Fondo de Cultura Económica, 1940. 4º. 236 p. Cubiertas originales, rozadas, con pequeña falta en el lomo. Primera edición.

Salida: 20 €

1039 Valencia. Duran de Valencia, Miquel. *La personalitat valenciana en el museu historic de la ciutat.* Valencia, La República de las Letras, 1935. 8º. 109 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

1040 Historia. Ferrater Mora, José. *Cuatro visiones de la historia universal.* Buenos Aires, Losada, 1945. 8º mayor. 169 p, 4 h. Cubiertas originales. Intonso. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1041 Poesía del s. XIX. Mestres, Apeles. *Baladas.* Barcelona, Espasa y Cía, 1889. 8º mayor. 156 p. Ilustraciones del autor. Holandesa moderna.

Salida: 25 €

1042 Literatura. Ruiz Aguilera, Ventura. *Limones agrios. Colección de cuentos, cuadros y artículos para alegrarse, y sobre todo para rabiar. Aprobada por la censura.*. Madrid, A. de San Martín, 1866. 8º. 335 p, 4 h. Cubiertas originales. Intonso. Puntos de óxido.

Salida: 40 €

1043 Teoría artística. Sala, Emilio. *Gramática del color.* Madrid, Murillo, 1906. 8º. 181 p. Cubiertas, la superior despendida. Primera edición.

Salida: 50 €

1044 África. Finke, Alfred. *Schwarz-Weiss-Rot Uber Ost-Afrika.* Hannover, Adolf Sponholz Verlag, 1933. 4º. 237 p, 1 h. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 30 €

1045 Pintura española. Everts, Alejandra. *El Greco. Prólogo de Gregorio Marañón.* Madrid, Ediciones el Árbol, 1936. 4º. 77 p. Láminas. Cubiertas originales. Edición numerada.

Salida: 20 €

1046 Viajes-China-India. Lafond. *Voyages autour du monde et naufrages celebres. Mers du sud de la chine, et archipels de l'inde.* Paris, 1847. 4º. 423 p. Láminas, algunas en color. Holandesa de época, rozada.

Salida: 35 €

1047 Rock & Roll. Guralnick, Peter. *Elvis.* Barcelona, Global Rhythm, 2008. 2 vols. en 4º. "La construcción del mito. Último tren". 573 p; "La destrucción del hombre. Amores que matan". 846 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial ilustrado. Estuche editorial con misma ilustración.

Salida: 20 €

1048 Generación del 98. Casalduero, Joaquín. *Vida y obra de Galdós (1843-1920).* Madrid, Gredos, 1961. 8º. 278 p, 1 h. Solo conserva la cubierta anterior por lo que precisa encuadernación.

Salida: 20 €

1049 Heráldica-Blasones. Armengol y de Pereyra, Alejandro de. *Heráldica.* Buenos Aires, Labor, 1933. Primera edición. 8º. 207 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1050 Cataluña-Herencias. Iglesias, Juan. *En torno al fideicomiso familiar catalán.* Barcelona, Ariel, 1952. Primera edición. 8º. 71 p, 1 h. Cubiertas originales. Raro.

Salida: 20 €

1051 América-Jesuitas. Graham, R. B. Cunninghame. *A vanished Arcadia: being some account of the Jesuits in Paraguay 1607 to 1767 / Mirages.* Londres, William Heinemann, 1901 y 1936. 2 libros en 8º . 1: XVI+294 p. 2: XIV+182 p. Encuadernaciones en tela editorial; el segundo conserva la sobrecubierta. El primero es el libro más ambicioso de Don Roberto; combina experiencia personal e investigación documental para ofrecernos una historia de las misiones jesuíticas en Paraguay. El segundo narrado la historia de un inglés 'Charlie el Gaucho' que regresa a la Pampa para morir "con las botas puestas". Primeras ediciones.

Salida: 25 €

1052 Literatura inglesa. Graham, R. B Cunninghame. *A Brazilian mystic: the life and miracles of Antonio Conselheiro / Redeemed an other sketches.* Londres, William Heinemann, 1920 y 1927. 2 libros en 8º y 4º . 1: XII+239 p, y plano plegado. 2: 188 p. Ambos encuadernados en tela editorial (el 2º con sobrecubierta). Primeras ediciones.

Salida: 25 €

1053 Nueva España. Cunninghame Graham, R. B. *Bernal Diaz del Castillo: being some account of him, taken from his true history of the conquest of New Spain.* Londres, Eveleigh Nash, 1915. 4º. XIV+250 p. Frontis con retrato de Díaz del Castillo. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1054 Viajes y expediciones-Marruecos. Cunninghame Graham, R. B. *Mogreb-el-Acksa: A journey in Morocco by... With a portratit and map.* Londres, William Heinemann, 1898. 8º mayor. XI+323 p. Retrato y mapa. Tela editorial, con pequeños desperfectos. Primera edición.

Salida: 20 €

1055 Conquista de América-América. Graham, R. B. Cunninghame. *Father Archangel of Scotland and other essays / Hernando de Soto: together with an account of one ofhis captains, Gonçalo Silvestre.* Londres, Adam and C. Black / William Heinemann, 1896 y 1903. 2 libros en 8º . 1: XVI+277 p. II:. Ambos en tela editorial Primeras ediciones. El primer libro es la segunda obra del autor: una colección de 13 cuentos cortos,' todos relacionados con España o América del Sur..

Salida: 20 €

1056 Manuscrito-Autógrafo. Graham, Robert Bontine Cunninghame. *[Carta autógrafa en una cuartilla con membrete del hotel Beau Site de Roma]*. S.l. [Roma], 1935 (marzo). Con firma autógrafa.

Salida: 50 €

1057 Conquista de América-Independencia de América. Graham, R. B. Cunninghame. *The conquest of the River Plate / José Antonio Páez.* Londres, William Heinemann, 1924 y 1929. 2 libros en 8º mayor . 1: IX p, 1 h, 313 p. 2: XIII+328 p. Láminas, y un plano plegado en cada uno de los libros. Ambos en tela editorial. Una historia de la conquista del territorio del Río de la Plata por España en la 1ª mitad del s. XVI. Y una biografía del héroe de la lucha para la independencia de Venezuela y defensor de los derechos de los negros en las Américas. Primeras ediciones.

Salida: 20 €

1058 Biografía-Escocia-Aventureros. Tschiffely, A. F. *Don Roberto: being the account of the life and works of R. B. Cunninghame Graham.* Londres, William Heinemann, 1937. 8º mayor. XX+458 p. Láminas. Tela editorial. Robert Bontine Cunninghame Graham (1852 en Londres -1936 en Buenos Aires) fue un político escocés, escritor, periodista y aventurero: Fue el primer diputado socialista en el Parlamento del Reino Unido y el primer Presidente del Partido Nacionalista Escocés. Primera edición.

Salida: 20 €

1059 Bibliografía-Literatura escocesa-Viajes. Chaundy, Leslie. *A bibliography of the first editions of the works of Robert Bontine Cunninghame Graham. Compiled with a forward by...* Londres, Dulau & Co, 1924. 4º menor. 16 p. Cubiertas originales. Edición numerada de 500 ejemplares sobre papel verjurado. Y R. Bontine Cunninghame Graham. "De la Pampa al Magreb". Sevilla, Universidad, 1990.

Salida: 25 €

1060 Literatura de aventuras. Cunninghame Graham, R. B. *Success / Brought forward.* Londres, Duckworth & co, 1902 y 1916. 2 libros en 8º . 1: XIV p, 1 h, 196 p. 2: XIII+205 p. Ambos con encuadernación tela editorial. Primeras ediciones.

Salida: 20 €

1061 Literatura escocesa. Graham, R. B. Cunninghame. *Doughty deeds: an account of the life of Robert Graham of Gartmore, poet & politician, 1735-1797 / Rodeo: a collection of the tales and sketches of.* Londres, William Heinemann, 1925 y 1936. 2 libros en 8º mayor . 1: XIV+205 p. 2: XX+437 p. Láminas, en el 1º libro. Ambos en tela editorial (el 2º con sobrecubierta deteriorada). Primeras ediciones.

Salida: 25 €

1062 Literatura Siglo de Oro-Biblioteca de Autores Españoles. Quevedo Villegas, Francisco. *Biblioteca de autores españoles desde la formación del lenguaje hasta nuestros días. Obras de Don Francisco de Quevedo Villegas. Poesías. Colección ordenada y corregida por Don Florencio Janer. Tomo tercero.* Madrid, Atlas, 1953. 4º. XXIII + 599 p. Lámina. Pasta española con tejuelo. Tipos e hilos dorados y en seco.

Salida: 20 €

1063 Literatura-Ilustraciones. Guareschi, Giovanni. *Le petit monde de Don Camillo.* Paris, Andre Sauret, 1956. Folio menor. 360 p. Láminas por Gus Bofa. Tela con estampaciones doradas. Edición numerada y limitada.

Salida: 20 €

1064 Tauromaquia. Darracq, Jean Pierre. *Chroniques. Presentation et notes de Miguel Darrieumerlou. Illustration de Jacques Bacarise.* Tarbes, Cairn, 1998. 4º. 380 p, 8 h. Ilustraciones de Jacques Bacarise. Cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita del prologuista (Darrieumerlou).

Salida: 50 €

1065 Bibliofilia. Montherlant, Henry. *Les célibataires.* París, Flammarion, 1943. 4º. 251 p. Ilustraciones de F. M. Salvat. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 30 €

1066 Franquismo. Vidal, Luis Alfonso. *Genealogía de la familia Franco.* Madrid, Editora Nacional, 1975. 4º. 198 p. Árboles genealógicos plegados. Tela editorial.

Salida: 20 €

1067 América-Francia. Busaniche, José Luis. *El bloqueo francés de 1838 y la misión Cullen.* Buenos Aires, Jacobo Peuser, 1934. 4º. 71 p. Holandesa moderna. Exlibris tampón.

Salida: 20 €

1068 Antropología-India. Le Bon, Gustavo. *Las civilizaciones de la India. traducida por Francisco Pí y Arsuaga. Edición ilustrada.* Barcelona, Montaner y Simón, 1901. 2 vols 4º. I: 413 p. II: 376 p. Ilustraciones. Holandesa editorial ilustrada.

Salida: 50 €

1069 Oriente. Bellesort, Andrés. *La sociedad japonesa; usos costumbres, religión, instituciones etc... traducción de F. Sarmiento.* Barcelona, Montaner y Simón, 1905. 4º. IX+336 p, 3 h. Fotografías, grabados e ilustraciones. Holandesa editorial ilustrada. Obra premiada por la Academia Francesa.

Salida: 50 €

1070 Literatura. Price, E. C. *Valentina... traducida del inglés por E. L. de Verneuil.* Barcelona, Montaner y Simón, 1904. 4º. 346 p. Ilustraciones de Mas y Fondevila. Holandesa editorial estampada.

Salida: 25 €

1071 Ciencia. Broutá, Julio. *La ciencia moderna. Sus tendencias y cuestiones con ella relacionadas.* Barcelona, Montaner y Simón, 1897. 4º. 380 p. Ilustraciones. Holandesa editorial estampada.

Salida: 30 €

1072 Historia natural. Varios. *Los misterios del mar. compilación de las obras de Mangin, Fredol, Whymper...hecha por Manuel Aranda y Sanjuan. Edición profusamente ilustrada.* Barcelona, Montaner y Simón, 1891. 4º. 352 p. Ilustraciones. Holandesa editorial con estampaciones, rozada.

Salida: 20 €

1073 Museo del Prado. Anes, Gonzálo. *Las colecciones reales y la fundación del museo del prado.* Madrid, Amigos del museo del prado, 1996. 4º. 349 p. Ilustraciones. Cubiertas ilustradas. Sello en tampón desteñido.

Salida: 20 €

1074 Publicidad. Garrofé, Josep. *Antique packaging.* Barcelona, Index Book, 2008. 4º. 391 p. Todo el libro ilustrado. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

1075 Ilustración Española. Jovellanos, Gaspar Melchor. *[Vida, diarios y cartas de...].* [Madrid, B.A.E, 1955]. 4º mayor. LXXXVII+501 p, 4 h (falta portada). Holandesa moderna con tejuelo.

Salida: 20 €

1076 Encuadernación-Literatura religiosa. Par, Carlos. *El libro de la Pasión. Compuesto por la devoción de los mejores poetas e ilustrado por la piedad de los maestros pintores.* Barcelona, Ediciones Dolmen, 1945. 4º. 75 p. Bonita holandesa nervios, firmada Brugalla 1947. Edición numerada de 1530 ejemplares. Colección "Imago" (nº 2).

Salida: 40 €

1077 Literatura satírica. Cotarelo y Mori, Emilio. *Colección de entremeses, loas, bailes, jácaras y mojigangas desde fines del siglo XVI a mediados del XVIII. Ordenada por...* Madrid, Casa Ed. Bailly Bailliere, 1911. 2 vols en folio menor. I: 2 h, CCCXV+335 p, 3 h. II: 4 h, de la p, 336 a la 847 p, 4 h. Tomo I en holandesa con nervios y tomo II en cubiertas originales, rozadas. Intonso Exlibris de tampón. De la "Nueva Biblioteca de Autores Españoles".

Salida: 30 €

1078 Gerona-Siglo XV-Encuadernación. Masiá de Ros, Ángeles. Brugalla (enc.). *Gerona en la Guerra civil en tiempo de Juan II.* Madrid, C.S.I.C, 1943. 4º. 262 p, 1 h. Mapas. Cubiertas. Media holandesa puntas, firmada "Brugalla, 1946"; nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado.

Salida: 35 €

1079 Medicina. Álvarez Peláez, Raquel y Fernández González, Florentino. *De materia medica novae hispaniae. Manuscrito de Recchi.* Madrid, Doce Calles, 1998. 2 vols. en 4º. I: 557 p. II: 982. Ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1080 Restauración-Alfonso XII. Espadas Burgos, Manuel. *Alfonso XII y los orígenes de la restauración.* Madrid, Mateu Cromo Artes Gráficas, 2006. 4º. XLVII+427 p. Ilustraciones. Piel editorial con retrato montado.

Salida: 20 €

1081 Inglaterra. Goldsmith, Oliverio. *Historia de Inglaterra.* Madrid, Semanario Pintoresco e Ilustración, 1853. 4º mayor. 659 p. ilustraciones. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1082 Madrid. García Matos, Manuel. *Cancionero popular de la Provincia de Madrid.* Barcelona-Madrid, CSIC, 1951-60. 3 vols. en folio menor. Paginaciones varias. Música notada. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1083 Ballet-Baile español. Puig Claramunt, Alfonso. *Guía técnica, sumario cronológico y análisis contemporáneo del Ballet y Baile Español.* Barcelona, Montaner y Simón, 1944. 4º. 199 p, 1 h. Láminas fotográficas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 30 €

1084 América. *Reseña y trabajos científicos del XXVI Congreso Internacional de Americanistas (Sevilla 1935).* Madrid, Aguirre, 1948. 2 vols. en 4º. I: 488 p. II: 492 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 50 €

1085 Granada-Fotografía. Varios. *Granada.* León, Everest, 1988. 4º. 458 p, 2 h. Numerosas ilustraciones con el patrimonio artístico, vistas y escenas cotidianas de Granada. Piel editorial con orla y escudo de Granada dorado en plano anterior y tipos y adornos dorados en el lomo. Estuche ilustrado a juego.

Salida: 20 €

1086 Pliegos poéticos-Bibliofilia. Cruz García de Enterría, María. *Pliegos poéticos españoles de la Biblioteca Universitaria de Gotinga. Estudio por...* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1974. 4º. "Homenaje a Menéndez Pidal". 82 p. +168 p. facsímiles estas en rama. Cubiertas. Ejemplar en rama. Intonso. Estuche tela editorial con cierres de lazo. Tirada numerada de 400 ejemplares en papel de hilo.

Salida: 20 €

1087 Pliegos poéticos-Bibliofilia. Cruz García de Enterría, María. *Pliegos poéticos españoles de la Biblioteca Universitaria de Cracovia. Estudio por...* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1975. 4º. "Homenaje a Piotr Dunin Wolski". 103 p. 200 p. facsímiles estas en rama. Cubiertas originales. Estuche tela editorial con cierres de lazo.

Salida: 20 €

1088 Pliegos poéticos-Bibliofilia. García de Enterría, María Cruz. *Pliegos poéticos españoles de la Biblioteca Nacional de Lisboa. Estudio por...* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1975. 4º. "Homenaje a Carolina de Vasconcelos". 103 p. +452 p. facsímiles estas en rama. Cubiertas. Ejemplar en rama. Intonso. Estuche tela editorial con cierres de lazo. Tirada numerada de 400 ejemplares en papel de hilo.

Salida: 25 €

1089 Pliegos poéticos-Bibliofilia. Cruz García de Enterría, María. *Pliegos poéticos españoles de la Biblioteca Pública Municipal de Oporto. Estudio por...* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1976. 4º. "Homenaje a Antonio Pérez Gómez". 57 p. +283 p. facsímiles estas en rama. Cubiertas originales. Estuche tela editorial con cierres de lazo.

Salida: 20 €

1090 Pliegos poéticos-Bibliofilia. García de Enterría, María Cruz. *Pliegos poéticos españoles de la*

Biblioteca Nacional de Lisboa. Estudio por... Madrid, Joyas Bibliográficas, 1975. 4º. "Homenaje a Carolina de Vasconcelos". 103 p. +452 p. facsímiles estas en rama. Cubiertas originales. Estuche tela editorial con cierres de lazo.

Salida: 20 €

1091 Pliegos poéticos-Bibliofilia. Cruz García de Enterría, María. *Pliegos poéticos españoles de la Biblioteca del Estado de Baviera de Munich. Estudio por...* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1974. 4º. "Homenaje a J. F. Montesinos". 91 p. 536 p. facsímiles estas en rama. Cubiertas originales. Estuche tela editorial con cierres de lazo.

Salida: 20 €

1092 Armas-España-Edad Media. Bruhn de Hoffmeyer, Ada. *Arms & armour in Spain: a short survey.* Madrid, Instituto de Estudios sobre Armas Antiguas, 1972 y 1982. 2 vols. en 4º. I: "The Bronze Age to the End of High Middle Ages"; 199 p. 2 h. II: 310 p, 2 h. Ilustraciones, muchas de ellas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

1093 Carteles toros. Zaldívar, Rafael. *El cartel taurino. Historia y evolución de un género (1737- 1990).* Madrid, Espasa- Calpe, 1990. 4º. 370 p, 2 h. Muchas reproducciones de carteles en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1094 Facsímil-Literatura Siglo de Oro. Varios. *Autos, comedias y farsas de la Biblioteca Nacional. Homenaje a Lope de Vega.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1962 y 1964. 2 vols en 4º. 303 p; 356 p. Reproducciones facsimilares de los textos góticos, incluyendo portadas e ilustraciones. Ejemplares en rama. Estuches en holandesa. Colección Joyas Bibliográficas (Serie Conmemorativa XII y XIII). Edición facsímil, limitada a 450 ejemplares en papel de hilo ahuesado, de las piezas dramáticas más antiguas conservadas en la Biblioteca Nacional.

Salida: 35 €

1095 Bibliofilia. *Colección de incunables americanos siglo XVI. Volumen I Doctrina cristiana en lengua española y mexicana por los religiosos de la örden de santo Domingo.* Madrid, Cultura Hispánica, 1944. 4º mayor. XXII, 14 h, CLI f. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1096 Miró-Epistolario. Miró, Joan. *Cartes a J. F. Ráfols (1917- 1958).* Barcelona, Mediterránea, 1993. Folio. 149 p. Retrato. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1097 Facsímil-Pliegos poéticos. Varios. *Pliegos poéticos españoles en la Universidad de Praga.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1960. 2 vols en 4º mayor. "Homenaje a todos los hispanistas del mundo" I: XIX + 352 p. II: 328 p+ índices. Cubiertas. Ejemplar en rama. Intonso. Estuche holandesa cartoné. Tirada numerada de 400 ejemplares en papel de hilo.

Salida: 35 €

1098 Palacio Real-Patrimonio Nacional-Arte y arquitectura. Checa, Fernando (dir.). *El Real Alcázar de Madrid. Dos siglos de Arquitectura y coleccionismo en la Corte de los Reyes de España.* Madrid, Ed. Nerea (Comunidad de Madrid), 1994. Primera edición. Folio. 532 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color

y b/n. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1099 Teatro-Siglo XIX. Varios. *Autores dramáticos contemporáneos y joyas del teatro español del siglo XIX. Prólogo de Antonio Cánovas del Castillo Tomo I.* Madrid, Imprenta Fortanet, 1881. Folio. LXIX+468 p. Frontis y retratos grabados por Maura. Holandesa nervios, de época, muy deteriorada. Cuadernillos semidesprendidos.

Salida: 20 €

1100 Guinea-Botánica. Aedo, Carlos; Tellería, Mª Teresa y Velayos, Mauricio. *Bases documentales para la flora de Guinea Ecuatorial. Plantas vasculares y hongos.* Madrid, CSIC. Real Jardín Botánico, 1999. Folio menor. 414 p. Láminas en color. Ilustraciones fotográficas en b/n. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1101 Arquitectura-Madrid. *Guía de arquitectura y urbanismo de Madrid.* Madrid, Colegio de Ingenieros, 1982. 2 vols. en 4º alargado. I: El casco antiguo. 245 p. II: Ensanche y crecimiento. LXXXIV+403 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1102 Vanguardias. *Jeff Koons easyfun- ethereal.* Berlín, Deustche Guggenheim, 2001. Folio apaisado. 79 p. Imágenes a todo color. Cartoné editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

1103 Andalucía. *Andalucía. Naturaleza y arte.* Sevilla, Egmasa, 2005. Folio. 334 p. Numerosas ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Junto con: "Andalucía en imágenes". Málaga, Junta de Andalucía, 2004. Folio. 196 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en color. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1104 Caza. Varios; Delibes, Miguel. *Alegrías de la caza.* Barcelona, Destino, 1977. Folio. 274 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1105 Toledo-Ríos. Domínguez Tendero, Francisco. *Memoria- centenario. Crónica de los sucesos y circunstancias acaecidos en Consuegra (Toledo), con motivo de la inauguración del Río Amarguillo, el día 11 de septiembre de 1891.* Consuegra, Toledo, Torres, 1991. Folio. 364 p. Ilustraciones, algunas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1106 Teruel-Cine. Malraux, André. *Sierra de Teruel.* México, Era, 1968. Folio menor. 155 p. Láminas fotográficas de la película. Cartoné editorial ilustrado, rozado. Primera edición.

Salida: 20 €

1107 Arqueología. Gómez-Moreno, Manuel. *Misceláneas. Historia - Arte - Arqueología. Primera serie: La Antigüedad.* Madrid, CSIC, 1949. Folio. 423 p. Ilustraciones y laminas. Cubiertas originales, rozadas. Intonso. Prehistoria española, cerámica primitiva ibérica, arquitectura tartesia: la necrópolis de Antequera, arqueología primitiva en la región del Duero, armas de bronce en el puerto de Huelva, Epigrafía Ibérica, el tesorillo de

Azuela.

Salida: 20 €

1108 Filología. Campuzano, Ramón. *Novísimo diccionario de la lengua castellana arreglado á la ortografía de la Academia Española.* Madrid, Ramón Campuzano, 1864. 2 vols. folio menor. I: 820 p. II: 788 p. Ilustraciones. Pasta española de época. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1109 Literatura infantil-Libros ilustrados. Kipling, Rudyard. *Histories come can pour les petites.* Paris, Desagrave, 1938. 4º. 207 p. Ilustraciones y láminas del autor. Tela editorial estampada. Cortes tintados.

Salida: 20 €

1110 Historia de España-Islamismo. Levi-Provençal, E.; Torres Balbás, Leopoldo. *España musulmana hasta la caída del Califato de Córdoba (711 - 1031 de J. C.).* Madrid, Espasa - Calpe, 1950-65. 2 vols en folio menor. I: XLIV+523 p. II: "Instituciones y vida social e intelectual... Arte califal por Leopoldo Torres Balbás"; XXIV+838 p. Ilustraciones y láminas, algunas plegadas o/y en color. Tela editorial. De la Historia de España de Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1111 Derecho-Militaria-América. Rees Jones, Ricardo. *Real Ordenanza para el establecimiento e instrucción de intendentes de ejército y provincia del reino de la Nueva España 1786.* México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1984. Folio. LX+410 p, "Leyes de la recopilación de Indias, cédulas reales, ordenanza...", sín paginar. Mapas en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

1112 Ramón y Cajal-Homenajes. Varios. *Ante el sesquicentenario del nacimiento de Santiago Ramón y Cajal.* Zaragoza, Centro Aragonés de Barcelona, 1996. Primera edición. 4º. 53 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Entre los autores de los textos están Álvarez del Manzano, J. Bajén, C. J. Cela, J. A. Gascón, F. Solosona, G. Villapalos y otros. Cartoné editorial ilustrado. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1113 Monarquía española-Caza. González de Amezúa y Mayo, Agustín; Bullón y Fernández, Eloy. *Una reina de España en la intimidad: Isabel de Valois (1560-1568). Discurso leídos ante la Real Academia de la Historia por...* Madrid, Aldus, 1944. 4º. 122 p. Cubiertas. Isabel de Valois fue una gran amante de la caza.

Salida: 50 €

1114 Literatura-Libros ilustrados. Goldsmith, Oliver. *Le vicaire de Wakefield.* Paris, Quantin, (principios s. XX). 4º mayor. VIII + 297 p. Ilustraciones y ornamentos en color. Holandesa puntas y nervios, rozada. Corte superior dorado.

Salida: 50 €

1115 Facsímil-Arquitectura. Vignola, Jacome de. *Reglas de los cinco ordenes de Arquitectura.* Madrid, Servicio Gráfico de la Fund. Cultural C.O.A.M, 1994. Folio menor. 6 h, XXX p. Tela editorial con sobrecubierta. Edición facsímil de la de Madrid, 1764.

Salida: 20 €

1116 Norte de África-Libros ilustrados. Souquet, Henri. *Journal d'un Lycéeb de Tunis... Illustrations*

d'après les photographies récentes de la maison Garrigues, de Tunis. París, Lib. Gedalge, s.a. [1891]. Folio. 238 p, 1 h. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Tela editorial; cortes dorados.

Salida: 25 €

1117 Militaria. Dubois, C. *Le livre du jeune français. Recits patriotiques et militares.* Paris, Firmin Didot, (fín. s.XIX). 4º. 260 p. Láminas e ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1118 Murcia. *Historia de la Región Murciana [Tomos II y III].* Murcia, Ed. Mediterráneo, 1980. 2 vols en 4º. Unas 350 p, por vol. Muchas ilustraciones fotográficas. Símil pasta valenciana editorial.

Salida: 20 €

1119 Barcelona. Ainaud, J. Gudiol, J. y Berrié, E. P. *Catálogo Monumental de España. La ciudad de Barcelona.* Madrid, CSIC, 1947. 2 vols en 4º. Texto: 398 p. Láminas: 89 p, 1420 ilustraciones en láminas. Láminas. Holandesa, con nervios; corte superior dorado.

Salida: 30 €

1120 Casa Real española. Franch, Ramón de. *Genio y figura de Alfonso XIII.* Bilbao, El Noticiero Bilbaíno, 1974. 4º. 306 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1121 Clásicos. Kytzler, Bernhard. *Breve diccionario de autores griegos y latinos.* Madrid, Gredos, 1989. 4º. 295 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1122 Viajes-Italia. Douglas, Norman. *Old Calabria.* Londres, Martin Secker, 1915. 8º mayor. VI p, 1 h, 352+15 p. Tela editorial. Extraordinario recorrido por la punta de la "bota italiana", en el que el autor combina la erudición, la perspicacia, y algo de fina prosa británica. Primera edición.

Salida: 50 €

1123 Biografía-Música Rock. Scaduto, Anthony. *Mick Jagger.* London, W. H. Allen, 1974. 4º menor. 290 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial. Perteneciente a Agustín Tena, con firma. Anotaciones.

Salida: 40 €

1124 Poesía. Fisac Serna, Miguel. *Reflexiones sobre mi muerte.* Madrid, Nueva Utopía, 2000. 8º mayor. 168 p. Ilustraciones. Cartoné editorial. Dedicatoria manuscrita. Incluye carta de su mujer.

Salida: 25 €

1125 Literatura. Marsé, Juan. *Un día volveré.* Barcelona, Plaza y Janés, 1982. 4º. 287 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 20 €

1126 Publicaciones periódicas-Pensamiento. *Revista de Occidente. Nº 70. Ciencia- ficción, entrevista con Iris Murdoch. Inédito de Luis Cernuda.* Madrid, 1987. 8º. 153 p, 3 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1127 Viajes alrededor del mundo. Pigafetta, Antonio. *Primer viaje en torno al Globo... Con dos grabados, un mapa y tres láminas fuera de texto.* Madrid, Espasa-Calpe, 1934. 8º. XII p, 2 h, 217 p. Falta mapa. Holandesa con tejuelo. Láminas..

Salida: 20 €

1128 Memorias. Winsor, Duque de. *La vida de un Rey. Memorias.* México DF, Gandesa, 1952. 4º. XI + 379 p. Láminas fotográficas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1129 Numismática. Sear, David R. *Roamn coins and their values.* London, Seaby, 1974. 8º mayor. 376 p, + láminas. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1130 Viajes-América-Polo Norte. Colón, Cristóbal; Hernán Cortés; Pizarro; Basil-Hall; Levasseur. *Nouvelle bibliothèque des voyages anciens et modernes, contenant la relation complète ou analysée des voyages de....* París, chez P. Duménil, s.a. [ca. 1780]. 8º mayor. 400 p, 1 h. Holandesa tela época. Láminas grabadas al acero.

Salida: 30 €

1131 Viajes-África. Levaillant. *Nouvelle bibliothèque des voyages anciens et modernes, contenant la relation complète ou analysée des voyages de... Levaillant.* París, chez P. Duménil, s.a. [ca. 1780]. 8º mayor. 441 p, 1 h. Holandesa tela época. Láminas grabadas al acero.

Salida: 30 €

1132 Viajes-Asia-Arabia. Macartney; Klaporth; Niebuhr; Kotzbue; Tancoigne. *Nouvelle bibliothèque des voyages anciens et modernes, contenant la relation complète ou analysée des voyages de....* París, chez P. Duménil, s.a. [ca. 1780]. 8º mayor. 441 p, 1 h. Holandesa tela época. Láminas grabadas al acero.

Salida: 30 €

1133 América. Arce, Francisco de. *Compendio de geografía, historia y constituciones de América.* Madrid, C.I.A.P, 1929. 8º. 743 p, 1 h. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1134 Generación del 27. Gómez de la Serna, Ramón. *El secreto del Acueducto.* Barcelona, EDHASA, 1963. 8º mayor. 192 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1135 Literatura portuguesa. Verissimo, Erico. *Un gato preso en la nieve.* Buenos Aires, Santiago Rueda, 1947. 8º. 532 p, 3h. Holandesa con nervios y hierros dorados. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

1136 Hispanismo-América. Frank, Waaldo. *América Hispana: un retrato y una perspectiva. Traducción de León Felipe.* Buenos Aires, Losada, 1959. 8º. 314 p. Holandesa con nervios.

Salida: 20 €

1137 Moda-Siglo XIX-Libros ilustrados. Soldevilla, Carlos. *La moda ochocentista. con 8 láminas en color y 31 grabados en negro.* Barcelona, Argos, 1950. Primera edición. 4º. 54 p. Láminas e ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1138 Personajes relevantes de la cultura europea-Guerra Civil Española-Segunda Guerra Mundial. Pétrement, Simone. *Vida de Simone Weil.* Valladolid, Trotta, 1997. 4º. 734 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. [Simone Weil (1909-1943) fue una filósofa, profesora, escritora y poeta francesa. Pacifista radical y luego sindicalista revolucionaria, formó parte de la columna Durruti en España que luchaba contra el levantamiento fascista. Fue periodista voluntaria en Barcelona, y se incorporó a los combatientes armados en Aragón. Posteriormente volverá a París hasta que en 1940 es obligada a huir y refugiarse en Marsella. Emigra con su familia a Estados Unidos, pero en 1942 parte hacia Inglaterra para incorporarse a la resistencia pero sólo consigue trabajar como redactora en los servicios de Francia Libre, liderada por el General Charles de Gaulle].

Salida: 20 €

1139 Folklore-Asturias-Libros ilustrados. Hidalgo Montoya, Juan (Recopilación); Ferrer, Adán (Ilustrador). *Cancionero de Asturias.* Madrid, Antonio Carmona, 1973. Primera edición. 4º. 153 p, 2 h. Música notada. Laminas a color ilustradas por Andán Ferrer. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1140 Viajes-América-Heterodoxos. Mier, Elpidio de (Emir de Polidei). *Siluetas históricas (viajes y descripciones).* Madrid, Espasa-Calpe, 1928. 4º. 404 p. + 1 h. Prefacio de C. Coll y Toste. Retrato. Cubiertas ilustradas. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados. Primera edición.

Salida: 20 €

1141 Reconquista cristiana-Portugal-Edad Media. *Conquista de Lisboa aos Mouros (1147): narraçoes pelos Cruzados Osberno e Arnulfo, testemunhas presenciais do cèrco.* Lisboa, S. Industriais da C. M. L, 1936. 8º. 174 p, 3 h; lámina plegada. Láminas. Tela.

Salida: 20 €

1142 Piratas. Lilius, Aleko E. *I sailed with chinese pirates... Wit 59 photographies.* Londres, Arrowsmith, 1930. 8º mayor. 245 p. Láminas fotográficas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1143 Edad Media. Taylor, Henry Osborn. *The Mediaeval mind:a history of the development of thought and emotion in the Middle Ages. In two volumes. Vol. I.* Londres, Macmillan and Co, 1914. 8º mayor. XVII+603 p, 1 h. Tela editorial.

Salida: 25 €

1144 Historia de la literatura. Ticknor, George. *History of Spanish Literature... In three volumes [Vols. II y III].* Londres, John Murray, 1855. 2 vols en 8º mayor. II: XIII+514 p. III: XIV+505 p. Tela editorial. Intonso.

Salida: 30 €

1145 Franco-Literatura española del s. XX. Vázquez Montalbán, Manuel. *Autobiografía del General Franco.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1993. 4º. 729 p, 1 h. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1146 Literatura. Arrabal, Fernando. *La torre herida por el rayo.* Barcelona, Destino, 1983. 8º mayor. 249 p. Ilustraciones. Cubiertas originales, ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1147 Literatura. Cela, Camilo José. *El asesinato del perdedor.* Barcelona, Seix Barral, 1994. 8º mayor. 238 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1148 Picaresca. Casero, G. *Caciques y ladrones. Anécdotas, noticias, datos e historias referentes al caciquismo en estepa y a los caballistas. Vivillo, Pernales, Soniche y Vizcaya.* Madrid, Turner, 1979. 8º mayor. 172 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1149 Pensamiento. Castillejo, José. *Guerra de ideas en España. Filosofía, política y educación.* Madrid, Revista de Occidente, 1976. 4º menor. 137 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1150 Literatura-Guerra Civil. Bataille, Georges. *El azul del cielo.* Madrid, Ayuso, 1976. 8º. 185 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1151 Epistolario. Bloy, León. *Cartas a Maritain y Van Der Meer. Prefacio de Moisés Álvarez Lijó.* Argentina, Mundo Moderno, 1953. 8º mayor. 186 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1152 Toros. K-Hito. *Manolete ya se ha muerto: muerto está que yo lo ví.* Madrid, La Editorial Católica, s.a. [1947]. 8º. 350 p, 1 h. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, con faltas de papel.

Salida: 20 €

1153 Biografía. Espiney, Carlos d'. *Don Bosco, por ... Nueva edición traducida al español por Camilo Ortúzar.* Turín, Tipografía y Librería Salesiana, 1889. 8º. XVI+343 p. Holandesa nervios de época.

Salida: 20 €

1154 Literatura Siglo de Oro. Quevedo, Francisco de. *El gran tacaño. Visita de los chistes. Cuento de cuentos. Casa de los locos de amor. Libro de todas las cosas y otras muchas mas. Pragmática del tiempo.* Barcelona, Biblioteca Clásica Española, 1884. 8º. 280 p. Tela editorial estampada. Cortes pintados.

Salida: 20 €

1155 Viajes por España. Davillier, Charles. *Viaje por España.* Madrid, Castilla, 1957. 4º. LXXXI +1534 p. Numerosas ilustraciones de Gustavo Doré. Piel gofrada. Cortes tintados.

Salida: 30 €

1156 Donjuanismo. Galán Font, Eduardo; Ferreiro; Cristina. *Claves de Don Juan. Tirso de Molina - José Zorrilla.* Madrid, Ciclo, 1990. Primera edición. 8º. 104 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1157 Donjuanismo. Torrado Estrada, Adolfo. *Don Juan contra Don Juan. Farsa dramática en cuatro actos y en verso original de...* La Coruña, Moret, 1931. Primera edición. 8º. 88 p. Cubiertas originales. [Adolfo Torrado Estrada (1904-1958), comediógrafo gallego, muy popular en los años 40 y 50 del siglo XX; hermano del director de cine Ramón Torrado].

Salida: 20 €

1158 Cine-Filmografía. Porter i Moix, Miquel. *La filmoteca ideal.* Barcelona, Planeta, 1994. Primera edición. 8º. 538 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1159 India-Misiones. Gual, Pedro (Fr.). *La India Cristiana o cartas bíblicas contra los libros de Luis Jacolliot "La Biblia en la India" y "Los hijos de Dios".* Barcelona, Lib. Religiosa, 1880. 8º. 398 p. Pasta española. Sellos de tampón de antigua biblioteca.

Salida: 35 €

1160 Poesía siglo XX-Autógrafo. Jurado Morales, José. *Manantial soleado: versos.* Barcelona, Tall. de J. Sabater Bros, 1948. 8º. 132 p, 1 h. Cubiertas originales. Firma autógrafa.

Salida: 20 €

1161 Generación del 98. Valle-Inclán, Ramón del. *Tablado de marionetas.* Madrid, Rivadeneyra, 1930. 8º. 337 p, 1 h. Tela época..

Salida: 20 €

1162 Filología. Caballero, Ramón. *Diccionario de modismos (frases y metáforas)... Prólogo de Eduardo Benot.* Madrid, Lib. de Eugenio García Rico, 1905. 4º mayor. 1198 p. Pasta española época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

1163 Literatura. Strindberg, August. *Inferno. Presentado por Josep María Carandell.* Barcelona, Destino, 1989. 8º. 261 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1164 Almería. Giménez soler, Andrés. *El sitio de Almería en 1309.* Barcelona, Casa Provincial de Caridad, 1904. 4º. 113 p. Cubiertas, algo sucias.

Salida: 80 €

1165 Guerra Civil Española. Aznar, Manuel. *El Alcázar no se rinde. Réplica a unas páginas del libro titulado "El yugo y las flechas" del escritor norteamericano Herbert L. Matthews.* Madrid, Ograma, 1957. 4º. 48 p, 8 h. Facsímiles de cartas e ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1166 Guerra Civil Española-Autógrafo. Queipo de Llano, Rosario. *De la cheka de Atadell a la prisión de Alacuas. Impresiones, estampas y... recuerdos de los rojos.* Valladolid, Santarén, 1939. 8º. 190 p, 1 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de tampón.

Salida: 80 €

1167 Novela histórica-Literatura española del s. XX. Núñez Alonso, Alejandro. *Cuando don Alfonso era Rey*. Madrid, Bullón, 1962. 4º. 633 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Alejandro Núñez Alonso (Gijón, Asturias, 1905 - Quebec, Canadá, 7 de octubre de 1982), novelista, periodista y guionista de cine español, conocido sobre todo por sus novelas históricas sobre Benasur y Semíramis].

Salida: 20 €

1168 Grabados. *Estampas. Cinco siglos de imagen impresa.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1982. Folio apaisado. 293 p. Ilustraciones. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 20 €

1169 Publicaciones periódicas. *El iris de paz. Enero- Julio 1927.* Madrid, Semanario Religioso Ilustrado, 1927. 4º. 540 p. Ilustraciones. Cubiertas originales de cada número. Holandesa época con nervios y tejuelos. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1170 Literatura rusa-Siglo XX. Gorki, Máximo. *Tomás Gordeieff.* Barcelona, Casa Ed. Maucci, 1902. 8º. 341 p. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Primera edición. Traducción de Rubén Darío.

Salida: 30 €

1171 Rubén Darío. Torre, Guillermo de. *Vigencia de Rubén Darío y otras páginas.* Madrid, Guadarrama, 1969. 8º. 212 p. Cubiertas originales. Primera edición. Junto con: Darío, Rubén. "Autobiografía oro de Mallorca". Madrid, Mondadori, 1990. 8º. 178 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1172 Historia de la literatura-Romanticismo. Gautier, Teófilo. *Historia del Romanticismo. Seguida de los recuerdos románticos y los progresos de la poesía francesa desde 1830.* Barcelona, Editorial Iberia, 1960. 8º. XII + 247 p, 2 h. Portada a dos tintas. Tela editorial con estampaciones doradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1173 Literatura. Shaw, Berbard. *Santa Juana. Crónica dramática en seis escenas y un epílogo.* Madrid, Revista Occidente, 1925. 8º. 284 p. Cubiertas. Exlibris de tampón. Primera edición.

Salida: 20 €

1174 Guías Baedeker-Viajes por España. Baedeker, K. *Spain and Portugal... With 20 maps and 59 plans.* Leipzig, Karñ Baedeker, 1913. 8º. 594 p. Mapas y planos. Tela editorial.

Salida: 20 €

1175 Biografía-Santos-Compañía de Jesús. Cepari. *Vida de Santa María Magdalena de Pazzis. Escrita en italiano por el Rdo. P... de la Compañía de Jesús.* Madrid, Gregorio del Amo, 1905. 8º. 431 p. Ornamentos tipográficos y letras capitulares decoradas. Tela editorial profusamente estampada en dorados. Edición muy escasa en comercio.

Salida: 20 €

1176 Viajes-París. *A handbook for visitors to Paris... furnished with a clue map and plans of Paris.* Londres, John Murray, 1879. 8º. XII+278 p, y 16 p (publicitarias). Ilustraciones y mapas plegados en negro y

color. Se adjunta guía de anunciantes. Tela editorial.

Salida: 20 €

1177 Viajes-Alemania. *A handbook for North Germany from the Baltic to the Black Forest and The Rhine [y Southern Germany]*. Londres, John Murray, 1877 y 1858. 2 vols en 8º. I: XII+448 p, y 76 p (publicitarias). II: XII+574 p, y 36 p (publicitarias). Ilustraciones y mapas plegados en negro y color. Se adjunta guía de anunciantes. Falta el mapa en encarte de la tapa posterior del tomo de Alemania del Norte. Tela editorial, con pequeño esguince en el plano anterior.

Salida: 25 €

1178 Viajes-Italia. *A handbook for travellers in Central Italy. Including Lucca, Tuscany, Florence, The Marches, Umbria, part of the patrimony of St. Peter... With two travelling maps and five plans of towns.* Londres, John Murray, 1864. 8º. XI+480 p, y 80 p (publicitarias). Ilustraciones y mapas plegados en negro y color. Se adjunta guía de anunciantes. Mapa en encarte de la tapa posterior. Tela editorial.

Salida: 25 €

1179 Viajes-Italia. *A handbook for travellers in Central Italy. Part I. Southern Tuscany and Papal States. With a travelling map and plans.* Londres, John Murray, 1857. 8º. XXXVIII+288 p, y 48 p (publicitarias). Ilustraciones y mapas plegados en negro y color. Se adjunta guía de anunciantes. Con mapa en encarte en el plano posterior. Tela editorial.

Salida: 20 €

1180 Viajes-Roma. *A handbook of Rome and its environs.*. Londres, John Murray, 1864. 8º. VI+480 p, y 80 p (publicitarias). Ilustraciones y mapas plegados en negro y color. Se adjunta guía de anunciantes. Falta el mapa del encarte. Tela editorial NNP.

Salida: 20 €

1181 Viajes-Italia-Sicilia. *A handbook for travellers in Southern Italy; being a guide for the Continental portion of the Kingdom of the two Sicilies.* Londres, John Murray, 1858. 8º. LIV+408 p, y 36 p (publicitarias). Ilustraciones y mapas plegados en negro y color. Se adjunta guía de anunciantes. Mapa en encarte de la tapa posterior. Tela editorial, con pequeño esguince en el plano anterior.

Salida: 25 €

1182 Elecciones-Segunda República-Cortes de España. *Ley electoral de diputados a Cortes y de concejales de 8 de agosto de 1907. Completada con todas las disposiciones dictadas hasta fin de enero de 1931 y que continúan vigentes comentada por la redacción de El Consultor de los Ayuntamientos y de los...* Madrid, El Consultor de los Ayuntamientos, 1931. 8º. 237 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1183 Modernismo hispanoamericano. Jaimes Freyre, Ricardo. *Castalia bárbara. Los sueños son vida.* Madrid, Editorial América, s.a. (1918). 8º. 220 p. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio. [De la obra poética de Freyre destacan estas dos obras: "Castalia Bárbara" (1897) su primer libro y "Los Sueños son Vida (1917). Unificadas en esta edición por ser un hito en la poesía americana. Ricardo Jaimes Freyre (1868 - 1933) fue un escritor, poeta, historiador y diplomático boliviano naturalizado argentino. Se considera uno de los referentes del modernismo en Latinoamérica. Fundó con Rubén Darío la Revista de América en Buenos Aires].

Salida: 20 €

1184 Castilla. Corominas, Pedro. *Por Castilla adentro.* Madrid, CIAP, 1930. 4º. 232 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1185 Castilla. García Sanchiz, Federico. *Duero abajo. La Castilla del Cid.* San Sebastián, Editorial Española, (hacia 1940). 8º mayor. 197 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1186 Mujer-Pintura española. Jaén, Antonio. *Retratos de mujeres. Estudio sintético de la evolución del retrato en la pintura española.* Segovia, Antonio San martín, 1917. 8º. 199 p. Láminas. Texto orlado. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1187 Literatura-Viajes. Escobar, Julio. *Andar y ver. Breviario de un observador.* Madrid, Sáez, (mediados s. XX). 4º menor. 316 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1188 Córdoba. Castejón, Rafael. *Guía de Córdoba.* Madrid, Patronato Nacional del Turismo, 1930. 8º. 149 p. Láminas fotográficas. Plano plegado. Tela editorial.

Salida: 20 €

1189 México. Bozal, Ángel. *El descubrimiento de Méjico. Una gloria ignorada: Juan de Grijalva.* Madrid, Ed. Voluntad, 1927. 8º menor. 320 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1190 Viajes-Italia. *A handbook for travellers in Northern Italy. Comprising Piedmont, Liguria, Lombardy, Venetia, Parma, Modena, and Romagna... With a travelling map and sixteen plans of towns.* Londres, John Murray, 1869. 8º. XXXV+620 p, y 64 p (publicitarias). Ilustraciones y mapas plegados en negro y color. Se adjunta guía de anunciantes. Falta el mapa en encarte. Tela editorial.

Salida: 20 €

1191 Viajes-Italia. *A handbook for travellers in Northern Italy.*. Londres, John Murray, 1856. 2 vols en 8º. I: "Sardinia, Lombardy, and Venice"; XIX+414 p. II: "Tuscany, Lucca and Florence"; 3 h, de la p, 409 a la 636 y 32 p, publicitarias. Ilustraciones y mapas plegados en negro y color. Se adjunta guía de anunciantes. Falta el mapa en encarte. Tela editorial.

Salida: 25 €

1192 París. Okey, Thomas. *The Story of Paris by... With illustrations by Katherine Kimball.* Londres, J. M. Dent & Co, 1906. 8º. XV+447 p; plano plegado de París. Láminas e ilustraciones, algunas a toda p. (con dibujos de Katherine Kimball), Tela editorial.

Salida: 25 €

1193 Madrid-Literatura española del s. XX-Dedicatoria autógrafa. Morante, Pedro. *Perico en Madrid. Novela en cien capítulos.* Madrid, Editorial Pueyo, 1921 (1920 según colofón). Primera edición. 8º. 251 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas (la anterior ha sido montada sobre hoja de respeto y pérdida de parte inferior del lomo). Firma y dedicatoria autógrafa. Escaso en comercio. # No en CCPB. [Pedro Morante Mateos (1887-1974), escritor toledano. Trabajo de tipógrafo y corrector del diario "La Nación", regente de imprenta y

traductor. Publicó decenas de novelas aunque nunca fué un autor de primera fila].

Salida: 20 €

1194 Geografía-Historia. Chevigni. *Ciencia para las personas de corte, espada y toga... Tomo quinto.* Valencia, en la imp. de Joseph García, 1730. 4º menor. Portada, 106 p. Pergamino época; desperfectos en la esquina inferior externa por humedad antigua que no afecta al texto. "De los intereses de los príncipes", "De la Rethorica", "De la Lógica", De la Physica", "De el Derecho Privado";.

Salida: 20 €

1195 Madrid-Teatro. Deleito y Piñuela, José. *Estampas del Madrid teatral, fin de siglo. I: Teatros de declamación.* Madrid, Calleja, (mediados s. XX). 8º mayor. 378 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1196 Clásicos griegos. Fernau, Joachim. *Safo. La fiel dacia.* Barcelona, Seix Barral, 1987. 8º. 155 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1197 Nacionalismo-Arte. Doménech, Rafael. *El nacionalismo en arte. Notas sobre la vida artística contemporánea.* Madrid, Editorial Páez, (principios s.XX). 8º. 215 p, 3 h. Retrato. Cubiertas originales. De la Colección "Biblioteca de ensayos, publicada bajo la dirección de Francisco Vera. Nº 5". Jaime Ballesteros (líder del Partido Comunista de España en la clandestinidad), a escrito su nombre y el de su mujer Orlanda.

Salida: 20 €

1198 Ladrones. García, Carlos. *La desordenada codicia de los bienes ajenos.* Barcelona, Editorial Fontamara, 1974. 8º. 159 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1199 Filosofía. Turró, Ramón. *La disciplina mental.* Madrid, Góngora, 1924. 8º. 141 p. Retrato. Cartoné.

Salida: 25 €

1200 Literatura italiana-Siglo XVI. Taso, Torcuato. *Aminta: fábula pastoral.* Barcelona, en la of. de José Busquets, 1820. 8º menor. 119 p; 1 h, rasgada pero sin pérdida. Pasta española época.

Salida: 20 €

1201 Literatura s. XIX-Murcia. Arnao y Espinosa de los Monteros, Antonio (Murcia 1828- Madrid, 1889). *Dramas líricos.* Madrid, Medina y Navarro Editores, 1875. 8º. XIV+246 p. Holandesa época con tejuelo. Dedicatoria autógrafa al medico, académico y senador Antonio Espina y Capo. Exlibris de tampón de su biblioteca.

Salida: 50 €

1202 Capuchinos. *Regla de la gloriosa Santa Clara, con las constituciones de las monjas capuchinas del santísimo crucifixo de Roma, reconocidas y otorgadas por el Padre General de los Capuchinos.* Madrid, Luis Sánchez, 1647. 8º menor. 4 h, 128 f. Pergamino de época.

Salida: 60 €

1203 Generación del 98. Zamacois, Eduardo. *Vicente Blasco Ibáñez.* Madrid, La Novela Mundial, 1928. 8º.

122 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1204 Literatura. Pérez de Ayala, Ramón. *Justicia. Novela.* Madrid, La Novela Mundial, 1928. 8º. 62 p. Ilustraciones de Máximo Ramos. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1205 Pedagogía. Paluzíe y Cantalozella, Esteban. *Guía del artesano. Libro que contiene los documentos de uso más frecuente en los negocios de la vida y 220 caracteres de letra para facilitar a los niños la lectura de manuscritos.* Barcelona, 1868. 8º menor. 138 p. Holandesa cartoné, rozada.

Salida: 20 €

1206 Cocina. *Le cordon bleu parisien. Potages, bucherie, gibiers, volailles, poissons, desserts.* Paris, Les Grands Magasins du Louvre, (principios s.XX). 8º. 319 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa cartoné editorial ilustradas, rozada.

Salida: 20 €

1207 Religión-Impresión Ibarra. García, Eugenio. *Interpretación clara y sencilla, ó sentido propio, y literal en una paráfrasis continuada de los salmos de David, y cánticos sagrados, con el argumento de cada uno...* Madrid, por d. Joachin Ibarra, 1785. 8º. Portada, L+688 p. Una lámina grabada. Holandesa s. XIX.

Salida: 30 €

1208 Literatura romántica-Siglo XIX. García Gutiérrez, A. *El Trovador. Drama caballeresco en cinco jornadas en prosa y verso.* Albacete, Imp. de Herrero-Pedrón, 1843. 8º menor. 103 p. Pasta española época. El argumento de El Trovador, adaptado al italiano por Cammarano, es el famoso de "Il Trovatore" de Verdi, representado en el teatro Apolo de Roma en 1853.

Salida: 20 €

1209 Moral-La sexualidad desde una perspectiva católica. Arbiol, Antonio. *Estragos de la luxuria, y sus remedios conforme a las Divinas Escrituras, y Santos Padres de la Iglesia.* [Madrid], en la imprenta de D. Manuel Martín, s.a. [2ª mitad s. XVIII]. 8º. 8 h, 256 p. Pequeña falta de papel en la portada, que afecta al pie de imprenta. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 50 €

1210 Militaria. *Reglamento provisional para el detall y el régimen interior de los cuerpos del ejército.* Madrid, Talleres del Depósito de la Guerra, 1896. 8º menor. 362 p. Tela editorial, rozada. Primera edición.

Salida: 20 €

1211 Toros-Poesía siglo XX-Autógrafo. Cortines y Murube, F. *El poema de los toros.* Madrid, Victoriano Suárez, 1910. 8º menor. 99 p, 2 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Se adjunta tarjeta postal del mismo, dando cuenta del envío del ejemplar dedicado. Circulada en Sevilla en 1911.

Salida: 70 €

1212 Hispanismo-Hispanoamérica. Frank, Waldo. *Retratos culturales. España virgen; Redescubrimiento de América; América Hispana; Nacimiento de un mundo.* Madrid, Aguilar, 1962. 8º. 1476 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. [Waldo David Frank (Long Branch, Nueva Jersey, 25 de agosto de 1889 - 9 de enero de 1967), novelista, hispanista e hispanoamericanista estadounidense].

Salida: 20 €

1213 Educación-Crítica literaria. Gerónimo Feyjo, Benito. *Dolencias de la crítica, que para precaución de la estudiosa juventud, expone a la docta madura edad, y dirige al muy ilustre señor don....* Gerona, Antonio Oliva, 1760. 8º. 230 p. Pergamino época semidesprendido. Con un sello de tampón en portada de antigua biblioteca. Única edición.

Salida: 50 €

1214 Hagiografía-Mariología. Ágreda, María Jesús de. *Vida de la Virgen María.* Barcelona, Montaner y Simón, 1941. 8º. 478 p. Láminas. Plena piel con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1215 Formación de sacerdotes. Bosch de Centellas, Baltasar. *Prácticas de Visitar los Enfermos y Ayudar a Bien Morir.* Valladolid, Imp. de H. Roldán, 1829. 8º menor. 376 p. Piel época..

Salida: 40 €

1216 Pecados capitales. Arbiol, Antonio. *Estragos de la luxuria y sus remedios.* Zaragoza, por Joseph Fort, a costa de la viuda de Joseph de Mendoza, 1738. 8º menor. 16 h, 240 p; falta hasta la p, 256. Pergamino de época. La doctrina de esta obra roza muchas veces en la hilaridad: "La cópula con casada, consintiendo el marido, no es adulterio y así basta decir en la Confesión que ha fornicado". Edición original # Palau 15260.

Salida: 20 €

1217 Don Juan Tenorio. Zorrilla, José. *Don Juan Tenorio. Drama religioso fantástico en dos partes.* Barcelona, Maucci, s.a. (1914). 8º. 157 p. Cubiertas originales ilustradas (leves pérdidas de papel en lomo).

Salida: 20 €

1218 Inquisición. Olmo, José del. *Relación histórica del Auto General de Fé que se celebró en Madrid este año de 1680 con asistencia del Rey N. S. Carlos II, y ... de la Reyna N. S., y la ... Reyna Madre, siendo inquisidor general D. Diego Sarmiento de Valladares.* Madrid, Imp. de Domingo Blanco, s.a. [ca. 1909. 8º menor. Lámina plegada con vista del proceso celebrado. Continua el titulo: " Refiérese con curiosa puntualidad todas las circunstancias con tan glorioso triunfo de la fe, con el catálogo de los señores que se hicieron familiares, y el sumario de la existencia de los reos". Tela época con tejuelo..

Salida: 30 €

1219 Discursos-Necrología. Asensio, José María. *Necrología del Excmo. Señor D. Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca.* Sevilla, El Universal, 1889. 8º. 25 p. Tela. Tirada de 25 ejemplares. Ejemplar nº 9, con dedicatoria autógrafa al Dr. Thebussem. Rarísimo folleto privado sevillano.

Salida: 50 €

1220 Marruecos Español. Gómez Hidalgo, F. *Marruecos. La tragedia prevista. Prólogo de Marcelino Domingo.* Madrid, Juan Pueyo, 1921. 8º mayor. 296 p. Holandesa nervios con tejuelo, conservando cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1221 Religión. Fremiot de Chantal, Juana Francisca. *Meditaciones para los exercicios anuales compuesta por... para el uso de las religiosas de la Visitación.* Madrid, Joachin Ibarra, 1775. 8º menor. XXX+252 p. Pergamino de época.

Salida: 30 €

1222 Agricultura. Hamm. *Catecismo de agricultura.* Madrid, Manuel Minuesa, 1858. 8º menor. 246 p. Cartoné editorial.

Salida: 30 €

1223 Pintura española-Paisajes. Varios. *Carlos de Haes (1826-1898).* Santander, Fundación Marcelino Botín, 2002. Primera edición. Folio. 417 p. Numerosas láminas e ilustraciones a color con la obra del artista y sus respectivas descripciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1224 Retratos-Madrid-Pintura. *Retratos de Madrid, Villa y Corte.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1992. Primera edición. 4º cuadrado. 435 p, 2 h. Profusamente ilustrado con láminas a color, con sus respectivas descripciones de las obras y una pequeña biografía de los personajes retratados. Tela editorial con tipos en dorado y sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1225 Goya-Pintura española. Wilson-Bareau, Juliet; Mena Marqués, Manuela B. *Goya. El capricho y la invención. Cuadros de gabinete, bocetos y miniaturas.* Madrid, Museo del Prado, 1993. Primera edición. Folio mayor. 389 p. Numerosas láminas e ilustraciones con la obra del genio. Tela editorial.

Salida: 20 €

1226 Lengua española-Diccionario. *Diccionario Anaya de la lengua.* Madrid, Anaya, 1978. Primera edición. Folio. 696 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1227 Billetes. *Reproducciones de billetes.* S. L., Banco Hispano Americano, s.a. (1980). Primera edición. Folio menor. 189 p. Numerosas ilustraciones a color que reproducen billetes de España y de otros muchos países. Cartoné editorial ilustrado. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1228 Vinos. Varios. *Codorníu 1551-1872; Codorníu 1872-1997. 125 aniversario del cava, 1872 Codorníu elabora la primera botella de cava en el mundo.* Barcelona, Codorníu, 1991-1997. 2 vols. en folio menor. 139 p; 125 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y láminas a color. Símil piel editorial con estampaciones doradas y cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1229 Ferrocarriles. Hamilton Ellis, C. *Historia de los trenes. La epopeya del ferrocarril.* Barcelona, R. Torres, 1981. Folio cuadrado. 239 p. Ilustraciones en color y b/n. Piel editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1230 Literatura juvenil-Libros ilustrados. D'Amicis, Edmundo. *Corazón (Diario de un niño).* Madrid, Codex, 1965. Folio. 200 p. Numerosas ilustraciones a color de Giuseppe Bartoli. Tela editorial con tipos en dorado (rozada). [Edmondo De Amicis (1846-1908) fue un escritor italiano, novelista y autor de libros de viajes. Tal vez la obra mejor conocida es Corazón, concebida en la forma de diario personal de un niño. Fue traducida a múltiples idiomas y llevada al cine y la televisión y posteriormente en forma de dibujos animados en la serie japonesa Marco].

Salida: 20 €

1231 Alemania-Fotografía. Swiridoff, Paul. *Rothenburg ob der Tauber. Deutsches mittelalter im bild einer stadt.* Stuttgart, Verlag und Durck. E. Schwend KG, s.a. (1959). Folio. Mas de 150 páginas sin numerar. Completamente ilustrado con láminas fotográficas a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1232 Toros-Picasso. Sabartés, Jaime. *A los toros. Avec Picasso.* Monte Carlo, Andre Sauret, 1961. Folio apaisado. 153 p. Numerosas láminas. Tela editorial. Ejemplar deteriorado por humedad.

Salida: 25 €

1233 Botánica. Cavanilles, A. J. *Hortus Regius Matritensis o descripción de algunas plantas nuevas o raras, cultivadas en el Real Jardín Botánico de Madrid, o conservadas en su herbario.*. Madrid, Cartonajes Suñer - Real Jardín Botánico, 1991. Folio. XLIII+50 pp., 100 láminas de plantas. Carpeta cartulina editorial. Primera vez que se reproducen estas láminas conservadas en el Real Jardín Botánico de Madrid y obra póstuma de Cavanilles (174-1804).

Salida: 35 €

1234 Bibliografía. *Anubi. Anuario bibliográfico. Precios de libros antiguos y documentos. Volumen I.* Madrid, Indugraf, 2001. Folio. 1470 p. Cartoné editorial. Estuche editorial. Se adjuntan cd's del Vol I y Vol II.

Salida: 30 €

1235 Escolástica-Crítica. Suárez, Francisco. *Commentariorum ac disputationum in tertiam partem Divi Thomae. Tomus primus.* Venecia, apud Societatem Minimam, 1604. Folio. 32 h, 621 p. Escudo de los Jesuitas grabado en portada (a dos tintas). Pergamino rígido de época..

Salida: 50 €

1236 Valencia. Borja, José Miguel. *Memoria de Gandía.* Gandía, Gráficas Gandía, 1994. Folio. 220 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1237 Salamanca. Panera Cuevas, Javier. *El retablo de la catedral vieja de Salamanca.* Salamanca, Varona, 2000. Folio. 397 p. Numerosas láminas e ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1238 Sermones. Santander, Miguel de. *Doctrinas y sermones para misión.* Madrid, Collado, 1802- 13. 6 vols. en 4º menor. I: XXXII+419 p. II:XX+420 p. III: 489 p, 2 h. IV: VIII+438 p. V: 408 p. VI: XXIV+334, p, 1 h. Pasta española época. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

1239 Facsímil-Camino de Santiago. Vázquez de Parga, L. Lacarra, J. M. Uría, J. *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela*. Pamplona, Gobierno de Navarra, 1992. 3 vols. en 4º. I: 591 p. II: 595 p. III: 260 p, CXLVII láminas e ilustraciones. Cartoné editorial. Facsímil de la edición de Madrid, 1948.

Salida: 20 €

1240 Arte-Antigüedades. *[4 libros de la Colección "Las edades del hombre].* Valladolid, Andrés Martín, 1990- 1997. 4 vols. en folio. Profusión de ilustraciones en color, muchas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. "La música en la iglesia de Castilla y León". XXIV+349 p; " Libros y documentos en la iglesia de Castilla y León". XXIV+477 p; "El contrato y su morada". 349 p; "La ciudad de seis pisos". 421 p.

Salida: 30 €

1241 Norte de África. Benattar, MM. C y otros. *L'histoire de la ville de Tunis.* Argel, Emile Pfister, 1924. Folio apaisado. 208 p, láminas fotográficas. Holandesa editorial.

Salida: 35 €

1242 Partitura musical. *L'Offrande Musicale [nºs. 1, 2, 3 y 8].* París, Heugel & Cie, s.a. [principios s. XX]. 4 partituras en un vol en folio. Nº 3 Arriaga, "Los esclavos felices"; nº 2 Gretry, "Le Jugement dde Midas"; nº 8 Gretry, "Le Magnifique"; nº 1 Sachini, "Oedipe a Coone". Holandesa época, con nervios y doble tejuelo.

Salida: 30 €

1243 Biblia-Catalán. *La Biblia: versió del textos originals i comentari pels monjos de Montserrat.* Montserrat, Abadía del Monastir, 1963. 2 vols en folio. I: "Evangeli segons Sant Mateu"; 352 p, 1 h. II: "Epístoles Catòloques; Apocalipsi"; 363 p, 2 h. Tela editorial con sobrecubierta. Excelente edición sobre papel verjurado.

Salida: 30 €

1244 Literatura infantil-Libros ilustrados. Trujillo, Federico. *La hija de Juan Palomo.* Barcelona, Ramón Sopena, 1935. 4º. 53 p. Láminas a color e ilustraciones de Asha. Holandesa editorial en tela y cartoné con lámina montada a color de Asha.

Salida: 20 €

1245 Literatura infantil-Libros ilustrados. Ortega Munilla, J. *El aventurero.* Barcelona, Ramón Sopena, 1930. 4º. 53 p. Láminas a color e ilustraciones. Holandesa editorial en tela y cartoné con lámina montada.

Salida: 20 €

1246 Segunda Guerra Mundial-Memorias. Guderian, Heinz. *Recuerdos de un soldado.* Barcelona, Altaya (Memorias de Guerra), 2007. 4º. 517 p. Láminas fotográficas y planos. Cartoné editorial ilustrado. [Heinz Wilhelm Guderian (1888-1954) fue un militar alemán, coronel general de la Wehrmacht y Jefe del Estado Mayor General del Ejército, considerado uno de los mejores genios militares del siglo XX y conocido por ser uno de los principales desarrolladores del concepto de Guerra Relámpago moderna, artífice de la mecanización del arma de caballería blindada de los alemanes de la Segunda Guerra Mundial].

Salida: 20 €

1247 España. *[4 libros de la Colección "Tierras de España"].* Barcelona, Noguer, 1974- 1975. 4 vols. en folio. Centenares de ilustraciones en color y b/n, muchas de ellas fotográficas. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Primera edición. "Castilla la Vieja León". 2 tomos; "Baleares"; "Cataluña. Tomo I".

Salida: 35 €

1248 Asturias-Pintura. *Una luz cambiante. Paisajes de Asturias.* Oviedo, Gobierno del Principado de Asturias, 2006. Folio. 157 p. Profusión de ilustraciones y láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1249 Historia de Francia. Frunk- Brentano, F. *Jeanne d'Arc*. Paris, Boivin, 1929. Folio mayor. 83 p. Láminas en color. Tela editorial estampada, con deterioros.

Salida: 25 €

1250 Pueblos españoles. Ortíz Echagüe, José. *España pueblos y paisajes.* Madrid (Bilbao, Publicaciones Ortiz Echagüe) Mayfe, 1952. Folio. 29 p, 288 láminas, alguna montada en color. Tela editorial.

Salida: 30 €

1251 Segunda Guerra Mundial-Batallas aéreas. Bishop, Patrick. *Pilotos de caza. Los héroes de la Batalla de Inglaterra.* Barcelona, Altaya (Memorias de Guerra), 2008. 4º. 525 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1252 Periódicos-Guerra Civil Española. *[11 entregas del diario ABC durante la Guerra Civil Española]*. Ejemplares tanto de la zona republicana como de la sublevada.

Salida: 20 €

1253 Poesía. Castaño, Adolfo. *Espacio íntimo.* Madrid, Unión Editorial, 1992. 4º. 57 p. Ilustraciones de L: Muñoz, Canogar. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. Edición de 1000 ejemplares.

Salida: 20 €

1254 Bibliofilia. Miquel y Planas, R. *Ensayos de bibliofilia.* Barcelona, Miquel-Rius, 1929. Folio. Retrato grabado del autor, 59 p, 2 h. Numerosas ilustraciones en color. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1255 Militaria-Barcelona. *Regimiento de Infantería Alcántara nº 58, Barcelona 1913.* Levallois-París, H. Tourte & M. Petitin, 1913. Folio apaisado. 12 h, ilustradas con fotografías a toda p. Cubiertas originales; y unas cubiertas mudas montadas sobre las anteriores.

Salida: 20 €

1256 Manuscrito-Genealogía. *Dictamen del lic. D. Manuel de Nava. Sobre la sucesión en la Capellanía que fundó en San Isidro de Úbeda D.ª. Ana Redondo y a la que se agregaron bienes de don Blas del Castillo Nubla.* Úbeda, 1740 (20 de mayo). Folio. 12 h.

Salida: 60 €

1257 Toros. *Los toros.* Ciudad Real, Perea Ediciones Ilustrativa, 1989. Folio menor. 110 p. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1258 Toros-Prensa. Castillo, Antonio. *Los toros en la prensa; revistas de toros.* Madrid, Sala de Exposiciones de la Hemeroteca Nacional, 1991. Folio. 97 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1259 Circo-Moscú. Assanov, Leonid (Director). *El circo soviético. Circo de Moscú.1ª Compañía Oficial de Circo del Estado Soviético*. S.l, 1970. Folio. ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1260 Literatura-Libros ilustrados. Carmi, Eugenio y Eco, Umberto. *Los gnomos de gnú.* Milano, Bompiani, 1992. Folio. Sín paginar. Láminas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1261 Manuscrito-Salamanca. *[Trueque entre Diego de Anaya, regidor de Salamanca, y María Maldonado, de una tierra de Valdecarros por otra de Carabías].* Salamanca, 1506. 2 h, en folio manuscritas por 3 caras. Ante el notario Alfonso de Villalón.

Salida: 20 €

1262 Manuscrito-Compraventa-Salamanca. *[Escritura de venta de nueve pares de casas fuera de la Puerta de San Pablo.* Salamanca, 1548 (8 de mayo). 6 h, en folio, manuscritas por 10 caras. Desperfecto en el margen inferior, que impide la lectura en una pequeña parte del texto.

Salida: 20 €

1263 Pleitos entre nobles. *Por doña María Manuela de Motezuma Torres y Carbajal, Marquesa de Almarza... en el pleyto que sigue por su derecho propio con don Manuel Bernardino de Carvajal, Duque de Abrantes.* S.i.t. [Madrid, 1770]. Folio. Porta (orlada), 14 f, 1 h. "Sobre la tenuta, y posesión de los mayorazgos fundados por Enrique Henríquez de Sevilla, y su muger Doña María de Monroy".

Salida: 30 €

1264 Real Cédula-Uniformes militares. *Real Cédula de S.M. y... por la qual se manda observar lo dispuesto en la de trece de abril de mil setecientos noventa, y se prohibe que los volantes de los coches usen del trage que está señalado a los cazadores de húsares del Exército.* Salamanca, por Manuel de Vega, 1802. Folio. 4 h, impresas por seis caras.

Salida: 30 €

1265 Pleitos-Valencia. *Demostración legal del derecho que assiste a don Roque Camacho en el pleyto que sigue con don Joseph Ferrer sobre la possesión de los lugares de La Llosa y Benimatia, y demás bienes recayentes en el vínculo fundado por Sebastián Camacho.* Valencia, por la viuda de Joseph de Orga, 1771. Folio. Portada orlada, y con viñeta xilográfica, 12+36 p.

Salida: 30 €

1266 Manuscrito-Carta de pago. *[Cartas de pago y recibos dados a favor de d. Fernando de Anaya y doña Isabel Rodríguez de Villafuerte, su mujer, como testamentarios de doña Beatriz de Ovalle y Toledo, Señora que fue de la villa de Valverde.* , 1623. 11 h, en folio.

Salida: 30 €

1267 Manuscrito-Ejecutoria-Burgos. *[Executoria a pedimento del Concejo de Arauzu [de Salce] contra Lope de Sosa cuya es la dicha villa.* Valladolid, 1552 (febrero). Folio. 28 h. Sello de placa, y firmas protocolarias. Manuscrito de trascendencia histórica para este pueblo milenario burgalés.

Salida: 50 €

1268 Ballet. Lido, Serge. *Ballet. Nº 8. Photographies par ... Preface par Marie Rambert. Commentaires par Irene Lidova.* Paris, Art et Industrie, 1958. Folio. 96 p, 8 h, de ilustraciones fotográficas en b/n (Picasso, Cocteau, Antonio). Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1269 Armas-Caza. *Catalogo delle fabbriche Giulio Fiocchi Lecco. Munizioni da caccia da tiro e da guerra.* Lecco, Grassi, 1926. Folio mayor. 50 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1270 Arte. *Academia Nacional de Bellas Artes y Escuela de Artes Decorativas e Industriales 1878- 1928. Buenos Aires, República Argentina.* Buenos Aires, José Fornarese, 1927. Folio. 244 p. Profusión de ilustraciones en b/n, alguna fotográfica. Sín encuadernar, pero protegido por la encuadernación editorial del "Álbum salón 1900".

Salida: 30 €

1271 Publicaciones periódicas. *La Ilustración Artística.* Barcelona, 1896. Folio mayor. 880 p, 4 p. Profusamente ilustrado con reproducción de grabados, pinturas y fotografías. Publicidad de la época. Holandesa de época, rozada, semidesprendida por el lomo.

Salida: 60 €

1272 Facsímil-Historia natural. Seba, Albertus. *Cabinet of Natural Curiosities. Locupletissimi rerum naturalium thesauri 1734-1765.* Colonia, Taschen, 2001. Folio mayor. 587 p. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

1273 Vanguardias-Alemania. Werner Holzwarth, Hans (editor). *Albert Oehlen.* Colonia, Taschen (impreso en España), 2009. Gran folio (44x33 cm). 656 p, 1 h. Profusamente ilustrado con estupendas reproducciones fotográficas en color, algunas desplegables. Tela editorial ilustrada; y estuche editorial. Edición numerada y trilingüe (inglés, francés, alemán), y con la firma original de Oehlen. Textos de John Corbett, Klaus Kertess, Roberto Ohrt, y Martín Prinzhorn. Albert Oehlen (nacido en 1954) es un artista alemán contemporáneo; su obra se enmarca dentro del movimiento neoexpresionista alemán, llamado Neue Wilde.

Salida: 20 €

1274 El Greco-Encuadernación. Gómez-Moreno, Manuel. Brugalla (enc.). *El Greco (Dominico Theotocópuli).* Barcelona, Ed. Selectas, 1943. 4º. 167 p, con LXIII láminas montadas. Conserva cubierta anterior. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados.

Salida: 35 €

1275 Iconografía religiosa-Encuadernación. Subias Galter, Juan. Brugalla (enc.). *Imágenes españolas de Cristo: el Cristo Majestad - el Cristo de dolor.* Barcelona, Ed. Selectas, 1943. 4º. 94 p, con XXXI láminas montadas. Conserva cubierta anterior. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados.

Salida: 35 €

1276 Cerámica-Encuadernación. Bofill, Francisco de P. Brugalla (enc.). *Cerámica española por... Catálogo de la exposición organizada por "Amigos de los Museos" en el Palacio de la Virreina de Barcelona.* Barcelona, Ed. Selectas, 1942. 4º. 158 p, con LXI láminas montadas, 6 h. Conserva cubierta anterior. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados. Edición numerada.

Salida: 35 €

1277 Escultura-Reino de Aragón-Encuadernación. Abizanda y Broto, Manuel. Brugalla (enc.). *Damián*

Forment: el escultor de la Corona de Aragón. Barcelona, Ed. Selectas, 1942. 4º. 98 p, con XXXI láminas montadas. Conserva cubierta anterior. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados. De la "Biblioteca de Arte Hispánico".

Salida: 35 €

1278 Iconografía religiosa-Virgen María-Encuadernación. Subía Galter, Juan. Brugalla (enc.). *Imágenes Españolas de la Virgen: la Virgen Madre, la Piedad.* Barcelona, Ed. Selectas, 1941. 4º. 93 p, con XXX láminas montadas. Conserva cubierta anterior. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados. De la "Biblioteca de Arte Hispánico".

Salida: 35 €

1279 Pintura española-Barroco-Encuadernación. Santa Marina, José María. Brugalla (enc.). *Ribera ("El Españoleto").* Barcelona, Ed. Selectas, 1943. 4º. 158 p, con LXIII láminas montadas. Conserva cubierta anterior. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados. De la "Biblioteca de Arte Hispánico".

Salida: 35 €

1280 Pintura española-Barroco-Encuadernación. Gaya Nuño, Juan Antonio. Brugalla (enc.). *Zurbarán.* Barcelona, Ed. Selectas, 1948. 4º. 158 p, con LXIII láminas montadas. Conserva cubierta anterior. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1949", con nervios y hierros dorados. De la "Biblioteca de Arte Hispánico".

Salida: 35 €

1281 Pintura española-Barroco-Encuadernación. Igual Úbeda, Antonio. Brugalla (enc.). *Juan de Juanes (Vicente Macip Navarro).* Barcelona, Ed. Selectas, 1943. 4º. 158 p, con LXIII láminas montadas. Conserva cubierta anterior. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados. De la "Biblioteca de Arte Hispánico".

Salida: 35 €

1282 Escultura-Barroco Español-Encuadernación. Gómez-Moreno, María Elena. Brugalla (enc.). *Juan Martínez Montañés.* Barcelona, Ed. Selectas, 1942. 4º. 96 p, con XXXI láminas montadas. Conserva cubierta anterior. Media holandesa, firmada "Brugalla, 1947", con nervios y hierros dorados. De la "Biblioteca de Arte Hispánico".

Salida: 35 €

1283 Asturias-Historia de España. Sánchez-Albornoz, Claudio. *Orígenes de la Nación Española. Estudios críticos sobre la Historia del reino de Asturias.* Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1972 y 1974. 2 vols en 4º. I: CL p, 1 h, 499 p, 2 h. II: 760 p, 1 h. Ilustraciones, láminas fotográficas y planos plegados. Guaflex editorial. Falta tomo III para ser obra completa.

Salida: 35 €

1284 Bibliofilia. Cooper, James Fenimore. *The Praire... Illustrations by John Steuart Curry.* Norwalk, Connecticut, The Easton Press, 1968. 4º. XXI+411 p. Ilustraciones. Piel editorial con estampaciones doradas. Cortes dorados.

Salida: 20 €

1285 Cantabria-Navegación marítima. González Echegaray, Rafael. *Naufragios en la costa de Cantabria.* Santander, 1963. 4º. 711 p, 1 h. Láminas fotográficas. Cubiertas.

Salida: 20 €

1286 Antropología. Caro Baroja, Julio. *Los pueblos de España*. Barcelona, ed. Barna, 1946. 4º. 495 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1287 Humanismo. Rabelais, François. *Oeuvres de...* París, Ledentu, 1835. 4º. VII+677 p. Retrato. Holandesa época. Manchas de óxido.

Salida: 35 €

1288 Historia de España-Islam-Hebraica. Castro, Américo. *España en su historia. Cristianos, moros y judíos.* Buenos Aires, Losada, 1948. 4º. 709 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta. Firma en portada.

Salida: 20 €

1289 Teatro-Vanguardias-Unión Soviética. Tairoff, Alexander. *Das entfesselte Theater. Aufzeichnungen einer Regisseurs.* Potsdam, Gustav Kiepenheuer Verlag, 1923. 4º. 4 h, 112 p. Cartoné editorial. Los puntos de vista del director teatral Alexander Tairoff sobre la situación de la época del género teatral ruso (interpretación, producción, diseño de etapa, etc.). Tairoff fue uno de los protagonistas de la vanguardia teatral rusa antes y durante la Primera Gran Guerra. Publicado por primera vez en ruso en 1921, esta es la primera edición en una lengua extranjera. Explica su papel en la historia de teatro reciente de Moscú y expresa su apoyo a las teorías de Gordon Craig y otros reformadores de teatro.

Salida: 120 €

1290 Historia-Sevilla. González, Julio. *Repartimiento de Sevilla: estudio y edición preparada por...* Madrid, C.S.I.C (Escuela de Estudios Medievales), 1951. 2 vols en 4º. I: 560 p, 19 láminas (varias son planos plegados). II: 496 p. Cubiertas.

Salida: 20 €

1291 Música popular. Mendoza, Vicente T. *El romance español y el corrido mexicano: estudio comparativo.* México, Ed. de la Univ. Nacional Autónoma, 1939. 4º. XVIII+832 p, 3 h. Música notada; estados plegados. Conserva cubiertas originales. Piel, con nervios, y hierros dorados.

Salida: 20 €

1292 Historia de España-Islam-Hebraica. Castro, Américo. *España en su historia. Cristianos, moros y judíos.* Buenos Aires, Losada, 1948. 4º. 709 p, 1 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

1293 Melilla. Fernández de Castro, Rafael. *Melilla prehispánica: (apuntes para una historia del septentrión africano en las edades antigua y media).* Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1945. 4º. 537 p. Mapas plegados y láminas fotográficas. Cubiertas originales. algunos subrayados con bolígrafo.

Salida: 20 €

1294 Historia del arte. *Historia del Arte Labor*. Barcelona, Labor, 1933-44. 3 vols (tomos VI, XI y XII: "Arte de la Alta Edad media, Arte Barroco, El Realismo en la Pintura en el Siglo XVII) en folio menor. Unas 800 p por vol. Magníficas láminas en negro, y en color montadas. Holandesa puntas editorial. Extraordinario recorrido visual por el Arte de todos los tiempos con volúmenes monográficos.

Salida: 20 €

1295 Bibliofilia-Literatura del Renacimiento-Mujer. Córdoba, Martín de. *Jardín de nobles doncellas.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1953. 4º. XL +119 p. Pergamino editorial con tejuelo y rueda dorada. Tirada numerada de 250 ejemplares en papel de hilo. Obra que pertenece al género didáctico-moralizante sobre el tema de la mujer en la Corte de D. Juan II y Enrique IV, con una clara tendencia a dignificar al género femenino.

Salida: 20 €

1296 Cancionero popular-Extremadura. Gil García, Bonifacio. *Cancionero popular de Extremadura, contribución al folklore musical de la región. Tomo I.* Badajoz, Diputación, 1961. 2 vols. en 4º. 172 p+XI+235 p de partituras. Música notada. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1297 Viajes-Oriente. *The itinerary of Ludovico di Varthema of Bologna from 1502 to 1508 as translated from the original italian edition of 1510... With a discourse on Varthema and his travels in Southern Asia by sir Richard Carnac.* Londres, The Argonaut Press, 1928. Folio. LXXXV+121 p, 1 h. Holandesa pergamino editorial. Edición de 975 ejemplares sobre papel Japón. Ludovico de Varthema, también conocido como Barthema y Vertomannus (Bolonia, ca. 1470-1517) fue un viajero y escritor italiano, conocido por haber sido el primer europeo no musulmán del que se sabe que entró en La Meca como peregrino.

Salida: 25 €

1298 Venecia. Ruskin, John. *The Stones of Venice, [The Foundations; The Sea-Stories; The Fall]*. Nueva York, Merrill and Baker, s.a. [ca. 1896]. 3 vols en 8º. I: XIV+434 p, 1 h. II: VI p, 1 h, 397 p. III: IV p, 1 h, 376 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial.

Salida: 30 €

1299 Clásicos latinos-Oratoria. Quintiliano, Marco Fabio. *Institutionum oratoriarum. Libri duodecim.* Lion, Amable Leroy, 1812. 2 vols en 8º menor. I: 2 h, XXXV+376 p. II: 2 h, 442 p. Piel época, con doble tejuelo, y lomo cuajado. Obra clásica que ejerció una gran influencia sobre la teoría pedagógica que sustenta el Humanismo y el Renacimiento.

Salida: 30 €

1300 Filipinas-Almanaques-Excolonias españolas. López, Don Honorio M. *Sampaguita (antes, Independiente). Almanaque o calendario filipino por... Para el año 1910.* Manila, J. Martínez, 1909. Primera edición. 8º. 32 p. Tela con tipos y hierros dorados, conservando las cubiertas originales en rústica en el interior. Raro.

Salida: 20 €

1301 Monarquía española-Cataluña. Bofarull y Mascaró, Próspero. *Los condes de Barcelona vindicados, y cronología y genealogía de los reyes de España considerados como soberanos independientes de su marca.* Barcelona, imprenta de J. Olivares y Monmany, 1836. 2 vols en 8º mayor. I: 5 h, 12+29 p, 2 h, XII+254 p, 1 h. II: 2 h, 381 p, 1 h. Lámina plegada. Holandesa moderna con doble tejuelo; conserva cubiertas originales. Excelente obra (dedicada a la nobleza catalana y española) citada como modelo de historia crítica. Bofarull basó sus estudios en documentos y testimonios auténticos y comprobado. Única edición. # Palau 31327.

Salida: 80 €

1302 Literatura inglesa-Gitanos. Borrow, George. *The Romany Rye.* Londres, J. M. Dent, 1917. 8º. XIV p, 1 h, 392 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1303 Biografías-Arte. Vasari, Girogio. *Vite de' più eccellenti pittori scultori e architetti... Edizione arricchita di note oltre quelle dell' edizione illustrata di Roma. Tomo terzo.* Florencia, per Gio. Batista Stecchi, 1771. 4º menor. 2 h, 447 p. Retratos grabados de los artistas biografiados. Holandesa puntas, pergamino, s. XVIII, con tejuelo. Entre otros estudia la vida de Bramanted de Urbino, Rafael, Leonardo, Andrea del Sarto...

Salida: 40 €

1304 Biografías-Arte. Vasari, Girogio. *Vite de' più eccellenti pittori scultori e architetti... Edizione arricchita di note oltre quelle dell' edizione illustrata di Roma. Tomo quarto.* Florencia, per Gio. Batista Stecchi, 1772. 4º menor. VIII+514 p. Retratos grabados de los artistas biografiados. Holandesa puntas, pergamino, s. XVIII, con tejuelo. Entre otros estudia la vida de Caravagio, Veronés, Lombardi...

Salida: 35 €

1305 Literatura satírica-Humor. Robert, Roberto. *El mundo riendo. Gracias y desgracias, chistes y sandeces, epigramas y necedades, cuentos é historias...* Barcelona, I. López Bernagosi, 1866. 4º. 712 p, 3 h. Ilustraciones de T. Padró. Holandesa. Manchas de óxido.

Salida: 30 €

1306 Poesía satírica-Siglo XIX. Martínez Muller, Victoriano. *Poesías jocoso- satíricas.* Madrid, A. Menéndez, 1856. 8º mayor. IV+407 p. Holandesa con nervios, conservando cubiertas originales. Única edición.

Salida: 35 €

1307 Literatura satírica-Siglo XIX. Hartzenbusch, Juan Eugenio. *Álbum de Momo : colección de lo más selecto que se publicó en La Risa ó sean Composiciones jocosas en prosa y verso de Hartzenbusch... [et. al.] ; publicación de la Sociedad Literaria bajo la dirección de Wenceslao.* Madrid, Imp. de Wenceslao Ayguals de Izco, 1847. 4º. 570 p (Faltan pag 570 a 5769. Ilustraciones. Holandesa moderna.

Salida: 50 €

1308 Granada. Golferichs, Macario. *La Alhambra. Investigación y estudio histórico, arqueológico y artístico de este monumento.* Barcelona, Editorial David, 1929. 4º mayor. 243 p; Faltan las p, 169 a 176. Numerosas láminas e ilustraciones en negro y color. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1309 Guinea-Instrumentos musicales. Aranzadi, Isabela de. *Instrumentos musicales de las etnias de Guinea Ecuatorial.* Madrid, Apadena, 2009. Folio menor. 265 p, 8 h. Ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial ilustrado. Se adjunta C'd.

Salida: 20 €

1310 África. Aranzadi, Íñigo de. *La adivinanza en la zona de los ntumu. Tradiciones orales del bosque fang.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1962. 4º. 310 p, 8 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1311 Guinea. Árbelo Curbelo, A. y Villarino Ulloa, R. *Contribución al estudio de la despoblación indígena en los territorios españoles del Golfo de Guinea, con particularidad en Fernando Poo.* Madrid, Diana, 1942. 4º. 102 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1312 Guinea-Agricultura. Dirección General de Marruecos y Colonias. *Anuario agrícola de los territorios españoles del Golfo de Guinea. Año 1944.* Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1944. 4º. 232 p. Láminas fotográficas. Mapa plegado. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1313 África. Guinea, Emilio. *En el País de los Pámues. Relato ilustrado de mi primer viaje a la Guinea española.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1947. 4º. 156 p. Retrato, ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1314 África. Guinea, Emilio. *En el país de los Bubis.. Relato ilustrado de mi primer viaje a Fernando Poo.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1949. 4º. 287 p. Retrato, ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1315 Marruecos. Alfaro y Zarabozo, Sabas de. *Geografía de Marruecos y posesiones españolas de África.* Toledo, Imp. Colegio de María Cristina, 1919. 4º menor. 4 h, 159 p, plano plegado en colores. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1316 África. Arija, Julio. *La Guinea española y sus riquezas. (Estudios coloniales). Historial político, Geografía, Geología, Lingüística, Etnografía, Agricultura, Riquezas naturales, El presente y el gran porvenir colonial.* Madrid, Espasa- Calpe, 1930. 8º. 229 p+ láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1317 Colonias Españolas-África. Ardóiz, Jorge. *Kalara a Mensili ma Medzó me Zamba a yee bur ba bo Iseinn e Zamba.* Bata, Sodalizio Claveriano (Roma),, 1926. 8º menor. 152 páginas. Retrato. Encuadernación cartoné editorial impreso. Raro catecismo en la lengua autóctona de Fernando Póo. Las licencias eclesiásticas son de Banapá (Fernando Póo)..

Salida: 20 €

1318 Diccionario-África. Aymeni, Antonio. *Diccionario español-bubi.* Madrid, Ed. del Corazón de María, 1928. 8º. 342 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1319 África. González Bueno, Antonio y Gomis Blanco, Alberto. *Los territorios olvidados. Estudio histórico y diccionario de los naturalistas españoles en el África hispana (1860- 1936).* Madrid, Doce Calles, 2007. 4º. 552 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1320 África-Arte. Gillon, Werner. *Breve historia del arte africano.* Madrid, Alianza Editorial, 1989. 4º. 425 p. Ilustraciones fotográficas. Mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1321 Guinea. Baguena Corella, Luis. *Manuales del África española. Tomo 1: Guinéa*. Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1950. 4º. 160 p, 3 h. Láminas fotográficas. Planos plegados. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

1322 África-Gramática. Juanola, Joaquín. *Primer paso a la lengua Bubí o sea ensayo á una gramática de este idioma. Seguido de tres apéndices 1º Sobre el lenguaje Bubí de Concepción. 2ª Sobre el de San Carlos. 3º Sobre unas cuantas notas de Sintaxis.* Madrid, Pérez Dubrull, 1890. 4º. 189 p. Plano. Tela editorial, rozada.

Salida: 35 €

1323 África-Filología. Jones Mathama, Daniel. *Una lanza por el boabi.* Barcelona, Tip. Cat. Casals, 1962. 4º. 310 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1324 Agricultura-África. Nosti Nava, Jaime. *Cacao, café y te.* Barcelona, Salvat, 1963. 4º. XXIV+806 p. Ilustraciones fotográficas. Láminas plegadas, gráficos. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

1325 Guinea-Derecho Penal. Olesa Muñido, Francisco Felipe. *Derecho Penal. Aplicable a indígenas en los territorios Españoles del golfo de Guinea*. Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1953. 4º. 448 p, 10 h. Holandesa época.

Salida: 20 €

1326 Geología-Guinea. Hernández- Pacheco, Francisco. *Geología y fisiografía de la Guinea continental española.* Madrid, C. Bermejo, 1936. 4º. 44 p+ láminas. Plano plegado. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1327 Agricultura-Guinea Española. Nosti, Jaime. *Agricultura de Guinea, promesa para España.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1948. 4º. 90 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1328 Caza-África. Moreno, Oscar. *Tras la pieza reina.* Madrid, Soler, 1968. 4º. 261 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada, rozada.

Salida: 100 €

1329 África. Fernández Cabezas, Jesús. *La persona pamue desde el punto de vista biotipológico.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1951. 4º. 80 p, 4 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1330 Guinea Española. Muñoz y Núñez de Prado, Jesús. *La propiedad en la Guinea Española.* Madrid, 1929. 4º. 351 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

1331 Guinea Española. Poo, Fernando. *Memorias de un viejo colonial y misionero sobre la Guinea Continental Española. Por el vicario apostólico...* Madrid, El Misionero, (mediados s. XX). 4º. 255 p.

Ilustraciones fotográficas. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 20 €

1332 África. Moros y Morellon, José de ; Los Ríos, Juan Miguel de. *Memorias sobre las Islas Africanas De España, Fernando Póo y Annobon.* Madrid, Compañía Tipográfica, 1844. 8º mayor. 111 p. Cubiertas provisionales en papel de aguas.

Salida: 40 €

1333 Literatura. Vila, José Mª. *Tres modos de vivir.* Barcelona, Casa del Libro, 1958. 8º. 253 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1334 África. *Posesiones españolas en el África Occidental por dos oficiales del ejército.* Madrid, Depósito de la Guerra, 1900. 8º. VII+112 p, 2 mapas plegados. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

1335 Misioneros-África. Zarco, Mariano de. *Actuación de los misioneros españoles en la cuestión del Muny.* Madrid, Instituto de estudios Africanos, 1950. 4º. 57 p, 5 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1336 Guinea-Misioneros. Fernández, Cristóbal. *Misiones y misioneros en la Guinea española: Historia documentada de sus primeros azarosos días, 1883-1912.* Madrid, Editorial Co. Cul, 1962. 4º. 817 p. Ilustraciones fotográficas. tela editorial.

Salida: 50 €

1337 África. Calleja. *Viajes por África. Narraciones amenas e instructivas.* Madrid, Saturnino Calleja, s.a (fín s.XIX). 4º. 301 p. ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1338 Industria maderera-Guinea. Fidalgo de Carcalho, Manuel. *Maderas comerciales de Guinea Ecuatorial.* Madrid, CSIC Real Jardín Botánico, 1996. 4º. 159 p. Ilustraciones y láminas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1339 Formación de sacerdotes. Sala, Bernardo. *El sacerdote instruido en las ceremonias de la misa rezada y cantada ó sea las rúbricas del Misal Romano.* Barcelona, Imp. de los Herederos de la V. Pla, 1862. 8º menor. 9 h, 526 p, 1 h. Ilustrado con grabados en madera, que reproducen las diversas secuencias de la misa. Pasta española época rozada en el lomo.

Salida: 20 €

1340 Guinea. Miranda, Agustín. *Cartas de la Guinea.* Madrid, Espasa Calpe, 1940. 8º. 159 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1341 África-Diccionario. Fernández, L. P. *Diccionario español- kombe.* Madrid, Instituto de Estudios

Africanos, 1951. 8º. 541 p, 4 h. Holandesa editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

1342 África-Fotografía. Schaewen, Deidi von (fotografía). *Inside Africa. Text by Frederic Couderc and Laurence Dougier.* Köln, Taschen, 2003 p. 2 vols. en folio. North east: 438 p, 5 h; South west: 463 p. Centenares de ilustraciones fotográficas a todo color. Tela editorial estampada.

Salida: 25 €

1343 Publicaciones periódicas-Sahara-Industria. *Industries et travaux d'outremer. Sahara. 1960.* Paris, Rene Moreux, 1960. Folio. De p. 709 a p. 836. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1344 Filosofía. Malebranche, Nicolás (1638-1715). *De la recherche de la verité.* París, chez Durand, 1749. 4 vols en 8º menor. I: LX+552 p. II: XII+612 p. III: 12 h, 515 p, 2 h6 h, 604 p, 2 h. Piel de época, rozada, con tejuelo, nervios y hierros dorados. "Recherche de la Verité" es la primera y más importante obra de Malebranche. En ella enuncia su famosa teoría del "Ocasionalismo", según el cual Dios constituiría la única causa verdadera.

Salida: 65 €

1345 Jesuitas-Misiones-China. Puente, Luis de la (S.I.) (1554-1624). *Vie du Père Baltasar Alvares de la Compagnie de Jesus... Traduitte de l´espagnol du pere... par René Gaultier.*. París, chez Jean Germont, 1628. 8º. 2 h, 619 p, 4 h. Piel época, muy rozada y esguinces en los planos, con nervios y hierros dorados en el lomo. El padre Baltasar Álvarez (1533-1580), fue un místico español, Nació en Cervera del Río Alhama (La Rioja) en 1533, de padres nobles, Antonio Álvarez y Catalina Manrique, y murió en Belmonte el 25 de julio de 1580..

Salida: 30 €

1346 Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Ensayos. Tomos III, IV, V y VII.* Madrid, Residencia de Estudiantes, 1916-18. 4 vols. en 8º mayor. III: 237 p, 7 h. IV: 218 p, 6 h. V: 230 p, 6 h. VII: 219 p, 7 h. Cubiertas originales, tomo IV, descosido. Tomo VII en tela. Primera edición.

Salida: 40 €

1347 Toros. *[4 libros de toros].* 1: Lera, Ángel Mª. de. "Los clarines del miedo". Barcelona, Destino, 1959. 8º. 245 p. Tela editorial. 2: Lima, Saraiva. "Da barreira... Crónicas taurinas". Lisboa, 1944. 8º. 236 p. Ilustraciones de Domingos Saraiva. Cubiertas originales ilustradas. 3: Velasco Zazo, Antonio. "¡Aquel Madrid y aquellos días!. Madrid, 1919. 8º. 237 p. Cubiertas originales ilustradas. 4: Martínez de León, Andrés. "Los amigos del toro. El toreo, sus males y su remedio por Oselito". Madrid, Aguilar, 1956. 8º. 166 p. Ilustraciones del autor. Holandesa editorial con sobrecubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

1348 Militaria-Ingeniería. *Estado del Cuerpo de Ingenieros del ejército en 1879.* Madrid, Memorial de Ingenieros, 1879. 8º mayor. 155 p. Tela con estampaciones doradas, rozada en el lomo. Cortes dorados. Interesante información histórica.

Salida: 20 €

1349 Medicina. Montaldo y Peró, Federico. *Guía práctica, higiénica y médica del europeo en los países tórridos (Filipinas, Cuba, Puerto Rico, Fernando Poo, etc).* Madrid, Ricardo Rojas, 1898. 8º. IX+177 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1350 Historia de Inglaterra. Hume, David. *The history of England from the invasion if Julous Caesar to the Revolution of 1688 by... Vol. IX.* Londres, printed for J. Parsons, 1793. 8º menor. 382 p, 2 h. Láminas grabadas. Holandesa época deteriorada, con doble tejuelo.

Salida: 20 €

1351 Historia universal-Erudición. Dufresnoy, Lenglet (abbé). *Tablettes chronologiques de l'Histoire universelle sacrée et prophane, ecclésiastique et civile, depuis la Création du monde jusqu'en l'an 1762 ; Avec des réflexion sur l'ordre qu'on doit tenir, et sur les ouvrages nécessaires pour l'Etude de l'Histoire.* París, chez De Bure - Ganeau, 1763. 2 vols en 8º menor. I: 8 h, CXCII+525 p. II: XII+882 p, 1 h. Piel época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Bonito ejemplar. Las tablas históricas del abate Dufresnoy tuvieron un gran éxito, y se hicieron muchas ediciones (la primera de 1744); con relaciones de papas, escritores, grandes hombres de la ciencia y las artes..

Salida: 30 €

1352 Religión. *Año Christiano o exercicios devotos para todos los domingos, días de quaresma, y fiestas movibles del año.* Madrid, Don Benito Cano, 1791. 6 vols en 4º . Unas 400 pag, por vol. Pasta española con doble tejuelo, hilos y hierros dorados, con los cortes tintados. (Muy deteriorados por humedad).

Salida: 50 €

1353 Biografía literaria-Romanticismo. Castelar, Emilio. *Life of Lord Byron and other sketches.* Londres, Tinsley Brothers, 1875. 4º menor. XVI p, 2 h, 346 p. Tela editorial.

Salida: 35 €

1354 Medicina. Medinaveitia, José (Director). *Archivo de medicina, cirugía y especialidades, órgano oficial de la Academia Medico- Quirúrgica Española. Tomo XIV al Tomo XXV.* Madrid, Redacción y Administración, 1924- 1926. 12 vols. en 4º. Encuadernación uniforme, en holandesa nervios de época; colección muy decorativa.

Salida: 80 €

1355 Masonería. Cassard, Andrés. *Manual de la masonería, osea el tejador de los ritos antiguo escocés, francés y de adopción... Tomo segundo.* Nueva York, Imprenta de "El Espejo", 1876. 4º. 508 p. Lámina plegada. Tela editorial deteriorada. Rara edición en español echa en Nueva York.

Salida: 20 €

1356 Mística. Luis de Granada (O.P.) (1504-1588). *Della introduttione al simbolo della fede : parti quattro. Compilate dal M. R. P. M. F... dell'Ordine di S. Domenico ; tradotte di lingua castigliana in tosca dal S. Filippo Pigafetta.* Venecia, appresso i Giunti, 1644. 4º. 8 h, 687 p. Holandesa pergamino, s. XIX. # Palau 108185.

Salida: 50 €

1357 Kafka-Modernismo-Existencialismo. Kafka, Franz. *El castillo.* Buenos Aires, Emecé Editores, 1955. 8º. 357 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1358 Francisco de Borja-Impreso en el s. XIX-Jesuitas. Nieremberg, Juan Eusebio. *Hechos políticos y*

religiosos del que fué Duque Quarto de Gandía, virey de Cataluña, y después tercero General de la Compañía de Jesús Bto. Francisco de Borja con el texto de sus obras inéditas por... Tomo primero. Barcelona, Viuda e Hijos de J. Subirana, 1882. Primera edición. 8º. 311 p. Ornamentos tipográficos y letras capitulares decoradas. Tela con estampaciones doradas y orla en seco en planos.

Salida: 20 €

1359 La Coruña. Bascoy Pérez, Ramón. *La Comarca del Ortegal en el II milenio antes de Jesucristo. Tomo II: Panorama mítico-religioso*. Ortigueira, Imp. Fojo, 1956. Primera edición. 4º menor. 282 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Raro.

Salida: 20 €

1360 Segunda Guerra Mundial-Batallas célebres. Gilbert, Martín. *El desembarco de Normandía. El día D.* Barcelona, Altaya (Memorias de Guerra), 2007. 4º. 212 p. Planos. Cartoné editorial ilustrado. [Martín John Gilbert (1936-2015) fue un historiador británico y autor de más de ochenta libros, incluyendo varios trabajos sobre el Holocausto y la historia del pueblo judío. Gilbert fue un pionero en el campo de los atlas históricos. También era conocido por ser el biógrafo oficial de Winston Churchill].

Salida: 20 €

1361 Economía política. Pareto, Vilfredo. *Manuel d'economie politique.* Paris, Marcel Giard, 1927. 8º mayor. 695 p. Retrato. Tela. Exlibris de tampón. Importante obra clásica de la economía política de la época.

Salida: 20 €

1362 Hebraica-Hispanismo. Beinart, Haim. *Los judíos en España.* Madrid, Ed. Mapfre, 1992. 8º mayor. 262 p. Cubiertas originales. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

1363 Literatura francesa-Siglo XVIII. Voltaire. *Henriada. Poema epico, composto na lingua franceza por... Traduzido, e ilustrado con varias notas na Lingua Portugueza por Thomas de Aquino Bello e Freitas.* Río de Janeiro, Impressao Regia, 1812. 2 vols en 8º menor. I: XIX+179 p. II: Anteportada, 193 p. Holandesa, puntas, s. XIX, con doble tejuelo, y hierros dorados.

Salida: 30 €

1364 Supersticiones-Desastres naturales. Boulanger, Nicolás-Antoine. *L'antiquité dévoilée par ses usages, ou examen critique des principales opinions, cérémonies & institutions religieuses & politiques de différens peuples de la terre.* Ámsterdam, chez Marc Michel Rey, 1772. 3 vols en 8º menor. I: XXIV+358 p. II: VII+352 p. III: VII+363 p. Holandesa tela, s. XIX. Obra póstuma, Análisis de las supersticiones y las prácticas religiosas de la humanidad en relación con los cataclismos de la naturaleza, incluyendo la inundación.

Salida: 80 €

1365 Clásicos griegos. Sófocles y Aristófanes. *Oedipe, tragédie de Sophocle, et les oiseaux, comédie d'Aristophane. Traduites par Jean Boivin.* París, chez Didot, 1729. 8º menor. 2 h, 405 p, 2 h. Holandesa moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Primera edición francesa de estas fábulas por Jean Boivin..

Salida: 30 €

1366 Música religiosa. Wilhem. *Les psaumes de David tout en musique suivis des cantiques sacrés.* Valence, J. Marc-Aurel, 1850. 8º. 460 p. Junto con: "Liturgie ou recueil de formulaires et de prières pour la

célébration du service divin dans les églises réformées a l'usage de l'Eglise de Paris". París. E. Marc-Aurel, 1845. 43 p. Piel época, rozada, con hierros dorados en el lomo y planchas en seco en los planos.

Salida: 20 €

1367 Clásicos latinos-Militaria. Cornelio Nepote. *Vies des grands capitaines de l'Antiquité de... avec des notes par M. l'abbé Paul.* París, chez J. Barbou, 1781. 8º menor. XIV p, 1 h, 381 p, 1 h. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

1368 Literatura francesa-Siglo XVIII. *Les aventures de Victoire Ponty.* Ámsterdam, chez Rollin - Bauche, 1758. 2 partes en un vol en 8º menor. I: Portada, 122 p. II: Portada, 96 p, 1 h. Piel época con tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

1369 Instrucción de jóvenes. Chetardye. *Instructions our un jeune seigneur, ou l'idée d'un galant-homme.* París, chez Nicolas le Gras, 1702. I: 6 h, 156 p, 6 h, 170 p, 6 h. Junto con: "Instruction pour une jeune princesse ou l'idée d'une honneste femme". Idem, i.t. 1701. 5 h, 129 p, 1 h. Todo en un vol. en 8º menor, con encuadernación de época en piel, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; desperfectos en el plano posterior.

Salida: 30 €

1370 Grecia-Costumbrismo. Menard. *Les moeurs et les usages des grecs.* Lyon, chez la Veuve Delaroche, 1743. 8º menor. 4 h, XXXV p, 2 h, 356 p,10 h. Piel de época con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

1371 Literatura. Martínez de la Rosa, Francisco. *Obras literarias.* París, Julio Didot, 1827- 1828. 4 vols. en 8º. I: 485 p. II: 533 p. III: 358 p. IV: 390 p (falta la portada). Holandesa de época, diferente en el Tomo III. Puntos de óxido. Tomo III, con cerco de antigua humedad.

Salida: 25 €

1372 Historia natural. *Le spectacle de la nature, ou entretiens sur les particularites de l'histoire naturelle. Tomos II, III, IV y VI.* Paris, Estienne, 1744- 1747. 4 vols. en 8º. II: XXIV+468 p. III: 576 p. IV: 599 p. VI: 601 p. Láminas, algunas plegadas. Pasta española de época, rozada. Cortes tintados.

Salida: 80 €

1373 Filosofía-Política española. Besteiro, Julián. *Los juicios sintéticos "a priori" desde el punto de vista lógico.* Madrid, Ediciones de La Lectura, 1912. Primera edición. 8º. 68 p, 1 h. Cubiertas originales. [Julián Besteiro Fernández (1870-1940) fue un catedrático y político madrileño, presidente de las Cortes durante la Segunda República y que también fue presidente del Partido Socialista Obrero Español y de la Unión General de Trabajadores. Tuvo un papel protagonista en la huelga general de 1917. Sucedió a Pablo Iglesias como líder del PSOE y de la UGT a su muerte. Proclamada la Segunda República, en 1931 se convirtió en presidente de las Cortes Constituyentes. Fue el único miembro del consejo que permaneció en Madrid a la entrada de las fuerzas del bando sublevado en la ciudad durante la ofensiva final de la Guerra Civil española. Falleció en 1940, víctima de una infección, en la cárcel de Carmona].

Salida: 20 €

1374 Partido Comunista-Guerra Civil Española. *[Certificado de pertenencia al Partido Comunista de Pablo Bonillo Sanz].* Madrid, 1938 (marzo). Cuartilla impresa, y con membrete del Partido Comunista de

España, con los datos variables mecanografiados con tinta roja. Certificado extendido para el ingreso en los talleres de Ingenieros. Con firma manuscrita de Gabriel Abad (jefe del Comite provincial de Madrid). Con sello de tampón del partido.

Salida: 20 €

1375 Relaciones internacionales de España-Portugal. Maluquer y Salvador, José. *Impresiones de Portugal. Conferencia del Excmo. Señor D... Pronunciada en la sesión pública de 14 de enero de 1916.* Madrid, Jaime Ratés-Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1916. Primera edición. 4º. 30 p. Cubiertas originales ilustradas con pequeño escudo de la Real Academia. Escaso en comercio. # CCPB000909537-3. [La figura de José Maluquer y Salvador es capital en la historia de la protección social en España, apareciendo su figura como uno de los doce padres fundadores de las Relaciones Laborales en España].

Salida: 20 €

1376 Poesía del s. XVIII-Órdenes religiosas. Bernaldo de Queiros, Francisco Antonio. *Vaticinio heróico, en el ascenso al trono del Rey N. S. D. Phelipe V su autor... Que saca a la luz Don Antonio Castellanos Cavallero de la Órden de Calatrava.* S.i.t, (finales s.XVIII). 8º. 8 h. Rarísimo folleto que Palau no conoce. El autor es un insigne poeta asturiano.

Salida: 100 €

1377 Derecho-Discursos académicos. Gómez de Baquero, Eduardo. *Las fuentes del Derecho en la presente crisis jurídica. Conferencia del Ilmo. Señor... Pronunciada en la sesión pública de 21 de Febrero de 1916.* Madrid, Jaime Ratés, 1916. Primera edición. 4º. 38 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1378 Primera Guerra Mundial-Comercio español. Bergamín, Francisco. *Influencia de la guerra actual en nuestro desenvolvimiento económico. Conferencia del Excmo. Señor D... Pronunciada en la sesión pública de 8 de enero de 1916.* Madrid, Jaime Ratés-Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1916. Primera edición. 4º. 30 p. Cubiertas originales ilustradas con pequeño escudo de la Real Academia. # En CCPBE solo 3 ejemplares, CCPB000643076-7. [Francisco Bergamín García (1855-1937) fue un abogado y político malagueño, ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, de Gobernación, de Hacienda y de Estado durante el reinado de Alfonso XIII].

Salida: 20 €

1379 Legislación de municipios. Gómez de la Serna, Javier. *Derecho municipal. Conferencia del Excmo. Señor D... Pronunciada en la sesión pública de 19 de enero de 1916.* Madrid, Jaime Ratés-Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1916. Primera edición. 4º. 29 p. Cubiertas originales ilustradas con pequeño escudo de la Real Academia. Raro en comercio. # CCPB000643077-5.

Salida: 20 €

1380 Universidad-Salamanca. Pereña Vicente, Luciano. *La Universidad de Salamanca, forja del pensamiento político español en el siglo XVI.* Salamanca, Universidad de Salamanca, 1954. 4º. 170 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1381 Alberti. *Rafael Alberti, pintor. Arco 91.* Asturias, Gráficas Rigel, 1991. 4º. Sín paginar. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1382 Segunda República-Historia de España. Beckerath, Herbert von. *Spanien seit der Revolution.* Leipzig y Berlín, Verlag und Druck von B. G. Teubner, 1933. 8º. 24 p. Cubiertas originales. Falta esquina superior externa de la portada. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1383 Semana Santa-Sevilla. *Sevilla. Semana santa 1946.* S.i.t, (mediados s.XX). 8º mayor. Sín paginar. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas (falta la posterior), lomo rozado. Plano plegado. Publicidad de la época. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1384 Zamora-Botánica. Losa España, Mariano. *Contribución al estudio de la flora y la vegetación de la provincia de Zamora. Plantas de Sierra Segundera, la Puebla de Sanabria, Calabor, etc.* Barcelona, CSIC, 1949. 4º. 165 p, 2 h. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1385 Arqueología-Portugal. Ferreira de Almeida, Carlos; Oliveira Jorge, Víctor. *A estátua-menir de Faioes (Chaves).* Oporto, Grupo de Estudios Arqueológicos do Porto-Cámara Municipal de Chaves, 1979. Primera edición. 4º. 24 p. Ilustraciones a toda página. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1386 Publicaciones periódicas. *La Ilustración Artística. Periódico semanal de literatura, artes gráficas y ciencias. Redactado por los más notables escritores nacionales, profusamente adornado con una magnifica colección de grabados, debidos á los primeros artístas nacionales y ex...* Barcelona, Montaner y Simón, 1887. Folio mayor. 481 p. Profusamente ilustrado con reproducción de grabados, pinturas y fotografías. Con numerosas referencias a la Guerra de Cuba. Holandesa de época, lomo con hierros dorados.

Salida: 60 €

1387 Egipto-Arqueología. Fondation Egyptologique reine Elisabeth. *Fouilles de El Kab. Documents.* Bruxelles, 1940. 2 vols. en folio mayor. Livraison I y II: 72 p+ 40 láminas. Cubiertas, deterioradas. Ejemplar en rama. Importantes excavaciones. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1388 Facsímil-Lulismo. Lull, Ramón. *Electorium Parvum seu breviculum. Codex St. Peter de la Biblioteca de Baden en Karlsruhe. Compilación de Thomas Le Myesier.* Madrid, R. Díaz- Casariego, 1987. Folio mayor. 105 p. Libro de estudio y transcripciones. Láminas. Precisa encuadernación. Intonso.

Salida: 20 €

1389 Industria editorial. *Colección Universal. Novelas, teatro, poesía, filosofía, cuentos, viajes, historia, memoeiras, ensayo, etc.* Madrid, Jiménez y Molina, s.a (1926). Folio mayor. Sín paginar. Retratos. Lámina fotográfica montada. Tela editorial. Carpeta publicitaria de la Colección Universal de la Editorial Espasa.

Salida: 30 €

1390 Publicaciones periódicas-Ilustración. Baschet, Louis y Sorbets, Gaston. *L'illustration. Julio-Diciembre 1929.* Paris, 1929. Folio mayor. 822 p. Profusión ilustraciones y láminas en color y b/n, muchas de ellas fotográficas; láminas montadas. Tela con estampaciones de flores y tejuelo, rozada.

Salida: 20 €

1391 Publicaciones periódicas-Ilustración. Baschet, Louis y Sorbets, Gaston. *L'illustration. Julio-Diciembre 1930.* Paris, 1930. Folio mayor. 610 p. Primera hoja con falta de la mitad inferior. Profusión ilustraciones y láminas en color y b/n, muchas de ellas fotográficas; láminas montadas. Tela con estampaciones de flores y tejuelo, rozada y semidesprendida por el lomo.

Salida: 20 €

1392 Literatura. Varios. *Las mejores novelas contemporáneas. Selección y estudios de Joaquín de Entrambasaguas (1895- 1954).* Barcelona, Planeta, 1969- 72. 12 vols. en 4º menor. I: XCIII+1965 p. II: LXXIII+1613 p. III: XXII+1368 p. IV:XXIX+1600 p. V: XIX+1531 p. VI: XX+1566 p. VII: XV+1589 p. VIII: XV+1491 p. IX: XIX+1347 p. X: XIX+1364 p. XI: XVII+1500 p. XII: XXXVI+1506 p. Retratos y láminas. Piel editorial con tejuelo. Corte superior dorado.

Salida: 30 €

1393 Cartografía-Argelia. Epalza, Mikel de. Vilar, Juan Bta. *Planos y mapas hispánicos de Argelia. Siglos XVI - XVIII = Plans et cartes.. Volumen I: estudio, catálogo e índices.* Madrid, Min. Asuntos Exteriores - Inst. de Cooperación con el Mundo Árabe, 1988. Folio apaisado. 399 p, 2 h. Ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1394 Manuscrito-Esclavitud-Cuba. *[Padrón de gran formato con el listado de los negros esclavos que han muerto de cólera en Cuba].* , 1833. 3 h, en folio mayor apaisado, manuscritas por sus caras anteriores. Parte de la tinta ha oxidado el papel.

Salida: 80 €

1395 Esclavitud-Cuba. *[Cédula de identidad de un esclavo liberado].* S.l, 1867. 1 h, en 4º, impresa, y con los datos variables manuscritos.

Salida: 20 €

1396 Manuscrito-Esclavitud-Cuba. *[Listado de gastos diarios de la manutención de negros esclavos en la ciudad de Puerto Príncipe].* Puerto Príncipe, 1818 (8 de febrero). 1 h, en 4º, manuscrita por una cara.

Salida: 20 €

1397 Cuba. *[Telegrama sobre la vigilancia de las costas para evitar el desembarco de bozales].* Paso Real, 1864. 1 h, en folio, impresa, y con datos variables manuscritos. Con firma del jefe de la estación de telégrafos.

Salida: 20 €

1398 Manuscrito-Esclavitud-Cuba. *[Expediente sobre el cobro de comisiones por la captura de negros cimarrones].* La Habana, 1847 (21 de diciembre). 3 h, en folio manuscritas por 5 caras. Con firma del capitán general Leopoldo O'Donnell.

Salida: 60 €

1399 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[Documento sobre la captura de negros cimarrones apalencados].* Matanzas, 1853. 7 h, manuscritas.

Salida: 50 €

1400 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[Sobre la sepultura de un negro esclavo].* Habana, 1854 (19 de junio).

Documento de 13 h, manuscritas. Con sellos de tampón de la Capitanía de Bainoa (jurisdicción de Jaruco).

Salida: 40 €

1401 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[Sobre la captura de varios esclavos cimarrones]*. Matanzas, 1853. 3 h, en folio , manuscritas por el r.. Marcas de polilla marginales.

Salida: 30 €

1402 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[Sobre la concesión de libertad a la hija de una negra esclava del Ingenio Baracoa]*. Habana, 1865 (2 de enero). Documento de 3 h, (1 en 4º y 2 en folio), manuscritas por las caras anteriores. Una con membrete del "Gobierno Superior Civil de la Isla de Cuba".

Salida: 40 €

1403 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[Trama negrera con testimonio y denuncia de alijos de bozales.* Habana, 1858. Documento de 5 h, en 4º, manuscritas por las 10 caras. Con sello en seco de la "Tenencia de Gobierno de Martel".

Salida: 40 €

1404 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[Reclamación ante el Capitán General por el arresto de dos esclavos que se encontraban sin sus respectivas cédulas]*. Matanzas, 1857. Documento de 5 h, en 4º, y 1 en folio.

Salida: 50 €

1405 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[Documento relativo al matrimonio de un esclavo]*. Habana, 1816. 4 h, en folio, manuscritas por las 8 caras, y una cuartilla añadida.

Salida: 30 €

1406 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[expediente relativo a la libertad del recién nacido hijo de Blas Cagigal y Felicia Trevejo, esclava de la dotación del ingenio Baracua]*. Habana, 1816. 3 h, manuscritas. papel timbrado y sellos de organismos oficiales.

Salida: 30 €

1407 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[Expediente sobre la investigación del desembarco de un alijo de negros bozales]*. Habana, 1898. 11 h, manuscritas. Sellos de organismos oficiales.

Salida: 40 €

1408 Manuscrito-Cuba-Esclavitud. *[Sobre la persecución de los esclavos cimarrones y los costes que en ello se incurren]*. Habana, 1863 (22 de julio9. Pliego de 2 h, en 4º, manuscrito por 3 caras. Papel con membrete de la "Intendencia general de Ejército y Real Hacienda".

Salida: 40 €

1409 Biblioteca de Autores Españoles. Caballero, Fernán. *Biblioteca de Autores Españoles, desde la formación del lenguaje hasta nuestros días. Obras de...* Madrid, Atlas, 1961. 5 vols. en 4º mayor. I: CLXXXVII+217 p. II: 464 p. III: 424 p. IV: 448 p. V: 461 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 30 €

1410 Bibliofilia. *Bruxelles millenaire. Duizendjarig Brussel. Bruselas milenaria.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1979. Folio. Sín paginar. Facsímil de textos. Ejemplar en rama. Intonso. Carpeta editorial.

Salida: 20 €

1411 Napoleón. Las Cases, Conde de. *El Memorial de Santa Elena*. Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1981. 2 vols en folio. I: 3 h. 541 p. 4 h. II: 4 h. 549 p. 4 h. Láminas fuera de texto (orlado). Edición numerada y en papel de hilo. Piel editorial con estampaciones; corte superior dorado. Perfecto.

Salida: 40 €

1412 Bibliofilia-Mística. Santa Teresa de Jesús. *Obras.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1982. 2 vols en folio. I: 30 h. 672 p. II: 11 h. 612+LIV p.. Edición facsímil de la de Madrid, Imprenta del Mercurio, 1752; numerada; papel de hilo. Magnífica encuadernación piel editorial con profusión de hierros dorados en planos y lomo; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 35 €

1413 Facsímil-Literatura oriental. Valmiki. *Edición facsimilar de El Ramayana. Traducción de Juan G. de Luaces.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1982. 2 vols en 4º mayor. I: XX + 690 p. II: 784 p. Ilustraciones. Magnífica encuadernación piel editorial con profusión de hierros dorados en planos y lomo; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 50 €

1414 Ciencia-Facsímil. Darwin, Charles. *Edición facsimilar de El origen de las especies.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1982. Folio menor. VII+573 p. Ilustraciones. Texto orlado. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición facsímil de la de Madrid, 1877, numerada sobre papel de hilo.

Salida: 35 €

1415 Literatura Siglo de Oro. Rojas, Fernando de. *Edición facsimilar La Celestina*. Madrid, Ediciones Antiguas, 1983. Folio. 308 p. 3 h.+facsímil. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo, transcrita al castellano actualizado y con estudio preliminar por Fco. Luis Cardona Castro; incluye también en facsímil la edición de Toledo, Juan de Ayala, 1538.

Salida: 40 €

1416 Viajes. Polo, Marco. *Las maravillas del mundo.* Barcelona, Círculo del Bibliófilo, 1983. Folio menor. 170 p+84 láminas. Plena piel editorial con pequeños mosaicos en colores; estampaciones y corte superior dorados. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 40 €

1417 América-Facsímil. *Historia de Nueva-España, escrita por su esclarecido conquistador Hernán Cortés.* Madrid, Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1981. 4º mayor. XIX p, 8 h, XVI + 400 p, 9 h, y facsímil del testamento y postrera voluntad de Hernán Cortés. Ilustraciones y mapas, éstos plegados. Plena piel editorial con pequeños mosaicos en colores; estampaciones y corte superior dorados. Edición numerada sobre papel de hilo. Facsímil de la edición de México 1770, con estudio preliminar de Francisco-Luis Cardona.

Salida: 40 €

1418 Bibliofilia-Filosofía Oriental. Confucio. *Los cuatro libros de la Sabiduría de... que representan su legado espiritual.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1980. Folio. 7 h. VIII p. 6 h. 653 p. 4 h.. Ilustraciones. Edición bilingüe chino-castellano; numerada y sobre papel de hilo. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado.

Salida: 30 €

1419 Bibliofilia-América. Prescott, Guillermo H. *La Historia de la conquista del Perú. Edición facsimilar de la verdadera relación de la conquista del Perú... por Francisco Xerez, impreso en Salamanca... año 1547.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1983. Folio menor. 321 p, 2 h, XXII f, 7 h. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 35 €

1420 Facsímil-Literatura Edad Media-Edad Media. Ruiz, Juan (Arcipreste de Hita). *Edición facsimilar del manuscrito del Libro del buen amor.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1983. Folio menor. 271 p+ ilustraciones del original. Magnífica encuadernación piel editorial con profusión de hierros dorados en planos y lomo; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 40 €

1421 Renacimiento italiano-Bibliofilia. Condivi, Ascanio. *La apasionada vida de Miguel Ángel escrita por su discípulo...* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1981. Folio. 14 h. 143 p. 160 h. de láminas, 16 h. de bibliografía y afines. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 30 €

1422 Libros de Caballerías-Bibliofilia. *Los cuatro libros de Amadís de Gaula nuevamente impresos y historiados, 1533.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1978. Folio. 14 h. CCCL f. 4 h. Edición facsimilar de la de Venecia, Antonio de Sabia, 1533; numerada y en papel de hilo. Excelente encuadernación piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Perfecto.

Salida: 40 €

1423 Biblia. *Biblia de Jerusalén ilustrada.* Madrid, Club Internacional del Libro, 1985. 3 vols en folio menor. I: XV+644 p. 2 h. II: 643-1373 p. 2 h. III: "Nuevo Testamento"; 1375-1794 p. 4 h. Láminas que reproducen grabados de G. Doré. Plena piel editorial con pequeños mosaicos en colores; estampaciones y corte superior dorado.

Salida: 35 €

1424 Bibliofilia-Literatura Siglo de Oro. Calderón de la Barca, Pedro. *Obras.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1981. 2 vols en 4º menor. I: 546 p. II: 538 p. Ilustrado con reproducción de grabados de época. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 35 €

1425 Clásicos castellanos-Bibliofilia. *Colección de Clásicos Españoles.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1979. 3 vols en 8º. I: La perfecta casada (Salamanca, 1583) y el cantar de los cantares (Madrid, 1806). II: EL Conde Lucanor; Sevilla, 1575. III: El escudero Marcos de Obregón; Madrid, 1618. Excelentes ediciones facsímiles. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición numerada.

Salida: 35 €

1426 Facsímil-Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Edición facsimilar de Los seis libros de Galatea.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1981. 2 vols en 8º. I: XVI+304 p. II: 364 p. Ilustraciones. Magnífica encuadernación piel editorial con profusión de hierros dorados en planos y lomo; corte superior dorado. Facsímil de Madrid, Sancha, 1784.

Salida: 30 €

1427 Bibliofilia-Ocultismo. Nostradamus. *Los oráculos de...* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1982. 2 vols en 4º menor. I: 435 p. 8 h. II: 411 p. 5 h. Ilustraciones. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo. Con estudio crítico y notas de Francisco-Luis Cardona Castro.

Salida: 30 €

1428 Facsímil-Clásicos griegos. *Edición facsimilar de Las siete tragedias de Euripides/ Sófocles.* Madrid, Biblioteca Nacional de Madrid, 1982. 2 vols en 8º. 433 p, 4 h; 467 p, 4 h. Ilustraciones. Magnífica encuadernación piel editorial con profusión de hierros dorados en planos y lomo; corte superior dorado.

Salida: 35 €

1429 Facsímil. *Edición facsimilar de Gil Blas de Santillana.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1980. 3 vols en 8º. I: 381 p +XLVIII, 6 h II: 375 p+ XXVIII, 6 h. III: 382 p+ XXXVII, 6 h. Ilustraciones. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición facsímil de la de Madrid, 1840. numerada sobre papel de hilo.

Salida: 40 €

1430 Bibliofilia-Literatura Siglo de Oro. Vega, Lope de. *Obras escogidas.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1981. 3 vols en 4º menor. I: 435 p. II: 462 p. III: 476 p. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 30 €

1431 Clásicos griegos. Homero. *La Iliada: La Odisea.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1976. 2 vols en 4º menor. I: 8 h. 405 p. 8 h. II: 333 p. Ilustraciones. Edición numerada; papel de hilo. Excelente encuadernación piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado.

Salida: 35 €

1432 Bibliofilia-Clásicos latinos. Petronio, Cayo. *El Satiricón.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1979. 8º mayor. LXXIV + 321 p. Ilustraciones. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 30 €

1433 Literatura italiana. Boccaccio, Giovanni. *Los cuentos también llamados El Decamerón.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1975. 3 vols en 4º menor. I: 10 h. 7+IV+453 p. 4 h. II: 8 h. 498 p. III: 477 p. Ilustraciones que reproducen grabados en madera del s. XV. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 45 €

1434 Facsímil-Clásicos griegos. *Edición facsimilar de Las siete tragedias de Eschylo.* Madrid, Biblioteca Nacional de Madrid, 1982. 8º. 519 p, 5 h. Ilustraciones. Magnífica encuadernación piel editorial con profusión de hierros dorados en planos y lomo; corte superior dorado.

Salida: 30 €

1435 Facsímil-Historia natural-Evolucionismo. Darwin, Charles. *Edición facsimilar de Viaje de un naturalista alrededor del Mundo.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1981. 2 vols en

8º. I: 348 p. II: 390 p. Láminas que reproducen grabados de la época. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición facsímil de la de Madrid, 1899, numerada sobre papel de hilo.

Salida: 35 €

1436 Mística-Bibliofilia. San Juan de la Cruz. *Edición facsimilar de las Obras espirituales.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1983. 2 vols en 8º. I: 24 h, 406 p. II: 407-802 p+ tabla. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición facsímil de la de Madrid, 1630, numerada sobre papel de hilo.

Salida: 25 €

1437 Literatura inglesa. Shakespeare, William. *Dramas.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1980. 3 vols en 4º menor. I: 471 p. II: 498 p. III: 516 p. Ilustrado con reproducción de grabados al boj de época. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo. Traducción de Marcelino Menéndez Pelayo.

Salida: 35 €

1438 Literatura francesa-Bibliofilia. Moliere. *Obras.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1980. 2 vols en 4º menor. I: XXXV+424 p. 4 h. II: 5140 p. 3 h. Láminas que reproducen grabados de época. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 25 €

1439 Ciencia. Darwin, Charles. *Viaje de un naturalista alrededor del Mundo.* Madrid, Círculo del Bibliófilo, 1981. 2 vols en 8º. I: 348 p. II: 390 p. Láminas que reproducen grabados de la época. Piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición facsímil de la de Madrid, 1899, numerada sobre papel de hilo.

Salida: 30 €

1440 Literatura romántica. Bécquer, Gustavo Adolfo. *Obras.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1982. 2 vols en 4º menor. I: XL+323 p. II: 324 p más el facsímil de el "Libro de los Gorriones". Edición facsímil de la de Madrid, Fortanet, 1871. Papel de hilo. Excelente encuadernación piel editorial con estampaciones doradas y en seco; corte superior dorado.

Salida: 40 €

1441 América-Indias-Bibliofilia. Casas, Bartolomé de las. *Edición facsimilar de la colección de obras de... (Destrucción de las Indias) París en casa de Rosa... 1822.* Madrid, Editora de los amigos del Círculo del Bibliófilo, 1981. 2 vols en 4º menor. I: XXIII p. 2 h. XIV+490 p. 4 h. II: 8 h. 533 p. 4 h. Enriquecida con catorce láminas procedentes de ediciones de Amberes en 1579 y Ámsterdam en 1604; papel de hilo. Excelente encuadernación piel editorial con estampaciones doradas; corte superior dorado.

Salida: 35 €

1442 Galante-Erótica-Bibliofilia. *Clásicos Licenciosos.* Madrid, Ediciones Antiguas, 1983. 6 vols en 8º. Unas 400 p, por vol. Ilustrados con reproducción de grabados antiguos. Piel editorial con estampaciones doradas y en color; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo. Obras de Marqués de Sade, P. Louys, D. Diderot, C. Baudeliere, E. Zola, y C. de Laclos.

Salida: 65 €

1443 Reyes Católicos-Bibliofilia. Prescott, Guillermo H. *Historia del reinado de los Reyes Católicos, D. Fernando y Dª. Isabel.* Madrid, Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1983. 2 vols en 4º menor. I: XVII+442 p.

II: 450 p. Ilustraciones que reproducen grabados en madera del s. XV. Piel editorial con impresiones doradas; corte superior dorado. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 35 €

1444 Bibliofilia-Islamismo. *El Corán. Edición integral español-árabe de Vicente Ortiz de la Puebla.* Madrid, Editora de los Amigos del Círculo del Bibliófilo, 1980. 4º mayor. Más de 300 h. sin numerar con texto bilingüe enfrentado y orla en colores. Plena piel editorial con pequeños mosaicos en colores; estampaciones y corte superior dorados. Edición numerada sobre papel de hilo.

Salida: 50 €

1445 Clásicos castellanos-Encuadernación. *[Grandes clásicos de la Literatura Castellana].* Madrid, Círculo de Amigos de la Historia, 1972-75. 15 vols en 8º. Unas 300 p. por volumen. Láminas. Símil piel editorial con estampaciones doradas en el lomo y plano anterior; muy decorativos..

Salida: 30 €

1446 Literatura inglesa-Encuadernación. Shakespeare, William. *Obras completas.* Madrid, Club Internacional del Libro, 1982. 8 vols en 8º. Unas 300 p, por vol. Ilustraciones. Encuadernación editorial en símil piel con estampaciones doradas y en color; corte superior dorado. Bonita edición sobre papel verjurado.

Salida: 25 €

1447 Filipinas. Rodríguez Rodríguez, Isacio; Álvarez Fernández, Jesús. *La revolución hispano-filipina en la prensa: Diario de Manila y Heraldo de Madrid.* Madrid, Agencia Española de Cooperación Internacional, 1998. 5 vols en folio menor. 1690 p, en total. Ilustraciones. Cubiertas.

Salida: 20 €

1448 Microbiología. *Microbiología española. Revista de la sociedad española de microbiología.* Madrid, Sociedad de Microbiólogos Españoles, 1947-1953. 6 vols en 4º . Unas 317 páginas por vol. Ilustraciones. Piel con nervios, tipos e hilos dorados. 6 Primeros vols, de la prestigiosa revista del instituto Jaime Ferrán.

Salida: 20 €

1449 Literatura juvenil-Libros ilustrados. Sullivan, John. *Sonny-Boy.* Barcelona, Casa Editorial Vecchi, 1932-1933. 2 vols en 4º. I: 2020 p. II: 1744 p. Ilustrado con dibujos plumilla a toda página. También viñetas. Holandesa época.

Salida: 20 €

1450 Bibliografía-Teatro. Barrera y Leirado, Alberto de la. *Catálogo bibliográfico y biográfico del teatro antiguo español, desde sus orígenes hasta mediados del siglo XVIII.* Madrid, Rivadeneyra, 1860. 4º mayor. XIII+722 p; faltan las dos primeras y la última h. Tela época, con hierros en seco en los planos.

Salida: 20 €

1451 Caza-Ilustraciones. *El Hombre y las fieras: cacerías y pescas primitivas.* Barcelona, Chocolates Eduardo Pí (Lit. Cantín), s.a. [ca.1930]. 8º menor apaisado. XL láminas cromolitográficas, con texto explicativo en el v.. Encuadernación con espiral metálico.

Salida: 20 €

1452 Caza-Ilustraciones. *Caza y Pesca.* Barcelona, Chocolate Angelical (Lit. A. Martínez), s.a. [ca.1930]. 25 cromos de 12x8 cm.

Salida: 20 €

1453 Literatura s. XIX-Música. Wagner, Ricardo. *Historia de un músico en París.* Madrid, de Rodríguez Serra, 1905. 16º alargado. 96 p. Ilustraciones de Torres García. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 50 €

1454 Literatura catalana. Janés i Olivé, Josep. *J. Salvat- Papasseit.* Barcelona, Lluis Guía, 1938. 12º. 83 p. Retrato. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1455 Naipes. *Poker- whist- bridge- piquet- besi.* Vitoria, Fournier, pero impreso en (Barcelona, Sopena), 1932. 8º menor. 72 p. Cubiertas originales. Descripción de los juegos clásicos de cartas de procedencia extranjera.

Salida: 40 €

1456 Teatro. Valera, Juan. *Asclepigenia.* Madrid, V. Montalbo, 1906. 12º. 108 p. Cubiertas. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1457 Biografía-Romanticismo. Fernández-Guerra, A. *Hartzenbusch. Estudio biográfico-crítico por....* Madrid, Sáenz de Jubera (Personajes Ilustres), s.a. (finales del s. XIX). Primera edición. 8º. 64 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1458 País Vasco. Pirala, Ángel. *Santuarios guipuzcoanos.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1895. 12º. 117 p. Ilustraciones y música notada. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1459 Donjuanismo-Comedias. Molière. *Dom Juan ou le festín de Pierre.* Nueva York, Larousse, s.a. (principios del s. XX). 16º. 99 p. Lámina. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1460 Burgos. *El monasterio de Silos.* Madrid, Martín Alonso, 1943. 8º menor. 62 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Cerco de humedad. Guías de España V.

Salida: 20 €

1461 Cádiz-Órdenes religiosas. Santísimo Rosario, Manuel Ignacio del. *Breve extracto de las reglas, y constituciones, que desde su fundación observa... la venerable esclavitud de la Merced, cita en su convento de esta ciudad de San Lucar...* Cádiz, Josef Niel, 1801. 8º menor. 37 p. Cubiertas provisionales de época. Papel de hilo.

Salida: 20 €

1462 Calderón de la Barca. Autores varios. *Homenaje a Calderón. Monografías. La vida es sueño.* Madrid, Nicolás González, 1881. Folio. 339 p. Láminas. Precisa encuadernación. Junto con: Linares, Enrique. "Granada. The old curiosity shop". S.i.t, (años 20, s.XX). 8º apaisado. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Y: Selgas, José. "Nuevas hojas sueltas". Madrid, A. Pérez Dubrull, 1885. 8º. 368 p, 3 h. Holandesa

puntas con nervios.

Salida: 30 €

1463 Física-Discursos académicos. Madariaga, José María de. *Discursos leídos ante la Real Academia de Ciencias exactas, físicas y naturales en la recepción pública del Sr...* Madrid, Eusebio Aguado, 1902. Folio menor. 95 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1464 Física atmosférica. Rico y Sinobas, Manuel. *Discurso que sobre fenómenos de le electricidad atmosférica leyo el Sr... en el acto de su recepción de académico numerario de la Real Academia de Ciencias.* Madrid, Eusebio Aguado, 1858. Folio. 71 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

1465 Publicaciones periódicas-Electricidad. García Benítez, José (Director). *La energía eléctrica. Revista general de electricidad y sus aplicaciones. Presidente honorario D. José Echegaray.* Madrid, 1909. 4 números en folio menor. Paginaciones varias. Números 3, 7, 20, 24. Ilustraciones. publicidad de la época. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1466 Manuscrito-Militaria-Siglo XIX. *[Permiso para trasladarse a Villarroya de la Sierra dado al soldado de 1ª Nazario Vergara el día 17 de marzo de 1885]*. Madrid, 1885. Y. Acreditación de haberse personado el día 19 de marzo de 1885 en Villarroya, firmado por el cabo 1º José Pug. Y Licencia absoluta a Nazario Vergara dado el día 25 de marzo de 1894 por el Capitán general de Aragón. Documentos muy deteriorados. A examinar.

Salida: 50 €

1467 Aeronáutica-Publicaciones periódicas. *Aeroplano. Revista de historia aeronáutica. Año 2004. Nº 22.* Madrid, CECAF, 2004. Folio. 159 p. Ilustraciones y láminas fotográficas en b/n y color. Cubiertas originales ilustradas. Junto con: "Icare, revue de l'aviation française 1936- 1939. La guerre d'Espagne. Tome I". Pantin, 1986. 170 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n. Publicidad de la época. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1468 Historia-Sociedad. Ariès, Philippe; Duby, Georges. *Historia de la vida privada: Dirigida por...* Madrid, Taurus, 1988.-89. 5 vols en 4º. I: "Del Imperio romano al año mil"; 640 p, 2 h. II: "De la Europa feudal al Renacimiento"; 636 p, 2h. III: "Del Renacimiento a la Ilustración"; 633 p, 3 h. IV: "De la Revolución francesa a la Primera Guerra Mundial"; 642 p, 3 h. . V: "De la Primera Guerra Mundial a nuestros días"; 634 p, 3 h. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial. Perfecto estado.

Salida: 35 €

1469 Novelas de capa y espada-Lote de varias obras-Literatura francesa. *Conjunto de 9 novelas de aventuras de la editorial Arthème Fayard, publicadas en París a principios del s. XX.* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1470 Publicaciones periódicas-Escritura-Grafología. *Escritura y grafología.* Madrid, Segsa, 1990- 1997. 7 números en 4º. Números: 32- 33- 56- 57- 60- 61- 63. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1471 Universidad-Valladolid. *[6 memorias de curso del colegio mayor universitario de Felipe II de la Universidad de Valladolid].* Valladolid. 6 vols en 4º. Cursos 1945-1946, 1946-1947, 1947-1948, 1948-1949, 1949-1950, y 1950-1951. Encuadernaciones en holandesa. Unas 20 p, por vol, y láminas fotográficas.

Salida: 20 €

1472 Armada-España. Cerezo Martínez, Ricardo. *Armada Española, siglo XX.* Madrid, Ediciones Poniente, 1983. 4 vols en 4º. I. Del desastre del 98 al alzamiento nacional: 415 p. II. Revolución y alzamiento, principia la guerra civil: 330 p. III. La guerra civil en el mar (1ª parte): 392 p. IV. (2ª parte): 418 p. Láminas fotográficas y mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1473 Dibujos animados. Gutiérrez Larraya, Tomás. *Los dibujos animados.* Barcelona, Ediciones GP (Enciclopedia Pulga), s.a. (años 50 del s. XX). 12º. 64 p. Ilustraciones de conocidos personajes de dibujos animados: el gato Félix, Popeye, Mickey Mouse, pato Donald, pájaro loco. Cubiertas originales ilustradas por Chaco. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1474 Política española del s. XX. Fraga Iribarne, Manuel. *Intervenciones con motivo del debate de investidura del Presidente del Gobierno 1 de Diciembre de 1982.* Madrid, Publicaciones de Alianza Popular, 1982. Primera edición. 4º. 42 p. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1475 Ensayo-Arte. Ortega y Gasset, José. *Para un museo romántico.* Madrid, Comisaría Regia de Turismo, 1922. 8º. 31 p. Láminas fotográficas montadas. Cubiertas provisionales artesanales.

Salida: 20 €

1476 Viajes por España. Servin, Andre. *Sur les routes de Bearn et d'Espagne.* Paris, Gabriel Enault, 1936. 8º. 92 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1477 Cádiz. Quintero Atauri, Pelayo. *Cádiz pintoresco. Colección de retratos del Museo de bellas Artes de Cádiz.* S.l. [Cádiz], M. Álvarez, 1919. 8º. 40 p, láminas (fotograbados) con la reproducción de los principales retratos, por M. Iglesias. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1478 Fotografías-Andalucía. *Portfolio fotográfico de Andalucía. Nº 5. Moguer.* Barcelona, A. Martín, s.a [Principios del S. XX]. 8º apaisado. 3 h+ láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Plano plegado.

Salida: 20 €

1479 Poesía. *20 poemas experimentales.* Carboneras de Cuenca, El Toro de Barro, 1972. 8º. 23 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Dedicado por Carlos de la Rica. Falta un cuadernillo y otro está repetido.

Salida: 20 €

1480 Erótica. Cela, Camilo José. *La insólita y gloriosa hazaña del Cipote de Archidona.* Barcelona, Tusquets, 1977. 8º mayor. 45 p. Lámina plegada. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 25 €

1481 Córdoba. *Córdoba en fiestas.* Córdoba, La Verdad, 1912. 8º. 18 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas ilustradas, rozadas.

Salida: 20 €

1482 Escultura. Zabala, Arturo. *El escultor Martínez Penella.* Valencia, Diputación Provincial, 1948. 4º menor. 31 p+XV láminas. Cubiertas originales con lámina montada. Dedicatoria del escultor.

Salida: 20 €

1483 Madrid. *[Don Pedro Sainz de Baranda (1775-1855)].* S.i.t. [Madrid, ca. 1820]. Impreso de 2 h, en 4º menor, impreso por las 4 caras. Reseña biográfica, con los hechos más destacados del primer alcalde de Madrid, pues anteriormente eran 'Corregidores' o 'Presidentes del Cuerpo Municipal'..

Salida: 20 €

1484 Hospicios y casas de misericordia-Sevilla. *Breve noticia de la casa de los niños (que vulgarmente llaman los Thoribios, dedicada a Nuestra Señora con el título de la Mejor Maestra, Madre de los Desamparados) fundada en esta ciudad de Sevilla.* S.i.t. [Sevilla, 1754]. 4º menor. 8 p. Falta capitular en la 1ª h..

Salida: 20 €

1485 Iglesia Española-Limosnas y donativos. *Petición que hazen las ánimas del purgatorio a los fieles, pidiéndoles el socorro de los sufragios.* S.i.t. [Sevilla, fin s. XVIII]. 4º menor. 2 h, impresas por las cuatro caras. Polilla marginal, que no dificulta la lectura.

Salida: 20 €

1486 Teatro. López de Ayala, Adelardo. *Un hombre de estado, drama en cuatro actos y en verso.* Madrid, Omaña, 1851. 8º mayor. 127 p. Cubiertas originales, rozadas. Intonso.

Salida: 20 €

1487 Poesía. Cidón, Antonio. *La jotica de la maña. Diálogo baturro en verso festivo.* Valencia, 1911. 8º mayor. 16 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1488 Primera Guerra Mundial. Maeztu, Ramiro de. *Inglaterra en armas. Una visita el frente.* Londres, Darling & Son Limited, 1916. 4º. 144 p. Cubiertas originales, con pequeña falta. Edición original de este raro impreso sobre la Primera Guerra Mundial, escrito en tono periodístico desde su atalaya de Londres.

Salida: 40 €

1489 Manuscrito-Militaria-Siglo XIX. Correa y Sotomayor, Antonio. *Instrucción de táctica dividida en quatro tratados, a saver: ynstrucción de reclutas, ynt.on de compañía, ynstrucc.on de bata.on y evoluciones de linea. Dada y mandada observar al Reg.to de Ynfant.a de Voluntarios de Castilla por su coronel el brigadier.. ,* 1800 (1º de mayo). 4º menor. 53 h. El Regimiento de Voluntarios de Castilla es una de las unidades del Ejército de Tierra Español, mas distinguido en cuanto a acciones heroicas e interés histórico. Se creó por iniciativa del XIII duque del Infantado, Pedro de Alcántara Álvarez de Toledo y Salm-Salm. En ese

momento el Regimiento constaba con tres batallones de cuatro compañías de fusileros por cada batallón.

Salida: 30 €

1490 Sexenio Democrático (1868-1973). Angulo, Joaé Paul. *Verdades revolucionarias en dos conferencias político- sociales, dedicadas á las clases trabajadoras.* Madrid, J. López, 1872. 8º. 98 p. Cubiertas originales. Folleto rarísimo del presunto asesinato del General Prim.

Salida: 80 €

1491 Primera Guerra Mundial. Goicoechea, Antonio. *La guerra europea y las nuevas orientaciones del Derecho público. Conferencia del Señor D. Antonio Goicoechea. Pronunciada en la sesión pública de 16 de febrero de 1916.* Madrid, Jaime Ratés-Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1916. Primera edición. 4º. 32 p. Cubiertas originales ilustradas con escudo de la Real Academia. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1492 Relaciones internacionales de España-Portugal. Bullón y Fernández, Eloy. *Las relaciones de España con Portugal: Enseñanzas del pasado y orientaciones para el porvenir. Conferencia del Señor D. Eloy Bullón y Fernández. Pronunciada en la sesión pública de 21 de febrero de 1916.* Madrid, Jaime Ratés-Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1916. Primera edición. 4º. 35 p. Cubiertas originales ilustradas con escudo de la Real Academia. [Eloy Bullón Fernández (1879-1957) fue un historiador de la filosofía y político salmantino. Diputado en Cortes en las filas conservadoras, gobernador civil de Madrid, director general de Primera Enseñanza, subsecretario de Instrucción Pública, miembro de la Academia de la Historia, de la de Ciencias Morales y Políticas y de la de Jurisprudencia y Legislación].

Salida: 20 €

1493 Montserrat-Publicaciones periódicas. *Montserrat. Bulletí del santuari.* Barcelona, 1932. 4º. 20 p, 3 h. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Publicidad de la época.

Salida: 20 €

1494 León. Río Alonso, Francisco de. *El Doctor San Isidoro de Sevilla, y su significación en la vida leonesa. Discurso leído por...* Madrid, Artes Gráficas Sol, 1942. 8º mayor. 15 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1495 Trienio liberal-Sevilla. *La verdad desfigurada en el periódico que titula el Mensagero de Sevilla Vindicada en el Tribunal de la razón por Juan Díez de la Cortina, Capitán retirado de los egercitos nacionales y Alcalde primero constitucional que fue de Marchena en el año de 1820.* Sevilla, Viuda de Vázquez y Compañía, 1822. 8º. 10 p. Rarísimo folleto que Palau no conoce. El autor fue el primer alcalde constitucional de Marchena.

Salida: 30 €

1496 Masonería. Ruiz (Algebra), C. *[2 rituales masónicos].* Madrid, Moreno Rojas, s.a (segunda mitad s.XIX). 2 vols. en 8º. Biblioteca masónica. Rito Escocés. 1: "Ritual del Caballero Rosa Cruz GR 18, precedido de una breve noticia sobre los GGR: 14, 15, 16 y 17" . 66 p. Cubiertas originales. 2: "Rituales del Inq. Comendador principal del real secreto Sob. Gr. Inspector General, grados 31, 32 y 33". 94 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1497 Historia de Europa-Guerras europeas-Siglo XIX. Bulle, Constantino. *Historia del Segundo Imperio*

Francés y de la fundación del Reino de Italia. S.i.t. (Barcelona, Montener y Simón, finales del s. XIX). Folio. 256 p. Ilustraciones calcográficas. Cosido pero sin encuadernar. Escaso en comercio. [Publicación perteneciente a la "Historia Universal, escrita parcialmente por reputados profesores alemanes, bajo la dirección del eminente historiógrafo Guillermo Oncken. Historias generales de los grandes pueblos. Estudios de las grandes épocas. Monografías de los grandes hechos. Biografías de los grandes hombres" de Montener y Simón].

Salida: 20 €

1498 Historia de Europa-Guerras europeas-Guerra de Sucesión Española. Philippson, Martín. *La época de Luis XIV.* S.i.t. (Barcelona, Montener y Simón, finales del s. XIX). Folio. 227 p. Ilustraciones calcográficas. Cosido pero sin encuadernar. Escaso en comercio. [Publicación perteneciente a la "Historia Universal, escrita parcialmente por reputados profesores alemanes, bajo la dirección del eminente historiógrafo Guillermo Oncken. Historias generales de los grandes pueblos. Estudios de las grandes épocas. Monografías de los grandes hechos. Biografías de los grandes hombres" de Montener y Simón].

Salida: 20 €

1499 Historia de Europa-Guerras europeas-Siglo XVIII. Oncken, Guillermo. *Época de Federico El Grande.* S.i.t. (Barcelona, Montener y Simón, finales del s. XIX). Folio. 560 p. Ilustraciones calcográficas. Cosido pero sin encuadernar. Escaso en comercio. [Publicación perteneciente a la "Historia Universal, escrita parcialmente por reputados profesores alemanes, bajo la dirección del eminente historiógrafo Guillermo Oncken. Historias generales de los grandes pueblos. Estudios de las grandes épocas. Monografías de los grandes hechos. Biografías de los grandes hombres" de Montener y Simón].

Salida: 20 €

1500 Revoluciones europeas-Historia de Europa-Siglo XIX. Flathe, Teodoro. *La época de la Restauración y de la Revolución desde 1815 hasta 1851.* S.i.t. (Barcelona, Montener y Simón, finales del s. XIX). Folio. 300 p. Ilustraciones calcográficas. Cosido pero sin encuadernar. Escaso en comercio. [Publicación perteneciente a la "Historia Universal, escrita parcialmente por reputados profesores alemanes, bajo la dirección del eminente historiógrafo Guillermo Oncken. Historias generales de los grandes pueblos. Estudios de las grandes épocas. Monografías de los grandes hechos. Biografías de los grandes hombres" de Montener y Simón].

Salida: 20 €

1501 Biblia-Libros ilustrados. *La Sagrada Biblia traducida de la Vulgata Latina al español... por Félix Torres Amat.* Charlotte (North Carolina, U.S.A.), La Casa de la Biblia, 1965. Folio menor. 1466 p. Profusión de láminas fotográficas en color. Símil piel editorial; cortes dorados. Junto con: Fernández de los Ríos, A. "Guía de Madrid. Manual del madrileño y del forastero". Madrid, La Librería, 2002. 4º. XII+813 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada con sobrecubierta. Facsímil de la edición de Madrid, 1876.

Salida: 20 €

1502 Derecho. Tonduti, Pierre François. *Quaestionum et resolutionum legalium libri duo... [Tomo I:] Resolutiones beneficiales, canonicas et regulares.* Lion, Sumpt. Phil. Borde, Laur. Arnaud & Claud. Rigaud, 1659. Folio. I: 12 h, 314 p, 37 h, 225 p, 27 h. Portadas a dos tintas y con viñetas calcográficas. Holandesa pergamino época. con el lomo rotulado a mano.

Salida: 70 €

1503 Derecho canónico-Formación de sacerdotes. Engel, Ludwing (O.S.B.). *Collegium universi juris canonici... Ordinis S.P. Benedicti...; adjectae sunt annotationes...Caspari Barthel..* Benevento (Italia), Prostat Venetiis In typographia Balleoniana,, 1760. Folio mayor. 4 h, 478+120 p. Junto con: "Annotationes ad Universum Jus Canonicum P. Ludovici Engel ". Idem i.t. 83 p. Pergamino época.

Salida: 80 €

1504 Cómic. Gosciny. Uderzo. *[26 volúmenes de aventuras de Axterix y Obelix en castellano]*. Barcelona, Bruguera / Grijalbo, 1970 - 1990. en folio. Todos con encuadernación encartoné editorial. Algunos con deterioros en la lomera. Varios en primera edición castellana.

Salida: 50 €

1505 Cómic. Gosciny. Uderzo. *[6 volúmenes de aventuras de Axterix y Obelix en francés]*. Muhose, Dargaud, ca. 1970. en folio. Todos con encuadernación encartoné editorial. Algunos con deterioros en la lomera. Varios en primera edición castellana.

Salida: 20 €

1506 Córdoba. *Exhortación al pueblo de Córdoba para que reconocido el especialismo beneficio que ha recibido Dios nuestro...* Córdoba, Rafael García Rodríguez y Cuenca, (fín s.XIX). 12º. 32 p. Cosido pero sin encuadernar. Raro. # No en CCPB.

Salida: 20 €

1507 Don Juan Tenorio. López Núñez, Juan; Zorrilla, José. *Don Juan Tenorio. Historia, versos y anécdotas de esta obra inmortal, recopilados por...* Madrid, Compañía Iberoamericana de Publicaciones, s.a. (1930). 8º. 64 p. Cubiertas originales ilustradas. Escasa en comercio.

Salida: 20 €

1508 Poesía-Monarquía española. Micasio Gallego, Juan. *Oda al fausto nacimiento de la Serma. Señora Infanta Dª. María Isabel Luisa.* Madrid, León Marita, 1830. 8º. 15 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 20 €

1509 Poesía-Monarquía española. Hernando Pizarro, Manuel. *Á la reina nuestra señora (Q.D.G) después del feliz nacimiento de la Serenísima Señora Infanta de España Doña María Luisa, oda compuesta y presentada á S. M. de Reina por...* Madrid, Imprenta Real, 1831. 8º. 12 p. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 20 €

1510 Córdoba. Niveduab de Castro, Luis. *Sermón que en la bendición de banderas del regimiento provincial de Guadix, celebrada en la santa iglesia catedral de esta ciudad Córdoba.* Córdoba, Santaló, Canalejas y Cía, 1835. 8º. 21 p. Cubiertas provisionales. No en CCPB.

Salida: 50 €

1511 Poesía. Luque, Juan Gabriel de. *La teseida de sextilio hena. Poema épico.* Sevilla, José Padrino, 1808. 8º. 42 p. Cartoné moderno. No en CCPB. Autor cordobés.

Salida: 70 €

1512 Panegírico-Córdoba. (Pedro del Busto). *El nilo de la iglesia: oración panegyrica de el ángel maestro de las escuelas Santo Thomas de Aquino.* Córdoba, Juan de Ortega y León, (1736). 8º. Sín paginar. Cubiertas provisionales.

Salida: 40 €

1513 Fiestas religiosas. Cueva y Zaragoza, Juan José de la.. *Apocalypsis eucharistica, éxtasis de el amado*

discípulo en Patmos, aplicados á el admirable Sacramento de la Eucharístia : celebre festividad, que ... celebró la inclyta ciudad de Granada el día 24 de mayo de 1742 por mano de... S.i.t. [Granada, 1742]. 4º menor. 7 h (falta portada), 54 p.

Salida: 20 €

1514 Historia de España-Alemania. Correa de Lemos, Antonio. *Tratado de navegacam, e commercio, ajustado entre a Magestade Augusta do emperador de Alemanha, Carlos VI. e a catholica Magestade de Filippe V. Rey de Hespaha.* Lisboa, Herdeiros de Paschoal de Sylva, 1725. 8º. 24 p. Traducción al portugués de este relevante tratado inmediatamente posterior al final de la Guerra de sucesión. No en Palau.

Salida: 20 €

1515 Sevilla-Poesía. Salmeron y de Sanfelices, Marqués. *Exortación y elogio merecido, que haze a la muy noble y leal ciudad de Sevilla, como patricio de ella, el Marqués...* Madrid, 1702. 8º. 7 p. Rarísimo folleto poético de tema histórico de la época de la Guerra de la Sucesión. # Palau 287733.

Salida: 40 €

1516 Papado. *Puntual relación de todo lo sucedido en la solemne coronación de nuestro muy Santo Padre Clemante XIII, celebrada en la Basílica del Vaticano de Roma el día 16 de Julio de 1758.* Madrid, Francisco Xavier García, 1758. 8º. 4 h. Raro folleto. # Palau 242300.

Salida: 20 €

1517 Poesía. Gutiérrez de Cuerva, Joseph. *Lauros de la Santa Cruz, triumphos del gran Constantino. Historia, que al vivo se ha de executar este presente año de 1742... la fervorosa Hermandad de la SSma. Cruz de la Tinaja... siendo mayordomo Don Antonio del Pino.* Sevilla, 1742. 8º. 16 p. Cubiertas provisionales de época. Rarísimo folleto que no cita Palau. Extraordinaria descripción de una procesión del siglo XVII de la Hermandad de la Sta. Cruz de la Tinaja. Taladros de polilla.

Salida: 20 €

1518 Historia de España-Guerra de Sucesión. *Copia del testamento cerrado, que en dos de octubre de mil y setecientos y del concilio... hizo la Magestad del señor Rey D. Carlos II... y también copia del papel que cita el testamento.* Sevilla, Juan Francisco de Blas, 1700. 8º. Ejemplar incompleto del famoso testamento de Carlos II que dió lugar a la Guerra de sucesión y al cambio de Dinastía en España. # Palau 44360.

Salida: 20 €

1519 Thebussen-Sevilla. Thebussem, Dr. *Don Martín Vicente Daóiz.* Sevilla, E. Rasco, 1892. 8º. 19 p. Cubiertas originales. Edición numerada de 150 ejemplares no venales, ejemplar nº 1, posiblemente del autor.

Salida: 60 €

1520 Thebussen-Poesía. Thebussem, Dr.; Muñoz y Pabón, Juan Francisco; Montoto y Raudenstrauch, Luis. *Una carta y dos epístolas.* Sevilla, Ángel Saavedra, 1907. 8º. 27 p. Cubiertas originales. Rarísimo folleto de muy corta tirada.

Salida: 50 €

1521 Poesía. (Arce, Manuel). *La Isla de los Ratones (hojas de poesía). Nº 13.* Santander, Bedia, 1951. 4º. De 205 p. a 252 p. Ilustraciones. Cubiertas, con pequeña mordedura en la cubierta anterior. Buscado número extra de esta revista con los dibujos de ratones hechos por para ella por Ginovart, Tapies, Gerardo Diego, Ponç... Corta tirada.

Salida: 50 €

1522 Ingeniería-Vías de comunicación-Siglo XIX. Dirección General de Obras Públicas. *Instrucciones para la reparación de las carreteras aprobadas por orden de....* Madrid, Imprenta Nacional, 1856. 4º. 29 p. Cubiertas mudas de protección.

Salida: 20 €

1523 Pliego de cordel-Literatura satírica. *Segunda Arlequinada.* Madrid, Fuentenebro, 1820. 8º menor. 30 p.

Salida: 30 €

1524 Fernando VII-Cataluña-Viajes. *Despedida que hace la Reina Nuestra Señora de su augusto esposo el señor Don Fernando VII, con motivo a su viaje á Cataluña el día 22 de diciembre de 1827.* Madrid, Collado, (1827). 8º. 4 h. Se adjunta otra manuscrita.

Salida: 30 €

1525 Armaduras. Schneider, Hugo. *Schutzwaffen aus sieben jahrhunderten.* Zurich, Paul Haupt Bern, 1968. 4º. 10 p, 24 ilustraciones de armaduras. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1526 Madrid. Grases y Riera, José. *La mendicidad.* Madrid, Fortanet, 1908. 8º mayor. 19 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1527 Cementerios-Madrid. *Continuación del catálogo publicado en fin de 1886, comprensivo de los cadáveres que han sido sepultados desde el 1ª de enero de dicho año a 31 de diciembre de 1889...el cementerio contiguo a la Ermita de San Isidro...San Pedro y Andrés.* Madrid, Luis Aguado, 1890. 4º. 181 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1528 Viajes-Exploradores. Arco, Ricardo del. *El almirante Pedro Porter y Casanate, explorador del Golfo de California.* Madrid, 1948. 4º. 66 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1529 Biografía-Córdoba. Ramírez de Arellano, Rafael. *Juan Rufo, Jurado de Córdoba. Estudio bibliográfico y crítico.* Madrid, Hijos de Reus, 1912. 4º. 376 p, 1 h. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 25 €

1530 Historia de España-Roma. Maluquer de Motes, J y otros. *España prerromana [romana y visigoda].* Madrid, Espasa - Calpe, 1954, 1935 y 1940. 3 vols en folio menor. I: "Etnología de los pueblos de Hispania"; 2 h, 851 p. II: "218 a. de J. C. - 414 de J. C."; XL+866 p, 1 h. III: "España viigoda (414-711); LV+706 p. Ilustraciones y láminas, algunas plegadas o/y en color. Tela editorial. De la Historia de España de Menéndez Pidal..

Salida: 20 €

1531 Lote de invendidos-Miscelánea. *Conjunto de 13 obras en 15 vols.. que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre historia, economía, publicaciones periódicas entre otros . Ediciones*

del s. XIX y s.XX. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 35 €

1532 Bibliología. *[Conjunto de 13 libros editados por Libris]*. Madrid. Ediciones finales s.XX, principio s.XXI. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1533 Derecho-Encuadernación. *[Lote de 20 obras en 27 volúmenes de Derecho; ediciones de los siglos XIX y XX]*. La mayoría con encuadernaciones muy decorativas. Se facilitará listado a los interesados..

Salida: 80 €

1534 Derecho-Encuadernación. *[Lote de 19 obras en 37 volúmenes de Derecho; ediciones de los siglos XIX y XX]*. La mayoría con encuadernaciones muy decorativas. Se facilitará listado a los interesados..

Salida: 80 €

1535 Derecho-Encuadernación. *[Lote de 18 obras en 36 volúmenes de Derecho; ediciones de los siglos XIX y XX]*. Buenas encuadernaciones en holandesa. Se facilitará listado a los interesados..

Salida: 80 €

1536 Derecho-Encuadernación. *[Lote de 14 obras en 31 volúmenes de Derecho; ediciones de los siglos XIX y XX]*. Buenas encuadernaciones en holandesa. Se facilitará listado a los interesados..

Salida: 80 €

1537 Lote de invendidos-Miscelánea. *Conjunto de 19 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre inquisición, hispanismo, local, judíos, entre otros . Ediciones del s. XIX y s.XX.* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 100 €

1538 Lote de invendidos-Varia. *Conjunto de 34 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, muchos de literatura aunque también de otros temas como arte, política, historia, etc. Varios con firma autógrafa.* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1539 Lote de invendidos-Varia. *Conjunto de 40 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, de temáticas variadas como literatura, historia, política, Galicia, arte, etc. La mayoría de ellos en primera edición, muchos escasos en comercio.* [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1540 Cuba. Conte, F. A. *La lucha política en Cuba. Los unos y los otros (1878- 1889).* Habana, Soler, Álvarez y Cia, 1889. 8º. 253 p, 1 h. Holandesa moderna.

Salida: 100 €

1541 Manuscrito-Solidaridad a refugiados-Guerra Civil Española. Arauzo, Miguel. *[Solicitud de ayuda económica al Pueblo Madrileño para los evacuados de Levante]*. Madrid, 1938 (22 de junio). Una cuartilla en papel amarillo con membrete de "Socorro Rojo Internacional". Con firma de estampilla "Miguel Arauzo".

Salida: 20 €

1542 Documentos-Guerra Civil Española. *[Dos cartas impresas dirigidas a Dolores Ibarruri de apoyo y elogio a su causa]*. Buenos Aires, 1938 (noviembre). El mismo texto para ambas cartas, pero distintas firmas entre los remitentes.

Salida: 20 €

1543 Documentos-Partidos políticos-Guerra Civil Española. Serrano Poncela, Segundo. *[Dos peticiones de baja en la Agrupación Socialista Madrileña]*. Madrid. 1936 (19 de diciembre) y 1937 (4 de febrero). Dos cartas mecanográficas y con firma autógrafa. En la primera pide la baja en la Agrupación Socialista por haber solicitado el ingreso en el Partido Comunista. En la segunda confirma el deseo de baja al haber sido aceptado su ingreso en el Partido Comunista, y no permitir los estatutos de éste la pertenencia a otro partido político. Segundo Serrano Poncela (Madrid, 1912 - Caracas, 1976) fue un político, escritor, crítico literario y ensayista español, fue delegado de Orden Público en Madrid de la Junta de Defensa durante la Guerra Civil Española.

Salida: 25 €

1544 Documentos-Gremios-Guerra Civil Española. Gil-Albert Simón, Juan. *[Petición de ingreso a la Federación Gráfica Española de Juan Gil-Albert]*. Barcelona, 1937 (octubre). Impreso de solicitud a la Federación Gráfica, con los datos variables manuscritos por Gil-Albert. Entre otros datos se indica que trabaja en la "Hora de España" como secretario, con un jornal de 20 pesetas.

Salida: 25 €

1545 Censura-Cine español-Franquismo. Schwarz (dr.). *[Comunicación a Manuel Espinosa de la prohibición de la exhibición de la película "Raza" en Suiza]*. Berlín, 1943 (septiembre). Se ofrece la carta original en alemán firmada por el presidente de la Reichsfilmkammer, Dr. Schwarz, dirigida a Manuel Espinosa (agregado naval de la Embajada Española en Berlín); con su traducción al castellano de la época. Y nota de Manuel Espinosa a Jesús Fontán (Jefe que fue del Servicio de Cinematografía del Consejo de la Hispanidad) comunicándole los hechos y solicita una decisión al respecto. El Estado Mayor Suizo califica "Raza" como "película de propaganda que pudiera provocar manifestaciones del público que pudieran perturbar el orden público".

Salida: 30 €

1546 Cartografía-Túnez. Vilar, Juan Bta. *Mapas, planos y fortificaciones hispánicos de Túnez (s. XVI - XIX) = Cartes, plans et fortifications...* Madrid, Min. Asuntos Exteriores - Inst. de Cooperación con el Mundo Árabe, 1991. Folio apaisado. 488 p, 2 h. Ilustraciones en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

1547 Cartografía-Marruecos. Vilar, Juan Bta. *Mapas, planos y fortificaciones hispánicos de Marruecos (s. XVI - XX) = Cartes, plans et fortifications...* Madrid, Min. Asuntos Exteriores - Inst. de Cooperación con el Mundo Árabe, 1992. Folio apaisado. 604 p, 1 h. Ilustraciones en negro y color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 30 €

1548 Baeza-Facsímil-Bibliofilia. *Privilegios Reales y Viejos Documentos de Baeza.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1964. Gran folio. Hojas sin paginar (77 p.). Ejemplar en pliegos sin encuadernar. Carpeta editorial. Transcripción por Luis Sánchez Belda. Edición numerada de 300 ejemplares; impreso en papel de

hilo.

Salida: 20 €

1549 Facsímil-Toledo-Bibliofilia. *Privilegios Reales y viejos documentos. I: Toledo.* Madrid, Joyas Bibliográficas, 1963. Folio mayor. Sin paginar. Con facsímil de los documentos y glosa de los mismos. Carpeta cartoné editorial. Tirada de 300 ejemplares numerados, con sello notarial.

Salida: 20 €

1550 Facsímil-Ciudades históricas-América. *Antiguos privilegios y documentos. I: Santiago del Nuevo Extremo*. Madrid, Joyas Bibliográficas, 1970. Folio mayor. 69 p. Facsímiles con traducción. Cubiertas. Tirada limitada y numerada, en papel de hilo.

Salida: 20 €

1551 Historia de España-Facsímil. Millares Carló, Agustín. *El Diploma del Rey Silo*. Madrid, Joyas Bibliográficas, 1971. Folio mayor. Pliegos sin encuadernar + lámina facsímil. Carpeta cartoné editorial. Nº I de la colección "Textos singulares de la España Medieval".

Salida: 20 €

1552 Barcelona-Madrid. *Barcelona Madrid 1898 1998. Sintonías y distancias.* Barcelona, Diputación de Barcelona, 1997. Primera edición. 4º cuadrado. 254 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1553 Historia de Galicia. González López, Emilio. *Grandeza y decadencia del Reino de Galicia (Galicia y Portugal).* Buenos Aires, Editorial Citania, 1957. Primera edición. 8º. 318 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €